

تاليف :

خواجه نظام الدين احمد

ترجمه وترتيب:

محدالوب فادري



 جلداول

طبقات اکبری

تاليف :

خواجه نظامُ الدِّين احمد

ترجمكه وترتيب.

محدّاليُّوبُ قادري



الدادات المناس ، لا بور 299 - اير مال ، لا بمور

سلسله مطبوعات ممبر ۹۰۰ م جمله حقوق بحق اردو سائنس بورڈ لاہور محفوظ

بهلا ایدیشن : ۱۹۹۰

r . . /- :

: اردو سائنس بورڈ ۱۹۹۹ - ابر مال ، لاہور

مطبع : شمخ غلام على اينڈ سنز برنٹرز

بيادٌ ار

4

.

فهرست مضامين

17	•••	دبباچه :
19		نقدم :
		غزنوى خاندان
00.	•••	امير ناصر الدين سبكتكين
01	•••	سلطان محمود سبكتكين
40		جلال الدولت جال الملت عجد بن محمود سبكتگين
47	•••	ابو سعید مسعود بن سلطان محمود
44	, مسعود	شهاب الدوله و قطب الملت ابوالفتح مودود بن
^^	•••	على بن مسعود
41		عبدالرشيد بن مسعود
9.		فرخ زاد بن مسعود
9.	•••	ابراهیم بن مسعود بن سلطان محمود
11	•••	مسعود بن ابراهيم
11	•••	ارسلان شاه بن مسعود بن ابراهیم
98	•••	بهرام شاه بن مسعود بن ابراهیم
9 0	•••	خسرو شاه بن بهرام شاه بن مسعود بن ابراهیم
90	•••	خسرو ملک بن خسرو شاه
		طبقه سلاطين دېلى :
		غلام خاندان
9 4	•••	سلطان معزالدين مجد سام غورى
1.5	•••	سلطان قطب الدين ايبك
1 . 7	***	سلطان تاج الدين يلدوز

1.4		صلطان قاصر الدين قباچه
1 - 9		سلطان بهاؤ الدين طغرل
11.		اختيار الدين مجد بختيار خلجي
110		عزالدین مجد شروان
113		على مردان خلجي
110		مذك حسام الدبن عوض خلجي
119		سلطان آرام شاه بن قطب الدين
1 .		سلطان شمس الدين المتمش
		سلطان رحن الدين فيروز شاه بن سلطان شمس الدين
11-		التتمش
1 = =		سلطان رضيد
100		سلطان معزالدين بهرام شاه بن سلطان شمس الدين
124		سلطان علاء الدين مسعود شاه
101		سلطان ناصر الدين محمود
104		سلطان غياث الدين بلبن
149	•••	سلطان معز الدين كيقباد
		خلجی خاندان
110		سلطان جلال الدين خلجي
***		سلطان علاء الدين خلجي
* 7 9		سلطان شهاب الدين پسر خورد سلطان علاء الدين خلج
118.000	7.50 A	سلطان قطب الدين مبارك شاه پسر سلطان علاء الدين
741		خلجى
,e		
		تغلق خاندان
797		سلطان غياث الدين تغلق شاه
7.7		سلطان مجد تغلق شاه
×4.		سلطان قيروز شاه
F70		سلطان تغلق شاه بن فتح خاں بن فیروز شاه
***		سلطان ابوبكر شاه
	971	

	سلطان مجد شاه بن سلطان فیروز شاه
•••	سلطان علاء الدين سكندر شاه
	سلطان محمود شاه
	خضر خانی خاندان
	وایات اعلیٰ خضر خاں پسر ملک سلیان
•••	سلطان مبارک شاه بن رایات اعلی خضر خاں
•••	مجد شاه بن مبارک شاه بن خضر خان
•••	سلطان علاء الدين بن عد شاه
	لودی خاندان
•••	سلطان بهلول لودى
•••	سلطان سكندر بن سلطان بهلول او دى
•••	سلطان ابراهیم بن سلطان سکندر لودی
•••	(١) شجرة غزنويان
•••	(٦) شجرة غوريان
	ضميمه جات :
***	(۱) سلاطین دہلی کی مدت سلطنت (جدول)
	(۲) سلاطين شرقيد (جونپور)
t 7	اشاريم

عرض ناشر

برصغیر پاک و بند کی تاریخ میں اکبر بادشاہ کا عہد حکومت (۱۵۵۹ - ۱۹۰۵) گئی اعتبار سے اہم ہے - اس دور میں سیاسی ، فکری ، منہبی اور علمی سطح پر ایسے رجحانات اور سیلانات کو فروغ حاصل ہوا ، جن سے اختلاف تو کیا جا سکتا ہے ، لیکن ان کے دور رس اثرات سے انکار مکن نہیں ۔ غتلف افکار و تصورات پر اس گہرے اثر کی بڑی وجہ ان علمی مشاہیر کی تحریریں تھیں ، جو دربار اکبری میں جمع ہو گئے تھے اور جنھیں اس دربار کے نورتنوں میں شار کیا جاتا ہے ۔ اکبر کے انھی مقربین میں کچھ ایسے مؤرخین بھی شامل تھے ، جنھوں نے اس زمانے کے مالات و واقعات کو بڑی شرح و بسط کے ساتھ بیان کیا ہے اور فن تاریخ خویسی میں بعض ایسے اصولوں کو روشناس کرایا ہے کہ عرصہ دراز تک تاریخ نویس انھی کو اپنانے پر مجبور رہے ۔ عہد اکبری کے ایسے نادور تاریخ دونوں میں ایک نام نظام الدین احمد کا بھی ہے ، جس کی مستند و معتبر تاریخ بعنوان ''طبقات اکبری'' کا اردو ترجمہ پہلی بار شائع کیا جا رہا ہے ۔

''طبقات اکبری" کے مؤلف کا نام خواجہ نظام الدین احمد ہے ان کے آباؤ اجداد کا تعلق ہرات سے تھا۔ باپ کا نام خواجہ پحد مقیم تھا۔ وہ باہر کے ساتھ ہندوستان آیا اور پانی پت کی پہلی جنگ (۲۵۲۹ء) میں حصہ لیا۔ اس کا شار باہر کے قریبی زعاء میں ہوتا تھا۔ باہر کے بعد ہایوں اور اکبر کے زسانے میں بھی وہ عائدین سلطنت میں شامل رہا اور مختف عہدوں پر فائز رہتے ہوئے انتظامی اور عسکری خدمات سرانجام دیتا رہا۔

نظام الدین احمد ۱۵۵۱ء کو اکبر آباد سی پیدا ہوا۔ اس کی ابتدائی تعلیم و تربیت اچھے ماحول میں ہوئی اور تقریباً سبھی علوم متداولد میں اس نے دسترس حاصل کی ، لیکن شروع ہی سے وہ دیگر مضامین کے مقابلے میں تاریج نویسی اور وقائع نگاری میں زیادہ داچسپی لیتا تھا۔ اپنے اسی

شوق کی آبیاری کے لیے وہ پرانی تاریخوں کا مطالعہ کرتا اور اس کے ساتھ ساتھ اپنے دور میں رونما ہونے والے واقعات و حالات کا بھی ایک تاریخ دان کی حیثیت سے جائزہ لیتا رہتا تھا۔ تاریخ کے علاوہ اسے شعر و شاعری سے بھی لگاؤ تھا اور مختلف شعراء اور ادباء کی محفلوں سے کسب فیض کرتا رہتا تھا۔ بھی وجہ ہے کہ اس نے اپنی تاریخ میں ارباب علم و ادب کے کوائف بھی درج کیے ہیں۔

اپنی تعلیم مکمل کرنے کے بعد اس نے مغلیہ فوج میں ملازمت اختیار كر لى ـ دربار اكبرى ميں اس كے باپ كا خاصا اثر و رسوخ تھا ، اس لیے نظام الدین بھی جلد ترقی کی سنازل طے گرتا رہا ۔ کچھ عرصہ بعد وہ اکبر کے قریبی عائدین سلطنت میں شامل ہونے لگا اور اس نے نظام الدین کو صوبہ کجرات کا بخشی مقرر کر دیا۔ یہ تقرری ۲۹ ویں جلوس اکبری میں عمل میں آئی ۔ بخشی کا یہ عمدہ میر اشکر کے ہراہر تھا اور افواج کی تنظیم اور اس کے تمام امور اسی کے ذمہ تھے۔ چند سالوں بعد اس کی پیشہ ورانہ سہارت کی وجہ سے اسے مزید ترق دے دی گئی اور ے ویں جلوس اکبری کے موقع پر اسے مغلیہ سلطنت کی تمام افواج کا میر سپاہ مقرر کر دیا گیا ، لیکن وه زیاده دیر اس اعلی منصب پر فائز نه ره سکا اور دو سال بعد ۲۹ ویں جلوس اکبری کو اس کا انتقال ہو گیا۔ اس کی وفات ۲۳ صفر ۲۰۰۱ه/۱۰۰ کو دوئی - اس وفت اس کی عمر صرف پینتالیس برس تهى ـ نظام الدين احمد كا ايك خوبصورت اور وسيع و عريض باغ لاهور میں تھا۔ چونکہ اُس کی وفات دریائے راوی کے قریب ہوئی ، اس لیے اسے اس باغ کے ایک کوشے میں دفن کر دیا گیا۔ آج اس باغ کا نام و نشان بھی نہیں رہا اور نہ لظام احمد کی قبر کا ہی کچھ ہتہ چلتا ہے۔

لظام الدین احمد کو ابتدائے عمر ہی میں تاریخ سے خصوصی دلچسپی
تھی۔ وہ تاریخی گتب کا مطالعہ کرتا رہتا اور اپنے دور میں وتوع پذیر
واقعات کو بھی ایک مؤرخ کی آلکھ سے دیکھتا رہتا۔ بعد میں جب وہ
اعلیٰ عہدوں پر فائز ہوا تو اسے اپنے طبعی شوق گو پروان چڑھانے کا
موقع ملا۔ اس نے اپنے مطالعہ تاریج اور ذاتی مشاہدات و تجربات کو
قلمبند کرنے کا فیصلہ کیا اور بالآخر ان کا نجوڑ ''طبقات ِ اکبری'' کی
شکل میں سامنے آیا۔ اس کتاب کا شار ہندوستان کی عمومی تواریخی کتب

میں ہوتا ہے اور یہ ''طبقات ِ اکبر شاہی'' یا ''تاریخ نظامی'' کے ناموں سے بھی موسوم کی جاتی ہے ۔ اس کتاب کا سند' تالیف ، . . ، ہم ہم ہم ہم میں مہم ویں جلوس اکبری (، ، ، ، ، م م ۱۵۹۳ ۔ ، م ۱۵۹۳ کو بھی درج کر دیا گیا ہے ۔

نظام الدین احمد نے ''طبقات ِ اکبری'' کو ایک مقدمہ اور نو ''طبقات'' میں تقسیم کیا ۔ مقدمے میں غزلوی سلطنت کا مفصل ذکر ہے اور بقیہ نو حصوں کی تفصیل کچھ یوں ہے :

- (۱) دہلی ۲۵۵۰ ۲۰۰۱ مرم ۱۰۰۲ ۱۵۹۳ اس حصے کے آخر میں اکبر کے دور کے مشاہیر کے حالات زندگی درج کیے گئے ہیں ۔
 - =109 - 17 mz/ 1 2 cm . . . (+)
 - (r) كجرات ٩٩٨٠ ١٣٩٠/٩٩١ ١٥٤٢ ٢٥١٥ (r)
 - (m) alle 9.04 228 / F. 71 9 12
 - -1027 - 177. /29AF 22F1 UK: (0)
 - (r) جونور سمع ١٨٨٩/١٨١١ ٢١٣١٠
 - (1) Pers 272 0000/1771 - 1013
 - =1097 e2.0/01..1 07 mile (A)
 - (٩) ملتان ١٥١٤ ١٢٣/٩٢٢ ١٥١٤

ان نو "طبقات" کے بعد ایک نامکمل "خاتمہ" ہے، جس میں جغرافیائی معلومات دی گئی ہیں۔

''طبقات ِ اکبری'' کے متعدد قلمی نسخے برصغیر اور یورپ کے گتاب خانوں میں محفوظ ہیں۔ ان خطی اسخوں کے حوالے اسٹوری (C.A. Storey) نے اپنی کتاب ''پرشین لٹریچر'' میں تفصیل سے دیے ہیں۔ (جلد اول ، محمہ اول ، طبع عکسی ، لندن . ۱۹۵ ، ص ۱۹۵)۔ اس کے دو قلمی استخے دائشگاہ پنجاب کے گئب خانے میں دستیاب ہیں ۔ ان میں ایک تو مکمل ہے اور دوسرے میں صرف پہلا باب متعلقہ دہلی موجود ہے ، (رک: اور ثبینٹل کالج میگزبن ، بابت اگست ۱۹۰۹ء، ص ۲۵۵ ۔ ۲۵۰ ا۔

یہ تاریخ سب سے پہلے لکھنؤ سے طبع ہوئی (۱۸۷۰ء اور ۱۸۷۵ء) ۔
اس کے بعد برجیندر ثاتھ ڈے (B. De) نے بڑی محنت سے اس کا متن تیار
کیا ، جو تین حصوں میں کلکتہ کی ابشیائک سوسائٹی کی جانب سے مختلف
سنین میں طبع ہوا (۱۹۱۳ء) ۱۹۲۵ء اور ۱۹۳۱ء) ۔ اس ایڈیشن میں
مقدمہ کے علاوہ طبقہ اول کو مکمل طور پر شائع کیا گیا۔ سرتب متن ڈے
مقدمہ کے علاوہ طبقہ اول کو مکمل طور پر شائع کیا گیا۔ سرتب متن ڈے
ن اس کا انگریزی ترجمہ بھی ساتھ ہی سروع کر دیا تھا ۔ یہ ترجمہ دو
کراسوں کی صورت میں طبع ہوا (۱۹۲۰ء اور ۱۹۲۷ء) اور انھی پر مشتمل
جلد اول شائع ہوئی ، جس میں ابراہم لودھی کے دور حکومت کے آخر
تک کے حالات درج ہیں ۔ اس ترجمے کی جلد دوم ۱۹۳۹ء میں شائع ہوئی
اور اس میں طبقہ اول کو شامل کیا گیا۔ زیر نظر اردو ترجمہ
اور اس میں طبقہ اول کو شامل کیا گیا۔ زیر نظر اردو ترجمہ
برجیندر ناتھ ڈے کے مذکورہ بالا فارسی متن ہی کو بنیاد بنا کر کیا
جو وقفے وقفے سے قارئین تک، ہنچتی رہیں گی۔

''طبقات ِ اکبری'' کا یہ پہلا فرجعہ ہے ، جو اردو میں پیش کیا جا رہا ہے ۔ یہ قرجعہ ہیر حسام الدین راشدی مرحوم (م ۱۹۸۲ء) کے ایماء پر مجد ابوب قادری مرحوم (۲۸ جولائی ۱۹۲۳ء – ۲۵ نومبر ۱۹۸۳ء) نے کیا ہے کہ ایماء کیا ہے مترجم نے اپنی عمر کے آخری چار پانچ سال اسی کام پر صرف کر

۱- اس تاریخ کے بارے میں رحیم رضا صاحب کا یہ اطالوی مضمون مفید معلومات فراہم کرتا ہے :

R. Raza: Tabaqat-i-Akbari di Khwajah Nizam al-Din Ahmad. Una fonte persiana di storia dell' India (In: Iranica a cura di Gherardo Gnoli e Adriano V. Rossi, Napoli: Istituto 1979, pp. 233 — 255).

دیے۔ وہ اپنی وفات سے قبل مسودہ مکمل کرکے اردو سائنس ہورڈ (سابقہ مرکزی اردو ہورڈ) کے حوالے کر چکے تھے۔

قادری مرحوم مؤرخ بھی تھے اور محقق بھی۔ ان کی بیشتر تحقیقات کا محور و مرکز ''رجال'' ہے ۔ مختلف علماء ، فضلاء اور صوفیاء کے سواغ حیات مرتب کرنے میں انھوں نے اپنی پوری محققانہ اور مؤرخانہ صلاحیتوں کا اظہار کیا ہے ۔ وہ ہر وقت نئے مآخذ کی تلاش میں سرگرداں رہتے تھے اور یوں اپنے موضوع ِ تحقیق کے بارے میں جگہ جگہ سے نئی معلومات جمع کرتے رہتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی تحقیقات کی بدولت اردو کے سوانحی ادب میں ایک قابل قدر اضافہ ہوا ہے ۔

پد ایوب قادری مرحوم کی فہرست نگارشات میں کئی فارسی کتابوں کے تراجم بھی شامل ہیں ۔ ان کا کال یہ ہے کہ الھوں نے بعض کتابوں کو صرف فارسی سے اردو میں منتقل ہی نہیں گیا ، بلکہ ان میں مبسوط حواشی اور مزید مطالعہ کے لیے معتبر فہرست مراجع کو شامل کرکے انھیں بلند ہایہ تحقیقی کمونوں کی صورت دے دی ہے ۔ میدان تحقیق کے نووارد افراد کے لیے یہ ترجمے مشعل راہ کی حیثیت رکھتے ہیں اور وہ ان کے عمیق ، طالعہ سے جت کچھ سیکھ سکتے ہیں ۔

برسوں قادری مرحوم بورڈ کے کاموں میں مصروف رہے۔ بورڈ سے
ان کا تعلق شخصی بھی تھا اور علمی بھی۔ سوانحی تعقیق میں ان کا شاہکار
"مآثر الامراء" کا وہ ترجمہ ہے ، جو تین جلدوں میں بورڈ ہی کی جانب
سے شائع ہوا اور یوں دور مغلیہ کے اس مستند مآخذ کو پہلی دفعہ اردو میں
منتقل گرنے کا اعزاز بورڈ ہی کے حصے میں آیا۔ اسی طرح جالی دہلوی کے
معروف تذکرہ صوفیاء بعنوان "بر العارفین" کو بھی قادری مرحوم ہی نے
اردو میں منتقل کیا اور یہ بھی بورڈ کی مطبوعات میں شامل ہے۔ اب
"طبقات آکبری" کا پہلا مکمل اردو ترجمہ قارئین کرام کی خدمت میں
پیش کیا جا رہا ہے۔ قادری مرحوم کا یہ آخری علمی کارنامہ ہے، جو ان کی
وفات کے بعد اشاعت پذیر ہو رہا ہے۔ یہ ترجمہ مرحوم کی علمی بصیرت
اور تحقیقی صلاحیت کا منہ ہولتا ثبوت ہے اور یہ بھی ان کی دیگر تالیفات کی
طرح ارباب علم و دائش سے خراج تحسین وصول کرے گا۔

ديباچم

سپاس رفعت اساس اس بادشاہ حقیقی کے لیے سزاوار ہے کہ جس نے دنیا کا نظام حل و عقد اور بنی ادم کا ربط و ضبط منصف فرمانرواؤں اور عادل بادشاہوں کے وجود عالی میں ودیعت فرمایا ہے اور شریعت و مملکت کے قوانین کا استحکام و استمرار اس طبقہ عالی (شاہان و ملوک) کے جلال و جال ، لطف و قہر اور رحمت و سیاست میں پوشیدہ رکھا۔

عرش کی بلندی تک پہنچنے والا درود صراط مستقیم کے اُن قافلہ سالاروں کے لیے ہے ، جنھوں نے گمراہی کی تاریکی کے مسافروں کو ہدایت کے نورستان کا راستہ دکھایا اور انوار و اسرار الہی کی شعاعوں اور فیض سے حیرت کے میدان میں راستہ بھٹکے ہوؤں کو منزل مقصود تک پہنچایا ، خصوصاً اس جہان کے انسان مکمل اور مظاہر قدرت کے اعلیٰی گوہر (حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر درود ہو) کہ جن کی ذات باہرکات نور ایزدی اور جن کا عنصر گرامی ، جوہر قدسی ہے اور زمین و آسان ان کے نور کا عکس ہیں اور دونوں جہاں ان کے ظہور کے فروغ کے لیے ہیں اور ان حضرات (صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیا عنم اجمعین پر بھی) کہ جو ان کی رضا کی شاہراہ پر چلنے والے ہیں اور جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی مکمل ہیروی کر کے درگاہ قدس سے سل گئے ہیں ۔

اس کے بعد ذرۂ بے مقدار نظام الدین احمد بن عجد مقیم الہروی جو ''حضرت شاہنشاہ ِ اعظم ، سلطان السلاطین ِ عالم ، ظل ِ جلیل ِ حق ، خلیفۃ اللہ المطلق ، مشید ارکان ِ جہانستانی ، موسس قوانین جہانبانی ،

خدیو جہان و جہانیاں ، خداوند ِ زمان و زمانیاں ، جامع اسرارِ سبحانی ، صاحب ملکات روحانی ، ملک کشائے عظیم صولت ، مملکت آرائے قومی دولت ، غضنفر بیشہ معارک و مغازی ابوالفتح جلال الدین عجد اکبر بادشاہ غازی ، خلد الله ملکہ و سلطانہ و اید مواثد عدلہ و احسانہ ' ' کا خانہ زاد اور ان کی درگاہ ِ والاسے خلوص رکھنے والا (غلام) ہے ، عرض کرتا ہے کہ میں نے اپنے والد بزرگوار کے حکم کے مطابق بچپن سے کتب ِ توا بخ کا مطالعہ شروع کیا کہ جو ارباب ِ استعداد کے لیے ہوش افزا اور اہل ِ بصیرت کے لیے عبرت بخش ہے اور زندگی کی منزل کے مسافروں کے حالات بصیرت کے لیے عبرت بخش ہے اور زندگی کی منزل کے مسافروں کے حالات سے ، جو حقیقت میں سیر معنوی ہے ، انشراح طبع حاصل ہوا ۔ اور سواد ِ اعظم ہندوستان میں ، جو ایک وسیع مملکت ہے اور جن میں چند اقلیم شامل ہیں ، اور وسیع روئے زمین کی پیائش کرنے والوں نے اقلیم شامل ہیں ، اور وسیع روئے زمین کی پیائش کرنے والوں نے اقلیم شامل ہیں ، اور وسیع روئے زمین کی پیائش کرنے والوں نے اقلیم شامل ہیں ، اور وسیع روئے زمین کی پیائش کرنے والوں نے (ہندوستان کو) چار دانگ روئے زمین کی پیائش کرنے والوں نے (ہندوستان کو) چار دانگ روئے زمین کی بیائش کرنے والوں نے

اکثر اوفات اس مملکت (پندوستان) کی پر سمت میں با افتدار حضرات فرداً فرداً غلبہ حاصل کر کے بادشاہ بن بیٹھے اور فرمانروائی کرنے لگے اور اس زمانے کے مورخین نے ان علاقوں کے حکمرانوں کی فرمانروائی اور جنگ و جدل کے واقعات پر مشتمل تاریخیں لکھیں اور یادگار چھوڑ گئے ہیں۔ چنانچہ تاریخ کجرات ا ، تاریخ مالوہ ، تاریخ بنگالہ ، تاریخ سندہ وغیرہ اسی طرح سے ممالک پندوستان کے تمام اطراف اور علاقوں کی تاریخیں علیحدہ علیحدہ لکھی ہیں اور تعجب یہ ہے کہ گسی مورخ نے ایسی تاریخ ، جو تمام اطراف بندوستان کے حالات کی جامع ہو ، نہیں لکھی ۔ پندوستان جو تمام اطراف کی کتاب اور ان ممالک کا پایہ تخت دارالملک دہلی کے حالات کسی ایک کتاب میں مجموعی حیثیت سے نہیں ملتے ۔

طبقات ناصری البتہ ایک ،شہور کتاب ہے (اس کے ،ؤلف) منہاج نے سلطان معزالدین غوری سے ناصر الدین بن شمس الدبن تک کے حالات (اس کتاب میں) لکھے ہیں اور وہاں سے سلطان فیروز (تغلق) کے (عہد حکومت) کی سرگزشت ضیائے برنی کی تاریخ میں ملتی ہے۔

اولکشور ایڈیشن میں "تاریخ دہلی" بھی ہے (ق) -

اس زمانے سے اس وقت تک ان ممالک میں اکثر اوقات القلاب اور تبدیایاں آئیں اور مخلوق گسی بڑی سلطنت کے سائے سے محروم رہی ۔ اس ذرہ احقر (نظام الدین احمد ہروی) کی نظر سے نامکمل کتب تواریخ جستہ جستہ گزریں ، لیکن ایسی تاریخ کہ جس میں تمام ہندوستان کے واقعات مجموعی طور سے درج ہوں ، میرے سننے میں نہیں آئی ۔ اب چونکہ مملکت ہندوستان کے تمام اطراف اور علاقے حضرت خلیفہ اللہی (اگمر بادشاہ) نے فتح کر لیے ہیں اور گثرت کو وحدت [۳] میں تبدیل کر دیا ہے اور ہندوستان کے علاوہ بہت سی مملکتیں کہ جو ہندوستان کے کسی ہادشاہ کے قبضے میں نہیں آئی تھیں ، ان کو اپنی قلمرو میں شامل کر لیا ہے اور امید ہے کہ ساتوں اقالیم (ساری دنیا) آنحضرت (اکبر ہادشاہ) کے اقبال سے دائرۂ حکومت میں داخل ہو کر عدل و الصاف سے فیض یاب ہوں گی۔

بچھ (نظام الدین احمد) پراگندہ طبع کے دل میں آیا کہ میں ایک ایسی تاریخ لکھوں کہ جو ممالک ہندوستان کے مکمل حالات پر مشتمل اور ان کی جامع ہو اور اس کی عبارت صاف اور واضح ہو . اس میں سبکتگین کے زمانے (ے۲۹ھ) کہ جس وقت سے ہندوستان میں ظہور اسلام ہوا ، ۱ . . ۱ ھ مطابق سینتیسویں سال جلوس تک کہ جس کی ابتدا حضرت خلیفہ اللہی (اکبر) کے سال جلوس سے ہوتی ہے ، طبقات کی صورت میں صداقت و پختگی کے ساتھ تحریر کروں اور ہر طبقہ کے خاتمہ کو آنعضرت (اکبر ہادشاہ) کی فتح کے عنوان سے وابستہ کروں ۔ اگبر بادشاہ کی ممام فتوحات ، واقعات اور واردات مختصراً عرض کراا ہیں ۔ اس اجال کی تفصیل کتاب عالی ''اکبر نامہ'' میں ہے کہ جس کو فاضل بزرگ ، حقیقت و سعرفت کے واقف ، تمام صوری و معنوی کالات سے موصوف ، حضرت بادشاہ کے مقرب علامی شیخ ابوالفضل نے کہ بزرگی و عظمت کا دیباچہ بادشاہ کے مقرب علامی شیخ ابوالفضل نے کہ بزرگی و عظمت کا دیباچہ بادشاہ کے مقرب علامی شیخ ابوالفضل نے کہ بزرگی و عظمت کا دیباچہ بادشاہ کے مقرب علامی شیخ ابوالفضل نے کہ بزرگی و عظمت کا دیباچہ بادشاہ کے مقرب علامی شیخ ابوالفضل نے کہ بزرگی و عظمت کا دیباچہ بادشاہ کے مقرب علامی شیخ ابوالفضل نے کہ بزرگی و عظمت کا دیباچہ بادشاہ کے مقرب علامی شیخ کا دیباچہ بادشاہ کے مقرب علامی شیخ کر زمائہ کی خاص کتاب بنا دیا ہے۔

ان تمام گتب تواریخ کے نام کہ جن سے واقعات اخذکر کے اس تاریخ میں لکھے گئے ہیں ، یہ ہیں :

تاریخ یمینی ، تاریخ زین الاخبار ، روضة الصفا ، تاج المآثر ، طبقات ناصری ، خزائن الفتوح ، تغلق ناسه ، تاریخ فیروز شاهی مؤلفه ضیائے برنی ، تاریخ مبارک شاهی ، تاریخ فتوح السلاطین ، تاریخ محمود شاهی مندوی ، تاریخ محمود شاهی خورد مندوی ، تاریخ محمود شاهی گجراتی ، مآثر محمود شاهی گجراتی ، تاریخ مجدی ، تاریخ جهادر شاهی ، تاریخ جهنی ، تاریخ ناصری ، تاریخ مظفر شاهی ، تاریخ مرزا حیدر ، تاریخ [س] کشمیر ، تاریخ سنده ، تاریخ بابری ، واقعات بابری ، تاریخ ابراهیم شاهی ، واقعات مشتاقی ، واقعات حضرت جنت آشیانی هایوں بادشاه انا الله برهانه '

چونکہ یہ کتاب ہندوستان کے تمام فرماں رواؤں کے طبقات پر مشتمل ہے اور تمام طبقات کی انتہا حضرت خلافت پناہی (اکبر بادشاہ) کے طبقہ علیہ پر ہوتی ہے، اس لیے اس کا نام ''طبقات اکبر شاہی'' رکھا گیا ۔ یہ حسن ِ اتفاق کی بات ہے کہ اس تاایف (طبقات اکبر شاہی) کی تاریخ لفظ ''نظامی'' سے نکاتی ہے کہ جس کو مؤلف کے نام سے نسبت ہے۔ افظ ''نظامی'' سے نکاتی ہے کہ جس میں سوانح غیبی درج ہیں، ارباب ِ دائش امید ہے کہ یہ کتاب، جس میں سوانح غیبی درج ہیں، ارباب ِ دائش کے لیے مزید آگہی کا سبب ہوگی۔

اس گتاب میں ایک مقدمہ ، نو طبقات اور ایک خاتمہ شامل ہے ۔ مقدمہ میں غزنویوں کے حالات ہیں ۔ ابتدا سبکتگین ے ہمھ سے انتہا ۵۸۲ھ تک دو سو پندرہ سال کا زمانہ ہوتا ہے پندرہ بادشاہ گزرے ہیں ۔

- (۱) طبقه دہلی: سلطان معزالدین غوری کے زمانے سے ابتدا ہوئی کہ علاقہ دہلی پر قبضہ کرکے اس نے حاکم مقررکیا۔ حضرت خلیفہ اللمی (اکبر بادشاہ) کے عہد سعادت قریں تک چھتیس بادشاہ ہوئے۔ سے ۵۵ تا ۲۰۰۰ھ۔
- (۲) طبقہ دکن : چھتیس ہادشاہ گزرے ۸۳۸ھ سے ۱۰۰۰ھ تک دو سو چون ۲۵۳ سال کا زمانہ ہوتا ہے۔
- (۳) طبقه گجرات : ان کی سلطنت کی مدت ، ۲۰۵۵ ه ۹۸ ایک سو ستاسی سال کا عرصہ ہوتا ہے۔ سولہ بادشاہوں نے حکومت کی ۔
- (س) طبقه بنگاله : اکیس اشخاص نے حکومت کی ، حکومت کی مدت ایک سو اٹھائو ہے سال ، رسے ہ تا ۲۹۹ھ۔
- (۵) طبقه مالوه: باره حکمران رہے ، مدت ِ حکومت ایک سو اٹھاون سال ـ

- (٦) طبقه جونهور: ستانوے سال مدت حکومت ، پایخ بادشاه -
- (2) طبقه سنده: اكيس بادشاه ، مدت حكومت دو سو چهتيس سال -
- (٨) طبقه كشمير : چهبيس بادشاه ، مدت حكومت [٥] دو سو پينتاليس سال -
 - (٩) طبقه ملتان : پایخ حکمران ، مدت حکومت اسی سال -

خاتمہ میں ہندوستان کی بعض خصوصیات اور متفرق امور کا ذکر ہے۔ مقدمہ ٔ غزنویوں کے ذکر میں ہے :

مه غزلوبوں کے د در میں ہے:

ناصر الدین سبکتگین: اس کی سلطنت کی مدت بیس سال
کین الدولہ سلطان محمود: مدت حکومت پینتیس سال
پد بن سلطان محمود: مدت حکومت پیاس دن
سلطان مسعود بن سلطان محمود: مدت سلطنت گیاره سال
سلطان مودود بن مسعود: مدت سلطنت نو سال
سلطان علی بن مسعود: مدت حکومت پایخ روز
سلطان علی بن مسعود: مدت حکومت بین ماه
عبدالرشید بن مسعود: مدت حکومت چار سال
فرخ نژاد بن مسعود: مدت حکومت چه سال
ابراهیم بن مسعود: مدت حکومت تیس سال بقول دیگر بیالیس سال
ابراهیم بن مسعود: مدت حکومت سوله سال
ابراهیم بن مسعود: مدت حکومت تیس سال بقول دیگر بیالیس سال
ارسلان شاه بن مسعود: مدت حکومت تین سال -

بهرام شاه بن مسعود بن ابراهیم : مدت سلطنت پینتیس سال -خسرو شاه بن ابراهیم شاه : مدت حکومت آثه سال -

خسرو ملک بن خسرو شاه : مدت حکومت اثهائیس سال -

مقدمه

برعظم ہاک و ہند میں مغلوں کے پورے عہد سلطنت میں اکبری دور ، مذہبی ہالیسی کے سوا ہر اعتبار سے نہایت شاندار رہا ہے ۔ وسعت سلطنت کے علاوہ علوم و فنون ، شاعری و ادب ، صنعت و حرفت ، تهذیب و ثقافت غرض ہر شعبہ حیات میں خوب ترقی ہوئی بالخصوص تاریخ لویسی کی طرف خاص طور سے توجہ ہوئی چونکہ اکبر بادشاہ خود تاریخ کا اعلیٰی ذوق رکھتا تھا ۔ اس لیے اس کے عہد میں علم تاریخ اور وقائع نگاری میں خاص کام ہوئے ۔ بعض تاریخی کتابوں کی تالیف یا ترجم اکبر بادشاہ کی توجہ یا حکم سے ہوئے ۔

عہد ِ اکبری کے مؤرخین میں مندرجہ ذیل خاص طور سے قابل ِ ذکر ہیں:

- (١) ابوالفضل علامي : (اكبر نامه ، آئين ِ اكبرى ، انشائے ابولفضل)
 - (٦) ملا عبدالقادر بدايوني : (منتخب التواريخ)
 - (٦) مجد عارف قندهاری : (تاریخ اکبری) ا
 - (س) شیخ اله داد فیضی سربندی: (ا کبر المه)
 - (٥) شیخ عبدالحق دہلوی : ذکر ملوک (تاریخ حقی) ۲

۱- شائع شده رام پور ۹۳ ۱۹ ۱۹ به تصحیح و تخشیه حاجی معین الدین ندوی
 و ڈاکٹر اظہر علی و بر نظر ثانی امتیاز علی عرشی -

[۔] شیخ محدث کے فرزند شیخ نورالحق نے بھی زبدۃ التواریخ کے نام سے
ایک مختصر تاریخ لکھی ہے ، جو تاریخ حقی کا ترمیم شدہ نسخہ ہے
اور اس میں مؤلف نے اپنے زمانہ تک کے ہادشاہوں کے حالات کا
اضافہ کر دیا ہے (مورخین ہند ، از شمس اللہ قادری ، حیدرآباد دکن
۱۹۳۳) ، ص ۱۵ - ۱۳ -

- (٦) ملا احمد (صدر مجلس): (تاریخ الغی)
- (١ خواجه نظام الدين احمد بخشى : (طبقات ِ اكبرى)

آخرالذگر خواجہ نظام الدین احمد بخشی اور ان کی گتاب طبقات ِ اکبری اس وقت ہارا موضوع ِ گفتگو ہے ۔ خواجہ نظام الدین احمد بخشی کے والد خواجہ مجد مقیم ہرات کے رہنے والے تھے ۔

وہ باہر بادشاہ (۱۵۳هم/۱۵۰۰ - ۱۵۳۰هم/۱۵۰۱ کی ملازمت میں اس وقت آئے جب باہر افغانستان سے سندوستان فتح کرنے آ رہا تھا ۔ پانی پت کی مشہور جنگ پانی پت ۱۵۲۱ء میں وہ شریک تھے اور فتح پور کے معرکہ میں بھی انھوں نے حصہ لیا اور خوب داد شجاعت دی ۔ اسی وجہ سے باہر بادشاہ نے "دیوانی بیوتات" جیسے اہم عہدہ پر خواجہ عد مقیم کا تقرر کیا تھا ۔ انھوں نے نہایت دیائت داری اور وفا شعاری سے اپنے فرائض انجام دیے ۔

دیوان بیوتات کی حیثیت سے ان کا خاص اعزاز و مرتبہ تھا۔ وہ بادشاہ کی حضوری اور ہاریابی کی سہولت رکھتے تھے ۔ چنانچہ انھوں نے ہایوں بادشاہ کی نخت نشینی میں اہم کردار ادا کیا ہے ۔

خواجہ نظام الدین احمد لکھتے ہیں کہ باہر بادشاہ کا آخر وقت تھا اور آنکھ بند ہوا چاہتی تھی۔ دولت ِ باہری کا با اثر امیر اور ہا اختیار وکیل نظام الدین میر خلیفہ بعض وجوہ کی بنا پر ہایوں سے کبیدہ خاطر اور خوف زدہ تھا اور اس کو بادشاہ بنانے کے حق میں نہ تھا ہلکہ باہر

ریو نے ''کیٹالاگ آف دی پرشین مینواسکرپش ان دی برٹش میوزیم'' جلد اول ، ص . ۲۲ (لندن ۱۸۲۹ء) میں لکھا ہے کہ مصنف (نظام الدین احمد) نے طبقات ِ اکبری کے دیباچہ میں لکھا ہے کہ وہ ہرات کے مشہور بزرگ خواجہ عبدالله انصاری کی اولاد نہیں ہے لیکن یہ بات طبقات ِ اکبری کے کلکتہ اور لکھنؤ (نولکشور) ایڈیشن میں کھیں نہیں ہے ۔ خیال ہے کہ ریو کی روایت ہی پر اردو کے مقالہ نگاروں ، شمس اللہ قادری ، احمد الله قادری اور خلیق احمد نظامی وغیرہ نے یہ بات لکھ دی ہے ۔

بادشاہ کے داماد مہدی خواجہ کی بادشاہی کے منصوبے بنا رہا تھا جس سے اس کی خوب رسم و راہ اور تعلقات تھے۔ مہدی خواجہ سخی اور بذل و عطا کا پیکر تھا ، جب اس کو نظام الدین میر خلیفہ کے عزائم کا اندازہ ہوا تو اس نے مزید سخاوت اور داد و دہش شروع کر دی اور لوگوں نے بھی مستقبل کے بادشاہ کی طرف جھکنا شروع کر دیا۔

ایک دن انفاق سے عجیب واقعہ ہوا کہ نظام الدین میر خواجہ ، مہدی خواجہ سے ملاقات کو گیا۔ اس کے خیمہ کے ایک گوشہ میں خواجہ بحد مقیم تھے کچھ دیر کے بعد باہر بادشام نے نظام الدین میر خواجہ کو بلا لیا۔ مہدی خواجہ اس کے خیمہ تک آیا۔ خواجہ بحد مقیم ازراء تعظیم پیچھے کھڑے ہو گئے۔ مہدی خواجہ کو کچھ جنوں سا بھی تھا۔ اس نے نے خیالی میں اپنی داڑھی پر ہاتھ پھیرا اور کہا کہ انشاء الله بھلے تیری کھال کھینچوں کا کہ معا خواجہ بحد مقیم پر اس کی نظر پڑ گئی اب وہ گھبرا گیا اور اس نے خواجہ بحد مقیم کا کان پکڑ کر کہا کہ اے تاجیک!

ع زبان سرخ سرسیز سی برهاد

خواجہ بجد مقیم اجازت نے کر چلے آئے اور سیدھے نظام الدین میر خواجہ کے پاس پہنچے اور ان سے پورا واقعہ نقل کیا اور ہتایا کہ مہدی خواجہ کے عزائم کیا ہیں ؟ اس واقعہ کے بعد نظام الدین میر خواجہ نے اپنی پالیسی پر نظر ثانی کی ۔ ہایوں کو بلوانے کا انتظام کیا اور مہدی خواجہ کو اسی وقت اس کے گھر بھیج دیا ۔ دربار میں آنے کی ممانعت کرا دی اور منادی گرا دی کہ کوئی شخص مہدی خواجہ کے گھر نہ جائے ۔ ہابر کا انتقال ہوگیا ۔ ہایوں سنبھل سے آیا اور نظام الدین میر خواجہ کی بدولت ہ ۔ جادی الاوللی عہم ۱۵۳۹ء کو سریر آرائے حکومت ہوا! ۔

ہایوں نے تخت نشین ہونے کے بعد گجرات کو فتح گیا۔ وہاں کی حکومت مرزا عسکری کے سپرد ہوئی۔ خواجہ عجد مقیم اس کے وزیر

۱- طبقات اکبری ، جلد دوم ، (کلکته ایڈیشن) ، ص ۲۸ - ۲۹ -

(مدارالمهام) فرار پائے ۔ وہ گجرات کے بعض معرکوں میں بھی مرزا عسکری کے شریک رہے ۔ چنانچہ ۱۳۳ هم ۱۵۳۵ میں نواح محمود آباد (گجرات) میں اس جنگ میں خواجہ علا مقیم موجود تھے جس میں عاد الملک نے بزیمت اٹھائی تھی . مرزا عسکری سے ان کی نبھہ نہ سکی اور وہ ناراض ہو کر ہایوں بادشاہ کی خدمت میں چلے آئے اور اپنے سابقہ عمدے دیوانی بیوتات پر فائز ہوگئے ۔

جب ، ۱۹ میں ہایوں بادشاہ کو شبر شاہ کے مقابلہ میں بمقام چوسا شکست ہوئی تو بادشاہ کے ان چند جاں نثار ساتھیوں میں خواجہ عجد مقیم بھی تھے جو اس رستخیز حیات میں اس کے ساتھ رہے ہے۔ اسی وجہ سے اکبر بادشاہ خواجہ کی جت قدر کرتا تھا۔

"یہ بھی ایک اتفاق تھا کہ جس زمانے میں اکبر بادشاہ علی قلی خال ہو حملہ آور ہوا تو مؤلف کے باپ (مجد مقیم) شاہی خدمات

ا - ايضاً ، ص ع

٢- ايضاً ، ص مم -

٣٠ ايضاً ، ص ٢٠٠٠

پر آگرہ میں تعینات تھے اور اس کتاب کا مؤاف بھی آگرہ میں تھا۔ فتنہ انگیز اور مفسد روزانہ وحشت ناک خبریں مشہور کیا کرتے تھے۔ ایک دن میں نے اپنے ایک مصاحب سے کہا کہ اس میں کیا حرج ہے کہ ہم بھی اپنی دل پسند کوئی خبر مشہور ،کر دیں۔ اس نے کہا کیا خبر ؟ میں نے گہا کہ خبر آئی ہے کہ خان زمان اور بھادر خان کے سر لائے جا رہے ہیں۔ میں نے یہ خبر کئی آدمیوں سے کہی۔ اتفاق سے اس خبر کے مشہور ہونے کے تین دن بعد عبداللہ خان ولد مراد بیگ ، خان زمان اور بھادر خان کے سر لایا۔ جس روز یہ خبر آگرہ میں مشہور ہوئی تھی اسی دن وہ (خان زمان و بھادر خان) قتل مشہور ہوئے تھی اسی دن وہ (خان زمان و بھادر خان) قتل ہوئے تھے "۔

ہیت

بسا فالیکه که از بازیچه برخواست چو اختر در گزشت آن فال شد راست!

خواجه مجد مقیم کا انتقال کب ہوا ، اس کی صراحت نہیں ملتی لیکن وہ مرح دے اور بھکر کے علاقہ میں امین کے عہدہ پر فائز تھے - جب محب علی خاں میر خواجہ اور سلطان محمود (بھکر) کی چپقلش ہوئی اور سلطان محمود کی درخواست پر اکبر بادشاہ کے حکم سے میر گیسو خراسانی بھکر کے تلعہ پر قبضہ کرنے کے لیے گیا ، تو محب علی خاں میر خواجہ نے نخالفانہ انداز اختیار کیا ، راستہ روکا اور گرفتار کرنا چاہا ۔ اس موقع پر خواجہ مجد مقیم ہروی نے محب علی خاں کو سمجھایا اور مخالفت سے باز رکھا ۔ انیسویں سال جلوس اکبری ۱۸۲ھ/۵۵ ۔ ۱۵۵۔ میں قلعہ بھکر کی کنجیاں سلطان محمود کے آدمیوں نے میر گیسو خراسانی میں قلعہ بھکر کی کنجیاں سلطان محمود کے آدمیوں نے میر گیسو خراسانی کو سپر د کر دیں ۲ ۔ خواجہ عجد مقیم دولت ِ مغلیہ کے وفا شعار اور وفادار کارگزار تھے ۔

۱- طبقات اکبری ، جلد دوم (کاکمند ایڈیشن) ، ص ۲۱۱ ۲۵۰ انرالامراء ، جلد سوم (فارسی) ، ص ۱۲۳۹ - ۲۵۰ -

خواجہ نظام الدین احمد نے اپنے والد کے علاوہ اپنے ماموں سلطان ابراہیم کا ذکر کیا ہے کہ انھوں نے اپنی تلوار کے زور سے دامن کوہ کہایوں کے علاقہ پر قبضہ کیا اور کارہائے نمایاں انجام دیے۔ سلطان ابراہیم شجاعت و مردانگی میں اپنے ہم عصروں میں ممتاز تھے ا

مرزا خواجه نظام الدین احمد بخشی ایک اندازه کے مطابق مرزا خواجه نظام الدین احمد بخشی ایک اندازه کے ربر سایه حسب رواج تعلیم و تربیت ہوئی ۔ ان کے اساتذہ میں ملا علی شیر کا نام ملتا ہو اپنے زماله کے ایک فاضل اور شیخ اله داد فیضی سرہندی مؤلف اکبر نامه کے والد تھے ا۔ خواجه نظام الدین احمد نے اعلیٰی تعلیم حاصل کی ، وہ شعر و ادب کا ذوق رکھتے تھے اور علوم عالیہ سے طبعی مناسبت اور ذوق کا مل تھا ۔ گجرات میں بخشی گری کے منصب پر فائز ہونے اور خواجہ نظام الدین احمد اور ان کے بیٹے فاضل جب گجرات پہنچے تو خواجہ نظام الدین احمد اور ان کے بیٹے فاضل جب گجرات پہنچے تو خواجہ نظام الدین احمد اور ان کے بیٹے فاضل جب گجرات پہنچے تو خواجہ نظام الدین احمد اور ان کے بیٹے

^{، -} طبقات ِ اکبری ، جلد دوم (کاکته ایڈیشن) ، ص pm -

⁻ خواجه نے خود اپنا نام ''نظام الدین احمد بن بجد مقیم الہروی''
لکھا ہے۔ (طبقات اکبری ، جلد اول ، کلکته ۱۹۲۵ء ، ص ،)
خواجه اور مرزا بطور لقب اس کے نام میں شامل ہے۔ ''بخشی''
سے اس کے عہدہ کا اظہار ہوتا ہے ۔ مختلف مورخین نے اس کا نام
بعض الفاظ کی کمی و بیشی کے ساتھ لکھا ہے ملاحظہ ہو۔
بینی پرشاد کا مقالہ ''لائف اینڈ ورک آف خواجہ لظام الدین احمد
بینی پرشاد کا مقالہ ''لائف اینڈ ورک آف خواجہ لظام الدین احمد
بخشی'' ۔ جرنل رائل ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال ، کلکته دسمبر
جشی'' ۔ جرنل رائل ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال ، کلکته دسمبر
جائے گا) ۔

ہ۔ ملا عبدالقادر بدایونی نے لکھا ہے کہ ہم سال کی عمر میں صفر ہیں۔ ہم میں انتقال ہوا (منتخب التواریخ (اردو ترجمہ) لکھنؤ ہے۔ ،)
 ص . ہم ، تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو ۔ بینی پرشاد ، ص . ے ۔

م- بینی پرشاد ، ص ۱ ع -

مجد شریف نے بعض علوم ان سے پڑھے ا۔ ملاِ عبدالقادر بدایونی نے ایک دلچسپ واقعہ نقل کیا ہے جس سے خواجہ نظام الدین احمد کے ذوق علمی کا اندازہ ہوتا ہے ۔ ملا ہدایونی لکھتے ہیں ؟ :

''ملا عالم کابلی ایک دن فتح پور میں مجھے اور مرزا نظام الدین احمد کو صبح کے وقت زبردستی اپنے مکان پر لے گئے اور وہاں انھوں نے ایک معجون کھلائی جس سے خواہش بھوک کی جت ہوتی تھی اور پھر اپنی کتابیں دکھائی شروع کیں ۔ صبح سے دوچر تک ہم دولوں نے بھوک کی مصیبت اُٹھائی آخر مرزا نے مجبور ہو کر کہا کہ کچھ کھانے کو ہو تو لاؤ ۔ انھوں نے جواب دیا کہ میں سمجھا تھا کہ آپ کھانا کھا کر آئے ہوں گے ہرای کا ایک بچہ میں ہے گھر میں ہے کہو تو اس کو ذبح ہری کی ایک بچہ میں ہے گھر میں ہے کہو تو اس کو ذبح ہراوں ۔ مجبور ہو گر ہم دونوں اپنے گھر آئے"۔

خواجه نظام الدین احمد کی تعلیم اس اعلی معیار پر پہوئی کہ ان کے والد نے انھیں تاریخی کتب کے پڑھنے کا حکم دیا اور بعد ازاں خواجه کو علم تاریخ سے خاص مناسبت پیدا ہو گئی اور اس کا نتیجه طبقات اکبری کی صورت میں ظہور پذیر ہوا ۔ اکبر بادشاہ نے ان کو تاریخ الغی کے مؤلفین میں شامل کیا "۔ وہ علوم شرعیه میں بھی پوری دسترس رکھتے تھے ، چنانچہ ان کی معاومات کے ذخیرہ کی بنیاد پر 'ملا عبدالقادر کی مشہور کتاب نجات الرشید وجود میں آئی ہ ۔ ان کا شعری ذوق بھی پخته

۱- بدایونی (اردو ترجمه) ، ص ۳۰۰ -

۲- بدایونی ، ص ۲.۵ ، نزیه الخواطر ۲۹۱/س ، تذکره علمائے مند (رحان علی) ، اردو ترجمہ مجد ایوب قادری (کراچی ۱۹۶۱ء) ، ص ۲۶۰

⁻ طبقات اکبری ، جلد اول ، ص r -

س. بدایونی (انگریزی ترجمه ، جلد دوم ، لابور ۱۹۲۳) ، ص ۳۲۸-

۵- نجات الرشيد: از ملا عبدالقادر بدايوني (اداره تحقيقات باكستان لاهور ٥٣٠ - ١٩٠١) ، ص ٢ - ٨٢ - ٥٣٠ -

تھا۔ اکثر اصحاب شعر و ادب ان کے مصاحب رہےا۔ انھوں نے طبقات اکبری میں ایک آدھ جگہ اپنے اشعار بھی نقل کیے ہیں اسی طرح وہ تصوف کا بھی ذوق رکھتے اور مشائخ و صوفیہ سے ارادت و عقیدت سے پیش آتے تھے کے ان اشارات سے ہم خواجہ نظام الدین احمد کی اعلٰی تعلیم و تربیت کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔

جب خواجه نظام الدین احمد سن رشد کو پہنچے تو شاہی ملازمت میں آئے۔ فتح چتوڑ ۵۱۹۵۹ء میں وہ ایک مورچال پر نظر آتے ہیں چنانچہ لکھتے ہیں؟

"عجیب عجیب واقعات اس جنگ میں دیکھنے میں آئے ان میں سے ایک یہ تھا کہ ایک شخص اس گناب کے مؤاف کی مورچال کے قریب درخت کے نیچے بیٹھا ہوا تھا اور اپنا سیدھا ہاتھ اپنے زانو پر رکھتے ہوئے تیر کا نشانہ لگا رہا تھا۔ اتفاق سے اس نے ہاتھ کا انگوٹھا اونچا کیا تھا کہ اس وقت توپ کا ایک گولہ قلعہ کے اوپر سے آیا اور اس شست سے جو برابر فاصلہ سے گزر گیا اور اس شخص کو گوئی نقصان نہیں بہنچا"۔

ذخیرۃ العفوانین کے مؤلف شیخ فرید بھکری نے لکھا ہے کہ وہ شروع میں اکبر بادشاہ کے دیوان حضور رہے مگر اس بیان کی تائید کسی اور ذریعہ سے نہیں ہوتی ۔ خواجہ نظام الدین احمد آگرہ میں سید جلال قادری (۹۸۳ھ) کے قریب رہتے تھے ۔

الجری ، جلد دوم کے آخر میں شعراء کے حالات میں بعض شعراء کے ساتھ اپنے ذاتی تعلقات اور مصاحبت کا ذکر کیا ہے ۔

۲. طبقات ِ اکبری ، جلد دوم ، ص ۲۱۹ -

م- طبقات اکبری ، جلد دوم ، ص ۸۰۰ -

۸- ذخیرة الخوانین : از شیخ فرید بهکری ، جاد اول (پاکستان پسٹاریکل سوسائٹی کراچی ، ۱۰۱ ء) ، ص ۲۰۸ -

۵- سید جلال قادری کے لیے ملاحظہ ہو ، بدایونی (اردو ترجمہ) ، ص ۱۳۵۷ - بوستان اخیار از سعید احمد (آگرہ ۱۳۳۵ه) ، ص ۱۳-۲۳ -۱۳- طبقات ِ اکبری ، جلد دوم ، ص ۲۷، ۔

احمد کا ذکر برابر ملتا ہے ، اسی سال جلوس اکبری) سے خواجہ لظام الدین احمد کا ذکر برابر ملتا ہے ، اسی سال مرزا مجد حکیم والی کابل نے ہندوستان پر حملہ کو جس کے مقابلے کے لیے شہزادہ مراد مقرر ہوا ۔ جب حالات کی سنگینی اور شدت کا علم ہوا تو اس مہم پر خواجہ نظام الدین احمد کو جلال آباد بھیجا گیا اور خود بادشاہ نے دریائے اٹک کو عبور کیا ۔ خواجہ نمایت تیزی سے جلال آباد پہنچے اور واپس آ کر کمام حالات کی سکمل کیفیت بادشاہ کے حضور میں پیش کی ا۔

خواجہ نظام الدین احمد اور 'ملا عبدالقادر بدایونی سے نہایت دوستانہ تعلقات تھے چنانچہ سمم کابل کے سلسلے میں خواجہ نے 'ملا عبدالقادو بدایونی کو غضب سلطانی سے بچایا ۔ 'ملا بدایونی لکھتے ہیں ؟ :

''پیسویں ذی قعدہ (۱۹۸۹ه/۱۵۰۹ء) کو اکبر دارالسلطنت پہنچا۔
میں اس سفر میں لشکر کا ساتھ چھوڑ کر ایک وجہ سے پشاور
میں ٹھمر گیا ، جب فنع پور میں اکبر آیا تو میں بھی چھٹی
تاریخ گو اس ماہ کی ، ملازمت میں حاضر ہو گیا۔ اکبر نے
ابوالفضل سے میرے سفر سے غائب ہونے کا حال دریافت کیا تو
ابوالفضل نے گہا کہ بدمعاشوں میں ہے۔ ایک موقع پر اس
مفر کی بابت واپسی پر صدر جہاں کو یہ حکم دیا کہ ہارے
درباری لوگوں کی فہرست پیش کی جائے جو اس سفر میں ساتھ
درباری لوگوں کی فہرست پیش کی جائے جو اس سفر میں ساتھ
نہیں ہیں جب اس کی اطلاع خواجہ نظام الدین کو ہوئی تو
الھوں نے مجھے بیاروں میں شریک کر دیا۔ اس واقعہ سے ایک
سال قبل سے مجھے سے ان سے ملاقات تھی وہ میرے حال پر ہڑے
مہربان تھے''۔

١٩٩٩م١ء مين نظام الدين احمد گجرات مين بخشي مقرر

۱- طبقات ِ اکبری ، جلد دوم ، (کاکته ایڈیشن) ، ص ۳۶۰ -

۲- بدایونی (اردو ترجمه) ، ص ۲۳۹ -

[۔] بخشی کے عہدہ کی تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو۔ ارون ، دی آرسی آف دی اللین مغلس (مطبوعہ ۲۰۹۰) ، ص ۲۷ - ۰۰ -

ہوئے ا جیسا کہ وہ خود لکھتے ہیں^ہ :

''اکبر بادشاہ کو یہ خیال پیدا ہوا کہ چونکہ اعتباد خاں نے برسوں گجرات پو حکومت کی ہے ، وہ گجرات کو آباد رکھنے کے طریقے دوسروں سے بہتر جانتا ہوگا۔ اگر گجرات پر اس کو حاکم کر دیا جائے تو ان شہروں کے حکام کی اسدواری کا سبب ہوگا کہ جو قبضہ میں نہیں آتے ہیں۔ اس وجہ سے گجرات کی حکومت اعتباد خاں کے سپرد کر دی گئی۔ میر ابو تراب کو امین بنایا۔ 'ملا عبدالقادر آخوند کے بھائی خواجہ ابوالقاسم کو دیوانی کا منصب عطا ہوا اور اس کم ترین بندہ نظام الدین احمد مؤلف تاریج کو بخشی گری کی خدمت پر مقرر گیا''۔

گجرات کی نظامت شہاب الدین کی بجائے اعتباد خاں کے سپرد ہوئی ۔
اس بات سے شہاب الدین نہ صرف ناراض ہو گیا بلکہ اس نے بغاوت کر
دی ۔ دوسرے لوگ بھی اس کے ساتھ شریک ہو کر مظفر شاہ گجراتی
کے پاس پہنچے ۔ اعتباد خاں اور خواجہ نظام الدین احمد نے اس شورش
کو رفع کرنے کی جت کوشش کی لیکن کامیابی نہیں ہوئی ۔ ۲ شعبان
(۱۹۹ه ۱۵۸۳) مظفر شاہ گجراتی لشکر لے کر دولقہ آ گیا ۔ اس وقت
اعتباد خاں اور خواجہ نظام الدین احمد ، شہاب الدین کو فہائش کر کے
واپس لانے کے لیے گئے ہوئے تھے اور شہر کی حفاظت اعتباد خاں کا بیٹا
شیر خاں ، خواجہ نظام الدین احمد کا بیٹا مجد شریف اور میر معصوم
بھکری کر رہے تھے ۔ مظفر شاہ کے لشکر نے مغلیہ فوج سے مقابلہ کی
کوشش کی ۔ اب شہاب الدین نے مغلوں کی طرف سے غیر معمولی طرفداری
کوشش کی ۔ اب شہاب الدین نے مغلوں کی طرف سے غیر معمولی طرفداری
کا اظہار کیا مگر ناکامی ہوئی ۔ اس ہنگامہ میں خواجہ نظام الدین احمد

۱- ذخیرة الخوانین (جلد اول ، ص ۲۰۸) میں ہے کہ دیوان و بخشس
 مقرر ہوا۔

۲- طبقات ِ اکبری ، جلد دوم ، ص ۲۹۸ -

۳- طبقات اکبری ، جلد دوم ، ص ۱۵۱ -

اس سانحہ کے بعد مظفر شاہ کے ایک جنرل شیر خان فولادی کو دو ہزار سپاہیوں کے ایک دستہ سے خواجہ نظام الدین احمد نے 'بری طرح شکست دی ۔ شیر خان سیدھا احمد آباد کی طرف فرار ہو گیا ۔ اعتاد خان اور خواجہ نظام الدین احمد نے احمد آباد کو دوبارہ فتح کرنے کی پوری کوشش کی لیکن فوج کی کمی کے باعث وہ اس مقصد میں کامیاب لہ ہو سکے ۔ چنانچہ اس مسہم کو سر کرنے کے لیے مرزا خان (عبدالرحیم خانخانان) مقرر ہوا ۔ سرکیچ کے میدان میں زبردست مقابلہ ہوا ۔ مغلوں کو فتح نصیب ہوئی اور گجرات پر ان کا پورے طور سے قبضہ ہوگیا ۔ اس موقع پر خواجہ لظام الدین احمد نے نہایت جرأت و بهادری اور قابلیت و حکمت عملی کا ثبوت دیا ، اور وہ گھوڑا ، خلعت اور اضافہ تنخواہ سے سرفراز ہوئے ا

ان معرکہ آرائیوں میں مرزا خاں (عبدالرحیم خانخاناں) نے اکثر خواجہ لظام الدین احمد سے مشورہ کیا ۔ منتخب التواریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض امور میں خواجہ مرزا خاں سے اختلاف کیا جس میں اس کی سبکی ہوتی تھی یہ بات واضح رہے کہ خواجہ نظام الدین احمد ، مرزا خاں (عبدالرحیم خانخاناں) کے ماموں تھے ۲۔

اس دوران میں مظفر شاہ گجراتی نے بعض زمینداروں کی مدد سے قلعہ جونا گڑھ کا محاصرہ کر لیا۔ چنانچہ خواجہ نظام الدین احمد سورت گئے اور انھوں نے مظفر شاہ گجراتی کو 'بری طرح زک دی۔ یہ واقعہ آخر رجب (۱۵۸۴هم) کا ہے۔

۱۹۸۹ مه/. ۹ - ۱۵۸۹ میں گجرات کی حکومت مرزا عزیز کوکلتاش مخاطب به اعظم خاں کو ملی اور خانخاناں کو جونپور اور شہاب الدین

١- ايضاً ، ص ٢٤٩ -

۲- ملاحظه هو احمد الله قادری کا مضمون ''خواجه نظام الدین احمد
 مصنف طبقات اکبری'' معارف اعظم گڑھ 'مبر ۲ ، جلد ۲۸ ،

¹¹⁰⁰

خان کو مالوہ مرحمت ہوا۔ ماہ محرم کی بیسویں تاریخ ۱۹۸۸ ماہ ۱۵۸۱ء کو اکبر بادشاہ کابل سے روانہ ہو کر لاہور پہنچا اور خواجہ نظام الدین احمد کو بادشاہ نے اپنے حضور میں طلب کھا ۲۔ چودھویں جادی الاولیٰی ۹۸۹۸ ماہ ۱۵۹۸ کو ۱۵۹۸ کو ۱۵۹۸ کو ایک جمعیت کے ساتھ یلغار دن خواجہ نظام الدین احمد ستر سواروں کی ایک جمعیت کے ساتھ یلغار کرتے ہوئے لاہور پہنچے۔ انھوں نے چھ سو کوس کا راستہ صرف بارہ روز میں طے کیا۔ بادشاہ نے سوار ہونے کی صورت ہی میں شرف باریابی میں طے کیا۔ بادشاہ نے سوار ہونے کی صورت ہی میں شرف باریابی میں العلاء تعد حسین آزاد لکھتے ہیں ":

'رجب خانخاناں کو صوبہ جونپور عنایت ہوا تو انھیں بھی ہلا لیا طلب موقع ضرورت پر تھی ۔ ہارہ دن میں چھ سو کوس رستہ مار کر لاہور میں آ حاضر ہوئے ۔ ۲۵ جشن جلوس کی تیاریاں ہو رہی تھیں ۔ حضور میں عرضی ہوئی کہ خواجہ اور جاعت کثیر ان کے ہمراہی سب شتر سوار آئے ہیں ، عالم قابل ِ تماشا ہے ، حکم ہوا کہ اسی طرح سوار سامنے حاضر ہوں ۔ ہادشاہ دیکھ کر خوش ہوئے ۔ خواجہ بعد اس کے ، حاضر خدمت رہے اور ترقی روز بروز قدم ہڑھانے لگی'' ۔

'ملا عبدالقادر ہدایونی لکھتے ہیں کہ گجرات میں نظام الدین احمد نے بڑے بڑے کار نمایاں انجام دیے ہے۔

خواجہ نظام الدین احمد کا قیام گجرات میں کم و بیش سات آٹھ سال رہا ۔ اسی زمانہ میں انھوں نے طبقات ِ اکبری کی تالیف کی شعر و ادب

۱- طبقات ِ اگبری ، جلد دوم ، ص ۱۰ -

٣٠ ايضاً ، ص ١٠٠٠ -

٣- ايضاً ، ص ١٠٠٠ -

⁻ دربار_ الكبرى (لابور ١٩٣٠) ، ص ١٨٨ -

٥- منتخب التواريخ (اردو ترجمه) ، ص ٣٧٣ -

کی معفلیں گرم کیں۔ شیخ بھد اسحاق فاروق اور میر معصوم بھکری کا جیسے حضرات ، ان کے وکیل اور مصاحب تھے۔ خواجہ نے بالصراحت لکھا ہے کہ 'ملا حیفی ساؤجی اور 'ملا حالتی ' جیسے شاعر گجرات میں اس کے مصاحب رہے۔ مندرجہ ذیل حضرات بھی خواجہ نظام الدین احمد کے مصاحب رہے ہیں مگر یہ نہیں معلوم کہ کس زمانے میں اور کہاں رہے:

- (۱) ملا عبدی رازی : قصیده اور غزل کهتا تها چند سال خواجه کا مصاحب رداه -
- (۲) 'ملا لطنی منجم : فی البدیه، شعر کمهنے میں ماہر تھا ، نجوم سے بھی واقف تھا ، چند مال خواجہ کی مصاحبت میں رہا⁷ ۔
- (۳) مبر شریف وقوعی نیشاپوری : علم ِ تاریخ ، انشا پردازی اور خوش لویسی میں ممتاز تھا ، خواجہ کا دوست تھا ، ۲۰۰۰ھ/ سر ۱۵۹۲-۹ میں فوت ہوا۔

[۔] شیخ مجد اسحاق فاروق بھکری ، مؤلف ذخیرہ الخوانین شیخ فرید بھکری کا تایا ہے علوم متداولہ کی تحصیل کی تھی ، درس و تدریس سے بھی تعلق رہا ملاحظہ ہو ''امین الملک نواب میر معصوم بھکری''

ر۔ میر مجد معصوم ولد میر سید صنعائی (۱۰۹۳ م ۱۰۱۰ م) اپنے زمانہ میں نامور مؤرخ ، شاعر ، ادیب ، کتابہ نویس اور امیر تھے ان کے مفصل حالات سے سید حسام الدین راشدی نے "امین الملک نواب میر معصوم بھکری" کے عنوان سے سندھی زبان میں لکھے ہیں ۔ یہ کتاب سندھی ادبی بورڈ حیدر آباد سندھ سے ۱۹۷۹ء میں شائع ہوئی ہے ۔

٣- طبقات اكبرى ، جلد دوم ، ص ٩٨ -

مـ ايضاً ، ص ٥١٣ - .

٥- ايضاً ، ص ٩٩٩ -

٦- ايضاً ، ص ٥٠٠ -

ے۔ ایضاً ، ص ۵۰۵ -

- (س) 'ملا حیاتی گیلانی : خواجہ کے دوستوں میں سے تھا! ۔
- (۵) ملا بقائی : خوش فکر شاعر تھا ہت دنوں تک خواجہ کے ساتھ رہا؟ ۔
- (٦) مملا زسینی : اچها شاعر اور دوست تها برسوں خواجه کی رفاقت میں ۲۱۹ ـ

> چو منشور شهادت یافت جعفر از در داور بود تا یخ سال او "شهید پاک جعفر"

جلال الدین المعروف به جلاله روشنائی جو بھاگ کر عبدالله خان اوزبک کے پاس چلاگیا تھا پھر واپس آگیا۔ اس نے فتنه و فساد شروع کر دیا اور اپنے آدمیوں کی رہبری کرنے لگا۔ ہ۔ - جادی الاوالی . . . ۱ هم ۱۵۹۲ء آصف خان جعفر بیگ جلاله کی بیخ کئی کے لیے مقرر ہوا اور اس کی بجائے بخشی گری کل کے منصب پر خواجه نظام الدین احمد مقرر ہوئے ۔

ماه ذی الحجہ . . . ، ه/ ، و و و و میں اکبر بادشاه کشمیر گیا ۔ خواجہ

۱- طبقات ِ اکبری ، جلد دوم ، ص ۵۰۰ -

٣- ايضاً ، ص ١١١ -

٣- ايضاً ، ص ٥١١ -

سمس آباد ، ضلع فرخ آباد ، یو ـ پی ـ بهارت ـ

٥- منتخب التواريخ (اردو ترجمه) ، ص ٣٨٠ -

^{-۔} طبقات ِ اکبری ، جلد دوم ، ص ۱۵ س -

نظام الدین احمد کو اس کی معیت کا شرف حاصل ہوا ۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ خواجہ پر کس قدر شاہی عنایات تھیں ۔ اس سفر کی داستان خواجہ کی زبان قلم سے سنیے گویا یہ خود خواجہ کے سفر کی روداد ہے !

" ٢٨٠ - ذي الحجد ١٠٠٠ه/١٥٩٠ عكو شابزاده دانيال كو اس وجه سے کہ شاہزادہ خسرو کسی قدر کمزور ہو گیا تھا ، بیکمات کے انتظام کے لیے چھوڑا اور ہادشاہ خود (پنجاب) سے یلغار کرتا ہوا کشمیر کی طرف متوجہ ہوا اور مؤلف ناریخ نظام الدین احمد کو اپنے ہمراہ لیا اور شہزادوں کو مع بیگات حکم دیا کہ قلعہ ربهتاس میں پہنچ کر قیام کریں اور ۸ - محرم ۱۰۰۱ ہکو بادشاہ نے کشمیر پہنچ کر اسے رشک جنت بنا دیا ۔ اٹھائیس دن تک كشمير مين قيام ربا - بادشاه روزانه كشتى مين سير كرتا اور م غالبوں کا شکار کر کے خوش ہوتا۔ کشمیر کی حکومت بھر مرزا بوسف خاں رضوی کے سپرد کر دی۔ بادشاہ کشتی میں بیٹھ کر بارہ مولہ کی طرف متوجہ ہوا جو کشمیر کی سرحد اور پکھلی کے راستہ پر ہے ، اس کا پانی نہایت صاف ہے ، حوض کے درمیان سلطان زین العابدین نے تقریباً ایک جریب پتھر ڈلوا کر سطح آب سے بلند کر دیا ہے اور ایک اونچی عارت بنوائی ۔ حقیقت یہ ہے کہ اس حوض اور عارت کی مثل کوئی دوسری عارت ہندوستان کے شہروں میں کہیں دیکھنے میں نہیں آئی ۔ مختصر ید کد اس عارت کی سیر و تفریج سے فارغ ہو کر ہادشاہ بارہ مولہ پہنچا ، وہاں کشتی سے اُتر کر پکھلی کا راستہ لیا ۔ جب پکھلی پہنچا تو سخت بارش اور برف باری ہوئی ۔ بادشاہ وہاں سے یلغار کرتا ہوا رہتاس روانہ ہوا اور مؤلف تاریخ نظام الدين احمد ، خواجه نظر دوست اور خواجه فتح الله كو حکم ہوا کہ ہیگات کے ہمراہ پیچھے سے آہستہ آہستہ آئیں۔ عجیب واقعات میں سے ایک (یہ) ہے کہ جس وقت اکبر بادشاہ **ک**شمیر سے واپس ہوا تو کہتا تھا کہ چالیس سال سے سیں نے برف باری نہیں دیکھی اور اکثر وہ لوگ جو میرے ہمراہ ہیں

١- ايضاً ، ص ١٩ - ٠٠٠ -

اور ان کی ہندوستان میں نشوو نما ہوئی ہے انھوں نے بھی نہیں دیکھی۔ اگر پکھلی کے نواح میں دروں سے نکل کر ایک مرتبہ برف باری ہو جائے تو اللہ کے کرم سے کچھ بعید نہیں ۔۔ ایسا ہی ہوا جیسا کہ بادشاہ نے فرمایا تھا ۔۔ اسی سال رہیع الاول کی پہلی تاریج کو بادشاہ نے دارالخلافہ لاہور کی طرف روانگی فرمائی۔ بیس دن میں سیر و شکار کرتا ہوا چھٹی رہیع الثانی فرمائی۔ بیس دن میں سیر و شکار کرتا ہوا چھٹی رہیع الثانی درمائی۔ بیس دن میں سیر و شکار کرتا ہوا چھٹی رہیع الثانی

۱- تعجب ہے کہ بینی پرشاد نے لکھ دیا کہ سفر کشمیر کی تفصیل نویں ماتی ۔ بینی پرشاد را ص ۲ 22 -

۲۹ - بدایونی (اردو ترجمه) ، ص ۹۰ -

٣- اكبر نامه ، جلد سوم ، از ابواافضل (طبع نولكشور لكهنؤ) ، ص ١٦- ٢٣٦٠ -

ہ۔ الد داد فیضی سرہندی مؤلف اکبر نامہ نے ۲۲ صفر ۱۰۰۳ لکھا ہے۔ بینی ہرشاد ، ص 222 -

کو پینتالیس سال! کی عمر میں خواجہ نظام الدین احمد نے اس دنیائے فانی سے عالم ِ جاودانی کی طرف رحلت کی ؓ ۔ انا تھ و اللا الیہ راجعون -

خواجہ نظام الدین احمد کا لاہور میں ایک باغ تھا اس میں ان کی تدفین عمل میں آئی۔ ان کی موت پر اہل ِ لاہور نے خاصا اظہار غم کیا اور بقول 'ملا عبدالقادر بدابونی ایسا کوئی شخص نہ تھا کہ جو ان کی خوبیوں کو یاد کر کے اشکبار نہ ہوا ہو ۔ خواجہ کا جنازہ آن بان کے ساتھ اٹھا ۔ جنازہ کے ساتھ ہزاروں کا مجمع تھا ۔ آج لاہور میں خواجہ کی قبر کا بھی کہیں نشان نہیں ۔ رہے نام اللہ کا ۔

ملا عبدالقادر بدایونی نے ان کی وفات پر مندرجہ ذیل قطعہ تاریخ کہا ":

قطعه تاريخ انتقال مرزا خواجه لظام الدين احمد بخشى

از ملا عبدالقادر بدايوني

رفت مرزا نظام الدین احمد سوئے عقبی و چست و زیبا رفت جوہر او زبسکہ عالی بود در جوار ملک تعاللی رفت قادری یافت سال تاریخش گوہر ہے ہا ز دنیا رفت گوہر ہے ہا ز دنیا رفت

A1 . . T

۱- اله داد فیضی سربهندی مؤلف اکبر نامه نے لکھا ہے کہ نظام الدین
 ۱- الحد الرتالیس سال کی عمر میں فوت ہوا ، بینی پرشاد ، ص . 2 2 -

۲- بدایونی (اردو ترجمه) ، ص . ۲۹ -

٣- ايضاً ، ص ٢٩١ -

م- بدایونی (اردو ترجمه) ، ص ۱ pp -

اکبر بادشاہ کو خواجہ نظام الدین احمد کی موت کا سخت رہخ ہوا ۔ ابوالفضل لکھتا ہے !

"شهر یار پایه شناس را لختے دل بر گرفت و از اللهی درگاه آمرزش خواست ، آشتاله و بیگانه بافسوس برخاست و راستی بسوگواری نشست امید که خیرسگالی او زاد این دراز سفرگردد" ـ

میاں کہال الدین حسین شیر ازی (ف ۲۲ رہیع الثانی ۱۰۱۸ه/۱۰۱۹) نے اپنے ایک مکتوب بنام مملا عبدالقادر بدایونی میں خواجہ کے انتقال پر اس طرح اظہار افسوس کیا ہے ؟ :

'از رحلت کمودن جناب مروت مآب فتوت التساب کهالات اکتساب مرزا نظام الدین احمد و از ممر خوبیهائے آن نادر زمانه و محبت و اخلاص او بخدام مدنے رہخ عظیم و حزنے کمام روداد ۔ انا تله و انا الیه راجعون چه توان گفت و بکه این دردیا را که متواتر و متوالی می رسد اظہار توان کمود بهرحال منتظر موت خودیم و دست مایہ بجز عنایت کریم نداریم''۔

شمس العلم مجد حسين آزاد نے ان کے متعلق لکھا ہے":

''نظام الدین احمد راستی و درستی اور معامله فهمی و کاردانی میں رشتہ' عالی رکھتے تھے اور رفاقت پرستی اور صفائی و آشنائی میں بگانہ' روزگار تھے''۔

خواجہ نظام الدین احمد کے دو بیٹے تھے: (۱) مجد شریف۔ (۲) مرزا مجد عابد۔

مجد شریف ، بڑا بیٹا تھا ۔ گزشتہ سطور میں اس کا دو تین جگہ ذکر آیا ہے ۔ خواجہ کے انتقال کے وقت وہ موجود تھا معلوم ہوتا ہے کہ وہ

١- اكبر ناسه ، ص ٢٠٠٠ -

۲- بدایونی (اردو ترجمه) ، ص ۲۵۳ -

۳- دربار اکبری ، ص ۲۸۲ -

کوئی منصب و اعزاز حاصل نہ کر سکا شاید اسی لیے خواجہ کے انتقال کے بعد اس کا ذکر نہیں ملتا ۔

مرزا بهد عابد ، جہانگیر بادشاہ (س ۱۰۱ه/۱۰۱۰-۱۰۱۰هم ۱۶۲۰)

کے عمد میں کئی مرتبہ شاہی نوازشوں سے سرفراز ہوا اور شاہی خدمات ایجام دیں ۔ آبائی حقوق کے پیش نظر جہانگیر نے اسے گجرات کی بحشی گری مرحمت فرمائی ا ۔ وہاں کے گورنر عبدالله خان فیروز جنگ سے اختلاف ہوگیا ۔ عبدالله خان نے جو بددماغ اور بے باک آدمی تھا اس کو خفیف اور بے عزت کیا ۔ عبدالله خان پر بادشاہ کا عتاب ہوا آ ۔ اس کے بعد مرزا بهد عابد نے شاہزادہ خرم شاہجہاں سے توسل پیدا کر لیا اور اس کا دیوان ہوگیا جب شاہجہاں نے اکبر نگر (بنگالہ) پر یورش کی تو اس جنگ میں مرزا بهد عابد مارا گیا آ . اس کے گوئی اولاد نرینہ نہ تھی ۔ مرزا بهد عابد کا داماد مهد شریف عمد شاہجہانی میں تنکی (دکن) کا قلعہ دار اور بعد ازاں حیدر آباد کا حاجب رہا ہوا ۔

خواجه نظام الدین احمد خاندانی اور با حوصله امیر تھا ، وہ اعلی اخلاق و کردار کا مالک ، علم دوست ، معارف پرور اور ایک راسخ العقیده مسلمان تھا وہ اکبری دور کی بے دینی و الحاد سے متنفر تھا ۔ دربار اکبری میں شعائر اسلامی کی جو بے حرمتی اور شریعت اسلامیه کی جو تخفیف ہوتی تھی وہ اس کو سخت ناپسند کرتا تھا اور اسی مقصد کے لیے اس نے ایک کتاب لکھنے کے لیے یادداشتیں جمع کیں لیکن وہ خود کتاب نہ لکھ سکا اور ان یادداشتوں کی اساس پر مملا عبدالقادر ہدایونی نے انہات الرشید، لکھی ، یہ کتاب اسلامی عقائد و اعال کا ایک مکمل دستورالعمل ہے اور معلوم ایسا ہوتا ہے کہ ان غیراسلامی افکار و خیالات

١- مآثر الاسراء ، جلد اول (اردو ترجمه) ، ص ٢٥٩ -

۲- مآثر الاساء ، جلد دوم (اردو ترجمه) ، ص ۲۵۰ -

⁻⁻ مآثر الاس اء ، جلد اول (اردو ترجمه) ، ص ١٦٠-

ہ۔ احمد اللہ قادری ، مجد شریف کو خواجہ نظام الدین احمد کا داماد لگھ دیا ہے (معارف اعظم گڑھ ، شہارہ ، ، جلد ۲۸ ، ص ۱۲۵ -

٥- مآثر الاساء ، جلد اول (اردو ترجمه) ، ص ٦٦٠ -

کا اس کناب میں رد کیا گیا ہے جو اس وقت اسلامی معاشرہ کو درپیش تھے۔ نمونہ مشتے از خروارے چند عنوان ملاحظہ ہوں۔ اصرار برمعصیت، شرب خمر، افترا ہر خدا، آرک صلواۃ، ترک ِ زکواۃ، اہانت انبیاء، اہانت ملائکہ، دروغ ہر رسول ہستن، بت پرستی، آفتاب پرستی، تعظیم کواکب، زناریستن، قشقہ کشیدن، بت خانہ بنا نہادن، غلو در علم فلاسفہ کردن، الحاد، عزت داشتن کفار، نکاح با کافراں ہستن، کافراں را راز دار ساختن، عادت کفار بجا آوردن، حلال را حرام دائستن، کافران را راز دار ساختن، عادت کفار بجا آوردن، حلال را حرام دائستن، سب صحابہ، مذمت بترا، استہزائے مسلمانان، سجدہ لغیراته، معنی قرآن کے علم گفتن، نام خدا در وقت ذبح نہ بردن، چاہلوسی، ختنہ نا کردن، تراشیدن ریش، نکاح متعہ کردن ۔ یہ اکبری دور کے زندہ مسائل تھے تراشیدن ریش، نکاح متعہ کردن ۔ یہ اکبری دور کے زندہ مسائل تھے کہ جن پر طبع آزمائی ہوتی تھی۔ ملا عبدالقادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں ان مسائل پر تفصیل سے اظمار خیال کیا ہے۔

خواجہ نظام الدین احمد ، خاندانی اور باحوصلہ امیر تھے ۔ انھوں نے اپنے دور ِ اقتدار میں بہت سوں کے ساتھ احسانات کیے اور انھیں فائدہ پہنچایا ۔ ان میں سے مندرجہ ذیل خاص طور سے قابل ِ ذکر ہیں ۔

'ملا عبدالقادر بدایونی - ابن ملوک شاہ (ے،۹۳؍،۰۰۰ - ۱۰۰۰ مرد ابنی عہد کے نامور فاضل ، مصنف اور مشہور مورخ بیں - ان کی کتاب منتخب التواریخ عہد ِ اگری کے حالات کا دلچسپ مرقع ہے - کہ کتاب منتخب التواریخ عہد ِ اگری کے حالات کا دلچسپ مرقع ہے مہلا بدایونی اور خواجہ نظام الدین احمد سے خصوصی تعلقات تھے جس کا ذکر دونوں کی گتابوں منتخب التواریخ اور طبقات اکبری میں ملتا ہے -

شیخ عبدالحق بن سیف الدین (۱۸۵۹ه/۱۰۵۰ - ۱۰۵۲هم ۱۰۵۰ مصاحبت مشہور عالم اور محدث بیں ۔ وہ خواجہ نظام الدین احمد بخشی کی مصاحبت میں رہے اور جب ۱۵۸۵هم ۱۵۸۵ میں حج بیت اللہ کو گئے اور دہلی سے گجرات چنچے تو خواجہ وہاں کے بخشی آھے ، وہ شیخ عبدالحق کے ساتھ خبرات چنچے تو خواجہ وہاں کے بخشی آھے ، وہ شیخ عبدالحق کے ساتھ خاطر و مدارات سے پیش آئے اور ان کے لیے جہاز کا انتظام کیا ا

۱- منتخب التواریخ (اردو ترجمه) ، ص ۴۸۸ - گازار ابرار از غوثی مانڈوی (لاہور ۱۳۹۵) ، ص ۹۹۵ - حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی از خلیق احمد اظامی ، (دہلی ۱۹۵۳ء ، ص ۲۸۸ -

میر معصوم بهکری بن میر سید صنعائی (۱۹۳۳ه/۱۵۰۰ - ۱۰۰۰ هم) عهد اکبری کے مشہور ادیر ، مصنف ، مورخ اور کتابہ نویس بیں ۔ مدتوں خواجہ کی رفاقت میں رہے ۔ خیال ہے کہ اسی زمانے میں انھیں تاریخ سندہ لکھنے کا خیال آیا ہوگا ۔ مرحوم پیر حسام الدین راشدی (ف یکم اپریل ۱۹۸۲ء) لکھتے ہیں!

''جس وقت طبقات ِ اگبری لکھی جا رہی تھی اسی وقت میر (معصوم) کو تاریخ معصومی لکھنے کا خیال ہوا ہوگا۔ جب مندھ کے سلسلے میں صاحب طبقات ِ اکبری کو ماخذ کی کمی محسوس ہوئی ہوگی تو میر صاحب کو بھی اس کا احساس ہوا ہوگا گویا گجرات میں رہنے سے میر (معصوم) کو نہ صرف ملکی سیاست ، جنگی مشقوں اور مغلوں کے طور طریقوں کا تجربہ ہوا بلکہ ان کی معلومات میں بھی اضافہ ہوا اور ایک کتاب (تاریخ معصومی) لکھنے کا خاکہ ان کے ذہن میں آیا''۔

طبقات اکبری :

۱- امین الملک نواب میر معصوم بهکری از سید حسام الدین راشدی
 (سندهی ادبی بورځ ، حیدرآبا(۱۹۷۹ء) ، ص ۱۵۱ -

ب. طبقات اکبری ، ص س -

⁻ بدایونی (اردو ترجمه) ، ص ۲۸۷ -

ہ۔ طبقات اکبری کے نام کی تفصیل کے لیے دیکھیے ، بینی پرشاد ، ص مدے - ۱۵۸ -

خواجہ نظام الدین احمد نے لکھا ہے کہ ان کے والد خواجہ مجد مقیم ہروی نے انھیں تاریخ کی کتابیں پڑھنے کی فہائش کی اور جب انھوں نے تاریخ کی کتابیں پڑھیں تو رفتہ رفتہ ان کو علم تاریخ سے ایک خاص مناسبت پیدا ہو گئی انھوں نے دیکھا کہ اب تک جو تاریخی کتابیں ہندوستان سے متعلق لکھی گئی ہیں وہ پورے ملک کے حالات کو محیط نہیں ہیں یا تو ایک خاص عہد تک لکھی گئی ہیں جیسے طبقات الصری یا تاریج فیروز شاہی یا پھر خاص علاقوں کی تاریخ سے متعلق ہیں۔ لہذا انھوں نے پورے ملک ہندوستان کی ایک مفصل تاریخ لکھی جو مسلمانوں کی ہندوستان میں آمد سے اکبر بادشاہ کے الرتیسویں سال جلوس تک کے حالات پر مشتمل ہا ۔ فاضل مؤلف نے قابل اعتباد مآخذ کی بنیاد پر حالات لکھے ہیں اور اپنے بیانات کی تائید میں اکثر حوالے بھی دیے ہیں ـ دوسری جند یعنی عہد اکبری کے آخر میں انھوں نے امراء ، علماء ، فضلاء ، مشائخ ، حکماء اور شعراء کے حالات بھی شامل کیے ہیں جن سے اس دور کی علمی ، ادبی ، تہذیبی اور ثمافتی زندگی کا اندازہ ہوتا ہے ۔ یہ پہلی کتاب ہے جس میں علماء و فضلا ، مشائخ و صوفیہ اور حکماء و شعراء کے حالات شامل ہونے ہیں اس کی پیروی بعد کے آنے والے مؤرخوں 'سلا عبدالقادر بدایونی اور فرشتہ وغیرہ نے بھی کی ۔ اسی طرح فاضل مؤلف نے علاقائی سلطنتوں کی تاریخ لکھ کر نہ صرف ایک کمی کو پورا کیا بلکہ تاریخ بند کو ربط و تسلسل بخشا وه بلاشبه ایک بالغ لظر مؤرخ تھے ۔

طبقات اکبری آین حصوں پر بہ تفصیل ذیل مشتمل ہے:

- (۱) حصه اول : از عهد غزنوى تا دور ابراهيم لودهى -
- (۲) حصه دوم: از بابر بادشاه تا ار تیسوین سال جلوس اکبری مع حالات امراء و علماء و مشائخ و حکماء و شعراء ـ
 - (٣) حصد سوم : علاقائي سلطنتوں کے حالات ـ

طبقات ِ اکبری کی ترتیب و تالیف میں خواجہ نظام الدین احمد نے مستند و معتبر مآخذ پیش ِ نظر رکھے ہیں ان میں بعض کتابیں اہم اور

۱- طبقات اکبری (جلد اول) ، ص ، و ص ۱۲، -

غیر معمولی میں اور اب نادر و نایاب میں ۔ خواجہ نے مندرجہ ذیل کتا ہیں بطور بآخذ بیان کی میں :

- (١) اكبر نامه : ابوالفضل علامي -
 - (٠) تاریخ یمینی : ابو نصر محد عتبی -
- (٣) زين الاخبار : ابو -عيد عبدالحي گرديزي -
 - (م) روضة الصفا: مجد بن حزند شاه ـ
 - (٥) تاج المآثر: حسن بن احمد نظامي -
 - (٦) طبقات ناصری : منهاج سراج -
 - (٧) خزائن الفتوح ٢ : اسير خسرو -
 - (٨) تغلق نامه : امير خسرو -
 - (٩) تاریخ فیروز شامی : ضیاء الدین برنی -
- (۱۰) فتوحات فیروز شاهی : فیروز شاه تغلق ـ
- (۱۱) تاریخ مبارک شامی : محیلی بن احمد سرمندی -
 - (١٢) فتوح السلاطين : عصاسي -
 - (۳) تاریخ محمود شامی: منڈوی ۳
 - (س،) تاریخ محمود شامی : خورد منڈوی ۔

۱- طبقات اکبری اور اکبر نامہ کے بعض سامحات اور بیانات کے اختلافات کی روشنی میں اندازہ ہوتا ہے کہ اکبر نامہ کا نام یوں ہی لکھ دیا گیا ہے۔ بینی پرشاد ، ص ۲۵۵ (حاشیہ) صاحب مآثرالامراء کا بھی یہی خیال ہے ، (مآثرالامراء کا بھی یہی خیال ہے ، (مآثرالامراء ، جلد اول ، اردو ترجمہ) ، ص ۲۵۹ -

[۔] تاریخ علائی کے الم سے بھی معروف ہے ۱۹۲۷ء میں معین الحق صاحب نے علی گڑھ سے شائع کی تھی اس پر مشہور محقق حافظ محمود خال شیرانی مرحوم اور مجد وحید مرزا نے تنقیدی تبصرے لکھے ہیں اور مرتب معین الحق کی فاش غلطیوں کی نشان دہی گی ہے۔ مالیا ایک ہی کتاب کے یہ دو نام ہیں۔ بینی پرشاد ، ص ۱۸۵۔

- (١٥) طبقات محمود شابَسي گجراتي :
 - (۱۹) مآثر محمود شاہی گجراتی :
 - (۱۷) تاریخ محدی:
 - (۱۸) تاریخ جادر شاہی:
 - (۱۹) تاریخ بهمنی:
 - (٠٠) تاريخ ناصرى:
 - (۲۱) تاریخ مظفر شامی:
- (۱۲) تاریخ مرزا حیدر دوغلات (تاریخ رشیدی):
 - (۲۳) تاریخ کشمیر:
- (٣٨) تاريخ سندها (چچ ناسه) : على بن حامد كوفى ـ
 - (۲۵) تاریخ بابری:
 - (۲٦) واقعات بابری (تزک بابری):
 - (۲۷) تاریخ ابراهیم شاهی:
 - (۲۸) واقعات مشتاقی :
- (٢٩) واقعات مايون : (تذكرة الواقعات جوهر آفتايجي) ٢-

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں " :

۱- بینی پرشاد ، (ص ۸۸۵) نے تاریخ سعندوسی لکھ دیا ہے حالانکہ تاریخ معصومی ، معصومی تقریباً ۹.۰۰ ه میں تکمیل کو پہنچی ۔ (تاریخ معصومی ، مرتبہ عمر بن مجد داؤد پوتہ ، بمبئی ۱۹۳۸) -

تذکرۃ الواقعات (جوہر آفتابچی) کا اردو ترجمہ ''ہایوں نامہ'' کے نام
سے احمد الدین احمد (عثانیہ) نے کیا تھا جو ۱۹۵۱ء میں کاروان ادب
کراچی سے شائع ہوا۔ دوسرا اردو ترجمہ ۱۹۵۵ء میں ہاکستان
ہسٹاریکل سوسائٹی سے شائع ہوا ہے جس میں اول الذکر کا کوئی
حوالہ نہیں ہے۔

٣- تاريخي مقالات از خليق احمد نظامي ، ص ١٣١ -

''نظام الدین کے مآخذ میں بہت سی ایسی تاریخیں شامل ہیں جو اب اب الدر و نایاب ہیں۔ بعض ایسی ہیں جو حال ہی میں دستیاب ہوئی ہیں۔ فتوحات فیروز شاہی ، فتوح السلاطین اور تاریخ مجدی وغیرہ کو ان سے پہلے کسی مؤرخ نے استعال نہیں کیا تھا۔ فتوحات فیروز شاہی کی اصل نوعیت کے متعلق تو سب سے پہلے اطلاع ان ہی سے ملتی ہے''۔

مرزا لظام الدین احمد نے کتاب کے خاتمہ پر اس بات کا ذکر کیا ہے کہ اگر عمر نے وفاکی تو وہ اور حالات لکھیں گے اور وہ اس کتاب کا حصہ ہوں گے ۔ چنانچہ لکھتے ہیں! :

"اگر عمر مساعدت بماید و توفیق یاوری کند ، انشاء الله العزیز وقائع ایام استقبال را نیز ثبت بموده ، جزو این کتاب مستطات خوابد ساخت والا برکس را توفیق رهبری کند بنسوید آن برداخته استسعاد خوابد یافت" -

کر افسوس کہ خواجہ نظام اندین اخمد کی جواں سرگی کی وجہ سے ان کا یہ ارادہ عملی صورت اختیار نہ کر سکا ۔

ذخیرة الخوانین کے مؤلف شیخ فرید بھکری نے لکھا ہے کہ خواجہ نظام الدین احمد نے میر مجد معصوم بھکری اور فرید بھکری کے تایا میاں شیخ اسحاق کے اتفاق (رائے) سے تاریخ نظامی (طبقات ِ اکبری) ترتیب دی ہے اس کے اصل الفاظ ملاحظہ ہوں ؟:

''مشار'' الیه (خواجه نظام الدبن احمد) تاریخ نظامی را به اتفاق میر مجد معصوم و شیخ مجد اسحاق طغائی بنده نوع ترتیب داده که امروز در تمام بهند مستند ِ روزگار است'' ۔

مآثر الامراء میں اسی بات کو اس طرح لکھا گیا ہے":

^{، -} طبقات ِ اکبری ، جلد دوم ، ص ۲۲ -

٢- ذخيرة الخوانين ، جلد اول -

٣- مآثر الامراء ، جلد اول (فارسي) -

''مثل میر معصوم بهکری وغیره اہل کال دمساز تاایف آل بوده اند''۔

شیخ فرید نے اپنے تایا اسحاق کا نام لکھا تھا مؤلف مآثرالامراء نے "وغیرہ" لکھ کر مزید گنجائش پیدا کر دی ہے ۔ شیخ فرید بھکری ، میر محصوم کے حالات میں اسی بات کو اس طرح لکھتے ہیں ا

"خواجد نظام الدین احمد را ذوق ِ تصنیف تاریخ طبقات ِ اکبری بود ، میر در علم تواریخ بهرهٔ کامل داشت ، صحبت ایشاں برآر کرد'' ۔

مؤلف ، آثر الإمراء مير معصوم کے ضمن ميں يهى بات اس طرح دبراتے ہيں؟:

''اتفاقاً در آن ایام ِ تالیف طبقات ِ اکبری درسیان بود ، صحبت ِ میر (که در تاریخ دانی یگانه ٔ روزگار بود) در گرفت'' ـ

یہاں یہ بات ذہن نشین رہنی چاہیے کہ مآثرالامراء کا ایک ماخذ ذخیرۃ الخوانین بھی ہےگویا اس خبر کے واحد راوی شیخ فرید بھکری ہیں۔

طبقات ِ اکبری ، منتخب التواریخ اور خود تاریخ معصومی میں کہیں اس بات کا اشارہ تک نہیں ملتا کہ میر معصوم بھکری یا گوئی اور شخص طبقات ِ اکبری کی تالیف میں مددگار رہا ہے ۔

شیخ اسحاق بھکری علم و فضل سے آراستہ ضرور تھے مگر تصنیف و تالیف کا انھیں کوئی ذوق نہ تھا الہذا شیخ فرید بھکری کی یہ روایت ہمیں کمزور نظر آتی ہے ۔۳

١- ذخيرة الخوانين ، جلد اول ، ص ٢٠١ - ٢٠٢ -

٣- مآثرالامراء ، جلد سوم ، ص ٣٢٦ - ٢٢٠ -

[۔] شیخ فرید بھکری نے میر معصوم بھکری کو ''افلاس و تنگ دستی سے مارا ہوا پا پیادہ گجرات پہنچا کر اپنے تایا شیخ اسحاق کے ذریعے نظام الدین احمد بخشی کے حضور میں پہنچایا ہے''۔ [بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر]

اب ایک اور لطیفہ ملاحظہ ہو کہ بینی پرشاد نے اس فہرست میں ملا عبدالقادر بدایونی کا اضافہ کر کے سزید (others) لکھ دیا گویا گہ یہ فہرست دراز ہوتی جا رہی ہے۔ 'ملا ہدایونی کے نام کا اضافہ منتخب التواریخ جلد سوم کے انگریزی ،ترجم مسٹر او (W. H. Lowe) ایک عبارت کے غلط ترجمہ کی بنا پر گیا گیا ہے۔ فارسی عبارت اور ترجمہ ملاحظہ ہو :

"بر رائے از کیا محفی کماند کہ تا ایں زماں آنچہ از واقعات در سلک تحریر کشیدہ آمد ماخذ اکثر آن طبقات اکبر شاہی است کہ فقیر کثیر التقصیر متفطن شدہ نام و تاریخ آن را نظامی یافتہ و مصنف مرقوم نیز خوش کردہ جز و کتاب خود ساختہ ، و بعد ازاں سوانحی کہ در مدت دو سال واقع شدہ بطریق اجمال ایراد می یابد" ۔

ترجمہ: راست باز لوگوں سے یہ بات پوشیدہ لہ رہے گہ اب تک جو کچھ واقعات لکھے گئے ہیں ان میں سے اکثر کا ماخذ طبقات ِ اکبر شاہی ہے کہ فقیر پر تقصیر نے غور کر کے اام اور اس کی تاریخ لفظ ''نظامی'' سے نکالی ہے اور مصنف مرقوم (نظام الدین احمد بخشی) نے بھی پسند کر کے اپنی کتاب میں شامل کر لیا ہے اور اس کے بعد کے واقعات جو دو سال میں گزرے ہیں ان کو بطریق ِ اجمال اکھتا ہوں ۔

[بقيه حاشيه صفحه كزشته]

(ذخیرة الخوانین ، جلد اول ، ص ۲۰۱) تاریخ سنده کے محقق پیر حسام الدین راشدی نے مختلف قابل اعتاد تاریخی نوشتوں کی روشنی میں اس کی تغلیط کی ہے (ملاحظہ ہو : ''امین العلک نواب میر بد معصوم بھکری'' ، ص ۱۲۰ ، ص ۳۰۳ ، ص ۳۰۳ ، مده طبقات اکبری کی مددگاری میں بھی گچھ ایسی ہی بات نظر آتی ہے ۔ منتخب التواریخ (اردو طبع لکھنؤ ، ص ۴۸۷) اور (اردو طبع گراچی بد منتخب التواریخ (اردو طبع لکھنؤ ، ص ۴۸۷) اور (اردو طبع گراچی بد منتخب التواریخ (اردو طبع لکھنؤ ، ص ۴۸۷) اور (اردو طبع گراچی

اب الكريزي ترجمه ملاحظه مو:

Let not the intelligent reader be ignorant of the fact that as to that which has been written up to this point the source of the greater part of it is the "Tabaqat-i-Akbari Shahi" the date of which I, this erring author, after much thought found to be Nizami. Having persuaded the said auther to allow me, I wrote a part of the book myself, and so from this point onwards the events of the two following years will be chronicled in a compendious style.

خط كشيده الفاظ يعني

"Having persuaded the said author to allow me I wrote a part of the book myself."

کس عبارت کا ترجمہ ہے ؟ یہ سراسر مترجم کا اضافہ ہے۔

اسی غلط ترجمہ کی بنا پر بینی پرشاد نے 'ملا عبدالقادر کا نام بھی شامل کر دیا ۔

ع ناطقہ سر بگریباں کہ اسے کیا کہیے

اب ہم طبقات ِ اکبری کے متعلق چند مؤرخین کی رائیں نقل کرتے ہیں ۔ مؤلف مآثرالامراء لکھتا ہے ا :

چون جز رسی و دقت در تنقیع اخبار و سعی تمام بفراهم آوردن مواد بکار برده . . . (لهذا طبقات اکبری) اعتبار تمام دارد . و آن اول تاریخ ست که احوال جمیع سلاطین اسلام سواد اعظم هندوستان را . . . جامع است و ماخذ صاحب تاریخ فرشته و متبعان او همین نسخه مرغوب است "

شمس العلماء مولوی عد حسین آزاد لکھتے ہیں؟ :

۱- مآثرالامراء ، جلد اول (فارسی) ، ص ۲۶۳ -

۲- دربار اجبری (لابور) ، ص ۱۸۰۰ -

'عمدہ تاریخ ہے ، ، ، ، ہ تک اکبر کا حال لکھا ہے اگرچہ مفصل نہیں مگر مختصر بھی نہیں عبارت صاف ، بے تکاف ، بے مبالغہ ، حالات کی تحقیق ، احوالات کی تنقیع ، اخبار کے فراہم کرنے میں بؤی کوشش اور دقت اٹھانی پڑی . . . یہی پہلی تاریخ ہے کہ جو بادشاہ مختلف ممالک ہند میں ہوئے ابتدا سے عہد تصنیف تک سب کے حال پر حاوی ہے ۔ مجد قاسم فرشتہ اور ان کے بعد جو مؤرخ آئے اور اس سے زیادہ لکھ گئے ، اصل سب کی یہی ہے ۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی رقم طراز ہیں ا :

''خواجہ نظام الدین بخشی کا نظریہ تاریخ اپنے دو مشہور معاصرین ابوالفضل اور عبدالقادر سے بالکل مختلف تھا ؛ وہ تاریخی واقعات کے تجزیے میں ذاتی تاثرات شامل کرنا اچھا نہیں سمجھتے تھے۔ انھوں نے نہ ابوالفضل کی طرح اکبر کی مدح سرائی میں مبالغہ کیا ہے اور نہ بدایونی کی طرح اس کو ہدف ملامت بنانے کی کوشش کی ہے۔ انھوں نے واقعات کو تاریخی ترتیب کے ساتھ بیان کر دیا ہے کوئی نقطہ' نظر پیش نہیں کیا''۔

مغربی مؤرخین ایلیٹ اور ینکنگ وغیرہ نے بھی طبقات ِ اکبری کے متعلق ان ہی خیالات کا اظہار کیا ہے ۔

طبقات اکبری کی تالیف کے بعد جس مؤرخ نے ہندوستان کی تاریخ الکھی ہے اس نے اس کتاب سے بھرپور فائدہ اٹھایا ہے۔ اکثر مور۔وں نے عہد ِ اکبری کے حالات طبقات ِ اکبری ہی سے خلاصہ کیے ہیں اور بعض نے اس سے جزوی فائدہ اٹھایا ہے۔

'ملا عبدالقادر بدایونی کی مشہور تاریخ ''منتخب التواریخ'' کا خاص ماخذ طبقات ِ اکبری رہی ہے۔ چنانچہ مختلف مقامات پر 'ملا بدایونی نے اس کا اعتراف گیا ہے۔ وہ ایک جگہ لکھتے ہیں ''

۱- تاریخی مقالات ، ص ۱۳۲ -

٧- بدايوني (اردو ترجمه) ، ص ٢٨٠ -

المهال تک جو میں نے واقعات لکھے ہیں ان سب کا ماخذ طبقات اکبر شاہی ہے اس کا تاریخی نام میں نے ''نظامی'' رکھا ہے اور اس کے مصنف نے بھی پسند کر کے اپنی کتاب میں داخل کیا ہے۔ اس کے بعد دو برس کے واقعات میں بطریق اجال الکھتا ہوں''۔

'ملا بدایونی منتخب التواریخ کے اختتام پر پھر اس کا اعادہ کرتے ہیں ا

''اکبر کے زمانہ سے آج تک کے واقعات بھی تھے جو میں نے مختصر طور پر لکھ پر چھٹی صفر ۱۵۹۸۱۰۰۹ اور اکبر کے جلوس کے چالیسویں سال میں تمام کیے - جو کچھ لکھا ہے اپنی دانست میں صحیح لکھا ہے لیکن اگر نظر تفصیل سے دیکھا جائے تو دریا میں سے ایک قطرہ ہے۔ اگر کھیں سنوں کی ترتیب میں کچھ تقدیم و تاخیر ہوگئی تو وہ غلطی تاریخ نظامی کی ہوگی جو اس کتیاب کی اصل ماخذ ہے''۔

سنین کی ترتیب کے بارے میں 'ملا بدایونی ایک اور جگہ اس طرح وضاحت کرتے ہیں؟ :

''پنجشنبہ کے روز تئیسویں ربیع الاول ، ۹۹ه/۱۵۸۳ کو نوروز شروع ہوا۔ سرزا نظام الدین احمد نے اپنی تاریخ میں جو سال سال کی ترتیب سے لکھی ہے ، لکھا ہے گہ اس نوروز سے آکبر کے جلوس کو اکتیسواں برس شروع ہوا۔ حالانکہ دوسرا قرن اکبر اکبر کے جلوس کی پچیسویں ربیع الاول ۹۹ه/۱۵۸۵ میں جب اکبر اٹک بنارس میں تھا ، شروع ہوا ہے۔ چنانچہ انشاء اللہ تعالی آئندہ مذکور ہوگا اور غلطی کا سبب یہ معلوم ہوتا ہے تعالی آئندہ مذکور ہوگا اور غلطی کا سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ شمشی اور قمری مہینوں کے نفاوت کے سبب سے ہر قرن میں

١- ايضاً ، ص ١٩٨ - ٣٩٥ -

٠- ايضاً، ص ٢٦٠ -

ایک برس کا فرق ہو جاتا ہے . . . ناچار میں نے بھی مرزا (نظام الدین احمد) کی میابعت کی اب اس کی صحت اور غیرصحت اس کے ذمہ ہے اور علاوہ اس کے ایک یہ بات ہے کہ مرزا ان دنوں میں گجرات میں تھا نہ اکبر کے لشکر میں'' ۔

عبدالرحیم خانخالاں کے سوانخ نگار 'ملا عبدالباقی نہاوندی نے مآثر رحیمی کے کئی حصے طبقات اکبری سے اخذ کیے ہیں اور اس کا اعتراف کرتے ہوئے طبقات اکبری کے متعلق ان الفاظ میں اظہار خیال گیا ہے ۔

''نظام الدین بخشی مؤلف ، طبقات اگبری را جامع احوال محموع سلاطین سابق و حال این نمالک نموده و الحق زحمت بسیارگشیده و بقدر مقدور در تحقیق حال بر یک کوشیده'' -

تاریخ فرشتہ کے مؤلف مجد قاسم بندو شاہ فرشتہ نے اپنی گتاب کی بنیاد تمام تر طبقات اکبری پر رکھی ہے اور گتاب میں اگثر جگہ اس کا حوالہ دیا ہے بلکہ اس نے تاریخ فرشتہ کی ترتیب طبقات اکبری کے انداز پر رکھی ہے۔ جیسا کہ درج ذیل جدول سے ظاہر ہے:

طبقات ِ اکبری

تاريخ فرشته

معدمه : کیفیت ظهور اسلام در ممکت مند ـ

مقاله اول : ذكر سلاطبن غزنویه - مقدمه : ذكر سلاطین غزلویه - مقدمه : ذكر سلاطین غزلویه - مقدم اول : (۱) ذكر سلاطین دېلی - مقاله دوم : ذكر سلاطین دېلی - طبقه اول : (۱) ذكر سلاطین دېلی - مقاله دوم : ذكر دربار اكبری -

مقاله سوم: ذكر سلاطين دكن - طبقه دوم: ذكر سلاطين دكن - مقاله چهارم: ذكر سلاطين گجرات - طبقه سوم: ذكر سلاطين گجرات - مقاله پنجم: ذكر سلاطين مالوه - طبقه پنجم: ذكر سلاطين مالوه - مقاله ششم: ذكر سلاطين خانديش -

۱- مآثر رحیمی.، جلد اول ، ص ۱۸ -

مقاله بهفتم : (١) ذكر سلاطين ِبنگاله ـ طبقه چهارم : ذكر سلاطين ِ بنگاله ـ (٦) ذكر سلاطين ِجونپور

مقاله بهشتم: تاريخ سنده - طبقه بفتم: تاريخ سنده -

مقاله نهم : ذكر سلاطين ملتان - طبقه نهم : ذكر سلاطين ملتان -

مقاله دمم : ذكر شابان كشمير - طبقه بشتم : ذكر شابان كشمير -

مقاله یازدهم : ذکر حکام ملیبار ـ _

مقالہ دوازدہم : مشائخ ہندوستان ۔ علماء و مشائخ و حکماء و شعراء (حالات ِ اکبری کے بعد) ۔

خاتمه : در کیفیت مندوستان ـ خاتمه : در ذکر مندوستان ـ

بختصر التواریخ ، خلاصۃ التواریخ (سجان رائے بھنڈاری) اور لب تواریخ کے بہت سے بیانات طبقات ِ اکبری سے ماخوذ ہیں ۔ مخزن ِ افغانی (نعمت اللہ ہروی تالیف . ۱.۲ ہ) میں نصیر الدین ہایوں کے زمانے کے تمام حالات طبقات اکبری سے لیے گئے ہیں ا ۔

غرض مسلم ہندوستان کی تاریخ کا سب سے اہم اور فروری ماخذ طبقات اکبری ہے۔

طبقات اکبری کے خطی نسخے برعظیم پاک و ہند اور یورپ کے متعدد کتب خانوں میں ملتے ہیں۔ سی۔ اے۔ اسٹوری نے "پرشین لٹریچر" میں ان کی تفصیلی فہرست دی ہے ؟۔ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے کتب خانہ میں طبقات اکبری کا مکمل نسخہ ہے جسے ۳ . . ۱۵/۵۹-۱۵۹۰ میں عبدالحی قریشی نے نقل کیا ہے۔ اسی طرح ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی (ف ۲۲۔ جنوری ۱۹۸۱) کے کتب خانہ میں ایک صاف ، خوش خط اور اس میں ایک خصوصیت یہ تھی کہ کسی فاضل مورخ نے اس پر حواشی بھی لکھے تھے۔

١- معارف اعظم گؤه، شاره ٧ ، جلد ٢٨ ، ص ١٣١ -

۲- پرشین لٹریچر از سی ۔ اے اسٹوری ، سیکشن ۲ ، گراسہ ، (لندن ۱۹۳۹) ، ص ۳۳۳ - ۳۳۵ -

طبقات اکبری دو مرتبہ مطبع نواکشور لکھنؤ سے شائع ہوئی ہے:

- (١) چلا ايديشن ١٨٤٠ -
- (٣) دوسرا ایڈیشن ۲۵۸۵ء۔

ایشیائک سوسائٹی آف بنگال (کاکند) کی ماہانہ جنرل میٹنگ (اگست ۱۸۹۰) میں سوسائٹی کے وائس پریذیڈنٹ ڈاکٹر ڈہلیو ۔ این - لیز (Dr. W. N. Lees) کے طبقات اکبری کی اہمیت بتاتے ہوئے اس کی اشاعت کا ذکر کیا جو ہوجوہ ملتوی رہی ۔ ۱۸۹۸ء میں پھر اعادہ کیا گیا مگر کام شروع نہ ہو سکا ۔ ۱۹۱۱ء میں یہ کام برجیندرا زاتھ ڈے (Brajendra Nath De) کے سپرد ہوا ۔ انھوں نے ۱۹۱۳ء میں متن اور انگریزی ترجمہ کرکے اسے شائع نیا پھر ہوجوہ درمیان میں کام رک گیا ۔ ۱۹۲۵ء میں دوبارہ اس پر کام شروع ہوا اور طبقات اکبری کا فارسی نئی بصراحت ذیل شائع ہوا :

- (١) جلد اول: ١٩٢٤ به تصحيح ك -
- (٢) جلد دوم: ١٩٣١ء الم تصحيح ألى -
- (٣) جلد سوم : ١٩٣٥ء به تصحيح لاے اور سولوی پدايت حسين ـ

مسٹر برجیندرا ناتھ ڈے ۲۰ - دسمبر ۱۸۵۰ء کو کلکتہ میں پیدا ہوا
وہ ایک متوسط الحال کا نہ خاندان سے تعلق رکھتے تھے - ۱۸۹۰
میں اس کے والد لکھنؤ آ گئے ، وہیں تعلیم و تربیت ہوئی - ۱۸۱۰
میں انھوں نے ایم - اے پاس کر لیا - سنسکرت ، انگریزی اور
فارسی میں دسترس حاصل کی - جولائی ۱۸۵۲ء میں انگلینڈ گئے اپریل ۱۸۵۳ء میں سول سروس کا امتحان پاس کیا - واپس آئے بہار و
بنکال میں ہے بہٹریٹ اور بعد ازآں کلکٹر رہے ، بردوان ڈویژن
میں کمشنر رہے - ستمبر ۱۹۱۰ء میں ریٹائر ہوئے آخر میں کلکتہ
میں سکونت اختیار کر لی - ۲۸ ستمبر ۱۹۲۰ء کو ۸۰ سال کی عمر
میں مسٹر ڈے فوت ہوئے -

انگریزی ترجمه درج ذیل سنین میں شائع ہوا :

- (١) جلد اول: ١٩٢٥ء مترجم لحے -
- (ع) جلد دوم: ١٩٣٩ء مترجم کے۔
- (٣) جلد سوم : ٩٣٩ ، ع مترجم لحے اور بيني پرشاد ـ

مسٹر ڈے نے فارسی متن کی تیاری میں نولکشور ایڈیشن (مطبوعہ)
کے علاوہ تین قلمی نسخے بھی سامنے رکھے تھے جن میں سے دو ایشیاٹک
سوسائٹی کی ملکیت تھے اور ایک نواب مرشد آباد کے کتب خانہ سے
حاصل کیا گیا تھا۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں! :

''بی ۔ ڈے کا ایڈیشن نواکشور کے لیتھو ایڈیشن سے کسی طرح ہتر نہیں کہا جا سکتا ۔ مطبع نواکشور نے ایک نسخہ کو اپنے مقدور اور وسائل کے مطابق صحت کے ساتھ نقل کروا کر شائع کر دیا تھا'' ۔

طبقات اکبری کے اردو ترجمہ کا کام اردو بورڈ (لاہور) کی طرف سے خاکسار کے سپرد ہوا۔ خدا کا شکر ہے کہ یہ کام اتمام کو پہنچا۔ اس ترجمہ میں اصل کی رعایت بطور خاص ملحوظ رکھی گئی ہے۔ زبان سلیس اور سادہ استعال کی گئی ہے تاکہ پاکستان کے ہر علاقہ کے لوگ سمجھ سکیں۔ حسب ضرورت حواشی لکھے گئے ہیں۔ اکثر واقعات کا دوسرے ماخذ سے حوالہ (Cross reference) دیا گیا ہے۔ ہجری سنین کی عیسوی سنین سے مطابقت کر دی گئی ہے۔

طبقات اکبری (فارسی متن) (ایشیائک سوسائٹی آف بنگال ، کلکته)
مرتبہ ڈے و مولوی ہدایت حسین سے اردو ترجمہ کیا گیا ہے اور اسی
ایڈیشن کے صفحات کا حوالہ اردو ترجمے میں قوسین [] کے اندر دے
دیا ہے تاکہ اصل سے رجوع کرنے میں سہولت رہے ۔ نولکشور ایڈیشن
(لکھنؤ) بھی سامنے رہا ہے اور اکثر اختلاف نسخ میں اس سے کام لیا ہے۔

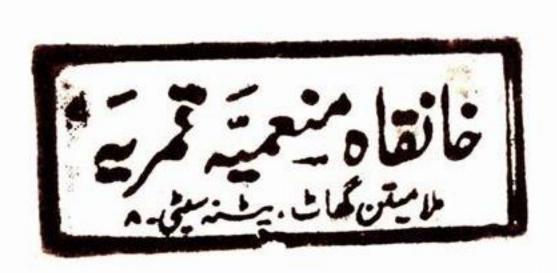
۱- تاریخی مقالات ، ص ۱۳۲ -

آخر میں چار ضمیمے: (۱) شجرہ غزلویاں۔ (۲) شجرہ غوریاں۔ (۳) سلاطین شرقیہ (جونپور) سلاطین شرقیہ (جونپور) بھی شامل کر دیے ہیں۔ اس طرح کتابیات اور اشاریہ بھی دے دیا ہے تاکہ ناظرین کو سہولت رہے۔

میں آخر میں اردو بورڈ (لاہور) کے ناظم نحدوم و محترم اشفاق احمد خاں کا شکریہ ادا کرنا اپنا خوشگوار فریضہ سمجھتا ہوں کہ جن کی دلچسپیاں اس کتاب سے ہرابر وابستہ رہیں اور انھوں نے مفید مشورے دے کر مجھے تازہ حوصلے بخشے -

عد ايوب قادرى

۲۹ - اپریل ۱۹۸۲
 جمعرات
 اے / سے ۱ / این بلاک
 شالی ناظم آباد ، گراچی



غزنوی خاندان ذکر امیر ناصر الدین سبکتگین

(امیر الصر الدین) ترک نژاد غلام! اور الپتگین کا غلام ہے اور الپتگین امیر منصور بن نوح سامانی کا غلام ہے ؟ - وہ منصور بن لوح کی خدمت میں امیر الامراء کے مرتبے کو پہنچا - وہ (ناصر الدین) امیر منصور کی حکومت کے زمانے میں ابو اسحاق بن الپتگین کے ہمراہ بخارا آیا " تھا اور اس کی خدمت میں وکالت کے مرتبے پر پہنچا " - جب امیر منصور کی نیابت میں ابو اسحاق کو غزنیں کی حکومت ملی ۵ ، تو (اس نے) حکومت نیابت میں ابو اسحاق کو غزنیں کی حکومت ملی ۵ ، تو (اس نے) حکومت نیابت میں ابو اسحاق کو غزنیں کی حکومت ملی ۵ ، تو (اس نے) حکومت

۱- شجرهٔ نسب کے لیے دیکھیے طبقات ِ ناصری (مرتبہ عبدالحی حبیبی) (کامل ۱۳۳۲ه ش) ، ص ۲۲٦/۱ (ق) -

الپتگین ، امیر منصور کے بھائی عبدالملک (سامانی حکمران سموء۔ الپتگین ، امیر منصور کے بھائی عبدالملک (سامانی حکمران سموء۔ کے زمانے میں خراسان کا گورنر مقرر ہو چکا تھا ، عبدالملک کے بعد امیر منصور تخت نشین ہوا۔ دیکھیے ایشوری پرشاد (ہسٹری آف میڈیول انڈیا) ، ص ۲۰ میب (سلطان محمود آف غزنیں) ،
 ص ۲۰ - ۱۳ (ق) -

[۔] یہ بیان درست نہیں ہے بلکہ منہاج سراج نے واضع طور سے لکھا ہے کہ عبدالملک بن نوح سامانی کے عہد امارت میں الپتگین نے سبکتگین کو خریدا تھا ، (طبقات ناصری ، ص ۱/۲۲۹) (ق) ۔

ہ۔ سبکتگین ، ابو اسحاق کے زمانے میں نہیں بلکہ اس کے باپ الہتگین کے زمانے میں نہیں بلکہ اس کے باپ الہتگین کے زمانے میں امیر الامن آلہ کے منصب پر فائز مہو چکا تھا۔ دیکھیے ایشوری پرشاد ، ص سے ۔ (ق)

د- یہ بیان درست نہیں ہے بلکہ عبدالملک کی موت کے بعد تخت کا وارث منصور بن نوح قرار پایا۔ چونکہ الپتگین اس کی تخت نشینی سے متفق نہیں تھا ، لہذا وہ خراسان سے بھاگ کر غزنیں چلا آیا اور آیسیہ اگلے صفحے پر]

کا نظام امیر ناصرالدین کے سپردکر دیا۔ اس کے انتظام نے (حکومت میں) استقلال پیدا کر دیا۔ جب ابو اسحاق [۲] کا انتقال ہو گیاا اور اس کا کوئی وارث نہ رہا تو سپاہ و رعایا نے ناصرالدین کی حکومت سے اتفاق ظاہر کیا اور اس کی اطاعت پر آمادہ ہوگئے اور وہ اظہار قوت کے خیال سے حکومت کے خیال سے حکومت کے کام سی مشغول ہو گیا اور ملک گیری کا منصوبہ بنایا۔

پایتور کے بست پر قبضہ کر کے طفان کو وہاں سے نکال دیا تھا ، امیر ناصر الدین کے پاس آیا اور اس نے مدد چاہی ۔ امیر ناصر الدین نے ناصر الدین کے پاس آیا اور اس نے مدد چاہی ۔ امیر ناصر الدین نے فوج کشی کر کے بست کو پایتور کے قبضے سے نکال کر طفان کے حوالے کر دیا اور طفان نے بہت سی شرائط کو قبول کر کے عہد کیا کہ وہ اس کی اطاعت سے روگردانی نہیں کرے گا۔ جب اس نے اپنا وعدہ پورانہیں کیا اور عہد شکنی کی تو امیر ناصر الدین نے بست کو اس کے قبضے سے نکال لیا اور اس پر اپنا کمائندہ مقرر کر دیا ہ۔ چونکہ قصدار کا قلعہ اس کی اور اس پر اپنا کمائندہ مقرر کر دیا ہ۔ چونکہ قصدار کا قلعہ اس کی حکومت کے قریب تھا اور وہاں کا حاکم بہت دلیر تھا ، لہذا امیر ناصر الدین نے اس کی غفات میں اس کو جا لیا ، اس کو گرفتار کر لیا اور آخر کار نے اس کی غفات میں اس کو جا لیا ، اس کو گرفتار کر لیا اور آخرکار اپنے ملازموں میں داخل کر کے قصدار اس کی جاگیر میں دے دیاہ ۔

[بقيه حاشيه صفحه كزشته]

اس کے اسی علاقے پر قابض ہو کر خود مختار حکمران کی حیثیت حاصل کرلی ۔ جب ۹ م ۹ میں فوت ہوا ، تو اس کا بیٹا ابو اسحاق اس کا جانشین قرار پایا ، دیکھیے حبیب ، ص ۱۲ - ۱۳ ، ایشوری پرشاد ، ص ۲۷ - ۱۳ (ق)

ابو اسحاق ایک سال سے کم عرصے میں فوت ہو گیا۔ اس کے بعد الپتگین کے دو غلام بلکتگین اور پیری نے حکومت سنبھالی۔ بالآخر کے شعبان ۳۶۹ھ / ۲۵۵ء کو سبکتگین کو حکمرانی ملی ، (حبیب ص ۱۳ ، طبقات ناصری ، ص ۲۷۵۱) (ق)

طغا (فرشته ص ۱۸/۱) (ق) -

۳- پاتور (فرشته ص ۱۸/۱) (ق)

m - فرشته ، ص ۱/۱۱ (ق)

٥- تاريخ يميني (ايليك) ، ص ١٠ - ١٥ - حبيب ، ص ١٠ (ق)

امیر ناصر الدین شاپانہ عزم کے ساتھ غزی اور جہاد پر کمر ہستہ ہو گیا۔ وہ ہندوستان پر حملے کرنے لگا اور (وہاں) سے غلام اور مال غنیمت لاتا تھا۔ جس جگہ کو فتح کرتا تھا وہاں مسجد بنواتا تھا اور راجا جےپال کے ملک کی خرابی میں کہ جو اس زمانے میں ہندوستان کا (خاص) راجا تھا ، کوشش کرتا تھا۔ راجا جےپال اس خرابی اور غارت گری سے کہ جو وہ اس کے ملک میں کرتا تھا ، تنگ آگیا۔ (راجا نے) ایک منظم لشکر اور بڑے بڑے ہاتھیوں کو لے کر امیر فاصر الدین پر حملہ کر دیاا ، وہ بھی نہایت مستقل مزاجی سے آگے بڑھا اور اپنے ملک کی سرحد پر جے پال کا مقابلہ کیا ، بڑی سخت خوں ریزی ہوئی۔ امیر محمود بن ناصر الدین نے اس جنگ میں داد شجاعت و مردانگی ہوئی۔ و کر تک دونوں اشکروں میں مقابلہ و مقاتلہ ہوتا رہا ۔

کہتے ہیں کہ اس نواح میں ایک چشمہ تھا۔ اگر انفاق سے اس چشمے میں کندگی یا بجاست پڑ جاتی ، تو آندھی ، برف اور بارش بڑی شدت سے ہوتی ۔ امیر محمود نے حکم دیا کہ اس چشمے میں نجاست ڈال دی جائے ۔ پس اس میں ہوا اور برف کی شدت ہو گئی [2] جے پال کا اشکر کہ جو سردی کا عادی نہ تھا ، عاجز آگیا ۔ بہت سے گھوڑے اور جانور می گئے ۔

جے پال نے پربشان ہو کر صلح کا دروازہ کھٹکھٹایا اور یہ طے پایا کہ وہ پچاس ہاتھی اور کثیر رقم ناصر الدین کو بھیجے ۔ وہ اپنے چند معتبر آدمیوں کو (امیر کے پاس) بطور یرنجال چھوڑ کر گیا اور امیر ناصرالدین کے چند معتبر آدمیوں کو مال اور ہاتھی سپرد کرنے کی شرض سے ہمراہ لے گیا تھا کہ مال ادا کرے ۔ جب وہ اپنے ٹھکانے پر پہنچا تو اس نے عہد شکنی کی اور امیر ناصر الدین کے آدمیوں کو اپنے ان آدمیوں کے عہد شکنی کی اور امیر ناصر الدین کے آدمیوں کو اپنے ان آدمیوں کے

ر۔ ایشوری پرشاد ، ص س_ے -

ہ۔ ایشوری پرشاد ، (ص م ے) کا خیال ہے کہ یہ واقعہ ۸۰ - ۹۸۹ م میں ہوا (ق) ۔

[۔] تفصیل کے لیے دیکھیے۔ ایشوری پرشاد، ص ۵۵، حبیب ص ۱۵۔ ۔ ۱۲ تاریخ یمینی (ایلیٹ)، ص ۱۵۔

بدلے میں کہ جن کو یرغال میں دے آیا تھا۔ قید کر لیا۔ اس خبر کے سنتے ہی امیر ناصر الدین نے بدلہ لینے کے ارادے سے لشکر کشی کر دی ۔ جے پال نے بھی ہندوستان کے راجاؤں سے مدد مانگی اور تقریباً ایک لاکھ سوار اور بہت سے ہاتھی جمع کرکے مقابلے کے لیے آیا! ۔ لمغان کے نواح میں درنوں فریقوں میں سخت جنگ ہوئی ۔ امیر ناصر الدین کو فتح و نصرت حاصل ہوئی ۔ بہت سا مال غنیمت ، غلام ، ہاتھی اور رقم ہاتھ آئی ۔ جے پال بھاگ کر ہندوستان چلا گیا اور لمغانات کے علاقے پر امیر ناصر الدین کا قبضہ ہو گیا ہور اس ملک میں اس کا سکہ رائج ہو گیا ۔ اس کے بعد وہ امیر نوح بن منصور کی مدد سے (آگے) بڑھا اور خراسان و ماوراء النہر میں فتوحات کیں ۔ ماہ شعبان ہے ہم اگست خراسان و ماوراء النہر میں فتوحات کیں ۔ ماہ شعبان ہے ہم اس کی حکومت کی مدت بیس سال رہی ۔ حکومت کی مدت بیس سال رہی ۔

ذكر ساطان محمود سبكتكين

(امیر ناصر الدین) سبکتگین کے مرنے کے بعد امیر اساعیل کہ جو اس کا بڑا بیٹا تھاہ، اس کا جانشین ہوا اور اس نے چاہا کہ

[۔] ایشوری پرشاد ، (ص دے) کا خیال ہے کہ یہ واقعہ ، ووء میں ہوا ۔ (ق)

ملاحظه هو تاریخ یمینی (ایلیٹ) ، ص ۱۹ ، طبقات ناصری (اردو ترجمه از احمد علی خال شوق) ، ص ۴۹ ، حبیب ، ص ۱۹ ، ایشوری پرشاد ، ص ۵۵ - ۲۵ - (ق)

ہ۔ خراسان میں اس نے باطینوں کا استیصال کیا (طبقاتِ ناصری ،
 س ۱/۱۲) خراسان کی فتح کے بعد ہم ۹ ۹ ء میں محمود کو گورنر خراسان مقرر کیا گیا (حبیب ، ص ۱۷) ۔ (ق)

ہ۔ حدود بلخ میں موضع مدر روئی میں فوت ہوا تفصیل کے لیے دیکھیے طبقات ِ ناصری ۲/۱/۲ - ۳۲۳ - (ق)

۵۔ اساعیل ، الپتکین کی بیٹی کے بطن سے تھا اور محمود سے عمر میں چھوٹا تھا۔ مولف طبقات ِ اکبری کو تسامح ہوا ہے کہ اس نے (بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر)

امیر محمود اکو میراث سے محروم کر دے ، لیکن امیر محمود اس پر غالب آیا اور باپ کا جانشین ہوگیا ۔ اس نے بلخ کی جانب چڑھائی کر دی اور خراسان پر قبضہ کر لیا ۔ جب اس نے اس ملک کو دشمنوں کی گندگی سے صاف کر دیا ۔ تو اس کی حکومت کی شہرت پر طرف ہو گئی اور بغداد کے خلیفہ القادر باللہ [۸] عباسی نے ایک نہایت فاخرہ خلعت اس کو بھیجا کہ اس سے پہلے کسی خلیفہ نے اس طرح کے کسی بادشاہ کو نہیں بھیجا تھا اور ''امین الملت و یمین الدولہ'' کا خطاب عنایت کیا ۔

سلطان آخر ذی قعدہ . ۹ م م م م م میں بلخ سے ہرات کو روانہ ہوا اور وہاں سے سیستان گیا اور وہاں کے حاکم خلف بن احمد کو مطبع بنا کر غزنیں واپس آ گیا اور غزنیں سے ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا ماور چند قلعے فتح کر لیے اور پھر واپس آ گیا ۔ اس نے ایلک خال کے ساتھ (رشتہ) دامادی استوار کر لیا اور طے پایا کہ ماوراء النہر ایلک خال کے پاس رہے گا اور اس کے علاوہ (سارا ملک) سلطان کا ہوگا ۔

ماہ شوال آ ہ ہم ا ، . . ، ہ میں اس نے پھر غزنین سے ہندوستان کا ارادہ کیا اور دس ہزار سوار لے کر پشاور آگیا ۔ راجا جے پال ، دس ہارہ

(بأيه حاشيه صفحه كزشته)

اساعیل کو بڑا بیٹا لکھ دیا ہے۔ دیکھیے بدایونی (اردو ترجمہ صس) ذکاء اللہ (تاریخ ہندوستان ۱/۲۲) فرشتہ (۲۲/۱) اکبر شاہ خاں نجیب آبادی (آئینہ حقیقت کما ۱۸۹۱) حبیب ، (ص ۱۷) ایشوری پرشاد ، (ص م مر) ۔

۱- محمود کی پیدائش شب عاشوره ۲۵۰۱ (شب یکم و دوم نومبر ۲۵۱۱) میں ہوئی ۔ (طبقات ناصری ، ص ۲۲۸/۱) (ایشوری پرشاد ص ۵۵)۔

۲- تاریخ یمینی (ایلیٹ) ، ص . ۲ طبقات اکبری (۲۲۹/۱) - (ق)
حبیب (ص ۲۲) نے لکھا ہے کہ یہ خطاب اواخر ۹۹۹ میں ملا (ق)

ہ۔ حبیب ، (ص ۲۰) ایشوری پرشاد ، (ص ۲۵) نے ، ، ، ، ، میں یہ حملہ بتایا ہے ۔ (ق)

ہ۔ محمود اور ایلک خاں نے معاہدہ کرکے سامانی حکومت کا خاتمہ کر دیا (حبیب ، ص ۲۲) ۔ (ق)

ہزار سوار ، بہت سے پیادے اور تین سو ہاتھی لے گر مقابلے پر آگیا۔
جنگ شروع ہوئی۔ فریقین ایک دوسرے سے بھڑ گئے اور داد شجاءت
دی۔ آخر کار سلطان محمود کو فتح و نصرت حاصل ہوئی۔ راجا جے پال
پندرہ افراد کے ہمراہ ، جن میں اس کے بھائی اور لڑکے تھے ، گرفتار ہوا۔
اس جنگ میں پانچ ہزار کفار قتل ہوئے۔ کہتے ہیں کہ جے پال کے گلے
میں ایک مرصع حائل تھی کہ جن کو ہندوستان کی زبان میں مالا کہتے
میں ۔ مبصروں نے اس کی قیمت ایک لاکھ اسی ہزار دینار تجویز کی تھی
اور اس کے دوسرے بھائیوں کے گلوں میں قیمی مالائیں تھیں۔ یہ فتح
ہفتہ کے روز آٹھ محرم الحرام ۲۹۳ھ / ۲۸ نومبر ، ، ، ، ، کو ہوئی ا۔

وہاں سے محمود قلعہ بہند (و یہند) کو جہاں جے پال رہتا تھا روانہ ہوا اور اس پر قبضہ کر لیا۔ جب موسم بہار آیا تو وہ غزنیں واپس چلا گیا محرم ۳ م ۳ م انومبر ۲.۰۰ میں وہ پھر سیستان گیا اور خلف (بن احمد) کو مطبع بنا کر غزنیں لے آیا اور پھر ہندوستان کا قصد کیا اور بھاتیہ کو فتح کرنے کا ارادہ کیا اور نواح ملتان سے گزر کر بھاتیہ کے حدود میں قیام کیا۔ وہاں کا راجا بحیرا اپنی سپاہ اور ہاتھیوں کی کثرت اور قلعہ کے استحکام کی وجہ سے مفرور تھا۔ اس نے اپنے لشکر کو سلطان کے مقابلہ کے لیے چھوڑا اور خود چند آدمیوں کے ہمراہ دریائے سندھ کے کنارے جا بہنچا ۔ سلطان نے یہ خبر پاکر اپنا لشکر اس کے تعاقب کنارے جا بہنچا ۔ سلطان نے یہ خبر پاکر اپنا لشکر اس کے تعاقب

۱- ملاحظه هو حبیب ، (ص ۲۳ - ۲۳) ایشوری پرشاد ، (ص ۸۰) تاریخ یمنی (یلیٹ) ، ص ۲۰ - ۲۰ -

ہ۔ اس کے نام اور مقام میں مورخین میں بہت اختلاف ہے۔ بھاتیہ ، بھٹنیز ، بھٹنڈہ ، و یہند ، بھیرہ لکھا ہے۔ حبیب ، (ص ۲۳) اور ایشوری پرشاد نے (ص ۸۱) بھیرہ لکھا ہے۔ (ق)

ہ۔ عہد جدید کے تمام مورخین نے راجا کا نام ''بجے رائے'' لکھا ہے۔ (ق)

ہ۔ مولانا اکبر شاہ خاں نجیب آبادی ، (ص ۲۰۳۱ - ۲۰۵) نے لکھا ہے کہ بجے رائے نے ملتان کے قرامطہ سے ساز ہاز کر رکھی تھی ۔ نیز دیکھیے (حبیب ، ص ۲۵) ۔ (ق)

میں روانہ کر دیا۔ جب [۹] سلطان کا لشکر اس کے پاس پہنچ گیا ، تو اس نے خنجر مار کر خود کو ہلاک کر لیا ، لوگ اس کا سر بادشاہ کے پاس لائے۔ سلطان نے اس کے آدمیوں پر تلوار چلائی۔ بہت سے آدمی مارے گئے۔ مال ِ غنیمت میں بہت سے غلام ، ہاتھی اور ہندوستان کی نفیس چیزیں ہاتھ آئیں اور وہ غزنیں چلا گیا۔ تمام مال ِ غنیمت میں دو سو اسی ہاتھی تھے!۔

کہتے ہیں کہ چونکہ منتان کا حاکم داؤد بن نصر ملحد تھا؟ ، لہذا سلطان کو دینی غیرت نے ابھارا کہ اس کو بھی تنبیہہ کرے ۔ ہس وہ ملتان کے ارادے سے روانہ ہوا اور اس کا لحاظ رکھتے ہوئے گہ وہ خبردار نہ ہو جائے ، مخالف راستے سے روانہ ہوا ۔ جے ہال کا لڑکا آنند ہال جو راستے میں تھا ، مزاحم ہوا ۔ سلطان نے لشکر کو لڑائی ، تاراجی اور غارت گری کا حکم دیا ۔ آنند ہال شکست کھا کر گشمیر کے چاڑوں میں بھا گ گیا اور سلطان ہند کے راستے سے ملتان چنچا اور سات روز تک ملتان کا محاصرہ جاری رکھا ۔ ملتان کے حاکم نے ہر سال میس ہزار درہم ادا کرنا قبول گیا اور احکام شرعیہ کے جاری کرنے کا عہد کرکے توبہ و معذرت کی اور سلطان اس افرار پر صلح کرکے غزنیں واپس چلا گیا ۔ یہ واقعہ ۔ وم م ، ، ، ، میں ہوا؟ ۔

ے میں مشغول ہوا۔ میں سلطان ترکوں سے جنگ میں مشغول ہوا۔ جیسا کہ کتا ہوں میں تفصیل سے ذکر ہے۔ وہ ربیع الآخر ۱۹۹۸ / ۲۰۰۰

۱- فارسی مورخین مثلاً (فرشتہ ۱/۳۲) وغیرہ نے ۲۹۵ - ۵ - ۲۰۰۳
 کا واقعہ لکھا ہے - ایشوری پرشاد، (ص ۹۱) نے بھی یہی سنہ ہے مگر حبیب، (ص ۲۳) نے ے - ۲۰۰۵ لکھا ہے -

ہ۔ ملتان کا حاکم قرمطی تھا اس نے محمود کے خلاف بجے رائے کو مدد دی تھی ۔ (ق)

میں اس کار زار سے فارغ ہوا! ، تو اسے یہ خبر ملی کہ راجا ہندکا ہوتا سوکیال ، جو ابو علی سمجوری کے ہاتھوں قید ہو کر اسلام لے آیا تھا ، مرتد ہو کر فرار ہو گیا ۔ سلطان محمود نے اس کا تعاقب کیا اور گرفتار کرکے قید کر دیا ، یہاں تک کہ اسی قید میں وہ مرکیا؟ ۔

سلطان محمود غازی نے بھر ۱۰،۱۵ مرا ۱۰،۱۰ میں غزنیں سے ملتان

۱۔ حبیب ، (ص ۲۹) میں ہے کہ ایلک خاں نے معاہدہ توڑ کر فوج کسی کی ، نیز دیکھیے اکبر شاہ خاں نجیب آبادی ، ص ۱/۹.۳-۳۱۰

۲- دیکھیے ۔ حبیب ، ص ۲۰ ، ایشوری پرشاد ، ص ۸۸ ، ہاشمی فرید آبادی ، ص ۱/۰۱۰ - ۱۲۱ اکبر شاہ خاں نجیب آبادی ، ص ۲۱۰ -

۳- دیکھیے ۔ حبیب ، ص ۲۹ - ۳۳ ، ایشوری پرشاد ، ص ۸۳ - ۸۸ ،
ہاشمی قرید آبادی ، ص ۲۱ - ۲۲ اکبر شاہ خال نجیب آبادی ،
ص ۲۱۱ - ۲۱۸ -

ہ۔ بھیم نگر یا نگر کوٹ (کانگڑہ) پنجاب ۔ (ق)

۵- ملاحظه هو ـ حبیب ، ص ۳۰ - ۳۰ ، ایشوری پرشاد ، ص ۸۰ - ۸۵ پاشمی فرید آبادی ، ص ۱/۱۲۲، اکبر شاه نجیب آبادی ، ص ۱/ ۱۹۳ تاریخ یمینی (ایلیٹ) ، ص ۲۰ - ۳۰ ـ

ہ۔ مؤلف کے الفاظ ہیں "در اوائل اربعہ ماتہ" یہ صریح غلطی ہے یہ تو چوتھی صدی ہجری کا اواخر ہے۔ (ق)

کا قصد کیا اور جو کچھ ولایت ملتان میں سے باقی رہ گیا تھا اس پر بھی قبضہ کر لیا اور قرامطیوں اور ملحدوں میں سے اکثر کو ، جو وہاں رہتے تھے ، قتل کرا دیا ۔ (کچھ کے) ہاتھ کٹوا دیے اور بعض کو قلعہ میں بند کر دیا جو وہیں می گئے ا ۔

جب سلطان کو یہ خبر ملی کہ ہندوستان میں تھانیسر نام ایک شہر ہور وہاں ایک بڑا بت خانہ ہے اور اس بت خانے میں ایک بت ہے ، جس کا نام جگر سوم ہے ۔ اور ہندوستان کے لوگ (ہنود) اس کی پرستش کرتے ہیں ، سلطان نے جہاد کے ارادے سے لشکر جمع گیا اور ۲۰۸۵ / ۲۱ - ۲۱ - ۳۱ میں تھائیسر کی طرف متوجہ ہوا ۔ نرو جے پال کو جب یہ خبر ملی تو اس نے اپنا ایلچی بھیجا اور پیغام ارسال گیا کہ اگر سلطان اپنے اس ارادے سے باز آ جائے تو میں پچاس باتھی بطور پیشکش بھیجوں گا ۔ سلطان نے اس پر توجہ لہ کی ۔ جب وہ تھائیسر پہنچا ، تو پورے شہر کو خالی پایا ۔ لشکریوں کو جو کچھ ملا وہ انھوں نے لوٹا ۔ بتوں کو خالی پایا ۔ لشکریوں کو جو کچھ ملا وہ انھوں نے لوٹا ۔ بتوں کو توڑا اور بت جگر سوم کو غزنیں لے گئے ۔ سلطان نے علم دیا کہ اس بت کو شاہی محل کے سامنے ڈال دیا جائے ۔ تا گہ علموق نے بیروں تلے روندا جائے ۔

سلطان نے ۲۰۰۳/۱۳-۱۰۱۰ میں غرجستان کو فتح کر کے اس کے

اس زمانے میں قرامطہ کی قوت بہت اہم تھی ۔ ملتان کے قرامطہ ایک تو راجگان ہند ، خصوصاً آئند پال وغیرہ کے خلیف تھے دوسرے مصر سے براہ راست ان کا رابطہ قائم تھا ، لہذا محمود نے ان کا استیصال ضروری سمجھا ۔ دیکھیے اکبر شاہ خاں نجبب آبادی ص ۱/-۲۲۲ ۔

۲- حبیب ، (ص ۳۳) نے اس کا نام جکراسوامن (Chakrasvamin) لکھا ہے - (ق)

۳- ایشوری پرشاد، (ص مرر) نے یہ واقعہ ۱۰۱۰ میں لکھا ہے۔ (ق)

ہـ ملاحظہ ہو ایشوری پرشاد، ص مرر حبیب، ص ۳۳ - ۳۵ - اکبر شاه

خال نجیب آبادی، ص ۱/۲۲۵-۲۲۲ ورشتہ، ص ۱/۲۲ - تاریخ یمینی

(ایلیٹ)، ص ۳۵ - ۳۳ - (ق)

حاکم ''شار'' کو گرفتار کر لیا اور اس سال کے آخر میں ابوالفوارس بن بہاء الدولہ ، اپنے بھائیوں کے غلبے کی وجہ سے سلطان محمود کی پناہ میں آ گیا ۔ سلطان نے (ان کو) خطوط لکھے اور ان میں صلح ہوگئی ۔ اسی سال عزیز مصر کا ایلچی کہ جس کو ''مہارتی'' کہتے تھے ' پہنچا ۔ علماء اور فقہا نے سلطان سے کہا کہ یہ ایلچی قرامطہ کا مذہب رکھتا ہے سلطان نے اس کی تشہیر کرا کے اسے نکال دیا ۔ [۱۱]

پھر ۔۔ ہھ/۔ ۔ ۔ ۱۰۱۹ء میں اس نے کشمیر کا رخ کیا اور لوہ کوٹ
کے قلعہ کا کہ جو بلندی و پختگی میں مشہور تھا ، محاصرہ کر لیا ۔ جب
زیادہ عرصہ گزر گیا آندھی ، برف اور سردی کی شدت ہوگئی اور کشمیریوں
کو مدد پہنچ گئی تو سلطان نے (قلعہ کا) محاصرہ چھوڑ دیا اور بہار کے
موسم میں غزنیں چلا گیا ۔

۱- حبیب ، (ص ۳۹) نے اس کا نام ندر جے پال لکھا ہے ۔ (ق) ۲- دیکھیے حبیب ، (ص ۳۹ - ۳۷) ۔ اکبر شاہ خاں نجیب آبادی ، (ص ۱/۲۲ - ۲۲۸) -

٣- حبيب، (ص ٢٦) نے اس مهم كا سال ١١-١٠١٥ لكها ہے - (ق)

اسی سال ابوالعباس بن ماموں خوارزم شاہ نے خوارزم سے ایک خط سلطان محمود کو اکمھ کر اس کی بہن کی خواہش کی ا ، سلطان نے قبول کیا اور اپنی بهن کو خوارزم بهیج دیا - ۲۰۰۰ م/ ۱۰ - ۱۰۱۹ میں بدمعاشوں کی کی ایک جاعت نے ہجوم کرکے خوارزم پر چڑھائی کر دی اور اس کو قتل کر دیا؟ ۔ سلطان غزنیں سے بلخ آیا اور وہاں سے خوارزم کا ارادہ کیا۔ جب حصر بندر مینچا کہ جو خوارزم کی سرحد ہے ، تو اس نے مجد بن ابراہیم طائی کو لشکر کا مقدمۃ الجیش بنا کر پہلے روانہ کیا ، جس وقت انھوں نے منزل کی اور صبح کی کماز میں مشغول ہوئے ، تو خارتاس کہ جو خوارزمیوں کا سپہ سالار تھا ، کمین گاہ سے نکلا اور ان پر حملہ آور ہوا۔ ایک کثیر جاعت کو قتل کر کے اس جمعیت کو منتشر کر دیا۔ جب سلطان کو یہ خبر ملی تو اس نے اپنے خاصہ کے غلاموں کی ایک زبردست فوج ان کے تعاقب پر مقرر کر دی ۔ انھوں نے اس کا پیچھا کیا اسے گرفتار کر لیا اور سلطان کے پاس لائے۔ جب سلطان قلعہ ہزار اسپ پر پہنچا [,,] تو خوارزسی بڑی جمعیت اور تیاری کے ساتھ فوج آراسته کر کے مقابلے پر آگئے ۔ ہڑی سخت لڑائی ہوئی ۔ آخر خوارزمیوں کو شکست ہوئی اور الپتگین بخاری جو ان کا سپد سالار تھا ، قید کر لیا گیا۔ سلطان نے اپنے لشکر کے ہمراہ خوارزم جانے کا قصد کیا۔ اس نے پہلے ابوالعباس کے قاتلوں کو قصاص میں قتل کرایا اور اپنے امیر حاجب التون تاش کو خوارزم شاہ کا خطاب دے کر خوارزم کی ولایت اس کے سپرد کر دی اور وہاں سے بلخ آکر ہرات کی ولایت اپنے لڑکے امیر مسعود کو دی اور ابو سمیل مجد بن روزنی کو اس کا وکیل بنا کر اس کے ہمراہ

دکاء اللہ (ص ۲۵/۱) لکھتے ہیں کہ محمود کی جن کی شادی ابو علی بن ماموں سے ہوئی تھی ابو علی کے بعد ابوالعباس تخت نشبن ہوا تو اس نے اپنے بھائی کی ہیوہ سے شادی کرنے کی اجازت چاہی ۔ (ق)
 ذکاء اللہ ، (ص (۲۵/۱) لکھتے ہیں کہ محمود نے ابوالعباس کو لکھا کہ ولایت خوارزم میں محمود کے نام کا خطبہ پڑھا جائے ۔ اس بات کو اس کے اعیان دوست نے سختی سے رد کیا ۔ (ق)

۳- خضر بندر (فرشته ، ص ۱/۹۶) -

⁻ خار تاش (فرشته ، ص ۱ / p م) -

روانہ کر دیا اور گورگان کی ولایت میر مجد کو دے کر ابو بکر قہستانی کو اس کے ہمراہ کر دیا! ۔

کے ارادے سے فوج کشی کی ۔ وہ سات ہولناک ڈریاؤں کو عبور کر کے ارادے سے فوج کشی کی ۔ وہ سات ہولناک ڈریاؤں کو عبور کر کے جب قنوج کی سرحد پر چہنچا ، تو وہاں کے حاکم کورہ ۲ نامی نے اطاعت قبول کر کے امان چاہی اور پیش کش بھیجی ۔ سلطان وہاں سے برن کے قلعہ پر چہنچا اور اس قلعہ کا حاکم بردت ، (قلعہ) اپنے عزیزوں اور ہم قوم لوگوں کے سپرد کر کے خود کنارہ کش ہو گیا ۔ اہل قلعہ مقابلے کی تاب نہ لائے ۔ دس لاکھ درہم کہ جن کے دو لاکھ پچاس ہزار روبے ہونے تاب نہ لائے ۔ دس لاکھ درہم کہ جن کے دو لاکھ پچاس ہزار روبے ہونے قلعہ مہاون ۳ پر کہ جو دریائے جمنا کے گذارہ واقع ہے ، چہنچا ۔ اس قلعہ کے حاکم کل چندر نے ارادہ گیا کہ ہاتھی پر سوار ہو کر دریا کے قلعہ کے حاکم کل چندر نے ارادہ گیا کہ ہاتھی پر سوار ہو کر دریا کے بار ہو جائے اور بھاگ جائے ۔ سلطان کے لشکریوں نے حملہ گر دیا ۔ بار ہو جائے اور بھاگ جائے ۔ سلطان کے لشکریوں نے حملہ گر دیا ۔ باس کے نزدیک چنچے ، ٹو اس نے اپنے آپ کو خنجر سے ہلاک گر لیا ۔

زیستن چوں بکام خصم ہود مردن از زیستن ہسنے بہتر

قعلہ فتح ہو گیا ۔ پچاسی ہاتھی اور بے انتہا مال ِ غنیمت لشکر ِ اسلام کے ہاتھ آیا ۔

وہاں سے سلطان شہر متورہ (متھرا) پہنچا یہ متورہ (متھرا) ایک ہڑا شہر ہے جس میں بڑے ہڑے ہت خانے ہیں اور (متھرا) گشن (گرشن) ہن ہاسدیو کی جائے پیدائش ہے۔ ہندو اس کو خدا کا اوتار مانتے ہیں۔ مختصر یہ کہ جب سلطان اس شہر میں پہنچا [۱۳] تو کوئی شخص جنگ کے لیے نہیں ذکلا۔ سلطان کے لشکر نے سارے شہر کو غارت کر دیا ،

۱- دیکھیے فرشتہ ، ص ۱ / ۱۲۹ -

٧- مختلف تاریخوں میں مختلف نام ملتے ہیں - (ق)

٣- ضلع متهرا (يو - پى) ميں تحصيل كا صدر مقام ہے -

ہت خانوں کو جلا دیا ، بہت کچھ مال و دولت ہاتھ آیا ۔ ایک سونے کے بت کو سلطان کے حکم سے توڑا گیا اس کا وزن اٹھانو ے ہزار تین مثقال پکا سوٹا تھا اور اس میں سے یافوت کحلی کا ایک ٹکڑا اکلا جس کا وزن چار سو پچاس مثقال تھا ۔

کہتے ہیں کہ چندوائے کے پاس کہ جو ہندوستان کے راجاؤں میں سے ایک راجا تھا ، ایک ہانھی تھا جو نہایت قوی ہیکل اور مشہور تھا ۔ سلطان اس کو زیادہ سے زیادہ قیمت میں خریدنا چاہتا تھا ، مگر حاصل نہ ہوا ۔ انفاق سے قنوج سے واپسی کے وقت وہ ہاتھی فیل بان کے بغیر رات میں ہاتھیوں میں سے بھاگ کر سلطان کے خیمے کے نزدیک آ کھڑا ہوا ، سلطان اس کو ہا کر جت خوش ہوا ۔ اس کا نام "خداداد" رکھ دیا ۔ غزنین چنچ کر قنوج کے مال ِ غنیمت کو شار کیا گیا ، تو دس لاکھ درہم ، زرین ہزار غلام اور تین سو پھاس ہاتھی تھے ! ۔

روایت ہے کہ جب سلطان محمود نے سنا کہ راجا نندا ہے قنوج کے راجا کو اس وجہ سے قتل کر دیا کہ اس نے سلظان محمود کی اطاعت قبول کر لی تھی ، تو سلطان نے نندا کی بیخ کئی کا مصمم ارادہ کر لیا ۔ اور . ۱ ہم/. ۲ ۔ ۱۹ ، ۱ء میں سلطان پھر ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا ۔ جب دریائے جون (جمنا) پر پہنچا ۔ تو نرو جے پال کہ جو سلطان کی فوج کے سامنے بھاگ چکا تھا ، نندا کی اعانت اور مدد میں پھر سلطان کے مقابلے پر آگیا اور لشکر آراستہ کھا ۔ چونکہ بیچ میں گہرا دریا تھا ، لہذا سلطان کے حکم کے بغیر کوئی اس دریا کے پار نہ ہوا ۔ اتفاقاً سلطان سے خاصہ کے ساٹھ غلام ایک دم دریا کے اس پار پہنچ گئے اور نرو جے پال

۱- قنوج ، ہرن ، مہابن اور متھراکی فتح کی تربیت ، سنین اور حکام کے ناموں میں مختلف تاریخوں میں مختلف بیان ملتے ہیں ۔ تفصیل کے لیے دیکھیے تاریخ یمینی (ایلیٹ) ، ص ۲۷ - ۱ س - حبیب، ص ۲۸ - ۲۰ - ایشوری پرشاد ، ص ۸۸ - ۱۹ - اکبر شاہ خال نجیب آبادی ، ص ۱۸۸ - ۱۹ - اکبر شاہ خال نجیب آبادی ، ص ۱۸۸ - ۱۲ - اکبر شاہ خال نجیب آبادی ، ص ۱۸۸ - ۱۲۵ - کالنجر کا راحا تھا حدید مورخین نے اس کا لام گنڈا (چندیل) بتایا

ہ۔ کالنجر کا راجا تھا جدید مورخین نے اس کا الم گنڈا (چندیل) ہتایا
 ہے (آکسفورڈ ہسٹری، ص ۲۰۰)، ہاشمی فرید آبادی ، ص ۱۲۹/۱۔

کے سارے لشکر کو منتشر کرکے شکست دے دی۔ نرو جے پال چند کافروں کے ہمراہ بھاگ گیا۔ غلام سلطان کے سامنے نہیں آئے۔ ہلکہ انھوں نے اس شہر کا قصد کیا ، جو اس نواح میں تھا۔ شہر کو خالی یا کر لوٹ مار شروع کر دی اور بت خانوں کو منہدم گر دیا۔

سلطان نے وہاں سے نندا کی ولایت کا قصد کیا۔ نندا جنگ پر آمادہ ہو گیا۔ اس نے بڑی فوج جمع کر لی تھی۔ کہتے ہیں کہ چھتیس [۱۰] ہزار سوار ، ایک لاکھ پینتالیس ہزار پیادے اور تین سو چالیس ہاتھی اس کے لشکر میں تھے۔ جب سلطان اس کے مقابلے میں پہنچا ، تو اس نے پہلے اس کے پاس اپنا ایلچی بھیجا اور اس کو اطاعت اور اسلام کی دعوت دی۔ نندا نے اطاعت و فرماابرداری سے رو گردانی کی اور وہ جنگ کے لیے آمادہ ہوگیا۔ اس کے بعد سلطان اونچائی پر چڑھا تاکہ نندا کے لشکر کو ملاحظہ کرے۔ اس کے لشکر کی کثرت کو دبکھ کر سلطان آنے پر پشیاں ہوا اور نہایت عاجزی و الکسار کے ساتھ اس نے سلطان آنے پر پشیاں ہوا اور نہایت عاجزی و الکسار کے ساتھ اس نے التجا کی۔ جب رات ہوئی تو نندا کے دل میں بڑا خوف پیدا ہوا۔ تمام التجا کی۔ جب رات ہوئی تو نندا کے دل میں بڑا خوف پیدا ہوا۔ تمام سامان اور ہتھیار وہیں چھوڑ کر اپنے مخصوص آدمیوں کے ہمراہ فرار ہوگیا

سلطان دوسرے دن یہ خبر پا کر سوار ہوا اور گمین گاہوں کو اچھی طرح دیکھا ۔ جب اس نے لشکر کے انخلاء کو دیکھ لیا اور اس کے مکر و فریب سے 'طمینان ہو گیا ، تو تاخت و تاراج کا سلسلہ شروع کر دیا ۔ بے شار اور بے انہا مال و دولت لشکر اسلام کے ہاتھ آیا ۔ اتفاق سے نندا کے لشکر کے پانچ سو اسی ہاتھی جنگل میں ملے ۔ بطور مال غنیمت ان کو حاصل کیا اور سلطان مظفر و منصور غزنیں واپس چلا گیا ا

اس زمانے میں خبر ملی کہ قیرات اور نور ۲ دو درمے ہیں۔ جہاں

۱- ملاحظه هو - آکسفور فی مسٹری ، ص ۲۰۰۰ ، باشمی فرید آبادی ، ص ۲۰۰۰ ، باشمی فرید آبادی ، ۱۲۶ ، تاریخ یمینی ص ۱۲۰ ، ۲۲۹ ، تاریخ یمینی (ایلیٹ) ، ص ۲۳ - ۵۳ ، حبیب ، ص ۵۳ - ۳۳ ، ایشوری پرشاد ، ص ۹۱ - ۹۳ -

۲- ناردین (فرشتم ۱/۱ ۲) -

کے رہنے والے سب کافر ہیں اور ان کے ٹھکانے مستحکم ہیں۔ سلطان نے فوجوں کی حاضری کا حکم دیا اور لوہار ، بڑھئی اور سنگتراشوں کی ایک ہڑی جاعت لے کر اس علاقے کو چل پڑا ۔ جب اس مقام کے نزدیک پہنچا ، تو پہلے قیرات کا ارادہ کیا ۔ قیرات جت سرد مقام ہے ۔ وہاں میوہ بہت ہوتا ہے ۔ اس شہر کے لوگ ہوجہ کیا کرتے تھے ۔ اس علاقے کے حاکم نے اطاعت قبول کر لی اور مسلمان ہو گیا اور اس علاقے کے تمام باشنہ ہو گیا اور اس علاقے کے تمام باشنہ ہو گئے ا

صاحب علی ابن آلت ارسلاں کو نور کی فتح کے لیے مقرر کیا۔ اس نے وہاں جا کر اس علاقے کو فتح کر لیا اور (وہاں) قلعہ بنوایا اور علی بن قدر جوق کو اس قلعہ کی کوتوالی پر مقرر کیا۔ اس علاقے میں اسلام طوعاً یا کرہاً پھیلا *۔

کا محاصرہ کیا۔ تقریباً [۱۵] ایک ماہ تک وہاں قیام کیا۔ اس قامعہ کی البدی اور استحکام کی وجہ سے اس پر فتح لہ پا سکا۔ وہاں سے لکل کر لاہور و باکرہ روانہ ہوا۔ لشکر اُن چاڑوں کی گھاٹیوں میں تاخت و قاراج کی غرض سے منتشر ہو گیا۔ حد سے زیادہ مال غنیمت لشکر اسلام کے ہاتھ لگا۔ سلطان موسم جار کے آغاز میں مظفر و منصور غزلیں واپس ہوا ۔

جب گوالیار کے قلعہ پر پہٹچا ، تو اس کا محاصرہ کر لیا ۔ جب چار دن گزر گئے ، تو اس قلعہ کے حاکم نے ایلچیوں کو بھیجا اور پینتیس ہاتھی پیشکش گزرانے اور امان چاہی ۔ سلطان نے اس کی صلح کی درخواست منظور کر لی اور قلعہ کالنجر کی جانب متوجہ ہوا کہ جو پختگی و استحکام کے لحاظ سے بلاد ہندوستان میں اپنی مثال نہیں رکھتا ہے ۔ اور اس قلعہ کا محاصرہ کر لیا ۔ اس (محاصرے) میں ایک مدت گزرگئی ، تو اس قلعہ کا محاصرہ کر لیا ۔ اس (محاصرے) میں ایک مدت گزرگئی ، تو اس قلعہ

۱- ملاحظه مو - فرشته ۱/۱۳، حبیب، ص ۲۸ - ۲۸ -

⁻ مرشته الرام حبيب ، ص ٢م - ٢م -

٣- كالنجر -

کے حاکم ندا نے تین سو ہاتھی پیشکش گزران کر پناہ چاہی - چونکہ
انھوں نے ان ہاتھیوں کو فیل بانوں کے بغیر قلعہ سے باہر نکال دیا تھا ۔
سلطان نے حکم دیا کہ ترک ہاتھیوں کو پکڑ کر ان پر سوار ہو
جائیں ۔ اہل قلعہ نے یہ مشاہدہ کرکے تعجب کیا اور ترکوں سے عبرت
حاصل کی ۔

ندا نے ہندی زبان میں سلطان کی مدح میں ایک شعر لکھ کر بھیجا۔
سلطان نے اس شعر کو ہندوستان کے فصحاء اور دوسرے شعراء کو جو
اس کی ملازمت میں تھے ، سنایا ، سب نے تعریف کی ، سلطان نے اس پر
فخر کیا اور پندرہ قلعوں کی حکومت کا شاہی فرمان دوسرے تحایف کے
ہمراہ اس کے بدلے میں اس کے پاس بھیج دیا۔ نندا نے بھی اس کے
موض میں نے انتہا مال و جواہر سلطان کی خدمت میں ارسال کھے اور
سنطان وہاں سے فتح یاب ہو کر غزنیں بہنچا!۔

۳۱۳هم/۳۰ - ۱۰۲۳ء میں سلطان نے اپنے لشکر کا جائزہ لیا ۔ اس لشکر کے علاوہ جو اطراف ولایت میں تھا ، چون ہزار سوار اور ایک ہزار تین سو ہاتھی شہر میں آئے۔

علی تکین ماوراء النہر کے لوگوں پر ظلم کر رہا تھا۔ سلطان اس کے دفع علی تگین ماوراء النہر کے لوگوں پر ظلم کر رہا تھا۔ سلطان اس کے دفع کرنے کے ارادے سے جیحوں سے گزرا۔ [۲،] ماوراء النہر کا ہر سردار استقبال کے لیے آیا اور اپنی حیثیت کے مطابق نذرین گزرائین اور یوسف قدر خان جو تمام ترکستان کا ہادشاہ تھا ، استقبال کےلیے آیا۔ محبت اور دوستی کے طور پر بادشاہ سے ملاقات کی ۔ سلطان اس کے آنے سے خوش ہوا۔ جشن صنعقد کیے گئے۔ ایک نے دوسرے کو کوہدے اور خوش ہوا۔ جشن صنعقد کیے گئے۔ ایک نے دوسرے کو کوہدے اور محبق ہوئے۔ سلطان نے ہندوستان کے تحفیے ، قیمتی جواہر ، اور فیلان کوہ پیش کیے۔ سلطان نے ہندوستان کے تحفیے ، قیمتی جواہر ، اور فیلان کے ماتھ ایک دوسرے سے رخصت ہوئے۔ کوہ پیکر دیے۔ صلح اور رضا کے ساتھ ایک دوسرے سے رخصت ہوئے۔ علی تکیں خبردار ہو کر فرار ہو گیا۔ سلطان نے لوگوں کو اس کے علی تکیں خبردار ہو کر فرار ہو گیا۔ سلطان نے لوگوں کو اس کے

۱- تفصیل کے لیے دیکھیے - فرشتہ ۱/۱۳، الجبر شاہ خال نجیب آبادی

تعاقب میں مقرر کیا ، یہاں تک کہ اس کو گرفنار کر لیا۔ سلطان نے اس کو قید کرکے ہندوستان کے قلعوں میں سے آئسی قلعہ میں بھیج دیا اور (سلطان) وہاں سے غزنیں چلا گیا اور اس نے موسم سرما غزنیں میں گزارا! ۔

اس نے اپنی عادت کے مطابق سومناتھ کو فتح کرنے کے ارادہ سے پھر ہندوستان پر لشکر کشی کر دی ۲ ۔ سومناتھ سمندر کے کنارے ایک بڑا شہر ہے اور ہرہمنوں کی عبادت گاہ ہے اور اس بت خانے میں بہت سے سونے کے بت تھے ۳ ۔ سب سے بڑے بت کو منات کہتے تھے ۔ کتب تواریخ میں دیکھا گیا ہے کہ حضرت خاتم الانبیا صلی الله علیہ و سلم کے ظہور کے زمانے میں اس بت کو خانہ کعبہ سے نکال کر بھاں لے آئے تھے، لیکن برہمنوں کی قدیم کتابوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایسا نہیں ہے ۔ بلکہ گشن (کرشن) کے زمانے سے کہ جس کو چار ہزار سال کا عرصہ ہوا ، یہ بت برہمنوں کا معبود ہے اور برہمنوں کے قول کے مطابق کشن (کرشن) اس جگہ سے غائب ہو گئے تھے ۳ ۔

مختصر یہ کہ جب سلطان شہر نہروالہ پٹن پہنچا ۔ تو اس نے شہر

١- ديكهيے - حبيب ، ص ٩٩ - ، ٥ فرشته ١/١٧ - ٢٢ -

۲۔ ایشوری پرشاد ، (ص ۹۳) نے سومنات کی سہم کا سال ۱۹۳ھ/ ۱۰۲۵ لکھا ہے۔ (ق)

ہ۔ مولانا ابو ظفر ندوی نے تاریخ گجرات ، (ص ۲۱۹ - ۲۹۳) میں سومنات کی مہم کا تمام انگریزی ، فارسی اور گجراتی ماخذکی روشنی میں مفصل جائزہ لیا ہے اور اس سہم کے اسباب پر روشنی ڈالی ہے ۔ ملاحظہ ہو ، ہو تاریخ گجرات ، ص ۲۲۹ - ۲۳۸ -

۱. شعبان ۱۵ ه (ستمبر ۱۰۰ ه) کو محمود غزله سے رواله ہوا ۔
 (تاریخ گجرات ، ص ۲۳۸) اور محمود ۱۰ رمضان ۱۰ ه (۱۰۲۰)
 کو ملتان پہنچا ۔

۵- اس کو بعض نے انہلواڑہ بھی لکھا ہے - نیز دیکھیے یاد ایام
 (عبدالحثی) ، ص و شعر العجم جلد چہارم (ذکر شعرائے محمودی)

خالی دیکھا ا ۔ حکم دیا کہ غلہ لے لیں اور سومنات کا راستہ اختیار کریں ۔ جب سومنات پہنچے ۲ ، تو وہاں کے رہنے والوں نے قلمے کے دروازوں کو سلطان کے اشکریوں پر بند کر دیا ۔ ہڑی سخت لڑائی اور کوشش کے بعد قلعہ فتح ہوگیا ۔ غارت گری اور تاراجی عمل میں آئی ۔ بہت سی مخلوق قتل اور کرفتار ہوئی ۔ بت خانوں کو منہدم کرا کے نیست و نابود کرا دیا ۔ [12] سومنات کے پتھر کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا اور ایک ٹکڑا غزنیں لے جا کر جامع ،سجد کے دروازے پر ڈال دیا ۔ برسوں وہ پتھر وہاں پڑا رہا ۔

سلطان نے وہاں سے واپسی کا علم اٹھایا۔ چونکہ ہندوستان کے راجاؤں میں سے ایک بڑا راجا پرم دیو تام راستے میں تھا اور (اس) وقت کے لحاظ سے اس سے جنگ کرنا مناسب نہ تھی ، اس لیے سندھ کے راستے سے ملتان کا ارادہ کیا۔ اس راستے میں بعض مقامات پر پانی کی کم یابی اور بعض جگہ پر چارے کی نایابی سے لشکریوں کو بہت تکلیف پہنچی اور بڑی مصیبت و پریشانی کے ساتھ وہ ۱۳۹/۲۰۱ء میں غزنیں پہنچا ۔

۱- راجا بهبم دیو شهر چهول کر بهاگ گیا (تاریخ گجرات ، ص . ۲۰۰) ـ

۲- ذی قعد، ۱۹۱۹ (۱۰۲۵) میں سومنات پہنچا۔ (تاریخ گجرات، ص

۳- صحیح نام "بھیم دیو" ہے ہدایونی اور فرشتہ نے "ہیرم دیو" لکھ
 دیا ہے ۔ (تاریخ گجرات ، ص . ۲۰) ۔

n- سومنات کی سہم کی تفصیل کے لیے دیکھیے:

⁽۱) تاریخ گجرات ، ص ۲۱۹ - ۲۲۳ -

⁻ ۲ مر - ۲۳۸/ ، الد حقيقت ، ا (۲)

⁽m) فرشته 1/۱۶ - ۲۵ -

⁽٣) حبيب ، ص ٥١ - ٥٨ -

⁽۵) بدایونی ، ص ے -

⁽٦) ایشوری پرشاد ، ص ۹۹ - ۹۹ -

⁽ے) آکسفورڈ ہسٹری آف انڈیا ، ص ۲۰۸ -

⁽۸) باشمی فرید آبادی ، ص ۱۲۹ - ۱۳۳ -

⁽٩) خلاصة التواريخ ، ص ١٥٥ - ١٥٨ -

⁽١٠) لين پول ، اسٹينلے (ميڈيول انڈيا) ، ص ٢٦ - ٢٥ -

اسی زمانے میں قادر ہاتھ نے سلطان کو خط لکھا اور خراسان ،
ہندوستان ، نیمروز اور خوارزم کے جھنڈے بھیجے ۔ سلطان ، اس کے
بیٹوں اور بھائیوں کے لیے اس خط میں خطاب لکھے ۔ سلطان (محمود) کو
کہف الدولہ والاسلام ، امیر مسعود کو مشہاب الدولہ و جال الملت ،
امیر مجد کو جلال الدولہ و جال الملت اور امیر یوسف کو عضد الدولہ و
موید الملت (خطاب) لکھے اور ان میں سے تو جس کو اپنا ولی عہد
کرے گا ۔ ہم بھی اس کو قبول کریں گے اور یہ خط سلطان کو بلخ
میں ملا ۔

اس سال سلطان ، جتانی (جاٹوں) کو سزاد دینر کے ارادے سے کہ جنھوں نے سومنات سے واپسی کے وقت سلطانی لشکر کے ساتھ بے ادبی کی تھی اور مختلف قسم کی تکالیف پہنچائی تھیں ۔ ایک لشکر عظیم کے ساتھ ملتان کی جانب رو انہ ہوا ۴ اور جب وہ ملتان پہنچا ، تو حکم دیا کہ ایک ہزار اور چار ۔۔و کشتیاں بنائی جائیں اور ہر کشتی پر لوہے کے تین سینگ نہایت قوی اور مضبوط لگا دیے جائیں ۔ ایک کشتی کے سامنر کے رخ پر اور بقیہ دونوں پہلوؤں پر ۔ چنانچہ جو کچھ بھی ان سینگوں کے مقابلے پر آنا ، ٹوٹ پھوٹ جانا اور ناپید ہو جانا ۔ ان تمام کشتیوں کو دریائے جیحوں (سندھ) میں ڈلوا دیا ۔ اور ہر کشمی مین بیس آدسی تیر و کان اور نفت کی شیشیوں کے ساتھ بٹھا دیے اور جاٹوں کے استیصال کی تیاری کی ۔ جائے خبر دار ہوگئے اور انھوں نے اپنے اہل و عیال کو (سندھ کے) جزیروں میں بھیج دیا اور خود مقابلے کے لیے تنہا بیٹھ گئے اور چار ہزار کشتیاں [۱۸] اور دوسری روایت کے مطابق آٹھ ہزار کشتیاں دریہ میں ڈالی گئیں ۔ ہر کشنی میں ایک مسلح جاعت تھی ۔ چنانچہ مقابلے اور لڑائی کے لیے چلے ۔ جب طرفین کا مقابلہ ہوا ، تو سخت جنگ ہوئی ۔ جاٹوں کی جو کشتی سلطان کے آدسیوں کی کشتی کے پاس آنی ، کشتی کے سینک سے لگتی اور ٹوٹ جاتی ۔ یہاں تک کہ سارے جاٹ ڈوب گئے اور جو بانی رہ گئے تلواروں سے قتل ہوئے۔ سلطان کا لشکر ان کے اہل و

۱- دیکھیے - فرشتہ ۱/۵۳، بدایونی ، ص ہے ۲- ۱۰۲۵ (حبیب ، ص ۵۸ - ۵۹) -

عیال کے پاس چنچا اور سب کو قید کر لیا اور سلطان کاسیاب اور فتح یاب پسو کر غزنیں واپس چلا گیا ۔

کو باوردا میں نامزد کیا۔ تاکہ وہ جائے اور ترکانوں کو ختم کر دے۔ امیر طوس نے زبردست لڑائیوں کے بعد سلطان کو لکھا کہ ان دے۔ امیر طوس نے زبردست لڑائیوں کے بعد سلطان کو لکھا کہ ان کے فساد کا تدارک نہیں ہو سکتا ، تاوقتیکہ سلطان بذات خود یہاں آکر جنگ نہ کرے۔ سلطان خود وہاں پہنچا اور ترکالوں کو ختم کر دیا اور پھر وہاں سے رے گیا۔ رے کے خزانے اور دفینے ، جو وہاں کے حکام نے برسوں سے جمع کر رکھے تھے ، بغیر کسی دقت کے (سلطان کے) باتھ آئے۔ وہاں باطل مذہب اور قرامطہ بہت تھے (جن پر یہ الزام) ثابت ہو گیا وہ قتل کرا دیے۔ رے کی ولایت کو اصفہان مسعود کے سپرد کیا اور خود غزنیں واپس چلا گیا۔

کچھ عرصے کے بعد (سلطان) دق کے مرض میں مبتلا ہو گیا روزاند اس مرض میں ترق ہوتی تھی ، لیکن سلطان بظاہر اپنے کو دوسروں کی نظر میں قوی (صحت مند) ظاہر کرتا تھا۔ اسی حالت میں وہ بلخ پہنچا۔ جب موسم بھار آیا تو غزنیں چلا آیا۔ مرض زیادہ بڑھگیا اور غزنیں میں جمعرات کے روز ۲۲ ربیع الآخر ۲ بہھ کو اسی مرض میں سلطان (محمود) کا انتقال ہو گیا۔ اس کی مدت سلطنت پینتیس سال ہوئی [19]۔

کہتے ہیں کہ سکرات موت کے وقت سلطان نے حکم دیا کہ اس کے خزانے اور قیمتی مال اس کو دکھائے جائیں۔ اسے ان خزالوں کے چھوڑنے کا بہت صدمہ تھا۔ آہیں بھرتا تھا۔ اس نے ایک کوڑی بھی ان میں سے کسی کو نہیں دی۔ ہارہ مرتبہ اس نے ہندوستان جا کر جہاد کیا۔

۱- بدایونی (اردو ترجمہ ، ص ے) میں ''باورد'' ہے اور فرشتہ (۱/سم) میں ''بیوردونسا'' ہے ۔ (ق)

۲- ۲۰ اپريل ۱۰۳۰ - (ق)

[۔] اس تعداد میں اختلاف ہے ہارہ سے سترہ مرتبہ تک مورخین نے تعین کیا ہے۔ (ق)

ذكر جلال الدولت جال الملت عد بن محمود سبكتكين

جس وقت سلطان محمود كا انتقال بهوا تو امير مسعود سهابان ا (صفایان) میں اور امیر مجد گورگان میں تھا۔ امیر علی بن اہل ارسلاں نے جو ساطان محمود کا داماد تھا ، امیر عد کو بلا کر غزنیں میں تخت پر ہٹھا دیا۔ امیر مجد نے سب سے پہلے مظلوموں کی طرف توجہ کی ، ان کا انصاف کیا اور ملک کی خوش حالی اور آباد کاری میں کوشاں ہوا۔ خزانے کے منہ کھول دیے ہر ادنی اور اعلیٰ پر نوازش کی ۔ یعقوب بن يوسف بن ناصر الدين كو كه جو اس كا چچا٢ تها ، سپه سالار بنا كو خامت عنایت کیا ۔ خواجہ ابو سہیل احمد بن الحسن الحمدوری کو وزارت کے منصب پر سرفراز کیا اور حکومت کے تمام کام اس کے سپرد کر دیے۔ اس کے زمانے میں ارزانی اور مالداری خوب ہوئی ۔ اطراف و جوانب سے تاجر غزنیں پہنچنے لگر ۔ سہاہ اور رعایا کی حالت درست ہونے لكى ۔ اس كے باوجود مخلوق كے قلوب امير شماب الدولہ ابو سعيد مسعود کی حکومت و سلطنت کی طرف راغب تھر ۔ جب سلطان محمود کے انتقال کو بچاس دن گزر گئے تو امیر ایاز نے غلاموں سے مسعود کے ہاس جانے كا مشوره كيا ـ آپس ميں قسميں كھائى گئيں اور ابو الحسن على بن عبدالله کو بھی کہ اس کو علی دریہ کہتے ہیں ، پیغام بھیج کر متفق کر لیا ، دوسرے روز غلام ایک جگہ جمع ہوئے ۔ طویلے میں آئے اور خاصے کے کھوڑوں پر سوار ہوئے اور جنگ کے لیے امادہ ہو گئے اور بست کا راسته لیا ۔ امیر محد نے سولدیرائے مندو کو [٠٠] ایک بڑا لشکر دے کر ان

۱- عراق (طبقات ناصری ۱/۲۳۱) - (ق)

۲- یوسف بن ناصر الدین ، عد بن محمود کا چچا تھا ، ابو یعقوب اس کی کنیت تھی ۔ طباعت میں ابو یعقوب یوسف بن ناصر الدین ''یعقوب بن یوسف بن ناصر الدین ہو گیا ۔ دیکھیے تاریخ گردیزی (زین الاخبار) ، ص سے ۔ (ق)

۳- بمدانی (فرشته ۱/۰،۱) بیهتی (ایلیٹ) ، ص ۳۹، (ق) حمدوی (گردیزی ، ص س) -

۳- سویند رائے (فرشتہ ۱/۰٪) ، حبیب ، ص ۸۹ ، سویندر (بیهتی ، ص س ۵۰ ، ه ، سوندهرائے (گردیزی ، ص سی س) -

کے تعاقب میں روانہ کیا ۔ جب سوندیرائے ان تک پہنچا ، تو جنگ ہونے اگی ۔ سوندیرائے ان تک پہنچا ، تو جنگ ہونے اگی ۔ سوندیرائے اور بمندوؤں کی ایک بڑی جاعت قتل ہوئی اور غلام بھی بڑی تعداد میں کام آئے ۔ ان کے سروں کو امیر مجد کے پاس بھیج دیا ۔

ایاز اور علی دایہ نے غلاموں کے ہمراہ امیر مسعود نیشا ہور چنچنے میں بعلدی کی اور وہاں پہنچ گئے ۔ امیر کی خدمت میں حاضری دی ۔ امیر مسعود خوش ہوا اور ان لوگوں کو جو کچھ راستے میں ٹکایفیں پہنچی تھیں ، اس کی معذرت چاہی ۔ حالات دریافت کیے امیر بد غزنیں میں عیش و عشرت میں مشغول ہو گیا ۔ جب چار مہینے کا عرصہ گزر گیا ، تو حکم دیا کہ نسبت کی طرف لشکر کشی کی جائے اور ایک بڑا لشکر لے کر غزنیں سے اکلا۔ جب تکین آباد پہنچا ، تو لشکر کے تمام سرداروں نے متفق ہو کر امیر مجد سے عرض کیا کہ چونکہ تمام مخلوق امیر مسعود کی مطیع ہو چکی ہے ، اس لیے یہ یقین ہے کہ آپ اس کے مقابلے کی تاب نہ لا سکیں گے ۔ مناسب یہی ہے کہ آپ اپنی جگہ پر رہیں اور ہم اس کے پاس پہنچ کر اپنی اور آپ کی طرف سے معذرت چاہیں۔ پھر وہ آپ کو اپنے پاس بلائے (اس طرح ہاری اور آپ کی جانیں محفوظ رہیں۔ امیر مجد نے اس (بات) کو قبول کرنے کے سوا کوئی چارہ نہ دیکھا ۔ امیر یوسف اور علی حاجب اور لشکر کے دوسرے سرداروں نے امیر محدکو لے جا کر قلعہ ذبح ا میں ہٹھا دیا اور خود تمام لشکر اور خزانے لے کر امیر مسعود کی طرف روالہ ہو گئے اور ہرات پہنچ گئے ۔ اس کی حکومت کی مدت پایخ مہینے بھی لہ ہوئی ۔

ذكر ابوسعيد مسعود بن سلطان محمود

جب ایاؤ بن ایماق اور دریہ امیر مسعود کے پاس نیشا ہور پہنچے ، تو اس کی ہمت بڑھی ۔ اس نے عدل و انصاف کی طرف توجہ کی ۔ کچھ مدت گزرنے کے بعد ابو سہیل مرسل بن منصور بن افلج ۲ گردیزی ،

۱- قلعه دلج که حالا مردم قندهار آن را قلعه خلج می خوانند (فرشته ا/۰۰۰) - (ق)

۲- افلح (گردیزی ، ص ۲۹) -

امیر المومنین القادر بالله کی طرف سے جھنڈا لایا [۲۱] اور العام و اکرام کا مستحق ٹھہرا۔ امیر مسعود ، نیشا پور سے ہرات آیا۔ اس وقت علی حاجب امیر مسعود کے پاس چنچا ، اس پر طرح طرح کی نوازشیں کیں ۔ اور تمام لشکر اور خزانہ امیر مسعود کے پاس چنچ گیا۔ وہ ہرات سے بلخ آیا ۔ موسم سرما وہاں گزارا۔ ابو القاسم احمد بن حسن میمندی کو ، جو سلطان محمود کے حکم سے قلعہ کالنجر میں قید تھا ، بلا کر وزارت کے عہدے پر فایز کیا۔ میر جنگ امیکایل کو بلا کر سولی دے دی گئی۔ ان لوگوں کو ، جنھوں نے امیر مسعود کی مخالفت کی تھی اور اس کے دشمن (امیر بحد) کے موافق تھے ، نیست و نابود کر دیا۔ امیر احمد بن نیالتگین آپر جو سلطان محمود کا خازن تھا ، تاوان ڈالا ، اس کا بہت مالزر نیالتیکین آپر جو سلطان محمود کا خازن تھا ، تاوان ڈالا ، اس کا بہت مالزر واہاں) باغی ہو گیا۔

امیر مسعود کے حکم سے ابوطالب رستم مجدالدولہ ہندوستان سے غزنیں آیا ۔ امیر حسین بن معدان ، جو مکران کا امیر تھا ، اپنے بھائی کی شکایت امیر مسعود کے پاس لایا ۔ امیر مسعود نے میر تاش فراش کو حکم دیا ۔ اس نے امیر حسین کا بدلہ اس کے بھائی سے لیا ۔ امیر مسعود ، بلخ سے غزنیں چلا آیا ۔ شہر کے لوگ خوش ہوئے اور اس (امیر حسن) کو مکران کی حکومت پر متمکن کر دیا ۔ اس کا استقبال ہوا اور شہر آراستہ کیا اور درہم و دینار نچھاور کیے ۔ اس نے غزنیں سے سپاہان (صفاہان) اور رے کا قصد کیا ۔ جب وہ ہرات چنچا تو سرخس اور باورد کے لوگوں نے تر کانوں کی شکایتیں کیں ۔ امیر ابوسعید (مسعود) نے عیدوس بن عبدالعزیز کو ایک عظیم لشکر دے گر ترکانوں کی تادیب کے لیے مقرر عبدالعزیز کو ایک عظیم لشکر دے گر ترکانوں کی تادیب کے لیے مقرر کیاہ ۔ اس نے وہاں پہنچ کر جنگ کی ۔ دونوں طرف سے بہت سے آدمی مارے گئے ۔ امیر مسعود کا لشکر گئی مرتبہ جنگ کرکے واپس چلا آیا ۔

۱- حسن بن الميكالي (گرديزي ، ١٥) -

۲- احمد نیالتگین (کردیزی ، ص ۱۷) -

⁻ ابو العسكر (يا ابو العساكر) (گرديزي ، ص عه) -

⁻⁻ مرتاش (گردیزی ، ص ع) -

۵- ۲۲۳ه/۱۳۱۱ (گردیزی ، ص ۲۸) - (ق)

۱۰۲۱/۵۰۲۳ میں خواجہ احمد بن حسن کو فرمان ملا۔ خواجہ ابوئصر احمد بن مجد عبدالصمدا کہ جو حسن تدبیر اور اصابت رائے میں مشہور تھا ، اس کی جگہ وزیر ہوا اور خوارزم پہنچ کر اس نے اس علاقے [۲۲] کو آباد کیا اور اور وہاں سے پھر امیر مسعود کی خدمت میں آیا۔ امیر مسعود غزئیں پہنچا۔

۳۲۳ه/۱۰۳۱ میں اس نے ہندوستان کا ارداہ کیا اور قلعہ سرستی پر جو کشمیر کے درمے میں واقع ہے ، پہنچا اور اس قلعے کا محاصرہ کر لیا ۔ آخر کار اس قلعہ کو فتح کر لیا ۔ بہت سا مال ِ غنیمت ہاتھ آیا ، پھر وہ وہاں سے غزنیں گیا؟ ۔

اس نواح کے لوگ متفق ہو کر مقابلے کے لیے آگئے اور جنگ پر آمادہ ہو اس نواح کے لوگ متفق ہو کر مقابلے کے لیے آگئے اور جنگ پر آمادہ ہو گئے ۔ غزنیں کے لشکر کو فتح نصیب ہوئی ۔ طبرستان کے امیر کا لیخا کے ایلجی بھیجے اور امیر مسعود کے نام کا خطبہ منظور کر لیا ۔ اپنے لڑکے بہمن اور اپنے بھتیجے شروین پن سرخاب کو گروکان بھیجا ۔ امیر مسعود وہاں سے غزنیں آیا ۔ جب وہ نیشا پور چنچا تو لوگوں نے ترکانوں کے مظالم بیان کیے ۔ امیر مسعود نے یکتعدی اور حسین بن علی بن میکائیل کو ایک بڑے لشکر کے ہمراہ ان کی تادیب کے لیے روانہ کیا ۔ جب لشکر موضع شنید انفاق میں چنچا تو ترکانوں کا ایلچی آیا اور پیغام دیا کہ ہم حضور کے فرمائبردار اور غلام ہیں ۔ اگر ہاری چراگاہ کی حد مقرر کر دی جائے ، تو ہم کو کسی سے کچھ غرض نہیں ۔ ہاری ذات سے کسی کو تکلیف نہیں چہنچے گی ۔ یکتعدی نے اس فاصد کو سخت جواب دیا کہ ہارے تمہارے درمیان سوائے تلوار کے کوئی فیصلہ نہیں کر سکتا ۔

۱- محد بن عبدالصمد (گردیزی ، ص ۱۵) - (ق)

۲- (حبیب ص ۹۸) میں دیکھیے (گردیزی ، ص ۹۵) -

۳- کالنجار (گردیزی ، ص ۲۹) -

۳- شهرو (گرديزي ، ص A.) -

ه- بکتعدی (گردیزی ، ص ۸۰) -

۲- سپند انقان (گردیزی ، ص ۸۰) -

اگر اطاعت قبول کر او اور برے کاموں (لوٹ مار) سے باز آ جاؤ اور کسی کو امیر مسعود کے پاس بھیج کر وہاں سے فرمان منگوا او ، تو ہارے ہاتھ سے نجات پا سکتے ہو ۔ ترکہالوں نے ایلچیوں کی زبان سے یہ بات من کر لشکر آراستہ کیا ۔ سخت جنگ ہوئی ۔ آخر کار ترکہالوں نے شکست ہائی اور میدان جنگ کو ہشت دکھائی ۔ یکتعدی نے ان کا تعاقب کیا اور ان کے اہل و عیال کو قید کر لیا اور بہت مال غنیمت ہاتھ آیا ۔ واپسی کے وقت جب یکتعدی کا لشکر مال غنیمت حاصل کرنے کی وجہ سے متفرق ہو چکا تھا ، تو داؤد ترکہان چاؤ کے درے سے نکلا اور اس نے بکتعدی کے لشکر پر حملہ کر دیا [۳۰] اور دو دن رات (مسلسل) جنگ ہوئی رہی ۔ یکتعدی نے دسن بن علی سے کہا کہ اب ٹھہرنے کا موقع ہوں رہی ۔ یکتعدی نے دسن بن علی سے کہا کہ اب ٹھہرنے کا موقع ہوں جب ۔ مگر حسن نے استقلال سے کام لیا اور جنگ جاری رہی ۔ ترکہانوں نے اسے گرفتار کر لیا اور یکتعدی فرار ہو کر امیر مسعود کے ہاس چہا ۔

امیر مسعود جب غزایی آیا تو احمد بن نیالتگین کی بغاوت کی اطلاع سلی ۔ امیر مسعود نے بانتھا بن عد علی کو جو ہندوؤں کا سردار تھا؟ ، اس کی تنبیہ کے لیے بھیجا ۔ جب ایک دوسرے سے مقابلہ ہوا ، تو خوب جنگ ہوئی ۔ بافتھ مارا گیا اور اس کا لشکر منتشر ہوگیا ۔ جب امیر مسعود کو یہ خبر چنچی تو اس نے تلک بن مسین کو جو ہندوؤں کا سردار تھا ، بھیجا ۔ اس نے وہاں چنچ کر جنگ کی ۔ احمد کو شکست دی اور اس کے لشکر کے جو آدمی گرفتار ہوئے ان کے ناک کان کٹوا لیے ۔ احمد اس نے ارادہ کیا کہ دریائے سندہ مصورہ سندھ کو بھاگ گیا ۔ جب اس نے ارادہ کیا کہ دریائے سندہ کو عبور کرے ، اتفاق سے دریا میں سیلاب آ گیا اور وہ اس کی گرفت میں آکر غرق ہوگیا ۔ چولکہ پانی نے اس کو کنارے پر ڈال دیا ، لہذا لوگ آکر غرق ہوگیا ۔ چولکہ پانی نے اس کو کنارے پر ڈال دیا ، لہذا لوگ اس کا سر کاٹ کر تلک کے پاس لائے ۔ تلک نے وہ سر امیر مسعود کے پاس بھیج دیا ۔

۱- بانهمه بن مجد بن مللی (گردیزی ، ص ۸۱)

۲- (گردیزی ، ص ۸۱) میں ہے ''سالانہ ہندوستان ہود'' ۔

۳- تلک بن جهلن (گردیزی ، ص ۸۱) -

م- منصوره و سند (گردیزی ، ص ۸۲) - ۱

٢٢ مم ٣٩ - ١٠٠٥ ء مين ايا محل تيار موا اور جوابرات سے مرصم ایک زریں تخت اس محل میں رکھا اور جواہرات سے مرصع ایک زریں تاج ستر من وزن کا سنہری زنجیروں سے بالدھ کر اس تخت کے اوپر لٹکا دیا گیا ۔ سلطان نے اس تحت پر بیٹھ کر اس لٹکے ہوئے تاج کو سر پر رکھا اور دربار عام کیا ۔ اس سال امیر مودود کو طبل و علم عنایت کیا اور بلخ بهیج دیا اور خود مندوستان پر چڑھائی کی ۔ جب وہ قلمہ ہانسی پر ہنچا ، تو اس کو فتح کر لیا ۔ بہت مال غنیمت اہاتھ آیا ۔ وہاں سے فلعد سونی پت کا رخ کیا ۔ اس قلعہ کا حاکم دنیال م ہر ، اس کی آمد کی خبر سن کر بھاگ گیا اور جنگلوں میں جا چھپا ۔ لشکر اسلام نے اس قلعہ کو فتح کرکے تمام بت خانوں کو توڑ دیا ۔ بہت مال ِ غنیمت ہاتھ لگا ۔ جب دنیال کی خبر لگی تو اس کا تعاقب کیا ، وہ خبر ملتے ہی اکیلا بھاگ کھڑا ہوا ۔ اس کا تمام لشکر قتل اور قید کر لیا گیا^ہ ۔ پھر وہ وہاں سے درہ رام ؟ کی طرف متوجہ ہوا ۔ جب رام کو خبر ملی ۔ تو اس نے بہت لذر و پیشکش بهیجی [۳۰] اور پیغام بهیجا که میں بوڑھا اور کمزور ہوں ، خدمت میں حاضری سے معذور ہوں۔ امیر مسعود نے اس کے عذر کو قبول کیا اور اس کو چھوڑ دیا اور امیر ابو المحمد عبن مسعود کو طبل و علم دے کر لاہور روانہ کیا اور خود غزایں واپس چلا گیا -

مرمہ ۱۰۲۸ میں ترکانوں کے فساد کے تدارک کی غرض سے غزنیں سے بلخ آیا۔ جب ترکانوں نے یہ خبر سی تو مجد تلخ کی ولایت چھوڑ کر کسی اور طرف چلے گئے اس دوران میں خبر پہنچی کھ قدر خال می گیا اور اس کا لڑکا تگین جائشیں ہوا۔ رعایا کو اس سے نفرت

۱- گردیزی ، ص ۸۲ -

۲۔ دیکھیے حبیب ، ص ۹۸ - ۹۹ -

٣- سوني پت ضلع کرنال - (ق)

۸- دیوال بریانه (گردیزی ، ص ۸۸) دیبال بری (حبیب ، ص ۹۹) فرشته (۱/۲۳) -

۵- ملاحظه بو گردیزی ، ص ۸۲ - ۸۳ -

⁻ دیره رام (گردیزی ، ص AM) -

ے۔ امیر مجدود (کردیزی ، ص Am) -

ہوگئی ہے اور ماورء النہر کی تمام ولایت پریشان ہے ۔ اس امید میں کہ ماوراء النہر کی ولایت پر قبضہ کر لیا جائے اس نے دریائے جیحوں کو عبور کیا اور ماوراء النہر کے تمام سرگش اپنے مکان خالی کرکے بھاگ کئے ۔ کوئی مقابلے پر نہ آیا ۔ جب چند روز کزر کئے ، تو خواجہ احمد بن مجد عبدالصمدا وزیر نے بلخ سے خط اکھا کہ داؤد ترکان نے ایک بڑی فوج کے ساتھ بلخ کا ارداہ کیا ۔ میرے پاس لہ اتنی فوج ہے اور نہ اتنے ہتھیار کہ مقابلہ کر سکوں ۔ امیر مسعود فوراً ماوراء النہر سے لوٹ پڑا اور اپنا رخ بلخ کی طرف کر دیا داؤد ترکان ، رخ بدل کر مرو چلاگیا ۔ امیر مسعود بلخ پہنچا اور وہ داؤد کے تعاقب کی غرض سے گورگان گیا ۔ وہاں چند آدمیوں نے امیر مسعود سے علی قندری ؑ کی شکایت کی اور یہ علی قندری چالاک اور ظاام تھا اور وہ اس علاقے میں بہت ظلم کرتا تھا۔ امیر مسعود نے اس سے اطاعت قبول کرنے کو کہا ۔ اس نے بات نہیں مانی اسی طرح خلق الله کو اذیتیں پہنچاتا رہا اور اس نواح میں جو قلعہ تھا ، اس میں اس ہے اپنے اہل و عیال کو بھیج دیا اور خود قلمہ بند ہوگیا۔ امیر مسعود ایک لشکر متعین کیا جس نے اس قلعہ کو فتح کر لیا اس کو امیر مسعود کے پاس لا کر سولی دے دی گئی ۔

جب ترکمانوں ہے امیر مسعود کا رخ مروکی طرف دیکھا اور ان کو یہ خبر ملی ، تو انھوں نے اپنا ایلچی بھیجا اور عرض کیا کہ ہم مطبع و فرمانبردار ہیں [۲۵] اگر ہاری چراگاہ کی حد مقرر کر دی ۔ تاکہ ہارے مویشی اور اہل و عیال وہاں رہیں ۔ تو ہم سب خدمت کے لیے حاضر ہیں۔ امیر مسعود نے ان کے اس النہاس کو قبول کر لیا اور اپنا ایک آدمی بیغو سمود کے باس ، جو ان کا سردار تھا ، بھیجا کہ وہ اس سے عمدے کہ اس کے بعد کوئی ناشاہستہ حرکت عمل میں نہیں آنے کی اور ان کی چراگاہ کی حد مقرر کر دی گئی اور ان باتوں ہر قول و قرار ہوگیا ۔

۱- مجد بن عبدالصمد (گردیزی ، ص ۸۸) -

۲- علی قهندزی (گردیزی ، ص ۸۸) -

۳- یه واقعه ۱۹۳۹ه/۸۳ - ۱۰۳۷ مین بوا (گردیزی ، ص ۸۸) -

پیغو (فرشته ۱/۲۳) یبغو (گردیزی ، ص ۸۸) -

امیر مسعود نے وہاں سے ہرات کا رخ کیا ۔ راستے میں آر کانوں کا ایک گروہ امیر مسعود کے لشکر کے مقابلے پر آ گیا اور چند آدمیوں کو قتل کر دیا اور کچھ سامان بھی لے گئے ۔ امیر مسعود نے ان کے تعاقب میں فوج بھیجی اور سب کو قتل کرا دیا اور ان کے اہل و عیال کو قید کر لیا ۔ ان کے سر امیر مسعود کے سامنے لائے گئے ۔ امیر مسعود نے ان تمام سروں کو خوان میں رکھ کو بیغو کے پاس بھیج دیا اور کہلا دیا کہ جو عہد شکنی کرتا ہے ، اس کی یہی سزا ہے ۔ بیغو نے عذر خواہی کی اور کہا کہ مجھے اس کی مطلق خبر نہیں تھی ۔ میں اس جاعت کے ساتھ جو کچھ کرتا ، وہ خود امیر نے کر دیا ۔

امیر مسعود ہرات سے نیشا ہور اور نیشا ہور سے طوس گیا اور طوس کے نزدیک ترکانوں کی ایک جاعت بھر مقابلہ پر آئی ۔ اس نے جبک کی اور کچھ فتل ہوئے ۔ اس وقت خبر آئی کہ باورد کے لوگوں نے اپنا قلعہ ترکانوں کو دے دیا ۔ امیر مسعود نے اس قلعہ کو فتح کرکے وہاں کے لوگوں کو قتل کر دیا اور بھر نیشا ہور آ کر موسم گرما وہاں گزاراا ۔

جب موسم بهار آیا ، تو . ۳۸ ه ۴ و . ۳۸ ، ه میں وہ طغرل ترکمان

کے ارادہ (استیصال) سے باورد کی طرف روانہ ہوا ، طغرل کو خبر ملگی۔
وہ ترن باورد کی طرف چلا گیا ۔ امیر مسعود مہنہ کے راستے سے سرخس
کی طرف آیا ، چونکہ مہنہ کی رعایا خراج نہیں دیتی تھی ، لہذا ان کو
گرفتار کر لیا گیا ۔ ایک جاءت کو قتل کر دیا اور دوسری جاءت کے ہاتھ
کٹوا دیے ۔ ان کے قلعہ کو ویران کر دیا ، وہاں سے دید انقان کی طرف
روانہ ہوا ، جب وہ وہاں چنچا ، تو چاروں طرف سے ترکمان جمع ہو گئے
اور غزنیں کے لشکر کا راستہ روک لیا ، امیر مسعود نے فوج مرتب کرکے
جنگ شروع کر دی ۔ ترکمان بھی لشکر [۲۶] ترتیب دے کر مقابلے پر
غزائی سخت الوائی ہوئی ۔ اس دوران میں غزلیں کے اکثر سردار
غزائوں کے چند سرداروں کو تلوار ، نیزوں اور گرز سے ختم
آگیا اور ترکمانوں کے چند سرداروں کو تلوار ، نیزوں اور گرز سے ختم

۱- کردیزی ، ص ۸۵ -

⁻ دلدانقان (گردیزی ، ص ۵۸) -

کر دیا ، غزنیں کے اشکریوں کی جاءت جو دغمن سے سل گئی تھی ، اس وقت میدان جنگ کو پیٹھ دے کر غزنیں کو بھاگ گئی۔ جب کوئی شخص امیر ،سعود کے پاس نہ رہا تو اس نے صرف اپنی قوت و مردانگی سے کام لیا اور اس معرکہ سے نکل آیا اور کسی میں یہ طاقت ام تھی کہ اس کا تعاقب کرے ۔ یہ واقعہ آٹھویں رمضان المبارک ۳۱ھ/شی. ۲۰۰۰ کو وقوع پذیر ہوا ، جب وہ مرو پہنچا تو گچھ اشکری اس سے جا ملر اور وہاں سے غور کے راستے سے غزنیں پہنچا ۔ اس نے ان سرداروں کو جو بغیر جنگ کیے لڑائی سے بھاگ آئے تھے ، مثلاً علی داید ، حاجب بزرگ سپاہی ا ، مکتعدی مب کو گرفتار کرکے ان پر آاو ان ڈالا اور ہندوستان بهجوا دیا اور ان کو قلعوں میں قید کر دیا کہ وہ سب اس قید میں مر گئے امیر مسعود نے چاہا کہ ہندوستان پر فوج کشی کرمے تاکہ ہندوستان سے قوت بہم پہنچائے اور اشکر کثیر جمع کارکے ترکانوں کے مقابلے کو جائے ان کو واجبی سزا دے۔ ہس امیر مودود کو بلنح کی حکومت دے کر خواجہ مجد بن^۳ عبدالصمد وزیر کو اس کے ہمراہ کر دیا اور ہانج روالہ کر دیا اور ارتگیں حاجب کو اس کی جاجبی پر مقرر کیا۔ اور چار ہزار آدمیوں کو اس کی ہمراہی میں روانہ کیا ۔ آمیر عدم کو دو ہزار فوج کے ساتھ ملتان بھیجا اور ملک کے سرداروں کو کوہ پایہ غزنیں بھیجا تاکہ ان افغانوں کو جو باغی ہو گئے ہیں ، لگاہ میں رکھیں اور ان کو سوقع نہ دیں کہ وہ ملک کو خراب کریں اور سلطان محمود کے تمام خزائے جو محتلف قلعوں میں تھے ، غزنیں منگاتے اور اولٹوں پر لاد کر ہندوستان روانہ ہوا۔ راستے سے کسی آدمی کو بھیجا کہ بھائی امیر مجد کو قلعہ ترغندہ سے لائیں۔ جب ہاریکا سرائے کے قریب آئے تو اس کے غلام

۱- سباشی (گردیزی ، ص ۸۹) -

۲- بکتفدی (گردیزی ۸۹) -

٣- پچهلے صفحات میں احمد بن عد عبدالصمد (عد بن عبدالصمد) آیا ہے [احمد بن] غالباً طباعت میں رہ گیا - (ق)

س امیر مجدود (گردیزی ، ص م ۸) -

۵- برعند (گردیزی ، ص ۸۷) -

ہ۔ اس مقام کا املا ماریکای ، ماریکا، بھی صحیح ہے جو راولپنڈی اور اثک کے درمیان حسن ابدال کی طرف چند میل کے فاصلہ پر موجود ہے۔ (طبقات ناصری ۲۳۲/۱) ۔ (ق)

خزانے کے پاس پہنچ گئے اور انھوں نے اونٹوں کو لوٹ لیا۔ اس اثنا میں امیر بجد وہاں پہنچ گیا۔ غلام سمجھ گئے [۲] کہ یہ ظلم کامیاب نہیں ہوگا، مگر اس صورت میں کہ کوئی دوسرا شخص امیر ہو جائے۔ بجبوراً امیر بعد کے پاس پہنچے اور اس کو بادشاہ قبول کر لیا اور ہجرم کرکے امیر مسعود کے اوپر چڑھائی کر دی۔ وہ اس سرائے (باریکاہ) میں محفوظ ہو گیا۔ دوسرے روز تمام اشکری جمع ہو کر امیر مسعود کو اس سرائے باریکاہ سے نکال لائے اور قید کر دیا اور گری اکے قلمہ میں نظر بند رکھا وہ وہیں تھا کہ اور قید کر دیا اور گری اکے قلمہ میں نظر بند رکھا ایک جھوٹا پیغام گری کے کوتوال کے پاس پہنچایا گیا کہ امیر مسعود کو قتل کرکے میرے پاس بھیج دو۔ کوتوال نے پیغام کے مطابق اس کا سر قتل کرکے میرے پاس بھیج دو۔ کوتوال نے پیغام کے مطابق اس کا سر اشر قتل کی کوشش کی تھی ان کو جت ملامت کی اور جن اُوگوں نے اس (قتل) کی کوشش کی تھی ان کو جت ملامت کی ۔

ذكر شهاب الدوله و قطب الملت ابوالفتح مودود بن مسعود

جب امیر مسعود کے قتل کی خبر اس کے لڑکے امیر مودود کو بہستانی میں ملی ، تو اس نے چاہا کہ اپنے باپ کا بدلہ لینے کے لیے باریکا ہائے ، مگر ابونصر احمد بن مجد بن عبدالصمد نے اس کو اس ارادے سے باز رکھا اور غزنیں لے آیا ۔ غزلیں کی تمام رعایا نے اس کا استقبال کیا اور ماتم پرسی کی اور اس کی موافقت کا اظہار کیا ۔ وہ وہاں سے ایک عظیم لشکر لے کر اپنے چچا امیر مجد کے مقابلے کے لیے نکلا ۔ جب وہ دنتور مینچا ، تو امیر مجد آگے بڑھا ۔ فوجیں آراستہ ہوئیں اور جنگ شروع ہوگئی اور تمام دن جنگ ہوتی رہی ۔ جب رات ہوگئی ہر ایک اپنے دشمن سے اور تمام دن جنگ ہوتی رہی ۔ جب رات ہوگئی ہر ایک اپنے دشمن سے

۱- کسری (گردیزی ، ص ۱۸) -

ہ۔ امیر مسعود کا حال تمام تر تاریخ گردیزی (زبن الاخبار) سے ساخوذ
 ہے۔ (ق)

۳- ببیال (گردیزی ، ص ۸۸) بامیان (بدایونی ، ص ۱۱) -

⁻ دینور (گردیزی ، ص ۸۸) دیپور (فرشته ۱/مم) (بدایونی ، ص ۱۱) دیبور (ذکاء الله ۲/۹۲) -

بدلہ لے کر اپنے ٹھکانوں کو واپس ہوگیا اور خود امیر مودود نے اسی رات میر اجل سید منصور کے پاس کہ جو امیر مجد کے لشکر میں تھا ، آدمی بھیجا اور اس کو اپنے ساتھ ملا لیا - چنانچہ میر اجل سید منصور جنگ کے وقت ایک کنارے کھڑا ہوا (تماشا) دیکھتا رہا اور اس نے کسی جانب سے کوشش نہیں کی ۔ دوسرے روز پھر مقابلہ ہوا اور غارت گری شروع ہوئی [۲۰] آخر کار امیر مودود کو فتح ہوئی ۔ امیر مجد اپنے لڑکے احمد اور لشکر کے تمام سرداروں کے ہمراہ گرفتار ہو گیا اور وہ لوگ مختلف تکلیفیں دے کر ہلاک کر دیے گئے ۔ امیر مودود نے وہاں سرائے اور بازار بنوانے او اس کو فتح آباد سے موسوم کر دیا اور اپنے مرائے اور بھائیوں کے تابوتوں کے متعلق حکم دیا کہ ان کو گری سے غزنیں ہنچایا جائے ۔ یہ فتح شعبان ۲۳۳ ھ/۱۰۰۱ میں ہوئی ۔

۱۱راض ہو گیا ۔ اس کو قلعہ غزنیں میں قید کر دیا اور وہ اسی قید میں مرکیا ۔ ابو طاہر بن مجد مستوفی کو وزارت سپرد کی ۔

اسی سال ابونصر مجد بن احمد کو جنگ کے لیے نامی مجد بن محمود کے مقابلے پر بھیج دیا ۔ اسی لڑائی میں نامی مارا گیا ۔

سمسه اس کو خبر ملی کہ داؤد ترکان کا لؤکا بمقام اگر من آگیا ہے۔ اس کو خبر ملی کہ داؤد ترکان کا لؤکا بمقام اگر من آگیا ہے۔ اس نے اس پر لشکر کشی کر دی۔ جب لشکر اس کے قریب پہنچا تو وہ خبردار ہوا۔ وہ لشکر کو چھوڑ کر چند آدمیوں کے ہمراہ نکل گیا۔ ارتکین پیچھے سے آگیا اور اس کا بہت سالشکر قتل کر دیا اور وہاں سے بلخ چلا آیا بلخ کو فتح کیا اور امیر مودود کے نام کا خطبہ پڑھا۔

کچھ عرصے کے بعد ترکانوں نے اس (کے مقابلے) کا ارادہ کیا اور بلخ کے لزدیک پہنچے ۔ چولکہ اس (ارتگین) کے پاس زیادہ فوج نہ تھی ۔ اس لیے امیر مودود سے مدد چاہی ۔ اس کی یہ درخواست منظور نہیں کی گئی ، لہذا وہ اپنی فوج لے کر بلخ سے غزنیں آیا ۔

١- طخارستان (ذكاء الله ، ص ١/١٣١) -

ہمہ ہمہہ ۔ ہم، ، میں بعض لوگوں کے ورغلانے سے وہ غزنیں کے گوتوال ابو علی سے ٹاراض ہوگیا اور اس کو قید کر دیا ۔ جب اس کی بے گناہی معلوم ہوگئی ، تو اس کو قید سے رہا کرکے دیوان مملکت اور غزنیں کا کوتوال ہنا دیا ۔

سوری بن العیر کو جو اس سے پہلے دیوان تھا ، قید کر دیا اور وہ قید ہی میں مر گیا اور لوگوں نے ارتکیں کی ہری باتوں کا امیر مودود کو یقیں دلا دیا ۔ چنانچہ اس نے اپنے سامنے اس کو قتل کرا دیا ۔ [۲۹]

۱۹۳۹ مید ابوالفتح عبدالرزاق بن احمد بن حسین اس کی جگه اور خواجه امام سید ابوالفتح عبدالرزاق بن احمد بن حسین اس کی جگه وزیر هوا - اسی سال طغرل حاجب کو بست کی جانب روانه کیا ، طغرل ، سیستان تک گیا اور ابوالفضل درنگی کے بھائی ابو منصور کو قید کر لیا اور غزنین لایا اور ۱۹۳۵ - ۱۹۳۵ مین ترکانوں نے جمعیت فراہم کرکے غزنین کا رخ کیا - جب وہ بست سے گزرے ، تو الھوں نے رباط امیر رامیر کے علی کو تباہ کر دیا - غزنین کا لشکر ان تک چنچا - جنگ عظیم رامیر یا ہوئی - ترکانوں کو شکست ہوئی - بہت سے قتل ہوئے -

اس فتح کے بعد طغرل گرم سیر کی طرف روانہ ہوا ۔ اس علاقے کے ترکانوں کو گھ جن کو ''سرخ کلاہ'' کہتے تھے ، قتل کر دیا اور بہت سے اوگوں کو قید کرکے غزنیں لایا ۔

ساتھ پھر اس جالب روالہ کیا۔ جب وہ تکینا باد پہنچا ، تو اس نے بغاوت کر دی۔ جب یہ خبر امیر مودود کو ملی تو اس نے لوگوں کو اس کی سزا دہی کے لیے اس کے پاس بھیجا ۔ طغرل نے جواب میں گما کہ وہ جاعت جو حضور کے پاس بھیجا ۔ طغرل نے جواب میں گما کہ وہ جاعت جو حضور کے پاس ہے ، چونکہ میری دشمن ہے ، اس لیے میں آپ کی خدمت میں نہیں آ سکتا ۔ اس کے بعد امیر مودود نے علی بن ربیع کو دو ہزار سواروں کے ساتھ اس کے بلانے کو بھیجا ۔ جب علی بن ربیع ، طغرل کے نزدیک پہنچا ، تو طغرل چند آدمیوں کے ہمراہ فرار ہو گیا جب علی اس کے لشکر میں داخل ہوا ، تو لوٹ مار شروع کر دی ۔ چند آدمیوں گو گرفتار کرکے غزنیں لایا ۔

اسی سال امیر مودود نے حاجب ہزرگ باہتگین کو غور کی طرف بھیجا ۔ جب وہ غوز کی طرف چلا تو شیر بچہ کو ساتھ کر دیا ۔ وہ ابوعلی کے قامہ پر پہنچا ، قلعہ کو فتح کر لیا اور ابو علی کو گرفتار کر آیا ۔ یہ وہ قلعہ تھا کہ سات سو سال سے کوئی اس پر قبضہ نہیں کر بایا تھا ۔ شیر بچر ، ابو علی کی گردن میں طوق ڈال کر اس کو غزنیں لے آیا ۔

اسی سال اسیر مودود نے اسیر حاجب بابتگین کو بہرام سال کے مقابلے کے لیے جو ترکانوں کا سردار تھا ، بھیجا - جب بست کے قریب دونوں فریق پہنچے ، تو مقابلے میں ترکانوں کو [.،] شکست ہوئی - دونوں فریق پہنچے ، تو مقابلے میں امیر قزدادا نے بغاوت کی ۔ امیر مودود نے حاجب بزرگ بابتگین کو اس کی تنبیجہ کے لیے بھیجا ۔ قزدار جنگ کی اور شکست پائی وہ کچھ عرصے کے بعد مطبع ہوگیا اور خراج دینا قبول گیا ۔ امیر حاجب غزنیں واپس آیا ۔

. سمم/ ۹ س - ۱۰ س امیر مودود نے اپنے دونوں لڑکوں ابو القاسم محمود و منصور کو ایک ہی دن خلعت ، طبل اور علم دے کر ابو القاسم محمود کو لاہور کی طرف اور منصور کو پرشور (پشاور) کی طرف بھیجا اور غزنیں کے کو توال ابو علی حسن کو ہندوستان بھیجا تاکہ وہاں پہنچ کر ہندوستان کے سرکشوں کو سزا دے ۔

ابو علی نے المعہ ماہتہ کا رخ کیا ۔ جب اس قلعہ کے حاکم آہنیں نے خبر پائی ، تو وہ اکیلا فرار ہو گیا ۔ کشمیر کے پہاڑوں میں ہندوؤں کا سالار ہجرائے تھا کہ جس نے سلطان محمود کے زمانے میں بڑی خدمات انجام دی تھیں اور ایک عمر اس کے پاس گزاری تھی ۔ بعض وجوہ سے وہ

۱- قصدار (بدایونی ، ص ۱۲) -

۲- مامتیله (فرشته ۱/۲۸) -

٣- آبين (فرشته ١/٢٠٠) -

ہ۔ ہجری تیک سالار ہندواں (فرشنہ ۱/۹۳) یہ مشہور سپہ سالار (نتلک'' ہوگا دیکھیے سائر لاہور (سید ہاشمی فرید آبادی) ، ص ۱/

ناراض ہو گیا اور بھاگ کر ہندوستان آگیا تھا۔ کوتوال نے کسی کو اس کے پاس بھیجا اور اس کی بہت دل دہی کی۔ اپنے پاس بلایا اور عہدو پیاں کرکے غزنیں بھیج دیا۔ امیر مودود نے اس کی جانب توجہ فرمائی اور اس کی توجہ فرمائی اور اس کی تسلی دی۔

اس زمانے میں جب کہ ابو علی کو توال ہندوستان میں تھا ، اس کے دشمنوں نے حسد کی وجہ سے کچھ نامناسب باتیں اس کے متعلق امیر مودود سے کہیں ۔ جب ابو علی کو توال غزنیں آیا ، تو امیر مودود نے حکم دیا اور میرک حسن وکیل کے سپرد کیا گیا ۔ چند روز کے بعد دشمنوں نے اسے قید میں مار ڈالا ۔

چولکہ انھوں نے یہ کام امیر مودود کی اجازت کے بغیر کیا تھا ،
اس لیے اس کو چھپانے کے لیے ہر روز امیر کو غزنیں سے باہر جانے کے
لیے راغب و آمادہ کرتے تھے کہ امیر غزنیں سے چلا جائے تو ان کے اس
کام پر پردہ ہڑا رہے ۔ آخر امیر نے کابل کا سفر اختیار کیا جب وہ قامه
سانکوہ ا پہنچا ، تو قولنج کی ہیاری میں مبتلا ہو گیا ۔ مرض زور ہروز
بڑھتا گیا ۔ مجبوراً امیر مودود غزنیں واپس چلا آیا ۔ جب وہ غزنیں آگیا
[۳] تو عین اس بیاری کی حالت میں میرک کو حکم دیا کہ ابو علی
کوتوال کو قید سے لکال کر حاضر کرو ۔ میرک و کیل نے کچھ عذر
کرکے ایک ہفتے کی مہات لے لی ابھی ایک ہفتہ نمین گزرا تھا کہ امیر
مودود س رجب المرجب ہمہم/ہ ہم، ا ء کو التقال کر گیا ۔ مودود کی
حکومت کی مدت نو سال ہوئی ۔ اس کا لڑکا عجد بن مودود کہ جس کی عمر
حکومت کی مدت نو سال ہوئی ۔ اس کا لڑکا عجد بن مودود کہ جس کی عمر
تین سال کی تھی ، علی بن رہیم کی کوشش سے نخت پر بیٹھا ، لیکن پانچ روز ۲

ذکر علی بن مسعود

جب (علی بن مسعود) حکومت پر قایز ہوا ، تو اس وقت عبداارزاق بن احمد میمندی کہ جس کو امیر مودود نے سیستان پر نامزد کیا تھا ،

۱- سجاولد و لهو گروه (فرشته ۱/۲۸) -

۲- پایخ سهینے (بدایونی ، ص ۱۲) -

اس قلعہ پر پہنچا کہ جو بست اور اسفرائن کے درسیان واقع ہے اور اس فلعہ میں قید نے معلوم کیا کہ امیر مودود کے حکم سے عبدالرشید اس قلعہ میں قید ہے۔ اس نے عبدالرشید کو قید سے نکال کر اسے بادشاہ بنا دیا اور لشکریوں کو بھی اس کی اطاعت کے لیے طلب کیا اور سب سے بیعت لے لئی ۔ علی کی حکومت کی مدت تقریباً تین ماہ ہے۔

ذكر عبدالرشيد مسعودا

جب عبدالرشید کو حکومت ملی ، تو اس نے عبدالرزاق اور دوسرے لشکریوں کے ہمراہ غزنیں کا رخ کیا ۔ جب وہ غزنیں کے قریب پہنچا ، تو علی بن سعود بغیر جنگ کیے ہوئے وہاں سے فرار ہو گیا اور عبدالرشید حاکم ہو گیا ۔

طغرل حاجب کو جو محمود کے زمانے میں فوج کا سردار تھا ، سیستان روانہ کیا ۔ طغرل نے سیستان پر قبضہ کر لیا ۔ اور بڑی فوج فراہم کر لی اور وہاں سے اس عبدالرشید کے پاس پہنچنے کے ارادے سے غزنیں کا قصد کیا ۔ تاکہ اس سے بغاوت کرے ۔ جب وہ غزنیں پہنچا ، تو عبدالرشید اس کے بغاوت کے ارادے سے آگا، ہو گیا ۔ [۳۳] اور وہ اپنے متعلقین کے ہمراہ غزنیں میں آ کر قاعم بند ہوگیا ۔ طغرل نے شہر پر قبضہ کر لیا اور اس نے عبدالرشید کو مع سلطان محمود کی بقیہ اولاد کے قتل کو دیا ۔ اور مسعود کی لڑکی نے خود نکاح کر لیا ۔ ایک روز تخت پر بیٹھا ۔ ہر ایک کو اپنے پاس آنے کی اجازت دے دی کہ جری پہلوانوں کی ایک جاعت نے غیرت دکھائی وہ (جاعت) اس کے پاس آئی اور اس کی دلیل کی ایک روز تو اس کو ذلیل کی ایک جاعت نے غیرت دکھائی وہ (جاعت) اس کے پاس آئی اور اس کو ذلیل کی ایک جاعت نے غیرت دکھائی وہ (جاعت) اس کے پاس آئی اور اس کو ذلیل و خوار کرکے زمین پر ڈال دیا ۔ اس کی حکومت کی مدت چار سال ہوئی ۔

۱- بدایونی ، (ص ۱۲) اور فرشته ، (ص ۱/۱س) میں عبدالرشید کو محمود کا بیٹا لکھا گیا ہے۔ لیز دیکھیے ذکاء الله (۳۳۳/۲)۔

^{- (}۱۳۳/۰) مت دیکھیے ذکاء اللہ (۱۳۳/۰) -

ذكر فرخ زاد بن مسعود

جب طغرل قتل ہو گیا تو امراء و اعیان سلطنت فرخ زاد کو جو قید میں تھا ، قید سے نکال لانے اور اس دو تخت پر بٹھا دیا ا ۔ سلجوقیوں کی ایک جاءت کثیر غزئیں پر حملے کے ارادے سے آئی اور اس نے چاہا کہ اس وقت مقابلہ ہو جائے ۔ حرحر ، فرخ زادہ 'حکم کے مطابق ان کے مقابلے کے لیے گیا اور ان میں سے اکثر کو قتل کر دیا اور ان میں سے چند امیروں کو گرفتار کرکے امیر فرخ زاد کی خدمت میں لے آیا ۔ امیر نے ان کو قید کرنے کا حکم دیا ۔

دوسری مرتبہ الپ ارسلال نے ایک بڑا لشکر جمع کرکے غزنویوں سے جنگ کی اور وہ غالب آیا اور وہ غزنیں کے بہت سے سرداروں کو گرفتار کرکے خراسان لے گیا ، آخر صلح اس بات پر ہوئی کہ دونوں طرف کے قیدی رہا کر دیے جائیں ۔ جب فرخ زاد کی حکومت کو چھ سال ہوگئے تو وہ فوت ہو گیا ۲ ۔ اور اس کا بھائی ابراہیم بن مسعود اس کے بجائے تخت نشین ہوا ۔

ذكر ابراسم بن مسعود بن سلطان محمود

وہ عادل اور زاہد بادشاہ تھا۔ حسن تدبیر اور اصابت رائے میں مشہور اور نہایت خوش نویس تھا وہ ہر سال ایک قرآن شریف لکھ کر بہت سے مال کے ساتھ مکہ معظہ بھیجتا تھا۔ غرض جب سلجوقیوں سے اس کی صلح ہو گئی۔ تو ادھر سے مطمئن ہو کر اس نے ہندوستان کا رخ کیا بہت سے قلعے اور شہروں کو فتح کیا [۳۳] منجملہ ان کے ایک شہر

۱- نخت نشین فرخ زاد و ذی القعده ۳۳۳ (طبقات کاصری ۱/۲۳۷) -۲- وفات ۵۱ هم (طبقات ناصری ، ص ۱/۲۳۷) مگر بدایونی ، (ص ۱۳) اور فرشته (۱/۸۳) میں ۵۰ م تصریر ہے - (ق)

۳۔ قلعہ احودہن ۸۰۰ م ۱۰۰ میں فتح ہوا (حبیب، ص ۱۰۰) اس کے علاوہ قلعہ روپال (فرشتہ، ص ۸/۱س) (یا قلعہ روپر حبیب، ص ۱۰۰) بھی فتح کیا ۔ (ق)

نهایت آباد تھا! ۔ اس کے رہنے والے خراسانی نسل کے تھے کہ اخراسیاب نے ان کو خراسان سے نکال دیا تھا ۔ اس شہر میں ایک بہت بڑا حوض تھا کہ جس کا قطر نصف فرسنگ کا تھا ۔ کتنے ہی آدمی اور مویشی اس میں سے پانی پیتے و لیکن اس کا پانی کم نہیں ہوتا تھا اور جنگل کی گئرت کی وجہ سے کہ جو قلعہ کے چاروں طرف تھا آنے جانے کا راستہ ظاہر نہ تھا ۔ اس شہر کو زور اور غلبہ سے فتح کیا اور ایک لاکھ آدمیوں کو قید کرکے غزنیں لایا ۔ اس سے دوسرے مال غنیمت کا الدازہ لگانا چاہیے ۔ قید کرکے غزنیں لایا ۔ اس سے دوسرے مال غنیمت کا الدازہ لگانا چاہیے ۔ اس کی وفات ۱۸۸۱م/ ۸۹ میں ہوئی ۔ اس کی مدت حکومت تیم سال اور بقول 'صاحب بناگتی'' رائیس سال ہوئی ۔ اس کی مدت حکومت تیم سال اور بقول 'صاحب بناگتی'' رائیس سال ہوئی ۔

ذكر مسعود بن ابرابيم

اپنے باپ کے بعد اس کا قائم مقام ہوا۔ سلطان جلال الدین خطاب اختیار کیا۔ اس سے زیادہ اس کا حال نظر سے نہیں گزرا اس کی حکومت کی مدت سولہ سال ہوئی ۔

۱۰ فرشته (۱/۸س) اور حبیب ، (ص ۱۰۰) میں اس مقام کا نام "دره"
 بتایا ہے ۔ (ق)

۲- تاریخ وفات میں اختلاف ہے طبقات ِ ناصری (۱/۰۳۰) میں ساا، وفات ۲ میں ۲ میں ۲ میں ۲ میں ساا، وفات ۲ میں ۲ میں

طبقات ناصری (۱/۰،۳۱) میں علاء الدین بن مسعود کا خاصا ذکر ہے
سلطان سنجر کی بہن اس کے عقد میں تھی ۔ وہ نیک اخلاق ، عادل
اور منصف بادشاہ تھا ۔ المستظہر باللہ خلیفہ کے عہد حکومت میں
تخت نشیں ہوا ۔ امیر عضدالدولہ کو ہندوستان کی امارت پر برقرار
رکھا ۔ حاجب طغاتگیں اس کے عہد میں ۔ دو آبہ گنگ میں وہاں
تک چنچا جہاں تک محمود غزنوی نے تاخت کی تھی ۔ ۹ ۔ ۵ میں
فوت ہوا ۔ (ق)

ذكر ارسلال شاه بن مسعود بن ابراهم

باپ کے بعد تخت لشین ہوا! اور سربرآ رائے حکومت ہو کر اس نے اپنے تمام بھائیوں کو قید کر دیا ، مگر ہورام شاہ بھاگ کر سلطان سنجر کے پاس خراسان چلا گیا ۔ ہر چند (سلطان سنجر) نے بہرام شاہ کے متعلق اس کو خطوط لکھے اور خوشامد بھی کی ، لیکن ارسلاں شاہ نے قبول نہیں کیا ۔ آخر کار سلطان سنجر ایک بڑے لشکر کو لے کر ارسلان شاہ کے سر پر آ پہنچا ۔ جب غزنیں ایک فرسنگ رہ گیا ، تو ارسلان شاہ تیس ہزار فوج لے کر سیدان جنگ میں آگیا ۔ صف بندی ہوئی اور ہڑی زبردست جنگ ہوئی۔ ارسلان شاہ کو شکست ہوئی ۲ اور وہ پمندوستان چلا گیا۔ سلطان سنجر غزنیں میں داخل ہوا؟ ۔ اس نے چالیس روز وہاں قیام کیا اور اس ملک کو بہرام شاہ کے حوالے کرکے اپنے ملک کو واپس [۳۳] چلا گیا ۔ جب ارسلان شاہ کو سلطان سنجر کی واپسی کی اطلاع ملی ، تو مندوستان سے لشکر گئیر کے ہمراہ غزنیں واپس آیا ۔ بہرام شاہ مقابلے کی تاب نہ لا سکا اور وہ غزنیں چھوڑ کر قلعہ باسیان چلا گیا اور پھر سلطان سنجر کی مدد سے غزنیں آیا ۔ ارسلان شاہ نے سلطان سنجر کے لشکر سے خایف ہو کر شہر کو خالی کر دیا اور گوشہ نشیں ہو گیا ۔ سلطان سنجر کا لشکر اس کے تعاقب میں روانہ ہوا اور اس نے اس کو گرفتار کرکے اس کے بھائی بہرام شاہ کے سپرد گر دیا اور وہ اپنے بھائی کے ہاتھ سے قتل ہوا ہے اس کی مدت سلطنت تین سال ہوئی ۵ ۔

۱- ارسلان شاه به شوال ۲۰۵ ه (۲۰ فروری ۱۱۱۰) بروز سه شنبه تخت نشین بوا ـ (ڈاکٹر غلام مصطفیل خاں ، ص ۱۱) -

⁻ تفصیل کے لیے دیکھیے ڈاکٹر غلام غلام مصطفی خاں ، ص ۱۰-۱۰

۳- ۲۰ شوال ۱۹۰ ه (۲۵ فروری ۱۱۱۷) کو سلطان سنجر غزئیں میں داخل ہوا (ڈاکٹر غلام مصطفیل خاں ، ص ۲۰ - ۲۱ -

م،۵- ۱۱۵ (طبقات ناصری ۱/۱۳۱۱) میں سال وفات ۱۱۵ دیا ہے مگر ڈاکٹر غلام مصطفیل خال ، (ص ۲۲) کی تحقیقات ہے کہ وہ جادی الاوالی ۱۱۵ (ستمبر ۱۱۱۸) میں بہرام کے حکم سے قتل کیا گیا۔ (ق)

ذكر بهرام شاه بن مسعود بن ابراسيم

وه شان و شوکت کا بادشاه تھا ۔ وہ علماء و فضلاء کے ساتھ صحبت رکھتا تھا ۔ شیخ سنائی نے بھی اس کے نام پر اشعار کہے ہیں؟ ۔ اس کے زمانے میں بہت سی کتابیں تصنیف ہوئیں ۔ کلیلہ دمنہ اس کے نام پر تالیف ہوئی؟ ۔ اس کی تخت نشینی کے دن سید حسن غزنوی نے قصیدہ کہا کہ اس کا مطلع یہ ہے ۔

ندائے ہرآمد ز هفت آساں که جرام شاہ است شاہ جہاں ۳

اس نے اکثر ہندوستان پر لشکر کشی کی اور ان مقامات کو فتح کیا جو اس سے پہلے لوگ فتح نہ کر سکے ² ۔ اس نے ان پر قبضہ کیا اور

۱- ڈاکٹر غلام مصطفی خاں (اے ہسٹری آف بہرام شاہ آف غزنیں , لاہور ۱۰۵۵ء) ، (ص ے - ۱۰) نے تعین کا ہے کہ بہرام شاہ عہرام شاہ کے بعد پیدا ہوا ہے - (ق)

۲- سنائی (ف ۵۳۵ه/ ۱۱۵۰) کے متعلق دیکھیے ڈاکٹر غلام مصطفیل خاں ، ص ۵۵-

کا فارسی ترجمہ (عربی تالیف عبداللہ بن المقفیل) کا فارسی ترجمہ ابوالمعالی الصراللہ نے کیا تفصیل کے لیے دیکھیے ۔ ڈاکٹر غلام مصطفیل خاں ، ص ۵۵ - ۵۵ -

m - تفصیل کے لیے دیکھیے - ڈاکٹر غلام مصطفی خاں ، ص سے - ۵۵ -

ا۔ ڈاکٹر غلام مصطفی خاں (ص ۲۱) لکھتے ہیں کہ طبقات ِ ناصری اور فرشتہ وغیرہ کتب تورایخ میں یہ شعر ملتا ہے۔ سکر حسن کے دیوان (مخطوطات ِ برطانیہ ، فرائس اور ہندوستان) کے کسی اسخے میں یہ شعر یا قصیدہ نہیں ہے۔ ہرام شاہ نے یہ شعر اپنے سکہ پرکندہ کرایا تھا۔ (ق)

جرام شاہ کی علمی و ادبی سرپرستی کے ایے ملاحظہ ہو۔ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں ، ص ۔ ے ۔ ۸ ۔

ے۔ یہ بات درست نہیں ہے ۔ بہرام شاہ کی ہندوستان کی مہات کے لیے دیکھیے ۔ ڈاکٹر غلام مصطفیل خاں ، ص ۳۲ - ۲ ہے ۔

اپنے سرداروں میں سے ایک کو ممالک ہندوستان کے انتظام کے لیے چھوڑا اور خود غرنیں واپس چلا گیا ، ایک زمانے کے بعد اس شخص نے احسان فراموش کی اور بغاوت کر دی ۔ اس خبر کو سن کر بہرام شاہ اس کے دفعید کے لیے ہندوستان آیا ۔ جب وہ ملتان پہنچا ، تو طرفین میں زبردست جنگ ہوئی ۔ بغاوت کی شامت سے وہ شخص گرفنار ہو کر قتل ہوا ۔ دوبارہ بہرام شاہ نے ولایت ہندوستان پر قبضہ کیا ۔ ےہمھا میں اس (بہرام شاه) نے اس دنیا سے رحلت کی اس کی حکومت کی مدت پینتیس سال ہوئی ۔ [۲۵]

ذكر خسرو شاه بن بهرام شاه بن مسعود بن ابراهيم

باپ کے ہمد اسے سلطنت ملی ۔ جب علاء الدین حسین نموری ، غزنیں کی طرف متوجہ ہوا ، تو وہاں سے بھاگ کر ہندوستان چلا آیا اور لاہور میں حکومت کا کام سنبھال لیا ۔ جب علاء الدین واپس آ گیا ، تو خسروشاہ پھر غزایں آیا ۔ جب غز (ترکانوں) نے سلطان سنجر کو گرفتار کیا ، اور پھر انھوں نے غزلیں کا رخ کیا ، تو خسرو شاہ مقابلہ کی تاب لہ لا کر لاہور چلا گیا اور وہاں ۵۵۵ھ میں فوت ہو گیا ۔ اس کی حکومت کی مدت آٹھ سال ہوئی ۔ ۲

ذکر خسرو ملک بن خسرو شاه

باپ کے انتقال کے بعد لاہور میں تخت نشین ہوا۔ حام و حیا سے متصف تھا۔ چولکہ عیش و عشرت میں بہت مشغول رہتا تھا ، اس لیے ملکت میں ہورے طور سے خرابیاں پیدا ہوگئیں :

دران تخت و ملک از خلل غم بود که تدبیر شاه از شبان کم بود

ر۔ ڈاکٹر غلام مصطفیل خاں ، (ص سے) کی تحقیق ہے کہ بہرام شاہ ۱۱۵۲/۵۲۲ کے آغاز میں فوت ہوا ۔ (ق)

۲- خسرو شاه بن بهرام شاه ۱۱۵۵/۱۱۱۱ء میں پیدا ہوا اور ۱۵۵۰م ۱۱۵۵ سے ۱۵۵۵/۱۱۱۰ تک حکومت کی - (ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں ، ص ۸۹) -

جب سلطان معز الدبن مجد سام نے غزنیں کو پایہ تخت بنایا اور ہندوستان کی طرف لشکر کشی کی اور بڑے غلبہ کے ساتھ لاہور کے نزدیک پہنچا ، تو خسرو ملک نے اس سے امان چاہی - ۵۸۳ میں وہ (سلطان سام) کے پاس گیا ۔ سلطان معزالدین مجد سام نے اس کو غزنیں بھیج دیا اور مروا ڈالا ۔ ا اس کی مدت حکومت اٹھائیس سال ہوئی - غزنویوں کی حکومت ختم ہو گئی اور ان کے خاندان سے سلطنت منتقل ہو گئی ۔

• • •

١- ٨٩٥٥ (طبقات لاصرى ١/١٠٠١) -

غلام خاندان طبقہ سلاطین دہلی

ذكر سلطان معزالدين عد سام غورى

[۳۷] وہ شہاب الدبن اکے نام سے مشہور ہوا۔ اس کا ایک بھائی شمس الدین اتھا جو اس سے بڑا تھا ہے۔ سلطنت مل جانے کے بعد اس کو غیات الدین کو غور سے سلطنت مل گئی اور وہ بعض علاقوں پر قابض ہوگیا ، تو اس نے اپنے چھوٹے بھائی سلطان معزالدین کو تنکنا باد میں چھوڑا کہ جو گرم سیر کا شہر ہے۔ جب سلطان معزالدین تنکنا باد کا حاکم ہوا ، تو وہ ہمیشہ تنکنا باد سے غزلیں پر لشکر گشی کرتا اور لوٹ مار کرتا تھا اور ان شہروں کے لیے پریشانی کا سبب بنتا تھا۔ ۹۵۵م/۲۵۔ ۱۱۵۳ء میں غزنیں کو سلطان عیات الدین نے فتح کر لیا اور اپنے چھوٹے بھائی سلطان معزالدین کے سیرد کر دیا۔

جب . ۵۵/۵۵ - ۱۱۵۳ میں سلطان معزالدین نے اپنے بھائی کی نیاہت میں غزنیں کی حکومت پائی ، تو ایک سال کے بعد اس نے اچہ کی طرف لشکر کشی کی اور ملتان کو قرامطہ کے قبضے سے لکال لیا ۵ اور

١- شمهاب الدين الملقب بد معزالدين مجد سام غورى - (ق)

٢- شمس الدين الملقب به غياث الدين غورى - (ق)

س۔ معزالدین مجد سام اور غیاث الدین غوری ، بہاء الدین سام (بن ملک عزالدین حسین) کے بیٹے تھے ۔ (ق)

٣- ١١٥٥ مطابق ٢١ - ١١١٥ فرشته (١/١٥) نع ٢١٥٥ لكها ب (ق)

۵۔ اچہ اور ملتان ایک ہی حملے میں فتح ہوئے ہیں ملتان میں اساعیلیوں
 کا غلبہ و اقتدار تھا ۔ اکثر مورخین نے قرامطہ لکھ دیا ہے۔ (تاریخ
 گجرات ، ص ۲۹۹)۔

بھاٹیہ لوگ اچہ کے قلعہ میں قلعہ بند ہوگئے ا ۔ کچھ روز تک جنگ ہوتی رہی ۔ آخر فتح ہو گئی اور ملتان پر بھی قبضہ ہو گیا اور اس نے اچہ و ملتان کو علی کرماخ ۲ کے سپر د کر دیا اور وہ خود غزنیں لوٹ آیا ۔ سے۵۵/ ۹ے - ۱۱۲۸ء میں وہ پھر اچہ اور ملتان آیا اور ریگستان کے راستے سے گجرات کی طرف چلا گیا اور رائے بھیم دیو" جو اپنی ولایت کا حاکم تھا ، مقابلے پر آیا اور جنگ کے بعد سلطان کو شکست ہوئی [۲2] اور سلطان بہت مشکلوں اور دشواریوں کے بعد غزنیں پہنچا ۔ چند روز قیام کیا اور ۵۵۵ه/۸۰ - ۱،۱۵۹ میں پشاور کی جانب کہ پرانی کتابوں میں ہکرام پرسور اور فرشور کے نام سے مشہور ہے ، لشکر لے جا کر اس علاقے کو فتح كر ليا ـ وه دوسرے مال لاہور گيا ـ سلطان خسرو ملک جو سلطان محمود کی نسل سے تھا اور لاہور پر قابض تھا ، قلعہ بند ہو گیا۔ خط و کتابت کے بعد خسرو ملک نے اپنے لڑکے کی معرفت ایک ہاتھی بطور پیشکش بھیجا ۔ سلطان معزالدین نے صلح کر لی اور واپس ہو گیا ۔ دو۔رے سال دیول کی طرف کہ جس سے ٹھٹہ مراد ہے ، اشکر اے جا کر سمندر کے كنارے كے تمام شہروں پر قبضہ كر ليا اور بہت سا مال لے كر واپس ہوا . ۸۵ه/۸۵ - ۱۸۰ ، ء میں پھر لاہور آیا ، خسرو ملک پھر قلعہ بند ہو گیا

اچه کی فتح کے سلسلے میں ابن اثیر نے ایک افسانوی روایت لکھ دی ہے جس کو فرشتہ (۵٦/۱) نے بھی نقل کر دیا کہ اچه کی رانی نے سلطان کی سازش سے راجا کے خاتمہ میں سعاونت کی ۔ افسانہ سے زیادہ اس کی حقیقت نہیں ہے ۔ دیکھیے حبیب اللہ ، ص ۹ م ، نیز دیکھیے تاریخ مبارک شاہی ، ص ۵ - ۲ -

ایشوری پرشاد ، ص ۱۳۱ -

علی کرماچ (بدایونی ، ص ۱۸) علی کرباج (ذکاء الله ۱/۱۵۳) علی
 کرماج (فرشته ۱/۱۵) - (ق)

۳- جدید تحقیقات سے معلوم ہوا کہ اس کا نام مولراج (۱۱۵۵/۵۵۲)
تا ۵۵۵/۱۵۱۵) تھا۔ دیکھیے تاریخ گجرات ، ص ۲۹۰ ہاشمی
ص ۱/۸۸۱ طبقات ناصری ۲/۳۰۰ مگر لڑنے والوں میں مول راج
کے ساتھ بھیم دیو ثانی بھی تھا۔ (تاریج گجرات ، ص ۲۹۰)۔
۲۵۵/۱۸۰۰ (ق)

اور سلطان معزالدین نے لاہور کے لواج کو غارت کیا اور سیالکوٹ کے قامعہ کی کہ جو دریائے راوی اور چناب کے درمیان ہے ، بنیاد رکھی ا ، اور حسین خرمیل کو قلعدار بنا کر خود واپس ہو گیا۔ اس کے بعد خسرو ملک نے کھوکھروں اور دوسرے قبائل سے متفق ہو کر ایک مدت تک سیالکوٹ کے قلمہ کا محاصرہ جاری رکھا ، لیکن نامراد واپس ہوا۔ سلطان معزالدین محمرادین محمرادی سلطان معزالدین محمرادین کوشش کی ، آخرکار عاجزی کے ساتھ سلطان معزالدین سے جا کر ملا۔ سلطان اس کو اپنے ہمراہ غزنیں لے گیا اور اپنے مهزالدین سے جا کر ملا۔ سلطان اس کو اپنے ہمراہ غزنیں لے گیا اور اپنے عباث الدین نے اس کو عرجستان کے ایک قلمہ میں قید کر دیا اور وہ اسی قید میں مرگیا اور سلطان معزالدین نے لاہور کو علی کرماخ کے حوالے کیا جو ملتان کا حاکم تھا اور خود واپس ہوگیا۔

کو کہ اس زمانے میں بڑے بڑے راجاؤں کی راجدہانی رہا تھا ، فتح کر کو کہ اس زمانے میں بڑے بڑے راجاؤں کی راجدہانی رہا تھا ، فتح کر لیا ۔ ضیاء الدین توکلی یا تولکی کو [۳۸] ایک ہزار دو سو منتخب سوار دے کر اس قلعہ پر چھوڑ دیا اور اس کر قلعہ داری کا سامان دے کر وہ چاہتا تھا کہ واپس ہو کہ اس نے رائے پتھورا کے آنے کی خبر سنی جو اجمبر کا راجا تھا۔ وہ آگے بڑھا اور موضع ترائن میں کہ جو دریائے سرستی کے کنارے واقع ہے اور تھانیسر سے سات کوس کے فاصلے پر ہے اور اب تراوری کے نام سے مشہور ہے اور دہلی سے چالیس کوس کے فاصلے پر ہے فاصلے پر ہے ماصلے پر ہے ماصلے پر ہے ماسے مشہور ہے اور دہلی سے چالیس کوس کے فاصلے پر ہے فاصلے پر ہے ماسے مشہور ہے اور دہلی سے چالیس کوس کے فاصلے پر ہے ماسے متابلہ ہوا۔ سلطان کو شکست ہوئی۔ سلطان نے فاصلے پر ہے ، سخت مقابلہ ہوا۔ سلطان کو شکست ہوئی۔ سلطان نے اس جنگ میں جت بھادری دکھائی۔ اس نے پتھورا کے بھائی ، کھانڈے

ا۔ متن میں ''بنا نہادہ'' لکھا ہے مگر غالباً یہ مراد ہوگا کہ سیالکوٹ
 کے قلعہ کو فوجی اعتبار سے مستحکم کیا ۔ (ق)

۲- غرستان (طبقات ناصری ۱/۲۹۸) -

۳- بهننده (فرشته ۱/۸۷) تبربهنده (طبقات ناصری ، ص ۱/۸۹۱) بدایونی ص ۱۹ -

س۔ ترائن کے نام کی بعث کے لیے دیکھیے - طبقات ِ ناصری ۲/۵۲۳-۲۲۳

رائے کے سنہ پر نیزہ سارا جو دہلی کا حاکم تھا اور ہاتھی پر سوار ہو گر پیش قدمی کر رہا تھا۔ اس نے بھی سلطان کے نیزہ سارا۔ سلطان کا ہازو زخمی ہو گیا اور قریب تھا گہ سلطان گھوڑے سے زمین پر گر جائے کہ خلیج بچہ ، جو پیدل تھا ، سلطان کو دیکھ کر اس گھوڑے پر سلطان کے پیچھے سوار ہو گیا اور سلطان کو میدان جنگ سے اکال لایا اور لشکر کو لیے گیا اور وہ شور و غل جو سلطان کے لشکر میں واپس نہ چہنچنے کی وجہ سے لشکریوں میں تھا ، وہ ختم ہو گیا۔

جب سلطان غزنیں چلاگیا تو رائے پتھورا نے قلعہ سرہند کا محاصرہ کر لیا ۔ ضیاء الدین توکلی (تولکی ؟) وہاں تھا ۔ وہ ایک سال اور ایک ماہ تک محاصرہ کیے رہا ۔ اور صلح سے (قلعہ) لے لیا ۔

ہوا اور اسی مقام ترائن پر کہ جہان پہلے جنگ ہوتی تھی ، پتھورا سے مقابلہ ہوا اور اسی مقام ترائن پر کہ جہان پہلے جنگ ہوتی تھی ، پتھورا سے مقابلہ ہوا اور جنگ عظیم برپا ہوئی ۔ سلطان نے اپنے لشکر کے چار حصے کرکے بار بار جنگ کی اور فتح پائی پتھورا گرفتار ہو کر ماراگیا ، اس کا بھائی رائے بھی جنگ میں مغلوب ہوا اور ماراگیا ۔ قلعہ بانسی اور سرستی کو فتح کیا اور اجمیر کو جو پتھوراکی راجدہائی تھا ، تاخت و تاراج کر دیا اور ملک قطب الدین ایبک کو جو اس کا غلام اور معتمد تھا ، قصبہ کہرام میں چھوڑا کہ جو دہلی سے ستر کوس ہے ۔ سلطان کوہ شعر الک کو جو ہندوستان کے شال میں ہے ، ہرباد کرتا ہوا غزنیں واپس چلاگیا ۔

اس سال سلک قطب الدین ایبک، نے دہلی [۹۹] اور سیرت (سیرٹھ) کے قلمے فتح کیے اور پتھورا اور کھانڈے رائے کے وارثوں کے قبضے سے نکال لیے ۔ ۱۹۳۵ه/۱۹۰ میں قلعہ کول (علی گڑھ) کو فتح کیا۔ دہلی کو دارالحکومت بنایا اور وہیں قیام کیا اور دہلی کے اطراف و جوانب پر قبضہ کر لیا اور اس تاریخ سے دہلی "(تخت کا مسلاطین بنی) ۔ اس سال سلطان معزالدین نے غزلیں نے پھر ہندوستان کا ارادہ کیا اور قنوج کی طرف ستوجہ ہوا اور رائے جے چند جو قنوج کا حاکم تھا اور تین سو سے زیادہ ہاتھی اس کے پاس تھے" ، آگے ہڑھا اور قصبہ چند وار اور اٹاوہ کے نواح

میں جنگ ہوئی۔ (جے چند کو) شکست ہوئی۔ اس کے ہاتھی اور سپاہی سلطان کے قبضے میں آئے۔ سلطان نے ملک قطب الدین کو دہلی میں چھوڑا اور کثیر مال غنیمت لے کر مظفر و منصور غزنیں چلاگیا۔

ملک قطب الدین ایبک نے قلعہ تہنکر ، گواایار اور بداؤن کو فتح کیا ، اور لشکر نہروالہ گجرات لے گیا ۔ وہاں رائے بھیم دیو سے جو وہاں کا حاکم تھا ، سلطان کا ہدلہ ایا ۔ بہت سا مال غنیمت اس کے ہاتھ لگا ۔

سلطان معزالدین طوس اور سرخس میں تھا کہ اس کے بڑے بھائی کی سوت کی خبر ملی کہ جس کا نام سلطان غیاث الدین تھا اور بادشاہت اس کے نام سے تھی - وہ باد غیس روانہ ہوا اور تعزیت کی رسوم ادا کرکے اپنے بھائی کے علاقوں کو آل سام میں اس طرح تقسیم کر دیا۔ کہ فیروز کوہ اور عوز کی حکومت اپنے چچا زاد بھائی ملک ضیاء الدین کو دی کہ جو سلطان غياث الدين كا داماد تها اور بست ، خره اور اسفرائن سلطان محمود بن غیاث الدین کو دیے ـ ہرات اور اس کے قرب و جوار کی حكومت ناصر الدين غازي كو دى كله جو اس كا بهانجا تها ـ پهر وه باد غیس سے غزنیں آیا اور خوب تیاری کے ساتھ خوارزم کی فتح کے لیے چلا ۔ خوارزم شاہ شکست کھا کر خوارزم میں آگیا۔ جب سلطان خوارزم پہنچا ، تو چند رور تک جنگ ہوتی رہی اور وہ نہرکہ جو جیحوں سے خوارزم کے مشرق کی طرف کھودی تھی ، خوارزم کے لوگوں نے اس کے کنارے جنگ شروع [. س] کر دی اور چند غوری سردار اس جنگ میں شہید ہوئے ۔ جب خوارزم فتح لہ ہو سکا ، تو وہ خوارزم کے دروازے اور جیحوں کے کنارے سے بلخ کی طرف لوٹ گیا ، خطا کے لشکر اور تر کستان کے سرداروں نے جو سلطان مجد شاہ خوارزم کی مدد سے دریائے

۱- بدایونی ، (ص ۱۹) نے بدایوں کی فتح کا سال ۹۱ ۵۵ تاریخ فخر الدین مبارک شاہ سروروذی ، (ص ۲۷) میں ۱۹۵۸ اور فرشتہ ، (ص ۱/۹۵) نے ۹۹۵ لکھا ہے ۔ (ق)

۲- دیکھیے تاریخ گجرات ، ص ۲۷۳ - ۲۷۳ -

۳- اسفزار (طبقات ناصری ۱/۱،۳ -

س- ۱۰۰ (طبقات ناصری ۱/۱۰س) -

جیحوں کے کنارے آئے ہوئے تھے ، سلطان معزالدین کا راستہ روک لیا۔ دونوں لشکروں کے درسیان سخت جنگ ہوئی۔ سلطان نے اس جنگ میں مردانگی کی داد دی۔ اس کے ساتھ صرف سو سوار ہاتی رہ گئے تھے۔ وہ فکر مند ہوا۔ چونکہ مقابلہ کی طاقت نہ رہی تھی۔ لہذا قلعہ اندخود میں داخل ہو کر وہ قلعہ بند ہوگیا۔ سلطان نے صلح میں قلعہ دے دیا اور داخل ہو کر وہ قلعہ بند ہوگیا۔ سلطان نے صلح میں قلعہ دے دیا اور اساں چاہی۔ پھر وہ غزنیں چلا آیاا۔

اس زمانے میں لاہور کے اطراف میں کھو کھروں ہے گروہ نے بغاوت کر دی۔ سلطان نے کھو کھروں پر فوج کشی کی۔ قطب الدین ایپ بھی دہلی سے آگیا۔ سلطان کھو کھروں کو سزا دے کر غزنیں واپس چلاگیا۔ واپسی کے دوران میں دمیک مقام پر جو غزنی کے مفصلات میں ہے ۔ سلطان خدائی کھو کھروں کے ہاتھ سے شہید ہوا۔ یہ قطعی اس کی تاریخ (شہادت) کے متعلق کہا گیا ہے :

شهادت ملک بحر و بر، شهاب الدین کز ابتدائے جهاں به چوس او نیامد یک سیوم از غره شعبان بسال ششصدو دوه فتاد ، در ره غزنیں ، بمنزل دمیک ت

۱- ملاحظه بهو طبقات ِ ناصری ، ص ، / ۲ . ۳ -

۲- بعض مورخوں (عزیز - ارلی ٹرکش اسپائر آف دہلی ، ص ۸۳) نے گکھر لکھا ہے اور بعض نے کھوکھر لکھا ہے - یہ اساعیلی خدائی تھے اس سلسلے میں ملاحظہ ہو حبیب اللہ ضمیمہ (سی) -

۳- سلطان کی شہادت گاہ اور مدفن کے سلسلے میں ملاحظہ ہو "عہد اسلامی کا ہندوستان" از ریاست علی ندوی (ادارة المصنفین پٹنہ ۱۹۵۰) ، ص ۱۱۳ تا ۱۱۹ - نیز دیکھیے طبقات ِ ناصری ۲/۹۳۳ تا ۱۹۸۰ - خواجہ عبدالرشید (Historical Dissertations) ، ص ۵۵ - ۵۸ -

۳- شه جو (طبقات ناصری ۱/۳۰۳) مثل او (فرشته ۱/۱۳) -

۵- ۷ شعبان ۲۰۰۹ مطابق در مارچ ۲۰۰۰ -

۲- رتبک (فرشته ۱/۰۰) دامیک (ذکاء الله ۲۹۳۱) دلیک (بدایونی ، ص ۲۰) -

اس کی سلطنت کا زمانہ غزنیں (کے اقتدار) کے آغاز سے آخر عمر تک
ہتیس سال اور چند سہینے ہوا۔ ایک لڑکی کے سوا کوئی اس کا وارث نہیں
تھا۔ کہتے ہیں کہ سونا ، چاندی اور جواہرات کے بہت سے خزانے چھوڑ
گیا۔ منجملہ ان کے پایخ سو من الہاس تھے کہ جو بہترین جواہر ہیں اور
ہاتی مال و دولت کا اندازہ اس سے کیا جا سکتا ہے۔ وہ نو مرتبہ ہندوستان
آیا۔ دو مرتبہ شکست کھائی اور بافی حلموں میں کامیاب ہوا۔ وہ عادل ،
خدا ترس اور رعایا پر سہرہان بادشاہ تھا۔ علماء و صلحاء کی عزت اور
خدمت کرتا تھا!۔

ذكر سلطان قطب الدين ايبك

[17] وہ سلطان معزالدین سام کا غلام تھا شروع میں جب وہ ترکستان سے آیا تو قاضی فخر الدین عبدالعزیز کوئی نے کہ جو امام ابوحنیفہ کوئی کی اولاد میں تھے ، اسے خرید لیا ۔ ان کے لڑکوں کے ساتھ اس نے قرآن پڑھا اور تہذیب و اخلاق سیکھا ۔ اس کے بعد ایک تاجر نے اسے بڑی قیمت میں خرید لیا اور سلطان معزالدین کے پاس بطور تحفہ غزئیں لایا ، لیکن سلطان سے اس تاجر نے اس کو کثیر رقم دے کر خریدا؟ ۔ چونکہ اس کی چھنگلی (چھوٹی انگلی) ٹوٹی ہوئی تھی ، اس کو ایبک کہتے تھے؟ ۔

(بقید حاشید اکلے صفحے پر)

۱- دیکھیے تاریخ فخر الدین مبارک شاہ مروروذی (مرتبہ ادورد دینسون راس) ، ص ۱۹ - ۲۰ -

۲- تاریخ فخر الدین مبارک شاه مروروذی ، ص ۲۱ ، طبقات ناصری ۱/۱۳۰۰ -

ہروفیسر خلیق نظامی لکھتے ہیں کہ ایبک ترکی زبان کا لفظ ہے جس
 کے معنی ہیں ''چاند کا سردار'' ایبک ترکوں کا ایک قبیلہ تھا۔
 طبقات ناصری میں اس قبیلہ سے تعلق رکھنے والے کئی امراء کے نام
 ملتے ہیں مرزا غالب بھی اس قبیلے سے تعلق رکھتے تھے جیسا کہ
 انھوں نے لکھا ہے:

اس نے بادشاہ کی خدمت نہایت شعور اور اخلاص سے کی ، چنانچہ تھوڑے ہی عرصے میں اس نے (ہادشاہ کا) قرب و اختصاص حاصل کر لیا کہتے ہیں کہ ایک رات معزالدین نے ایک جشن کیا ۔ جس میں اس کے مقربین اور مخصوصین شریک ہوئے ۔ اس ہزم میں سلطان نے اپنے مقربین اور مخصوصین کو جہت سے انعام دیے ۔ ملک قطب الدین کو بھی بہت انعام اور عطیات ملے ۔ جب جشن ختم ہوا ۔ تو ملک قطب الدین نے وہ کمام العام فراشوں اور خدمت گاروں میں تقسیم کر دیا ۔ صبح کو جب یہ خبر سلطان کو چہنچی ، تو اس نے اس بات کو جہت پسند کیا اور اس پر ضور میں نخت کے مامنے رہتا ۔ ہمیشہ اس کی ترقی ہوتی رہی ا ۔

جس زمانے میں غور ، غزنیں اور بامیان کے سلاطین نے سلطان شاہ خوارزسی کے دفع کرنے کے لیے خراساں کی جانب لکشر گشی کی ، تو ملک قطب الدین ایبک کو ترک اے گئے تھے ۔ مرو کے حدود یعنی دریائے مرغاب پر سلطان شاہ کی قوجوں سے مقابلہ ہوا ۔ اس نے بہت بہادری دکھائی ، مگر فوج کم ہونے کی وجہ سے ان کے ہاتھوں گرفتار ہو گیا ۔ اس کو سلطان شاہ کے پاس لے گئے اور سلطان سے اس کو قید کر دیا ۔

جب سلاطین غور اور سلطان شاہ کے درمیان جنگ ہوئی اور سلطان شاہ کو شکست ہوئی ، تو سلطان معزالدین عجد سام کے غلام ملک قطب الدین کو شکست ہوئی ، تو سلطان معزالدین عجد سام کے غلام ملک قطب الدین کو آہنی زنجیروں میں اونٹ پر [۲۰] سوار کرکے سلطان کے حضور میں لائے۔ سلطان معزالدین عجد سام نے اس کی بہت عزت کی اور انعام و خلعت

(بقيد حاشيد صفحه كزشته)

ایبکم از جاعه اتراک در ممامی زماه ده چندیم

(سلاطین دہلی کے مذہبی رجحالات ، ص ۸۸)

عبدالحثی حبیبی نے ایبک کے معنی ، صنم ، قاصد اور غلام لکھے ہیں ۔ دیکھیے طبقات ناصری ۲۸/۲ ۔ (ق)

١- طبقات ناصرى ١/ ١١٣ -

سے نوازاا ۔

جب سلطان ہندوستان سے غزنیں واپس ہوا ، تو وہ اس (قطب الدین ایبک) کو اپنا ٹائب بنا کر کہرام میں چھوڑ گیا اور ملک قطب الدین نے جو کارٹامے سلطان کی زندگی میں انجام دیے ، ان کا ذکر ہو چکا ہے۔

سلطان معزالدین کی شہادت کے بعد سلطان غیاث الدین محمود نے ، جو سلطان غیاث الدین بجد کا بیٹا تھا ، فیروز کوہ سے سلک قطب الدین کے واسطے چتر اور شاہی فرمان بھیجا اور سلطان کا خطاب دیا ۔ ۲ . ۶ ه میں وہ دہلی سے لاہور آیا ، منگل کے دن ۱۸ ماہ ذی قعدہ سن مذکور (۲ . ۶ ه) میں وہ تخت نشین ہوا ؟ ۔ اس نے بخشش و بخشایش کا دروازہ کھول دیا ۔ اس نے خوب بخشش کی ۔ لاکھوں انعام دیے ۔ مستحق کو اتنا زیادہ دیتا تھا کہ اس کے خیال میں بھی نہ ساتا تھا ۔ اس سلسلے میں بھاء الدین اوشی نے کہ جو اس زمانے کے فاضل تھے ، کہا ہے :

اے بخشش لک ، تو در جہاں آورد^۳ وکاں^۳ را کف تو کار بجاں آورد^۵ از رشک^۳ کف تو خوں گرفتہ دل کاں وز لعل بھانہ درمیاں آورد

اس زمانے کے لوگ اس کو قطب الدین لک بخش کہتے تھے۔ اس زمانے میں بھی جب ہندوستانی کسی کی سخاوت کی تعریف کرتے ہیں تو اس کو ''کل قطب الدین'' کہتے ہیں ک پر زبر ہے اور ل پر زیر ہے۔ ''کل'' زمانہ کو کہتے ہیں۔ یعنی ''قطب الدین زمانہ''' ۔

.

(4)

۱- طبقات ناصری ۱/۱ م -

۲- تاریخ فخر الدین ، ص ۳ میں نخت نشینی کی تاریخ ۱۷ ذی قعده دی
 ۲- تاریخ فخر الدین ، ص ۳ میں نخت نشینی کی تاریخ ۱۷ ذی قعده دی
 ۲- تاریخ فخر الحجم ۲۰۰۰ میں نخت نشینی کی تاریخ ۱۷ دی

۳- بجهان آورده (طبقات ناصری ۱/۱۳) -

س- کاں را (طبقات ناصری ۱/۱۱) -

٥- آورده (طبقات ، ص ١٦/١ س) -

٦- از شرم (طبقات ١/٦١٣) -

^{- 47/1 -} فرشته ۱/۹۳ -

کچھ دنوں کے بعد اس کے اور تاج الدین یلدوز کے درمیان لاہور
کے مسئلہ پر لڑائی ہو گئی۔ (تاج الدین یلدوز) معزی غلاموں میں سے
تھا اور سلطان معزالدین کے بعد غزنیں کا حاکم ہو گیا تھا اور اس نے
خود کو بادشاہ کہلوایا۔ ایک نے دوسرے (کے خاتمہ) کا ارادہ کیا۔
جنگ و جدال کے بعد تاج الدین کلو شکست ہوئی اور وہ کرمان چلا گیا۔
سلطان قطب الدین غزنیں چلا گیا۔ اس نے چالیس روز وہاں قیام کیا۔
سلطان قطب الدین غزنیں چلا گیا۔ اس نے چالیس روز وہاں قیام کیا۔
سمہوش ہوا کہ غزنیں کی رعایا نے خفیہ سلطان تاج الدین کے پاس آدمی
بھیجا اور اس کو بلایا اور جب اچانک تاج الدین آگیا ، تو تطب الدین مقابلے کی تاب نہ لا کر سنگ سوراخ کے راستے سے لاہور چلا آیا :

بيت

چو سلطان سر الداز باشد ز مے فتد ہے خبر از سرش تاج کے

ع. ٦ هـ / ١ ٢ ، ١ م میں چوکان کھیلتے ہوئے گھوڑے سے کر پڑا ۔ زین اس کے سینے پر آگرا اور وہ اسی وقت مر گیا ۔ اس کی سرداری کا زمانہ فتح دہلی سے اس کی آخر عمر تک بیس سال ہوا ۔ منجملہ ان کے اس کی بادشاہی چار سال رہی ۔ چولکہ سلطان شہاب الدین شام کے سات اور غلام بھی امیر اور بادشاہ ہوئے ، اس لیے اس موقع پر ان کا ذکر مناسب ہے۔

ذكر سلطان تاج الدين يلدوز

وہ ہادشاہ نہایت ہزرگ ، سخی اور اخلاق حمیدہ کا مالک تھا ، وہ حسین بھی خوب تھا ۔ سلطان معزالدین نے اس کو بہت کم عمری میں

۱- لاہور میں انارکای بارار سے میواسپتال جانے والی سڑک پر ایک کلی میں قطب الدین ایبک کی قبر بتائی جاتی ہے۔ ۱۹۹۱ء میں محکمہ آثار قدیمہ (پاکستان) نے اس قبر کے متعلق تحقیق و تعمیر کا کام شروع کیا۔ دیکھیے نقوش لاہور نمبر ۱۹۹۲ء ، ص ۱ م ۔ نیز دیکھیے معارف اعظم گڑھ جنوری . فروری ۱۹۹۲ء ۔

خریدا اور اپنے قرب خدمت کا شرف بخشا۔ اس کا درجہ باند کیا اور تمام غلاموں میں اس پر سب سے زیادہ التفات و عنایت تھی۔ جب وہ امارت کے درجے پر چنچا، تو کرمان و شنقران اس کو بطور جاگیر عنایت ہوئے سلطان (معزالدین) ہندوستان کے سفر کے دوران میں جب کرمان میں منزل کرتا، تو ملک تاج الدین تمام سرداروں کی ضیافت کرتا، ایک ہزار کلاہ اور قبا العام میں دیتا اور تمام لشکریوں کو حسب مراتب انعام میں دیتا۔ اس کی دو لڑکیاں تھیں۔ سلطان کے جکم سے اس نے ایک لڑکی کا عقد سلطان قطب الدین ایبک کے ساتھ کر دیا اور دوسری کا ملک ناصر الدین میاجہ کے ساتھ کر دیا اور دوسری کا ملک ناصر الدین قباجہ کے ساتھا۔

ملک تاج الدین کے دو لڑکے تھے۔ ایک کو استاد کے سبرد کر دیا تھا۔ استاد نے سزا دینے کے خیال سے کوزہ اٹھایا اور اس کے سر پر مارا۔ چولکہ اس کی موت آگئی تھی ، لہذا اس [سس] چوٹ سے مرگیا۔ جب ملک تاج الدین کو خبر ہوئی ، تو استاد کو زاد ِ راہ دے کر رخضت کر دیا اور کہا کہ قبل اس کے کہ اس لڑکے کی ماں کو خبر ہو فورآ یہاں سے چلے جاؤ۔ یہ حکایت اس کے نیک سیرت ہونے کا بین ثبوت دیا ا

سلطان معزالدین جب آخری زمانے میں کرمان آیا ، تو اس نے ساہ نہائہ ملک تاج الدین کو خلعت خاص سے ممتاز کیا ۔ اس نے ساہ نہائہ دیا ۔ اس کا یہ خیال تھا کہ سلطان کے انتقال کے بعد غزنیں کا ولی عہد وہ ہوگا ۔ جب سلطان نے وفات پائی ، تو ترک سرداروں اور امیروں نے یہ چاہا کہ سلطان غیاث الدین محمود بن مجد سام کو گرم سیر سے ہلا کر غزنیں میں اس کے چچا کے تخت پر بٹھا دیا جائے ۔ یہی ہات تحریر میں لاکر سلطان غیاث الدین کے پاس عرضداشت بھیج دی گئی ۔ سلطان غیاث الدین محمود نے جواب میں لکھا کہ میرے لیے ہاپ کی سلطنت جو فیروز کوہ اور ممالک غور میں ہے ، وہی کافی ہے ۔ سلطان تاج الدین کے نیروز کوہ اور ممالک غور میں ہے ، وہی کافی ہے ۔ سلطان تاج الدین کے نیروز کوہ اور ممالک غور میں ہے ، وہی کافی ہے ۔ سلطان تاج الدین کے نیروز کوہ اور ممالک غور میں نے مطابق تاج الدین غزلیں آ کر تخت پر لیے اس نے خلعت بھیجا اور آزادی کا پروانہ بھی تحریر کر دیا اور غزنیں ہیٹھ گیا اور ان ممالک کو اپنے قبضے میں لے آیا ۔

۱- طبقات ناصری ، ص ۱/۱ س -

٣- ايضاً ١/١١٨ - ١١٣ -

ایک مرتبہ پھر غزنیں سے جدا ہوا اور اقتدار پا لیا۔ قطب الدین ایبک سے پنجاب کے حدود میں جنگ ہوئی اور شکست پائی اور غزنیں پر سلطان قطب الدین کا قبضہ ہوگیا۔ (ہمد ازاں) پھر اسے غزنیں کی حکوست مل گئی۔ جیسا کہ ذکر ہو چکا ہے۔

ایک مرتبه سلطان غیاث الدین کی مدد سے اس نے ہرات پر حمله کیا اور ممک ہرات پر عزالدین حسین خرمیل غالب آیا۔ وہ ایک مرتبه سیستان کی طرف اشکر لے گیا اور سیستان کا محاصرہ کر لیا اور ملک تاج حرب سے اس کی صلح ہوگئی۔ وہ وہاں سے واپس آ گیا ، راستے میں اس نے ملک نصیر الدین میر شکار سے مخالفت کی اور جنگ ہوئی۔ لیکن شکست پائی۔ اس کے بعد اس نے چند مرتبہ ہندوستان پر حملہ کیا [۵۸] تراین کے حدود میں سلطان شمس الدین سے مقابلہ گیا اور گرفتار ہواا۔ اس کی حکومت کی مدت نو سال ہوئی ؟

ذكر ساطان ناصر الدين قباچه

سلطان معزالدین کے غلاموں میں سے ہے۔ وہ ایک بزرگ بادشاہ گزرا ہے۔ نہایت زیرک ، قابل اور عقلمند تھا ۔ اس نے ہر موقع پر سلطان کی خدمات انجام دی ہیں ۔ وہ فوجی اور ملکی معاملات میں لیافت نامه رکھتا تھا ۔ جب سلطان معزالدین کا خطا کے لشکر سے مقابلہ ہوا ، تو ملک ناصر الدین ایتمر ، جو اچہ کا حاکم تھا ، اس جنگ میں مارا گیا ۔ اور (سلطان معزالدین نے) ناصر الدین (قباچہ) کو اس کے بجائے اچہ میں حاکم بنا دیا ۔ وہ سلطان قطب الدین کا داماد تھا ۔ اس کے ٹکاح میں یکے بعد دیگر ہے دو لڑکیاں آئیں ۔

سلطان قطب الدین کی وفات کے بعد اچہ ، ملتان ، تمام ضلعے ، قصبے سندھ اور تیر ہندہ کی مملکت اور کہرام سے سرستی تک علاقہ اپنے قبضے میں لے آیا ۔ اس نے چند مرتبہ لاہور پر قبضہ کیا اور سلطان تاج الدین یلدوژ

۱- ملاحظه بهو طبقات ناصری ، ص ۱ /۱۲ م -

ہ۔ بدایوں میں تاج الدین یلدوز کی قبر عقب جامع مسجد شمسی بتائی
 جاتی ہے (کنز التاریخ ، ص ۱۹۹)۔

کے لشکر سے جو غزنیں سے آیا تھا ، مقابلہ کیا اور ایک مرتبہ خواجہ موبد الملک سنجری سے جو غزنیں کا وزیر مملکت تھا ، شکست پائی ۔

جب سنده کی حکومت پر اس کا قضبہ ہو گیا تو خراسان ، غور اور غزلیں کے بہت سے اکابر چنگیز خاں کے حملے کی وجہ سے اس کے پاس آگئے۔ اس نے ہر ایک کے مرتبے کے احاظ سے ان کو انعام و اکرام دیا۔ ۱۲۲ه/۱۲۱ میں لشکر مغول نے آ کر شہر ملتان کا چالیس دن تک محاصرہ رکھا۔ سلطان ناصر الدین نے اس وقت خزانے کا منہ کھول دیا اور مخلوق پر بہت احسان و انعام کیا۔ اس نے نہایت ہمت و مردانگی سے کام لیاا۔

اس کے ایک سال چھ ساہ کے بعد خاج اور خوارزم کا اشکر سیوسیان کے علاقے پر ، جو سہوان ۲ کے نام سے مشہور ہے ۔ قابض ہو گیا ۔ سلک ناصر الدین نے اس کے دفعیہ کا ارادہ کیا ۔ جنگ عظیم ہوئی ۔ [۲۰] آخرکار دشمن کے اشکر کو شکست ہوئی اور خلج کا خال سارا گیا سلطان ناصر الدین اچہ اور سلتان کو واپس آگیا ۔ اس کے بقیہ حالات سلطان شمس الدین کے ذکر میں درج ہیں ۔ اس نے ہائیس سال حکومت کی ۔

ذكر سلطان بهاء الدين طغرل

وہ سلطان معزالدین مجد سام کے خاص غلاموں اور مشہور امیروں میں سے تھا ۔ وہ نہایت اوصاف حمیدہ اور اخلاق عالیہ کا مالک تھا ؓ۔ جب سلطان معزالدین مجد سام نے قلعہ تہنکر کو فتح کر لیا ، تو اسے ملک بہاءالدین

قباچه نے راہ فرار اختیار کی اور وہ جادی الاخری مہرہ، مراد ۱۲۲۸ کو دریا میں غرق و ناپید ہوگیا (طبقات ناصری ، ص ۱/ے،،) (ق)

۱- طبقات ناصری ، ص ۱/۹ س - ۲۰ - (ق)

٢- متن "سهسوان" چهپ کيا ہے جو غلط ہے - (ق)

[۔] دیکھیے طبقات ناصری ۱۰، ۲۰۰۰ ، تاریخ معصوفی (داؤد ہوتہ اڈیشن) ، ص ۲۰ ۔ سرزا قلیج ہیگ (History of Sind Vol' II) ، ص ۲۰ ۔ سرزا قلیج ہیگ (الخری الاخری میں اوچہ فتح کیا ۔ سمس الدین التمش نے جادی الاخری میں اوچہ فتح کیا ۔ بعد ازاں اس کے وزیر نے بھکر کا قلعہ فتح کر لیا ۔ ناصر الدین

طغرل کے سپرد کیا ۔ اس نے ولایت بیانہ میں ایک قلعہ بنوا کر وہاں سکونت اختیار کیا اور ہمیشہ گوالیار کی طرف لشکر کشی کرتا رہا ۔ جب سلطان معزالدین مجد سام نے واپسی کے وقت گوالیار کے قلعے کے نزدیک ملک بہاء الدین طغرل سے فرمایا کہ اگر یہ قلعہ فتح ہو جائے ، تو اس نے گوالیار سے دو فرسنگ کے فاصلے پر تو تجھ کو دے دوں گا ، تو اس نے گوالیار سے دو فرسنگ کے فاصلے پر ایک مضبوط قلعہ ہنوایا اور ہڑی فوج کے ساتھ رہنے لگا اور ہمیشہ ان اطراف میں حملے کرنے رہتا ۔ جب اس طرح ایک سال گزر گیا اور اہل قلعہ پر زندگی دنوار ہو گئی ۔ تو انھوں نے تحفے اور ہدنے لے کر ایلچیوں کو سلطان قطب الدین ایبک کے پاس بھیجا اور قلعہ اس کے سپود کر دیا ۔ یہ سبب سلطان قطب الدین ایبک اور ملک بہاء الدین طغرل کی عداوت کا ہوا اور تھوڑے ہی زمانے میں اس کا انتقال ہو گیا ۔

ذكر حكومت اختيار الدبن مجد بختيار خلجي

وہ غور و گرم سیر کے شہروں کے اکابر میں سے تھا۔ سخاوت ، شجاعت اور اصابت رائے میں کامل تھا۔ سلطان معزالدین بجد سام کے زمانے میں غزنیں پہنچا۔ وہاں سے ہندوستان آیا اور ملک معظم حسام الدین [۲۰] اوغلیک کی خدمت میں حاضر ہوا کہ دوآبہ کے درمیان بعض پر گنے اور دریا گنگا کے کنارے کے علاقے اس کی جاگیر میں تھے۔ چونکہ اس سے بار ہار شجاعت اور بہادری کا اظہار ہوا ، اس لیے کنپلہ اور پٹیالی ہطور جاگیر اس کو مل گئے۔ چونکہ لشکر کشی اور حملہ کرنے میں وہ بہت دلیر اور شجاع واقع ہوا تھا ، لہذا وہ ہمیشہ بہاز اور منیر کی طرف

١- سلطان كوف (باشمى ، ص ١١٥٩) ، عزيز ، ص ١١٥ -

۲- تاریخ (فخر الدین مبارک شاہ ، ص ۲۰) میں فتح گوالپار کی تاریخ
 ۲۰۰۸ - ۱۲۰۰۸ - دی ہے - (ق)

۳- دہلی کے بدایوں کے ، نریر الدین کے پاس بدایوں اس نے کچھ تنخواہ مقرر کردہ (طبقات ناصری ۲۲/۱س) ، کنز التاریخ ، ص ۱۸۸)

⁻ كنهلا ضلع فرخ آباد · (ق)

۵- پٹیالی ضلع ایٹہ - (ق)

حملے کرتا رہتا تھا اور اس علاقے کو تاخت و تا راج کرتا رہتا تھا اور مختلف النوع مال غنیمت اس کو ملتے تھے۔

جب اس کی بهادری اور مردانگی کی شهرت سلطان قطب الدبن نے سنی ، تو بادشاہی خلعت اور سلطنت کا علم اس کے لیے بھیجا اور ملک اختیار الدبن نے سلطان قطب الدین کی مدد ، توجه اور مهربانی سے بهار کو فتح کر لیا اور اس ولایت کو تاخت تاراج کرکے بهت سال غنیمت پایا اور اس جگہ کے رہنے والو کو جو سب بوڑھے برہمن اور پجاری تھے اور سر منڈائے ہوئے رہتے تھے ۔ قتل کرا دیا اور ہندوستان کی زبان میں بہار (۱۹۱ر) مدرسہ کو کہتے ہیں ۔ چونکہ وہ علم کا مرکز تھا ، اس لیے بہار مشہوا ہوا ۔

اس کے بعد جب وہ سلطان قطب الدین کی خدمت میں میں یہنچا تو اس پر بہت نوازشیں ہوئیں ۔ بہاں تک کہ دوسرے سرداروں کو عبرت ہوئی ۔ تنگ نظر امراء سلطان کے دربار میں اس کے متعلق ایسی باتیں کرتے تھے کہ جس سے اس کی اہانت اور ذلت مقصود ہوتی تھی۔ ایک دن ایسا اتفاق ہوا کہ سلطان قطب الدین نے قصر سپید میں دربار عام کیا۔ ایک مست ہاتھی حاضر کیا گیا (سلطان نے) کہا کہ تمام مندوستان میں کوئی ایسا ہاتھی نہیں پایا جاتا ہے کہ جو اس ہاتھی کا مقابلہ کر سکے اور اس کے حملے کو برداشت کر سکے۔ سلطان نے مد بختیار کو اس ہاتھی سے لڑنے کا اشارہ کیا ۔ مجد بختیار کے ہاتھ میں جو گرز تھا اس نے وہاں ہاتھی پر مارا وہ گرز اس کی سونڈ پر ایسا پڑا کہ پہلی ہی ضرب سیں اس کا سنہ پھر گیا اور وہ بھاگ کھڑا ہوا ۔ سلطان کو یہ واقعہ دیکھ کر نہایت تعجب ہوا ۔ اس نے اس (بختیار) کو طرح طرح کے العامات سے سرفراز کیا اور علاقہ لکھنوئی کی حکومت اس کو تفویض كر دى اور اس علاقے كو فتح كرنے كے ليے اس كو المزد كيا - [٣٨] چونکہ وہ اس سے پہلے بہار کا قلعہ فتح کر چکا تھا ، لہذا اس کی بہادری اور مردانگی کی خبریں اس علاقے کے رہنے والوں میں پہنچیں تھیں ۔ اس علاقے کے تمام برہمن اور نجومی رائے لکھمن کے بیٹے لکھمینہ کے پاس آئے

۱- طبقات ناصری ، ص ۱ /۲۲۳ -

کہ جس کی راجدہانی شہر نودیا تھا اور ہندوستان کے تمام راجا اس کو اپنا مقتدا اور پیشوا سجھتے تھے اور اس کی تعظیم و تکریم کرتے تھے۔ (انھوں نے) عرض کیا کہ پرانی کتابوں میں یہ لکھا ہے کہ اس ملک کو ترک یعنی مسلمان فتح کریں گے۔ وہ وقت قریب آگیا ہے کیونکہ وہ بہار پر قابض ہو چکے ہیں۔ آئند سال یہ تمام علاقہ ان کے قبضے میں پہنچ جائے گا۔ لکھمینہ نے ان سے پوچھا کہ جو شخص اس علاقے کو فتح کرے گا اس کی کوئی علامت بھی نجوم کی کتابوں میں ہے۔ انھوں نے کہا ، ہاں۔ اس کی کوئی علامت بھی نجوم کی کتابوں میں ہے۔ انھوں نے کہا ، ہاں۔ جس وقت وہ سیدھا کھڑا ہو اور دونوں ہاتھوں کو چھوڑے ہوئے ہو تو اس کے ہاتھ کی انگلیاں اس کے گھٹنوں سے نیچی ہوں گی۔ رائے لکھمینہ نے اس علامت اور نشان کی تحقیق کے لیے بھیجے۔ جب معلوم ہو گیا کہ یہ علامت اس میں موجود ہے ، تو اس علاقے کے تمام برہمن ہو گیا کہ یہ علامت اس میں موجود ہے ، تو اس علاقے کے تمام برہمن ہو گیا کہ یہ علامت اس میں موجود ہے ، تو اس علاقے کے تمام برہمن ہو گیا کہ یہ علامت اس میں موجود ہے ، تو اس علاقے کے تمام برہمن ہو گیا کہ یہ علامت اس میں موجود ہے ، تو اس علاقے کے تمام برہمن ہو گیا کہ یہ علامت اس میں موجود ہو گیا کہ یہ مصلحت نہ سمجھی۔ اور بوسی وہاں سے چلے گئے اور وہ کامرود اور جگیاتھ کے دربار میں ہنچے رائے لکھمینہ نے اپنی مملکت کو چھوڑنے میں مصلحت نہ سمجھی۔

دوسرے سال ملک مجد بحتیار بھار سے چلا اور کوچ کرتا ہوا تھوڑی سی فوج لے کر شہر نودیا پہنچا۔ رائے لکھمینہ پریشان ہوا اور وہ تنہا کشتی میں بیٹھ کر قرار ہو گیا۔ اس کے تمام خزانے اور سپاہی جو حدو حساب سے زیادہ تھے ، ملک مجد بختیار کے ہاتھ لگے۔ شہر نودیا کو تاخت و تاراج کر دیا گیا اس شہر کے بجائے اس جگہ جہاں لکھنوتی ہے ، دوسرا شہر بسایا گیا اور اسے اپنا دارالحکومت قرار دیا۔ اس زمانے میں وہ شہر برباد ہو چکا ہے اور گوڑ کے نام سے مشہور ہے ۔

مختصر یہ کہ اس کے چترلیا ، (بادشاہت اختیار کی) اور اپنے نام کا خطبہ و سکہ جاری کیا ۔ اور کفار کے عبادت خانوں کی بجائے مسجدین ، خانقابیں اور مدرسے بنوائے اور اس مال غنیمت میں سے جو ہاتھ آیا تھا ، بہت سے نفیص تحفے سلطان قطب الدین کی خدمت میں ارسال کیے ۔ [مم]

١- نديد (رياض السلاطين ، ص ٦٣) -

⁻⁻ طبقات ناصری ، ص ۱/۱ ۲۳ - ۲ ۲۳ ، ریاض السلاطین ، ص س۲ -

⁻ طبقات الصرى ، ص ١ / ٢ ٢ - -

جب اس طرح ایک زماند گزر گیا اور اس کی قوت و شوکت درجه گال کو پہنچ گئی ، تو اس کے دل میں تبت اور ترکستان کی فتع کا خیال پیدا ہوا ۔ وہ ہارہ ہزار مستعد اور مسلح سوار ہمراہ لے کر امیر علی سیح ای راہنائی میں کہ جو اس کے ہاتہ پر مسلمان ہوا تھا ، ترکستان اور تیت کی جانب رخ گیا اور اس شہر میں پہنچا ۔ کہ جس کا نام ہردہن تھا اور اس شہر کے سامنے دریا کی طرح ایک نہر بہتی تھی کہ اس کی گھرائی اور چوڑائی دریا گنگا سے چوگنی تھی ۔ اس (نہر) کا نام بیکہتی تھا ۔

کہتر ہیں کہ جب شاہ گرشاسپ علاقہ ترکستان سے بردہن کے راستے ہندوستان کی طرف واپس ہوا تو اس نے اس نہر پر پل بنوایا اور اس پر سے گزرا اور وہ کامرود کی طرف آیا ۔ مختصر یہ کہ ملک بجد بختیار اس پل پر ہنچا ۔ اس نے اپنے دو معتبر امیروں کو وہاں چھوڑ دیا تاکہ وہ اس کی حفاظت کرتے رہیں اور خود دریا کو عبور کرکے تیت کی طرف چلا گیا ۔ دس روز تک دشوار گزار پہاڑوں میں سفر کرنے کے بعد وہ ایک صحرا میں پہنچا کہ وہاں ایک نہایت مضبوط اور عظیم الشان قلعہ تھا۔ اس قلعہ کے لوگوں نے مقابلہ کیا۔ تمام دن جنگ ہوتی رہی۔ اس کے بہت سے لشکری مارے گئے ۔ جب رات ہو گئی ، تو اس نے وہیں قیام کیا اور قلعہ کو چاروں طرف سے گھیر لیا ۔ جب وہاں کے حالات و معاملات کی تحقیق کی گئی تو معلوم ہوا کہ اس مقام سے پانچ کوس کے فاصلے پر ایک شہر کرم سین ہے جہاں پچاس ہزار خوبخوار اور نیزہ بردار ترک رہتے ہیں ۔ چولکہ اسلامی لشکر راستے کی تکلیفیں اٹھائے ہوئے تھا اور وہ اتنے بڑے لشکر سے مقابلے اور لڑائی کی قوت نہیں رکھتا تھا ، لہذا اس نے اس خبر کے سنتے ہی وہاں سے کوچ کر دیا اور جب بردہن کے پل پر چنچے ، تو اتفاق سے اس پل کی دو محرابیں ان دونوں سرداروں سیں جنگ ہو جانے کی وجد سے جو وہاں چھوڑ نے رجے بھے ۔ ٹوٹ گئیں ۔

١- على ميچ (طبقات ناصرى ١١١١م) -

۲- مردن کوف (طبقات ناصری ۱/۲۲۸) -

٣- بنكمتى (طبقات ناصرى ١/٨٦٨) -

س- کرم بتن (طبقات ناصری ۱/۹۲m) -

سب حیران ہوئے اور یہ بات طے پائی کہ جب تک اس کو عبور کرنے کے لیے کشتیاں اور دوسرا سامان مہیا گیا جائے ، اس وقت تک کسی محفوظ مقام پر قلعہ بند ہو جانا چاہیے۔ جاسوس یہ خبر لائے کہ یہیں نزدیک ایک مندر ہے۔ جو نہایت بلند اور مضبوط ہے۔ ملک بد بختیار آ.۵] اپنے کمام امراء کے ہمراہ اس بت خانے میں گیا اور قلعہ بند ہو گیا۔

اس دوران میں رائے کامرود کو خبر ہوئی کہ بجد بختیار پریشان اور تباہ حال ہے اور فلان مندر میں قاعد بند ہے۔ رائے نے اپنی مملکت میں حکم دے دیا لوگ گروہ کے گروہ آتے تھے اور اس بت خانہ کے چاروں طرف نیزوں کی انی کو زمین گاڑتے اور ان کو آپس میں ملا کر بائدھتے تھے اور مندر کی دیوار کو مضبوط بناتے تھے۔ جب ملک بجد بختیار نے اپنے کو اس مصیبت میں پھنسا ہوا دیکھا تو وہ اس مندر سے باہر فکلا اور دیائے بیکمی کے گنارے پر قیام کیا اور اسے عبور کرنے کی تدبیر موجنے لگا۔ فاکارہ ایک سوار پائی میں داخل ہوا۔ وہ ایک تیرکی زد کے ماصلے تک پہنچا ہوگا۔ لوگوں نے خیال کیا دریا پایاب ہے۔ سب ایک فاصلے تک پہنچا ہوگا۔ لوگوں نے خیال کیا دریا پایاب ہے۔ سب ایک دم دریا میں اثر گئے چونکہ اس (دریا) کا زیادہ حصہ پایاب نہیں تھا ، للہذا دم دریا میں اثر گئے چونکہ اس (دریا) کا زیادہ حصہ پایاب نہیں تھا ، للہذا دم دریا میں اثر گئے چونکہ اس (دریا) کا زیادہ حصہ پایاب نہیں تھا ، للہذا

فوج کے غرق ہو جانے کے بعد پد بختیار اپنے ساتھیوں کے ہمراہ ہڑی مصیبت اور پریشانی سے اس دریا سے پار ہوا اور وہاں سے دیو کوئ پہنچا بہت رہج اور فکر کی وجہ سے جو اس کی طبیعت میں بیٹھ گئی تھی۔ وہ بیار ہو گیا ۔ کہنے لگا کہ سلطان معزالدین بجد سام کو کوئی حادثہ پیش آگیا ہے کہ زمانہ مجھ سے یوں ناساز گار ہو گیا اور میری تقدیر مجھ سے یوں برگشتہ ہو گئی ۔ اتفاقا اسی زمانے میں سلطان معزالدین شہید ہو گیا ۔ ملک بجد بختیار نے اسی مرض میں انتفال کیا ۔

روایت ہے کہ ملک مجد بختیار نے امرائے کیا اس سے ایک امیر علی مردان تھا۔ جب اس کو اس حادثہ کی اطلاع ہوئی ، تو وہ ہارسول کی جاگیر سے دیو کوٹ آیا۔ اس وقت ملک عجد بختیار صاحب فراش تھا ، کوئی اس کے ہاس نہیں جاتا تھا ۔ علی مردان کے ہاس گیا۔ اس نے اس کے مند سے چادر ہٹائی اور ایک خنجر کے وار سے اس کا کام تمام کر دیا۔

يه واقعه ۲. ۶ه/۲ - ۱۲.۵ کا چ۲ -

ذكر عزالدين عد شروان

[01] وہ اور اس کا بھائی مجد بختھار کے بڑے امراء میں سے تھے۔
جد شروان ، بہادر ، چست اور عقل مند تھا ۔ چنانچہ جس روز بجد بختیار
نے شہر نودیا کو فتح کیا اور لکھمینہ کو شکست دی اور اس کی فوج کو بھگایا ، تو بجد شروان اٹھارہ ہاتھی مع ان کے فیل ہانوں کے تنہا اکٹھے کیے ہوئے اپنی نگرانی میں لیے تھا ۔ جب اس کو اس طرح تین دن گزر گئے اور ملک بختیار کو اس کی اطلاع ہوئی ، تو اس نے سواروں کی ایک جاعت مقرر کی کہ تمام ہاتھیوں ہنکا کر اس کے ہاس لے آئیں ۔

جب ملک چد بختیار نے تیت اور کامرود کی جانب لشکر گشی کی تو اس نے چد شروان اور اس کے بھائی کو فوج کا ایک حصہ دے گر جاجنگر کی طرف بھیج دیاہ ۔ جب چد بختیار کو وہ حادثہ (موت) پیش آیا ، پد شروان اور اس کا بھائی جاجنگر سے دیو گوٹ آئے تعزیت کی رسم ادا کی ۔ پد شروان اور اس کا بھائی جاجنگر کی ایک فوجی جاعت کے ساتھ بارسول کی طرف چلے گئے اور ملک پد بختیار کے قاتل علی مردان کو گرفتار کرتے قید کر دیا اور ایک کوتوال کے سپرد کیا کہ جس کو بابائے کوتوال اصفہائی کہتے تھے اور خود دیو کوٹ کی طرف لوٹ آیا ۔ خلیج کے سارے امیروں نے اس کو سردار مان لیا اور اس کی اطاعت کرنے لگے ۔ علی مردان کو توال مدکور سے مل گیا اور فید سے نکل آیا اور سلطان قطب الدین ایبک کے پاس دہلی پہنچا اور عرض حال کیا ۔

سلطان قطب الدین نے قیاز رومی کو لکھنوتی کے لیے نامزد کیا اور حکم دیا کہ خلج کے ہر امرکو کہ جو وہاں رہتا ہے ، گسی مناسب مقام

١- متن ميں "٢٠٠٥" لكها ٢ جو غلط ٢٠ - (ق)

٧- بختیار خلجي کے لیے دیکھیے عزیز ، ص ١٠٦ - ١١٥ - (ق)

۳- مجد شیران (طبقات ناصری ، ص ۱/۲۳m) -

⁻ مبقات ناصری ، ص ۱ /۳۳۳ -

۵- ۱۲۰۵ (عزیز ، ص ۱۱۵) -

پر متعین کرو ، قیاز روسی نے وہاں پہنچ کر حسب الحکم خلج کے ہر امیر کو سناسب مقام پر متعین کر دیا ، ملک حسام الدین عوض [۵۰] خلجی کہ جو ملک بجد بختیار کے پہلے کلوائی ا کی جاگیر رکھتا تھا ، قیاز روسی کے استقبال کے لیے آیا اور اس کے ہمراہ دیو کوٹ گیا اور دیو کوٹ اس کی جاگیر میں مقرر ہوا ۔ جب قباز روسی دیو کوٹ سے اودھ کی طرف لوٹا تو ملک بجد شروان اور خلج کے تمام امراء نے ، جو اس کے ساتھ تھے ، دیو کوٹ کا ارادہ کیا ، جب یہ خبر قباز روسی کو پہنچی ، تو وہ راستے ہی سے لوٹ آیا اور اس نے امرائے خلج سے مقابلہ کیا ۔ بجد شروان اور خلج کے تمام امراء کیا ، جب یہ خبر قباز روسی کو بہنچی ، تو وہ راستے ہی سے لوٹ آیا اور اس نے امرائے خلج سے مقابلہ کیا ۔ بجد شروان اور خلج کے تمام امراء شکست کھا کر طوس کی طرف چلے گئے اور وہاں ان میں مخالفت پیدا ہوگئی اور بجد شروان شمید ہوگیا ۔ وہ وہیں دفن ہوا ۔

ذکر علی مردان خلجی

وہ چستی ، دلیری ، غرور اور علوہ مت میں مشہور و معروف تھا ۔
جب قید سے آزاد ہوا ، تو قطب الدین سے مل گیا اور اس کے ہمراہ غزایں چہنچا ۔ وہاں تر کوں کے ہاتھوں گرفتار اور قید ہوا ۔ وہ کاشغر میں تھا اور وہیں رہا ۔ کہتے ہیں کہ ایک دن سلطان تاج الدین یلدوز شکار کے لیے نکلا ۔ علی مردان بھی شکار میں اس کے ساتھ تھا ۔ اس نے خلج کے امراء میں سے ایک امیر سے کہ جس کو سالار ظفر کہتے تھے ، کہا کہ یہ کیسا رہے گا کہ اگر میں سلطان تاج الدین کو ختم کرکے اس کی جگہ تبھ کو ہادشاہ بنا دوں ۔ سالار ظفر عقلمند اور نیک طبیعت تھا اور سلطنت کی خواہش نہیں رکھتا تھا ۔ اس نے اس کو اس حرکت سے منع کیا ۔ اس کی خود دو تازی گھوڑے لے دیے اور ہندوستان کی طرف چلتا گیا ۔ اس

جب وہ سلطان قطب الدین کے پاس پہنچا ، تو (سلطان نے) اس پر طرح طرح کی مہرہانیاں اور رعابتیں کیں اور اس کو لکھنوتی جاگیر میں

۱- کنکوری (عزیز ، ص ۱۱۸) -

٧- سنطوس (طبقات ناصری ١/٣٣٨ ، عزيز ، ص ١١٩) -

⁻ طبقات ناصری ۱/mmm -

دے دیا۔ وہ وہاں سے لکھنوتی گیا۔ جب وہ دریائے کوسی سے گزر گیا ،
تو ملک حسام الدین عوض خلجی نے دیوکوٹ سے آکر اس کا استقبال کیا
وہ دیو کوٹ پہنچا اور اس نے مندر امارت کو سنبھالا اور لکھنوتی کے
تمام [۵۳] علاقے پر قبضہ کر ایا ا۔

جب سلطان قطب الدین کا انتقال ہو گیا ، تو اس نے چتر شاہی لیا اور اپنے نام کا خطبہ و سکہ جاری کر دیا سلطان علاء الدین خطاب اختیار کیا ۔ اسے اس درجہ غرور و تکبر تھا کہ ایران و توران کی ولایتیں اپنے سرداروں میں تقسیم کرتا تھا اور چونکہ بہت زیادہ ظالم اور سخت گبر تھا اس لیے کسی کو یہ کہنے کی ہمت نہ ہوتی تھی کہ یہ ولایتیں آپ کے حدود سے باہر ہیں آ ۔

چوبد کر دی سباش ایمن ز آفات که و اجب شد ، طبیعت را مکافات

جب اس کا ظلم وجور حد سے گیا ، تو خلج کے اصاء نے متفق ہو کر اس کو قتل کر دیا ۔ روایت ہے کہ ایک تاجر مصیبت کا مارا ہوا اپنے افلاس کی شکایت اس کے سامنے لے گیا ۔ اس نے پوجھا کہ یہ شخص کہاں کا رہنے والا ہے ؟ لوگوں نے کہا کہ اصفہان کا حکم دیا کہ فرمان لکھا جائے کہ اصفہان اس کی جاگیر میں مقرر ہوا ۔ تاجر نے اس فرمان کو قبول نہ گیا ۔ وزیر خوف کی وجہ سے یہ بات عرض نہیں کر سکتے تھے ، لہذا انھوں نے اس طرح تقریر کی کہ اصفہان کا حاکم اس ولایت (اصفہان) کی ضبطی کے لیے فوج جمع کرنے اور سفر کے اخراجات کا محتاج ہے ۔ فوراً حکم دیا اور اتنی بڑی رقم کہ جس کی اس کو امید نہ تھی اس کو دے دی ۔

اس کے مارے جانے کے بعد سرداروں نے متفق ہو کر ملک حسام الدین خلجی کو تخت پر بٹھا دیا ۔ علی مردان کی مدت حکومت دو

١- ايضاً ، رياض السلاطين ، ص ٦٩ -

ہ۔ ایضاً۔

⁻ طبقات ناصری ، ص ۱/م ۲۳ - ۳۳۵ -

ذكر ملك حسام الدين عوض خلجي

وہ گرم سیر کے خلجی امراء میں سے تھا۔ پسندیدہ اخلاق اور اعلیٰ اوصاف سے متصف تھا۔ جب وہ اپنے ملک سے چلا اور ترکستان کے حدود میں ایک بلندی پر پہنچا کہ جس کو "پشتہ فیروز"، کہتے تھے، تو وہاں دو گدڑی پوس درویش ملے کہ سامان سے عاری اور آزاد تھے اور خدا کے توکل پر پاڑوں اور جنگلوں میں گھومتے پھرتے تھے۔ ملک حسام الدین سے انھوں نے کہا اے خواجہ! کچھ کھالا بھی ہے؟ ملک حسام الدین نے انھوں نے کہا اے خواجہ! کچھ کھالا بھی ہے؟ ملک حسام الدین نے آھی اور کہا اے خواجہ! تجھ درویشوں نے نہایت رغبت سے ان کو کھایا اور کہا اے خواجہ! تجھ درویشوں نے نہایت رغبت سے ان کو کھایا اور کہا اے خواجہ! تجھ کو ہندوستان کی ولایتوں میں سے درویشوں نے ان چاہیے، وہاں تجھ کو ہندوستان کی ولایتوں میں سے ایک ولایت ملے گی:

خشن پوشی ، نهاده پشت برخاک گدانی را به بخشد ملک ضحاک

ملک حسام الدین نے اس بشارت کو اپنے لیے صحیح سمجھا اور ہندوستان کی جانب آیا اور ملک عجد بختیار سے ملا ۔ خداوند کریم نے اس کو لکھنوتی کا بادشاہ بنا دیا اور سلطان غیاث الدین کے نام سے موسوم ہوا اس کے 'پرعدل زمانے میں تمام رعایا اور لشکر خوش حال اور مطمئن تھا ۔ اس نیک صفات بادشاہ کے خزالوں کے آثار ایک زمانے تک رہے ۔ جو اس کی نیک نیتی کی دلیل ہے ۔ بنگالہ ، ترہت ، کامرود ، جاجنگر بہ سب ولایتیں اس کی مال گزار تھیں ۔

۱۲۲۵/۱۲۲ میں سلطان شمس الدین نے بنگالہ کا ارادہ کیا۔ طرفین میں مقابلہ ہوا اور صلح ہو گئی۔ الرتیس ہاتھی اور اسی لاکھ تنکے سلطان شمس الدین کو دے کر اس کے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ جب سلطان

۱- علی مردان خلجی ۱۲۱۳ء میں قتل ہوا (عزیز ، ص ۱۱۹) -

۲- پشته افروز (طبقات ناصری ، ص ۱/۲۵۸) -

۳- طبقات ناصری ، ص ۱/۵۲۸ - ۲۲۸ -

شمس الدین واپس ہوا ، تو اس نے بھار کو ملک علاء الدین اخانی کے سپرد کر دیا۔ اس کے بعد غیاث الدین لکھنوتی سے بھار آیا اور بھار پر قابض ہو گیا۔ ۱۲۲۵ء میں ملک ناصر الدین محمود بن سلطان شمس الدین ، ملک خانی کے بھکانے سے ایک بڑے لشکر کو لے کر لکھنوتی آیا۔ اس وقت غیاث الدین عوض لکھنوتی سے کامرود کی جانب ایک لشکر حرار لے کو گیا ہوا تھا۔ ملک ناصر الدین محمود لکھنوتی پر قبضہ کر لیا۔ جب غیاث الدین عوض واپس ہوا ، تو سخت مقابلہ ہوا۔ وہ مع اپنے آکثر سرداروں کے گرفتار ہوا اور قتل کر دیا گیا ۔

کہتے ہیں جب سلطان سعید شمس الدبن النتمش اپنے لڑکے ملک ناصر الدین محمود کی وفات کے بعد ملک اختیار الدین کے فتنہ کو [۵۵] دفع کرنے کے لیے لکھنوتی پہنچا اور حسام الدین عوض خلجی کے آثار خیرات کو بچشم خود ملاحظہ کیا ، تو اس نے از راہ الصاف کہ وہ صفات حمیدہ اس بادشاہ میں تھے ، فرمایا کہ ایسے صاحب خیرات اور پسندید افعال انسان کو سلطان کا خطاب اختیار کرنا نامناسب نہیں ہے ۔ اس کی سلظنت کا زمانہ ہارہ سال رہا ۔

ذكر سلطان آرام شاه بن قطب الدين

جب سلطان قطب الدبن دنیا سے سفر کر گیا اور دنیا کو بادشاہ کے بغیر چارہ نہیں ہے اسماء و ارکان سلطنت نے وارث ہونے کی حیثیت سے آرام شاہ کو کہ وہ بادشاہ کا اکلوتا بیٹا تھا ، لاہور میں تخت شاہی پر بٹھا دیا ۔ اس نے اطراف و جوانب میں احکام و فرامین جاری کیے اور عدل و انصاف (کا اجراء) کیا ۔ اس درمیان میں سپھ سالار علی اساعیل نے عدل و انصاف (کا اجراء) کیا ۔ اس درمیان میں سپھ سالار علی اساعیل نے

ر- ملک عزالدین جانی (عزیز ، ص ۱۹۵) -

٢- ١٦٢٤ (عزيز ، ص ١٦٩) -

سـ طبقات قاصری ، ص ۱/۸۳ ، ریاض السلاطین ، ص . . -

ہ۔ سلطان قطب الدین کے تین لؤکیاں تھیں اور کوئی اولاد ٹرینہ نہ تھی ۔ عزیز ، (ص ۱۵۰) نے آرام شاہ کے قطب الدین کے بیٹے ہونے کے سلسلے میں تمام تاریخوں کے بیانات یکجا جمع کر دیے ہیں ۔ (ق)

جو علاقد دہی کا امیر تھا ، امراء کی ایک جاعت کے اتفاق رائے سے کسی کو ملک النتمش کے بلانے کے لیے بھیجا کہ جو سلطان قطب الدین کا غلام ، داماد ، مند بولا بیٹا اور ہدایوں کا حاکم تھا اور اس سے سلطنت (ہر قابض ہونے کی) استدعا کی ۔ ملک النتمش دہلی آیا اور شہر پر قابض ہو گیا ۔ آرام شاہ نے جو دہلی کے قریب تھا ، طرح طرح سے اپنے باپ کی سپاہ اور امراء کی تسلی کی اور فرج جمع کرکے دہلی آیا ۔ ملک النتمش نے سپاہ اور امراء کی تسلی کی اور فرج جمع کرکے دہلی آیا ۔ ملک النتمش نے وسی جنگل میں فوج آراستہ کی ۔ جنگ ہوئی اور آرام شاہ کو شکست ہوئی۔

سلطان قطب کے تین الڑکیاں تھیں۔ دو لؤکیاں بکے بعد دیگرے ملک ناصر الدین قباچہ کے نکاح میں آئیں اور ایک (لڑک) سے ملک التتمش کا نکاح ہوا۔

سلطان قطب الدین کے سرنے کے بعد ناصر الدین قباچہ سندہ کی طرف چلا گیا اور اس نے ملتان ، اچہ ، بھکر اور سیوستان پر قبضہ کر لیا۔ دہلی امیر داد اور دوسرے امراء کی مدد سے ملک التتمش کے قبضے میں آئی اور اکھنوتی و بنگالہ کے علاقوں پر ملک حسام الدین خلجی قابض ہو گیا۔ اور اکھنوتی و بنگالہ کے علاقوں پر ملک حسام الدین خلجی قابض ہو گیا۔ ارام شاہ کی مدت سلطنت ایک سال بھی نہیں ہوئی۔

ذكر سلطان شمس الدين التتمش

[07] روایت ہے کہ اس کے باپ کا نام ایلم خان ا تھا اور وہ قبائل ترکستان کے ایک حصے پر حکومت کرتا تھا۔ اس کے بھائی اور بروایت دیگر اس کے بھتیجے ، حسد و تعصب کی بنا پر کہ وہ ابھی کم عمر تھا ، حضرت یوسف علیہ السلام کی طرح اس کو جنگل اور باغ کی سیر کو لے گئے اور زبردستی ایک تاجر کے ہاتھ بیچ ڈالا۔ تاجر اس کو بخارا لے گیا اور وہاں کے ایک بزرگ کے ہاتھ فروخت کر دیا۔ کچھ عرصے تک اور وہاں کے ایک بزرگ کے ہاتھ فروخت کر دیا۔ کچھ عرصے تک اور وہاں کے ایک بزرگ کے ہاتھ فروخت کر دیا۔ کچھ عرصے تک

ایل خان (طبقات ناصری ، ص ۱/۱سم) طبقات ناصری کے مرتب عبدالحی مبیبی نے اختلاف نسخ میں ایلم خان اور یلم خان بھی دیے ہیں وہ ترکوں کے البری قبیلے سے تھا۔ (ق)

٢- یکے از اقربائے صدر جہان بخارا فروخت (طبقات ناصری ١/١٣٦) -

⁻ طبقات ناصری ، ص ۱ / ۱ mm -

قسمت سے حاجی بخاری سوداگر نے اس کو خرید لیا اور حاجی جال الدین چست قبا کے ہاتھ فروخت کر دیا . حاجی جال الدین اس کو غزنیں نے گیا امن زمانے میں کوئی ترک بچہ اس سے زیادہ حسین اور قابل غزنیں نہیں پہنچا تھا، اس کا ذکر سلطان مجد سام سے ہوا ، سلطان نے حکم دیا کہ اس کی قیمت مقررکی جائے۔ ایک دوسرا غلام ایبک نامی اس کے ہمراہ تھا۔ ہر ایک کی قیمت کا تخمینہ ایک ہزار دینار رکھنی کیا گیا۔ خواجہ جال الدین اس کے فروخت کرنے پر تیار نہ ہوا ۔ سلطان نے حکم دیا کہ کوئی شخص اس کو لہ خریدے ۔ ایک سال کے بعد خواجہ جال الدین بخارا کی طرف گیا اور التتمش کو اپنے ہمراہ لے گیا۔ واپس آکر ایک سال غزنیں میں قیام کیا ۔ سلطان کے حکم کے بغیر لوگوں کے لیے اس کا خریدنا دشوار تھا ۔ یہاں تک کہ نہروالہ اور گجرات کی فتح کے بعد سلطان قطب الدین ایبک ملک اصیر الدین خرمیل کے ہمراہ غزنیں آیا۔ النتمش کے حالات سن کر اس نے سلطان سے اس کے خریدنے کی اجازت حاصل کر لی۔ سلطان نے فرمایا ۔ کہ چولکہ ہم نے منع کر دیا ہے کہ کوئی اس کو نہ خریدے ، اس لیے غزنیں سی اس کی خرید و فروخت مناسب نہیں ہے ۔ اس کو دہلی لے جاؤ اور وہاں بیچوا ۔

جب سلطان قطب الدین نے غزئیں سے واپسی اختیار کی ، تو نظام الدین بجد کو بعض کاموں کے لیے وہاں چھوڑا اور حکم دیا کہ جال الدین چست قبا کو اپنے ہمراہ لیتے آنا تاکہ التتمش کو اس سے [20] خرید لوں - جب یہ لوگ پہنچے تو سلطان قطب الدین نے دونوں یعنی التتمش اور اببک کو ایک لاکھ جیتل میں خرید لیا ۔ ایبک کا نام طاج آرکھا اور اس کو سرہند کا امیر بنا دیا اور وہ سلطان تاج الدین یلدوز کی جنگ میں ، جو سلطان قطب الدین سے ہوئی تھی ، مارا گیا ۔ کی جنگ میں ، جو سلطان قطب الدین سے ہوئی تھی ، مارا گیا ۔ سلطان قطب الدین کے قرب کا شرف بخشا ۔

۱- طبقات ناصری ، ص ۱/۲ سم - (ق)

۲- طمغاج (طبقات ناصری ، ص ۱/۳۳۸ ، طغاخ (فرشتد ۱۵/۱) طمغاج (عزیز ، ص ۱۹۱) - (ق)

⁻⁻ تبر بنده (طبقات ناصری ۱/۲۳۳) بهشنده (فرشته ۱/۵۱) - (ق)

گوالیار کی فتح کے ہمد اس کو وہاں کا امیر بنا دیا۔ اس کے ہمد برن اور اس کے قرب و جوار کا علاقہ اس کے سپرد کر دیا۔ چولکہ ہتدریج آثار شجاعت و کردار اس میں پائے گئے ، اس لیے بدایوں کی ولایت بھی اس کو دے دی ا۔

جب سلطان معزالدین سام کھوکھروں کے فتنے کو دفع کرنے کے لیے ہندوستان آیا ، تو سلطان قطب الدین ، سلطان معزالدین کے حکم کے مطابق ، اپنے لشکر کے ہمراہ سلطان کے پاس پہنچا اور التنمش بدایون کے لشکر کو لے کر سلطان قطب الدین کے پاس پہنچ گیا ۔ جنگ کے وقت چونکہ التتمش ، ہو جرأت و بهادری میں یکتائے زمانہ تھا ، گھوڑے پر سوار ہو کر مسلح دریا میں کود پڑا اور غینم کا مقابلہ کیا ۔ جب معزالدین نے اس کی بهادری و کار گزاری اپنی آنکھ سے دیکھی ، تو اس کو ہلا لبا اور انعام اور خلعت شاہانہ سے سرفراز کیا ۔ سلطان قطب الدین سے تاکید کی اور زور دیا کہ اس کی تربیت اچھی طرح کی جائے ۔ اس وقت سلطان کے حکم کے مطابق اس کو پروانہ آزادی دے دیا گیا ۔ وہ بتدریج امیر الامراء کے درجے پر پہنچ گیا ۔

جب سلطان قطب الدین کا لاہور میں انتقال ہو گیا تو (علی) اساعیل امیر دادہ اور دوسرے امراء کی استدعا کے مطابق بدایوں کے لشکر اور جاعت کو لے کر ملک التتمش دہلی آ گیا اور دہلی پر قبضہ کرکے سلطان شمس الدین اپنا خطاب مقرر کیا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ میں تخت نشین ہوا اکثر قطبی امیروں اور سرداروں نے اطاعت کی ۔ بعض معزی و قطبی سرداروں نے کہ

ا۔ شمس الدین التنمش کی ہدایوں میں گورنری کے زُمانے میں جامع شمسی اور عیدگاہ شمسی اور حوض شمسی کا ذکر ضروری ہیں۔ اول الذکر دونوں عارتیں موجود ہیں اور آخر الذکر کے نشان باقی ہیں۔ ملاحظہ ہو گنز الناریخ ، ص ۱۸ - ۲۷ ، آثار بدایوں ، ص ۱۵-۳۵ گزیٹیر بدایوں۔

٧- طبقات المصرى ، ص ١ /٢٨٨ - ١٨٨٨ - (ق)

ہ۔ ''اسمعیل و امیر داد'' متن میں لکھا ہے اس میں واؤ عاطفہ طباعت کی غلطی ہے ۔ (ق)

جو دہلی کے اطراف میں سرکش تھے ، جمع ہو کر ہفاوت کر دی ، لیکن تائید غیبی کے نور سے اس کا چراغ سلطنت روشن تھا ۔ وہ نادان مخالف ، جنھوں نے اس نور کو گئل کرنے کی کوشش [۵۸] کی تھی سوائے ذلیل ہونے کے کوئی فائدہ نہ اٹھا سکے اور وہ سب تلواروں کی زد میں آ کر سلطنت کے میدان کو اپنے وجود کے کوڑے کرکٹے سے صاف کر گئے ا ۔

میاویز با مقیل نیک بخت که افگندن قعیلاں بست سخت

اس کے ہمد سلطان تاج الدین یلدوز معزی نے ، جو غزنیں کا ہادشاہ تھا ، اس کو بادشاہت (کا فرمان) اور چتر بھیجوایا ۔ کچھ دنوں کے بعد جب سلطان تاج الدین ، خوارزم کے لشکر سے شکست کھا گیا ، تو اس نے لاہور میں آکر اس (لاہور) پر قبضہ کر لیا اور سلطان شمس الدین سے مقابلہ کیا ۔ ۲۱۲ه/۱۲۱ء میں ترائن کے حدود میں ان کے درمیان سخت مقابلہ کیا ۔ ۲۱۲ه/۱۲۱ء میں ترائن کے حدود میں ان کے درمیان سخت جنگ ہوئی ۔ سلطان تاج الدین کو شکست ہوئی اور وہ گرفتار ہو گیا ۔ اس کو دہلی لائے پھر بدایوں میں قید کر دیا اور وہ وہیں مرگیا ۔

ساتھ کہ جو سلطان قطب الدین کا داماد تھا۔ جنگ ہوئی، اس موقع پر ساتھ کہ جو سلطان قطب الدین کا داماد تھا۔ جنگ ہوئی، اس موقع پر بھی سلطان شمس الدین کو فتح کیا۔ لاہور کے قریب ملک ناصر الدین سے کئی مرتبہ جنگ ہوئی۔ ہر مرتبہ سلطان شمس الدین کو فتح ہوئی۔ ہاں تک کہ آخری مرتبہ سلطان شمس الدین، سلطان ناصر الدین پر حملہ آور ہوا۔ اس نے اچہ کا قلعہ مضبوط بنا لیا تھا، پھر وہ بھکر کے قلعہ کو چلا گیا، اس نے نظام الدین وزیر اور چند (دوسرے امراء) کو ملک ناصر الدین کے تعاقب میں روالہ کیا اور خود قلعہ اچہ کے محاصرہ میں مشغول ہوا۔ دو سمینے اور پھیس دن میں اس نے اس قلعہ کو فتح میں مشغول ہوا۔ دو سمینے اور پھیس دن میں اس نے اس قلعہ کو فتح کی خبر پہنچی۔ تو اس نے اس قلعہ کو فتح کی خبر پہنچی۔ تو اس نے اپنے لڑکے علاء الدین جرام شاہ کو سلطان شمس الدین کی خدمت میں اپنے لڑکے علاء الدین جرام شاہ کو سلطان شمس الدین کی خدمت میں

۱- طبقات ناصری ۱ / ۱۳۸۸ -

۲- بدایوں میں تاج الدین بلدوڑ کی قبر عقب جامع مسجد شمسی بٹائی
 جاتی ہے (کنز التاریخ ، ص ۱۹۹) - (ق)

بھیجا اور صلح کی درخواست کی ۔ ہعد کو بھکر کی فتح کی خبر پہنچی ۔ کہتے ہیں کہ قلعہ بھکر کی فتح کے بعد ملک ٹاصر الدین دریا میں ا غرق ہوگیا ۔

اس واقعہ کے بعد ۲ مرم ۱۲۲۱ء میں سلطان جلال الدین خوارؤم شاہ چنگیز خاں سے شکست پا گر [۵۹] لاہور کی طرف آیا ۔ سلطان شمس الدین نے ایک بڑے لشکر سے اس کا مقابلہ کیا - سلطان جلال الدین مقابلے کی تاب نہ لا کر سندہ اور سیستان کی طرف چلا گیا اور وہاں سے کچے اور سکران کے راستے سے لکل گیا"۔

اس کے بعد سلطان شمس الدین ۲۲ہ ۱۲۲۵ء میں لکھنوتی اور بہار کی طرف لشکر لے کر چلا۔ سلطان غیات الدین خلجی کو کہ جس کا ذکر علیحدہ کیا گیا ہے اور اس نے ان علاقوں پر تسلط جا لیا تھا ، اس کو اپنا مطبع بنایا ۔ اپنے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کیا اور آڑئیس ہاتھی اور اسی ہزار چاندی کے تنکے سلطان غیات الدین کے لیے اور اپنے بڑے لؤکے کو سلطان ناصر الدبن کا خطاب دے کر لکھنوتی کی ولایت اس کے سپرد کی اور چتر اور دورباش (شاہی نیزہ) دے کر اس کو اودہ میں چھوڑا اور خود دارالملک دہلی کی طرف واپس چلا آیا ۔ ملک ناصر الدین نے غیاث الدین خلجی سے ، جو اس زمانے میں اس علاقے میں حکومت کر رہا تھا ۔ جنگ کی اور غالب آیا ۔ اس کو گرفتار کرکے قتل کر دیا ۔ بہت مال غنیمت اس کے ہاتھ آیا ۔ اس کو گرفتار کرکے قتل کر دیا ۔ بہت مال غنیمت اس کے ہاتھ آیا ۔ اس نے دہلی کے اکثر مشہور سرداروں اور دمیوں کو یاد کیا اور پر ایک کو انعام بھیجے ۔

۱۲۲۹/۵۹۲۳ میں (سلطان نے رئتھمبور کی فتح کا ارادہ کیا اور اس طرف لشکر گشی کی اور اس قلعہ کو فتح کر لیا '' -

^{..} ناصر الدین قباچه جادی الاخری ۱۵مه ۱۲۲۸ و دریا میں غرق ہوا (طبقات ناصری ۱/۳۲۳) - (ق)

ہ۔ ناصر اندین قباچہ کی غرقابی جلال الدین خوارزم شاہ کی آمد کے بعد ہوئی ہے ۔ (ق)

٣- ١٠٢٠/١٦١ مين وه كيا (فرشته ١٢٢٣) -

م- دیکھیے عزیز ، ص ۱۶۵ - ۱۹۸ -

ہم ۲ ہم ۲ ہم ۲ ہمیں قلعہ مندور اکی فتح کے ارادے سے اس طرف لشکر لے گیا اور قلعہ کو سوالک کے سع تمام (علاقے) کے ساتھ اپنے ، قبضے میں لے آیا ۔ اسی سال دہلی کو واپس ہوا ، امیر روحانی نے کہ جو اس

اس قلعہ کے نام اور املا میں خاصا اختلاف ہے لیکن یہ بات تمام تاریخی نوشتوں سے عیاں ہے کہ یہ مقام ''حدود سوالک'' (طبقات ناصری / ۲ سم) میں ہے ۔ طبقات اکبری ، (ص ۵۹ متن فارسی) "آل قلعه را باجمله سوالک" فرشته (۱/۱۰) "آن قلعه را باجمله سوالک" بدایونی ، ص ۲ م) "آن قلعه مع که سوالک" لکھتے ہیں ـ ایشوری پرشاد ، (ص ۱۹۳) "In the Siwalik hills" اور عزیز ، (Within the limits of the Siwalik territory) (17A) اکھتے ہیں لیکن حیرت کی ہات یہ ہے کہ لوگ مندور (منڈور یا منڈاور) کو راجپوتانہ میں متعین کرتے ہیں ۔ غالباً اس غلط فہمی کا سبب یہ ہے کہ فتح رنتھنبور کے بعد اس کا ذکر آتا ہے۔ طبقات ناصری کے ایک قدیم نسخے میں منڈور [منڈاور] موجود ہے (دیکھیے راورتی ، ص ۹۱۱ حاشیہ ۳) ۔ ہمارے خیال میں اس لفظ کے پڑھنے غلطی ہوئی ہے ۔ لوگوں نے اس لفظ (مندور) کے واؤ اور رے کو ساکن پڑھا اور واو کو مفتوح پڑھا جاتا تو صحیح ہوتا کیونکہ یہ مقام مندور (منڈور ۔ منڈاور) حدود سوالک میں ہے اور اب ضلع بجنور (یو - پی) میں واقع ہے گویا حدود سوالک کے بہاؤی علاقر (ضلع بجنور و سہارلہور وغیرہ میں) ملاجدہ نے اپنی سرگرمیاں شروع کر رکھی تھیں اور اس علانے میں ملاجدہ نے اپنی حیثیت متعین کر لی تھی کیونکہ امیر روحانی اپنے قصیدے کے ایک شعر میں "بلاد ملاحد" لکھا ہے۔ خیال ہے کہ فلاحدہ کی سرگرمیوں سے ''کایر'' بھی متاثر ہوا ہوگا - منڈاور میں شمس الدین التتمش نے ایک وسیع جامع مسجد بھی تعمیر گرائی تھی اس سے اس بات کو تقویت ہوتی ہے دیکھیے تاریخ ہندی قرون وسطیٰ جلد دوم از قاری بشیر الدین پنڈت ، ص ۹ م ۲ - (گزیٹیر بجنور ، ص ۱۲۸ میں اس مسجد کو قطب الدین ایبک کی معمرہ بتایا ہے) اس سلسلے میں ملاحظه هو اکبر شاه خان نجیب آبادی ، ص ۳۱۳ - ۳۱۵ - زمانے کا فاضل ٹھا اور چنگیز خاں کے حادثے میں بخارا سے دہلی آیا تھا ، ان فتو حات کی مبارکباد میں ہلیغ اشعار کہتے ان میں سے کچھ مندرجہ ذیل ہیں :

خبر باہل سا ، برد جبرئیل امیں زفتح نامہ سلطان عہد شمس الدین [...] کہ اے ملائکہ ، قدس آساں بریں برین بشارت بندید کلہ و آئیں کہ از بلاد ملاحد ، شہنشہ اسلام کشاد باد دگر قلعہ سپہر آئیں شہ مجاہد غازی کہ دست و تغیش را روابی حیدر گرار می کند تحسیں ا

ہم ہم ہم میں عرب کے سفیر سلطان شمس الدین کے لیے دربار خلافت سے خلعت لائے۔ سلطان آداب و اطاعت کے شرایط بجا لایا اور اس نے دارالعخلافت کا خلعت زیرین کیا۔ اس خلعت کے چننے سے سلطان نے بے انتہا مسرت اور فخر محسوس کیا۔ سلطان نے اکثر امراء کو خلعت دیے۔ شہر میں آئینہ بندی کی گئی و شادیا نے بچے۔ اس سال سلطان ناصر الدین کی وفات کی اطلاع آئی جو لکھنوتی کا حاکم تھا۔ سلطان شمس الدین نے تعزیت کے رسوم ادا کیے اور اس کے نام پر اپنے چھوٹے لڑکے کا نام رکھ دیا۔ وہ اس سے محبت کرتا تھا اور طبقات ناصری کی تالیف اس کے نام پر ہوئی۔ القصد عہد کرتا تھا اور طبقات ناصری کی تالیف اس کے نام پر ابوئی۔ القصد عہد کرتا تھا اور طبقات ناصری کی تالیف اس کے نام پر ابوئی۔ القصد عہد کرتا تھا اور طبقات ناصری کی تالیف اس کے نام پر کوئی۔ القصد عہد میں لکھنوتی پر لشکر کشی کر دی اور سلطان ناصر الدین کی وفات کے بعد جو فتنہ اٹھ کھڑا ہوا تھا ، دفع کیا ۔ لکھنوتی کو عزالملک علاء الدین خانی کے سپرد گیا اور خود

۱- ان اشعار میں لفظی تغیرات ہیں مقابلے کے لیے ملاحظہ ہو فرشتہ
 ۱/ ۲- ۲ ، بدایونی ، ص ۲- ، ہزم مملوکیہ ، ص ۹۹ -

۲- متن میں غلطی سے ۱۹۳۹ چھپ کیا ہے۔ منشور خلافت ۲۳ رابیع الاول ۲۲۲۹ (۱۹ فروری ۱۲۲۹ء) کو آیا تھا۔ (طبقات ناصری ۱/۲۳۲)۔

٣- علاه الدين جاني (طبقات ناصري ١ /٨٣٨) -

دارااملک دہلی کی طرف واپس ہوا۔

ہ ۱۳۳۸ - ۲۳ میں قلعہ گوالیار کی فتح کے ارادے سے اس نے فوج کشی کی ۔ ایک سال تک اس قلعہ کا محاصرہ کیا ۔ آخر کار راجا دیو سیل! جو اس قلعہ کا حاکم تھا رات میں فرار ہوگیا اور قلعہ پر قبضہ ہوگیا ۔ بہت آدسی قید ہوئے ۔ ان میں سے تین سو آدمیوں کو قتل کرا دیا ۔ ملک تاج الدین ریزہ نے کہ جو دہیر مملکت تھا ، قلعہ کی فتح کے بارے میں یہ رہاعی کہی کہ جو قلعہ کے دروازے کے ہتھر پر کندہ ہے : [11]

هر قلعه ، كه سلطان سلاطين بكرفت ازغون خدا و نصرت ديس بكرفت آن قلعه گواليار و آن حصن حصين درستائمه سنه ثلاثين بكرفت

A77.

اس کے بعد سلطان وہاں سے واپس ہوا اور ۲۳۸۰-۳۳۰ - ۱۲۳۲ میں اس نے ولایت مالوہ پر حلمہ کیا ۔ قامہ بھیلسا کو فتح کیا ، شہر اجین پر بھی قبضہ کر لیا اور مہاکاں کے ہت خانے کو کہ جو تین سو سال کی مدت میں تعمیر ہوا تھا اور نہایت پختہ و مستحکم تھا ، منہدم کرا کے نیست و نابود کر دیا ۔ اجین نگری سے بکرما چیت کی مورتی کو کہ جس (بکرما چیت) سے ہندو (اپنی) تاریخ شروع کرتے ہیں اور کچھ اور مورتیاں بھی کہ جو حادثے سے خراب ہو گئی تھیں ، لا کر ، دہلی کی جامع مسجد کے دروازے کے سامنے زمین میں دفن کرا دیں تاکہ لوگوں کے ہیروں کے نیچے آئیں ۔

پھر اس نے ملتان کی طرف لشکر کشی کی ۔ یہ سفر اس کو منحوس

۱- میلکدیو پسر بسیل (طبقات ناصری ۱/۸۸۸) -

۲- ۱۳۶۹ (طبقات ناصری ۱/۹۳۹) -

۳- طبقات ناصری ۱/۹۳۱ ، فرشته ۱/۲۲ -

م. "بنیان" (طبقات ناصری ۱/۹ mm) -

ہوا اور وہ بیار پار گیا ۔ جب وہ دہلی پہنچا ، تو . ، شعبان ہمہ، ہا کو اس کا انتقال ہو گیا ۔

خواجہ قطب الدین بختیار کے ملفوظات میں کہ جس کے جامع شیخ فرید شکر کنج ہیں ، لکھا ہے کہ جب سلطان نے حوض بنوانے کا ارادہ کیا ۔ تو وہ حوض کے لیے سناسب جگہ کے انتخاب کی غرض سے خواجہ صاحب کے ہاس آیا ۔ ان سے مشورہ کیا ۔ (اس سلسلے میں) سلطان جس زمین پر پہنچتا وہاں سے گزر جاتا ہاں تک کہ جس جگہ حوض شمسی ہے پہنچا ۔ اس زمین کو پسند کیا ۔ جب رات ہوئی ، تو سلطان نے حضرت رسول کریم صلی الله علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ اس زمین پر گھوڑے پر تشریف فرما ہیں تو ارشاد فرماتے ہیں کہ شمس الدین کیا چاہتا ہے ؟ سلطان نے کہا یا رسول الله (صلی الله علیہ وسلم) میں حوض ہایا چاہتا ہوں ۔ فرمایا کہ اسی جگہ بنا اور آنحضرت (صلی الله علیہ وسلم) کے کے کھوڑے نے رمایا کہ اسی جگہ بنا اور آنحضرت (صلی الله علیہ وسلم) کے کے کھوڑے نے آرہ] اس زمین پر 'سم رکڑنے اور وہاں ہائی کا چشمہ جاری ہو گیا ۔ سیان کیا ۔ جاری ہو گیا ۔ سلطان خواب سے ہیدار ہوا ۔ ابھی کچھ رات ہائی تھی ۔ خواجہ صاحب نے فرمایا کہ سلطان بھے کو اس زمین پر نے گیا ۔ میں نے خواجہ صاحب نے فرمایا کہ سلطان بھے کو اس زمین پر نے گیا ۔ میں نے خواجہ صاحب نے فرمایا کہ سلطان بھے کو اس زمین پر نے گیا ۔ میں نے خواجہ صاحب نے فرمایا کہ سلطان بھے کو اس زمین پر نے گیا ۔ میں نے خواجہ صاحب نے فرمایا کہ سلطان بھے کو اس زمین پر نے گیا ۔ میں نے خواجہ صاحب نے فرمایا کہ سلطان عمد کو اس زمین پر نے گیا ۔ میں نے خواجہ کی روشنی میں دیکھا کہ اس جگہ ہائی کا چشمہ جاری تھا؟ ۔

نقل ہے کہ جس زمانے میں ملک شمس الدین التتمش بغداد میں غلام کی حیثیت سے تھا ، تو اس کے آفا کے مکان میں درویشوں کی ایک جاعت نے مجلس ساع آراستہ کی ۔ جیسا کہ اہل ِ حال درویشوں کا دستور ہے ، اس مجلس میں ملک التتمش دل و جان سے خدمت کرتا تھا اور سمع پر روتا تھا ۔ قاضی حمید الدین ناگوری وہاں میر مجلس تھے ۔ چونکہ ملک شمس الدین کی خدمت درویشوں کو ہسند آئی ، لہذا اس پر سب نے نظر شمس الدین کی خدمت درویشوں کو ہسند آئی ، لہذا اس پر سب نے نظر گائی ۔ خداوند تعالیٰ نے اس نظر کی برکت سے اس کو بادشاہ بنا دہا ۔ ۔

۱- ٠٠ الريل ١٣٠٦ - (ق)

۲- فوائد السالكين ، ص ۲۸ ، بزم نملوكيد ، ص ۵۵ ، سلاطين دېلى كے مذہبى رجحانات ، ص ۱۲۸ - ۱۲۹ -

۳- سلاطین دہلی کے مذہبی رجعالات ، ص ۱۰۳ -

ایک زمانے کے بعد وہ ملک ہندوستان کے تخت پر بیٹھا اور قاضی حمید الدین ناگوری دہلی میں مریدوں کے ارشاد (و ہدایت) میں مشغول رہتے تھے اور ہمیشہ ان کی مجلس میں درویش رقص و ساع کرتے تھے -دو علمائے ظاہر کہ ایک کو ملا عاد الدین اور دوسرے کو ملا جلال الدین کہتے تھے ، مجلس ساع کے خلاف تھے ۔ ان دونوں نے بادشاہ کو اس بات پر رضامند کر لیا کہ قاضی ناگوری کو سمع سے منع کر دیا جائے۔ سلطان نے قاضی (ناگوری) کو ہلایا ۔ اعزاز و اکرام کے ساتھ ہٹھایا ۔ ان دونوں نے ان سے سوال کیا کہ آیا ساع حرام ہے یا حلال ؟ قاضی نے کہا کہ اہل قال کے لیے حرام اور اہل حال کے لیے حلال ہے اس کے بعد سلطان کی جانب رخ کر کے فرمایا کہ سلطان کو وہ وقت یاد ہوگا کہ ایک رات بغداد میں درویش اور اہل ِ حال ساع میں مشغول تھے اور آپ اپنے آنا کے حکم سے ان درویشوں کی خدمت کرتے تھے اور روتے تھے۔ درویشوں نے آپ پر نظر ڈالی اور آپ اس نظر کی بدولت اس سلطنت پر پہنچے -سلطان کو وہ بات یاد آگئی ، رہ رونے لگا۔ قاضی کو اپنے پہلو میں بٹھایا اور نوازش کی ۔ اس کے بعد وہ سمع سے لذت اور نفع حاصل کرنے لگا اور درویشوں کا معتقد ہوگیا ا ۔

سلطان شمس الدین اطاعت و عبادت خوب کرتا تھا۔ ہر جمعہ کو جامع مسجد جاٹا اور فرائض و نوافل ادا کرتا ، دہلی کے ملحد اس بات سے رنجیدہ خاطر ہوئے اور انھوں نے طے کیا کہ سلطان کو نماز ادا کرنے وقت قتل کر دیا جائے کہ اس وقت مخلوق خود نماز میں مشغول ہوگی ۔ انھوں نے ایک جاعت فراہم کی ، جمعہ کے دن ہتھیار لیے اور مسجد میں داخل ہوگئے اور تلواریں لکال کر چند آدمیوں کو شہید کر دیا ۔ خدا تمالی نے سلطان کو ان کے فتنے سے محفوظ رکھا ۔ مخلوق ہالا خالوں اور دیواروں پر چڑھ گئی ۔ ہتھر اور تیروں کی مار سے (ان فتنہ پردازوں) کو ہلاک کر دیا اور دنیا کو ان کے ناپاک وجود سے پاک کر دیا ۔

۱- سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ، ص ۱۲۰ - ۱۲۱ -

۲- فرشتہ ۱/۲، ، عصامی ص ۱۱۹ - ۱۱۷ ، سنهاج سراج نے اس واقعہ
 کو ۲ - رجب ۱۳۳۸ بروز جمعہ در عہد سلطان رضیہ لکھا ہے اور
 نورترک کو سرخیل بتایا ہے (طبقات ناصری ۱/۱۶) -

بد الدیش بهم برسر شر رود چو کژدم که در خاله کمتر رود

آخر عمر میں ہفداد کا وزیر فخرالملک عصامی کہ جو تیس سال تک بغداد میں منصب وزارت پر رہا تھا اور صوری و معنوی فضائل و کہالات میں مشہور تھا ، اسباب دینوی کی بنا پر کہ جو ارباب دولت کے رنجش و ملال کا سبب ہوا گرتے ہیں ، جلا وطن ہوا اور دہلی آیا ، سلطان تے اس کی آمد کو غنیمت سمجھا اور نہایت اعزاز و اکرام کے ساتھ اس کو شہر میں لائے ۔ وزارت کا منصب اس کے سپرد کیا اور اس پر شاہانہ نوازشیں کی ۔ سلطان شمس الدین کی سلطنت کی مدت چھبیس سال ہوئی ا ۔

ذكر سلطان ركن الدين فيروز شاه بن سلطان شمس الدين

اور چتر اور دورہاش (شاہی نیزہ) اس کو عنایت کیے ۔ گوالیار کی فتح کے اور چتر اور دورہاش (شاہی نیزہ) اس کو عنایت کیے ۔ گوالیار کی فتح کے بعد جب سلطان دہلی آیا ، [۳۳] تو لاہور کی ولایت اس کے سپر دکر دی ۔ جب سلطان سیوستان کے سفر سے کہ جو آخری سفر تھا ، واپس آیا تو رکن الدین فیروز شاہ کو لاہور سے اپنے ہمراہ لیا ۔ جب اس کی وفات ہو گئی ، تو امراء و اعیان سلطنت نے فیروز شاہ کو منگل کے دن موات ہو گئی ، تو امراء و اعیان سلطنت نے فیروز شاہ کو منگل کے دن مواس کی بروس کے بارے میں ہورے کیے گئے اور شاعروں نے شائدار قصیدے خواص کے بارے میں پورے کیے گئے اور شاعروں نے شائدار قصیدے تعریف اور مبارک باد میں لکھے اور انعام و صلہ پایا ۔ ان میں سے ملک تاج الدین ایزہ نے جو سلطان کا دبیر تھا ، ایک طویل قصیدہ پیش کیا اور انعام و صلہ سے سرفراز ہوا ، اس کے دو شعر بطور یادگار بہاں لکھے جاتے ہیں ؛

۱- فرشته ، ۱ / ۲۵ -

۲- بدایوں کی جامع مسجد اسی کے عہد میں مکمل ہوئی اور اسی کے عہد میں التاریخ ، ص ۱۹۸) ۔ عہد میں التاریخ ، ص ۱۹۸) ۔ ما تات نا میں اللہ میں ا

۳- طبقات ناصری ، ۱/۱۵۳ -

۳۱ - شعبان ۲۲۳ هکو تخت نشین بوا (طبقات ناصری ۱/۵۵۸ -

مبارک باد ملک ِ جاودانی ملک را خاصہ در عہد جوانی یمین الدولہ رکن الدین کہ آمد درش از یمن چوں رکن یمانی

جب وہ تخت پر بیٹھا ، تو عیش و عشرت نے اس کو سلطنت کے کاموں کی طرف سے غافل کر دیا ۔ خزانوں کے دروازے کھلوا دیے اور سخاوت و ایثار پر کمر باندھی ۔ ہندوستان کی فرمافروائی اس کی والدہ کرتی تھی کہ جو ایک ترک کنیز تھی اور ''شاہ ترکان'' کے لقب سے مشہور تھی ، چونکہ وہ بہت غلبہ اور اقتدار رکھتی تھی ، لہذا ان تمام بیگات کو جو سلطان کے زمانے سے اس سے رشک کرتی تھیں ، بہت تکالیف بہنچائیں ۔ سلطان کے سب سے چھوٹے لڑکے قطب الدین کو قتل کرا دیا ۔ ہنچائیں ۔ سلطان کے سب سے چھوٹے لڑکے قطب الدین کو قتل کرا دیا ۔ ہنچائیں ہوتا گیا ، وہ زیادہ تر طوائفوں ، کمینوں ، مسخروں اور بدمعاشوں کو انعام دیتا تھا! ۔

چھوٹے بڑے رذیل اور شریف سب اس سے ناراض ہوگئے۔ ملک غیات الدین بجد شاہ کہ جو اس کا چھوٹا بھائی تھا اور ولایت اودھ کی حکومت اس کے قبضے میں تھی ، اس کے خلاف ہوگیا۔ ملک عز الدین کوبی خاں والی ملتان اور ملک سیف الدین کوبی نے جو ہائسی پر قابض تھا ، آپس میں خط و کتابت کی اور مخالفت کا جھنڈا بلند کیا۔ سلطان رکن الدین ان کے دفع کرنے کے ارادے سے ایک بڑے لشکر کے ہمراہ دہلی سے نکلا اور کیلوکھری میں آیا۔ اسی دوران میں نظام الملک بجد [36] جنیدی جو وزیر سلطنت تھا ، نہایت وہم اور خوف کی وجہ سے کیلوکھری سے بھاگ کر قصبہ کول چلا گیا اور ملک عز الدین بجد سالاری سے سل گیا ، سلطان رکن الدین نے پنجاب کی طرف کے فتنے کو دبانا ضروری سمجھا اور اس نے کہرام کا رخ کیا ، جب وہ منصور ہور دبائن کے نواح میں پہنچا تو جو امراء اس کے ہمراہ تھے ، مثار

۱- طبقات ناصری ، ۱/۵۵۸ -

۲- "ملک عز الدین سالاری که مقطع بدایوں بود" (طبقات ناصری الماری مالاری کنوالتاریخ ، ص ۲۰۳ - ۲۰۳ -

تاج الملک مجد دبیر ، بہاء الدین حسین ، ملک کریم الدین زاہد ، ضیاءالملک شروانی ، خواجہ رشید اور اسیر فخرالدین ، لشکر سے علیحدہ ہو کر دہلی چلے گئے اور سلطان رضیہ کی جو سلطان شمس الدین کی بڑی ہیٹی تھی ، بیعت کر لی اور اس کو تخت شاہی پر بٹھا دیا۔ سلطان رکن الدین کی والدہ شاہ ترکان کو گرفتار کر کے قید کر دیا۔

سلطان رضید خصائل حمیده ، مثار شجاعت و سخاوت اور عقل و فراست سے متصف تھی اور مردانہ صفات کی حامل تھی اور باپ کی توجہ بھی اس کی طرف بہت تھی اور باپ کے زمانے میں ممہات ملکی میں دخل الداز رہتی تھی اور حکومت کرتی تھی ۔ جب سلطان رکن الدین کو خبر ملی ، وہ فوراً دہلی کی طرف آیا اور کیلوگھری چنچا ۔ سلطان رضیہ نے اس کے مقابلے کے لیے ایک فوج بھیجی ۔ (رکن الدین) گرفتار کر کے قید کر دیا گیا اور وہ تھوڑے ہی عرصے میں قید میں مرگیا ۔ اس کی حکومت چھ ماہ اٹھائیس دن ہوئی ا ۔

ذكر سلطان رضيه

جس سال سلطان شمس الدین نے گوالیار کا قلعہ فتح کیا ، وہ اس (رضیہ) کی دائش مندی و فراست کا مشاہدہ کر چکا تھا ، اس لیے چند امراء کو بلا کر اس کی ولی عہدی کی وصیت کر دی ۔ امراء نے عرض کیا کہ لائق بیٹوں کے ہوتے ہوئے لڑکی کو ولی عہد کرتے ہیں ، اس میں کیا مصلحت ہے ؟ سلطان نے کہا کہ میں اپنے بیٹوں کو ، شراب ، نشے اور دوسرے نواہی و عیاشی میں مبتلا پاتا ہوں ۔ سلطنت کا ہوجھ [٦٦] ان سے نہیں اٹھ سکے گا ۔ رضیہ اگر چہ بظاہر عورت ہے ، لیکن حقیقت میں مرد ہے اور اصل میں وہ لڑکوں سے بہتر ہے ۔

غرض جب ٣٥٦٥٥ ميں سلطان رضيه تخت نشين ہوئي اور اس نے

۱- ۱۸ - ربیع الاول ۱۳۳۰ بروز بفته (۲۹ ـ لومبر ۱۲۳۹ء) کو فوت بهوا (طبقات ناصری ۱/۵۵٪) ـ

۲- طبقات ناصری ۱/۲۵۸ -

۳- یه سنه درست نهیں ہے رضیه کی تخت نشینی ۱۳۳۸ میں ہوئی ۔ (فرشته ۱۸/۱) بدایونی ، ص . ۳) (ق) ۔

شمسی قواعد و ضوابط جو رکن الدین کی سلطنت کے زمانے میں سہمل اور فرسودہ قرار دے دیے گئے تھے ، ان کو رواج دیا اور بخشش و انصاف کا طریقہ اختیار کیا ۔

نظام الملک عد جنیدی جو وزیر سلطنت تھا ، ملک خانی ، کوجی ، ملک عزیز الدین ایاز ا نے کہ جو اطراف سے رضیہ کے دربار میں آگئے تھے ۔ نمک حرامی کی اور مخالف ہو گئے * ۔

اسی زمانے میں اودھ کے جاگیردار ملک عزالدین ہائسی سے سلطان رضیہ کی مدد کے ارادے سے دہلی کا رخ گیا ۔ جب وہ دریائے گنگا کو عبور کر چکا ، تو تمام سردار کہ جن کا ذکر ہو چکا ہے ۔ اس کے مقابلے پر آگئے اور اس کو گرفتار کر لیا ۔ یہ ضعیفی کی وجہ سے اسی حال میں التنال کر گیا ۔ اس کے بعد تھوڑے ہی عرصے میں سلطان رضیہ نے اپنی دائش مندی اور تدہیر سے ان تمام حبیث سرداروں کو منتشر کر کے ہریشان کر دیا ، وہ سب مختلف اطراف میں چلے گئے ۔ سلطان رضیہ نے ان ہمگوڑوں کا تعاقب کیا ، ملک کوجی کو مع اس کے بھائی کے گرفتار کر لیا اور قتل گرا دیا ۔ ملک خانی پایل کے حدود میں مارا گیا ، اس کا سر دہلی لایا گیا ۔ ملک نظام الملک کوہ سرمور میں چلا گیا اور وہیں مر گیا ۔ ملک نظام الملک کوہ سرمور میں چلا گیا اور وہیں مر گیا ۔ ملک نظام الملک کوہ سرمور میں چلا گیا اور وہیں

جب سلطان رضیہ کی سلطنت میں استحکام پیدا ہو گیا اور اس نے ملکت کا التظام کر لیا ، تو اس نے خواجہ سہذب کو وزیر بنایا جو نظام الملک جنیدی کا نائب تھا ۔ وہ نظام الملک کے لقب سے مشہور ہوا اور لشکر کی نیاہت ملک سیف الدین ایبک کے میرد ہوئی ۔ اس کو

۱- ملک عز الدین کبیر خاں ایاز (طبقات ناصری ، ص ۱/۱۵۹/) (ق) -

ہ۔ نول کشور ایڈیشن (ص ۳۰) میں یہ اضافہ ہے ''اطراف کے سرداروں کو خطوط روانہ کیے اور مخالفت کی ترغیب دی'' (ق) ۔

ملک المصرت الدین تالیسی (تازی) معزی مقطع اوده (طبقات ناصری ،
 س ۱/۸۵۸) -

۱۰ مطبقات ناصری ، ص ۱/۹۵۸ -

قتلق خان اکا خطاب دیا گیا ۔ ملک کبیر خان ایاز کو لاہور کی حکومت دی گئی ۔ لکھنوتی ، دیول اور دربند کے علاقے تمام شہر اور ہستیان ہر ایک امیر [٦2] کے سپرد کر دی گئیں ۔ اسی زمانے میں سیف الدین ایبک نے وفات پائی ۔ اس کے بجائے قطب الدین حسن مقرر ہوا اور اسے ایک بڑے لشکر کے ساتھ قلعہ رنتھمبور کی طرف بھیجا اور وہ مسلمان جو اس قلعے میں تھے اور سلطان شمس الدین کی وفات کے بعد ہندوؤں نے ان کا عاصرہ کر لیا تھا ، قطب الدین حسن نے ان کو اس محاصرے سے لکالا ۔ عاصرہ کر لیا تھا ، قطب الدین حسن نے ان کو اس محاصرے سے لکالا ۔ قلعہ پر قبضہ کرنا اس نے ضروری نہ سمجھا ۔

اس کے رنتھمبور جانے کے بعد ملک اختیار الدین ایتکیں ، امیر حاجب مقرر ہوا اور جال الدین یاقوت حبشی نے جو میر آخور تھا ، سلطان رضیہ کے حضور میں خاص تقرب حاصل کر لیا کہ سلطان رضیہ کے صوار ہونے کے وقت اس کی بغل میں ہاتھ ڈال کر وہ اسے سوار کراتا تھا؟۔

سلطان رضیہ نے پردہ ترک کر دیا تھا۔ وہ مردانہ لباس پہنتی تھی۔ اس کے جسم پر قبا اور سر پر ٹوپی ہوتی تھی۔ اسی طرح نخت پر بیٹھتی تھی اور درہار عام کرتی تھی ۔

اسی سال وہ ایک بڑے لشکر کے ہمراہ تبرہندہ کی طرف روانہ ہوئی ۔

۱- قتلغ خان (طبقات ناصری ، ص ۱ / ۵۹) -

۲- طبقات ِ ناصری (ص ۱/۰۲٪) میں اس طرح سوار کرانے کا ذکر نہیں ہے البتہ یہ بات عصامی نے لکھی ہے (عصامی ، ص ۱۲۹)۔

۳- طبقات ناصری ، ص ۱/۲۰۸ -

۲۰/۱ ص ۱ / ۲۰۰۰ می ۱ / ۲۰۰۰ می

اثناء راہ میں ترک امیروں نے اس پر حملہ کر دیا اور جال الدین یاقوت حبشی کو جو امیرالامراء تھا ، مار ڈالا اور سلطان رضیہ کو قلعہ تیرہندہ میں قید کر دیا! ۔

معزالدین بهرام شاہ بن سلطان شمس الدین کو بادشاہی سپرد کر کے (ترک امیر) دہلی پر قابض ہو گئے ۔ اسی زمانے میں ملک اختیار الدین التونيه نے جو تبرہندہ كا حاكم تھا ، سلطان رضيہ سے نكاح كر ليا اور رضیہ نے تھوڑے ہی عرصے میں التونیہ کے لشکر کو لے کر کھوکھروں ، جاٹوں اور اطراف و جوانب کے تمام زمینداردں کو جمع کر لیا اور چند سرداروں کو ہمراہ لے کر دہلی کا رخ کیا ۔ سلطان معزالدین بہرام شاہ نے [۲۸] ملک تگین خورد کو ایک بڑے اشکر کے ساتھ رضیہ کے مقابلے کے لیے بھیجا ۔ دونوں اشکروں میں جنگ ہوئی ۔ رضیہ کو شکست ہوئی ۔ وہ تبرہندہ واپس چلی گئی ۔ ایک مدت کے بعد منتشر لشکر کو جمع کر کے اس نے از سر نو جنگ کا اپتہام اور سامان کیا اور دہلی کی طرف روانہ ہوگئی ۔ سلطان بہرام شاہ نے پھر ملک تکیں خورد کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ رضیہ کے مقابلے اور لڑنے کے لیے بھیجا ۔ دونوں کا مقابلہ کیتھل کے میدان میں ہوا ، رضیہ کو بھر شکست ہوئی اور ملک التونیہ زمینداروں کے ہاتھ میں پڑ گیا ۔ انھوں نے (التونیہ کو) قتل کر دیا ۔ بعض کا قول ہے کہ انھوں نے گرفتار کر کے بہرام شاہ کے سامنے ہیش کیا اور بہرام شاہ نے اس کو قتل کر دیا ۔ یہ واقعہ ۲۵ ماہ رہیع الاول ے ٣٦ه کو ہوا؟ ـ سلطان رضیہ کی مدت سلطنت تین سال چھ ماہ اور چھ روز ہوئی -

ذكر سلطان معزالدين بهرام شاه بن سلطان شمس الدين

بروز پیر ۸ ماه۳ رمضان ۲۳۵ کو سلطان معزالدین بهرام شاه ،

١- الريل ١٠٣٠ (عزيز ، ض ٢٠٢ - ٢٠٣) -

۲- ۱۳ اگتوبر ۱۲۰۰ (عزیز ، ص ۲۰۳) -

۳- ۲۰ رمضان (طبقات المصرى ۱/۳۳) ۲۷ الديل ۱۲۳۰ (عزيز، ص ۲۰۱۰) -

اکابر ، امراء اور سرداروں کے مشورے سے تخت نشین ہوا۔ وزیر مملکت نظام الملک مہذب الدین کے اتفاق رائے سے ملک اختیار الدین مملکت کے تمام کام خود انجام دیتا تھا اور سلطان سعزالدین کی بہن کے ساتھ کہ جو پہلے قاضی اختیار الدین کی منکوحہ تھی ، اس نے اپنا نکاح کر لیا ، وہ ہمیشہ ایک بڑا ہاتھی اپنے دروازے پر رکھتا تھا۔ چونکہ اس زمانے میں بادشاہ کے سوا کوئی اور ہاتھی نہیں رکھ سکتا تھا ، لہذا بادشاہ کے لیے یہ ہات ہدگانی کا سبب ہوئی ۔ سلطان معزالدین نے چند فدائیوں کو حکم دیا اور انھوں نے ملک اختیار الدین کی چھری سے شہید کر دیا اور ملک مهذب الدین کے پہلو پر دو زخم لگائے ، مگر وہ زندہ باہر لکل گیا؟ ، اس کے بعد ملک بدر الدین سنقر رومی امیر صاحب [۶۹] مقرر ہوا۔ اس نے مملکت کے تمام کاموں کو اسم اور قانون کے مطابق انجام دینا شروع کیا ۔ اتفاق سے ملک بدر الدین سنقر فتنہ پردازوں کی ایک جاعت کے انحوا سے ملک میں انقلاب لانے کے لیے سلطنت کے اراکین و امراء سے مشورہ کرنے لگا۔ پیر کے دن سترہ ماہ صفر کو صدر الملک تاج الدین کے مکان میں کہ جو مشرف ممالک تھا ، تمام اکابر جمع ہوتے اور سلطنت تبدیل کرنے کے متعلق مشورہ ہوا صدر الملک کو نظام الملک کے بلانے کے لیے بھیجا کہ وہ بھی اس مشورے میں شریک ہو جائے۔ اسی وقت صدر الملک نے سلطان معزالدبن کو اس بات کی خبر کر دی اور سلطان کے ایک معتمد آدمی کو ایک گوشے میں چھپا دیا اور خود نظام الملک کے پاس پہنچا اور اس مجمع کو جو قاضی جلال الدین کاشانی ، قاضی کبیر الدین ، شیخ عد ساؤجی اور چند دوسرے آدمیوں پر مشتمل تھا ، اطلاع کی ، انظام الملک نے موقع ٹالنے کے لیے اپنی شرکت کسی دوسرے وقت کے لیر ملتوی کر دی ۔ صدر الملک نے حقیقت حال اس آدمی کی معرفت ک جس کو پوشیده کر دیا تھا ، سلطان سے عرض کر دی ـ سلطان اسی وقت

ا- طبقات ناصری ، (ص ۱/۱۳۳۱) میں ہے ''سلطان معزالدین دولفرترک مست را ہرسم فدائی بالای قصر فروفرستاد'' (ق) لکھنؤ الدیشن ، (ص ۳۳) چند رائے ہے - (ق)

۲- یه واقعه ۸ محرم ۲۳۸ه/ ۲۰۰۰ م کو بوا (طبقات ناصری ۱/۱۳۳۱)(ق) ۳- شیخ مجد شامی (طبقات ناصری ، ص ۲۵۳۱) -

اس جاعت کے ہاس پہنچ گیا اور ان کو منتشر کیا ۔ ملک بدر الدین سنقر کو بدایوں کی طرف بھیج دیا اور قاضی جلال الدین کاشانی کو عہدہ قضا سے معزول کر دیا ۔ کچھ عرصے کے بعد جب ملک بدر الدین ا بدایون سے شاہی دربار میں آیا ، تو سلطان نے اس کو ملک تاج الدین موسی کو قتل کرا دیا اور قاضی شمس الدین آ کو جو قصبہ بار بہرہ کا قاضی تھا ، ہاتھی کے پیروں تلے ڈلوا دیا ۔ اس بات سے لوگوں میں خوف و ہراس پیدا ہو گیا ۔

اس دوران میں پیر کے دن سولھویں جادی لاخری مهراہ ۱۲۳۱ء کو چنگیزی مغول فوجوں نے آکر لاہور کا محاصرہ کر لیا۔ جب ملک قراقش نے جو لاہور کا حاکم تھا ، دیکھا کہ لوگ موافقت میں نہیں ہیں ، تو آدھی رات کے وقت لاہور سے نکل کر دہلی کی طرف چلاگیا ، لاہور شہر چنگیز خانیوں کے ظلم و ستم سے خراب اور ہرباد ہوا بہت مخلوق اسیر اور گرفتار ہوئی ۔ [.2]

جب یہ خبر سلطان معزالدین کو ملی تو اس نے قصر سپید میں سرداروں کو جمع کیا اور از سر نو بیعت لی ۔ وزیر مملکت ملک نظام الملک کو دوسرے سرداروں کے ساتھ مغول کے فساد کو دفع کرنے کے لیے لاہور روانہ کیا ۔ جب لشکر دریائے بیاہ (بیاس) کے کنارے جو قصبہ سلطان پور کے قریب ہے ، پہنچا تو نظام الملک نے جو دل میں سلطان سے منافقت رکھتا تھا ، سرداروں کو سلطان کے خلاف کر دیا اور مکر و فریب کی بنیاد رکھی ۔ اس نے سلطان کو تحریر کیا کہ منافقوں کی اس جاعت سے بنیاد رکھی ۔ اس نے سلطان کو تحریر کیا کہ منافقوں کی اس جاعت سے کہ جو آپ نے میر نے ہمراہ کی ہے ، کام نہیں چلے گا اور یہ فتنہ دفع نہ ہوگا ۔ سلطان خود اس طرف کا قصد کریں ۔ چونکہ سلطان اس پر اعتبار کرتا تھا ، لہذا اس نے سادگی سے جواب میں لکھ دیا کہ یہ جاعت قتل

١- ديكهيم كنيز التاريخ ، ص ٢٠٥ - ٢٠٦ -

٠- ملک تاج الدین موسوی (طبقات ناصری ۱/۱۳۳۰ -

٣- قاضي شمس الدين مهر ، (ص ١/٦٦٨) -

۳- قصبه سهر پوره (طبقات المصری ۱/۹۳۸) اولکشور الدیشن (مالبره)
 عزیز ، (ص ۲۰۷) ماربره - (ق)

اور سزاکی مستوجب ہے اس کو وقت پر سزا دی جائے گی۔ فی الحال چند روز چشم پوشی کرو۔ اس فرمان کو نظام الملک نے سرداروں کو دکھا کر سب کو اپنے ساتھ ملا لیا۔

جب سلطان کو یہ حال معلوم ہوا ، تو اس نے شیخ الاسلام شیخ قطب الدین بختیار اوشی کو سرداروں کو تسلی دینے کے لیے بھیجا۔ سردار کسی طرح مطمئن نہ ہوئے۔ شیخ دہلی واپس چلے آئے اس کے ہعد نظام الملک اور تمام امراء سلطان معزالدین کو ختم کرنے کے ارادے سے دہلی آئے اور سلطان معزالدین کا محاصرہ کر لیا۔ روزانہ جنگ ہوتی تھی۔ چونکہ شہر کے لوگ امراء سے سلے ہوئے تھے ، لہذا ہفتہ کے دن چھٹی ذی قعدہ ۲ سال مذکور کو شہر دہلی پر قبضہ کر لیا۔ سلطان معزالدین کو چند روز قید میں رکھا اور پھر قتل کر دیا ۳ اس کی سلطنت کی مدت دو سال ایک ماہ اور پندرہ روز ہوئی۔

ذكر سلطان علاء الدين مسعود شاه

جب سلطان بہرام شاہ کو قتل کر دیا تو ملک عزالدبن بلبن دہلی کے تخت پر بیٹھ گیا اور شہر میں منادی کر دی گئی ۔ امراء اور سردار

[۔] شیخ قطب الدین بختیار اوشی کا انتقال شمس الدین التتمش کی زلدگی
میں ہم، رہیع الاول ہم،ہہہہہہہ،ء کو ہوگیا تھا ، لہذا یہ دوسرے
ہزرگ ہیں اور نام کی یکسانیت کی وجہ سے ''بختیار اوشی'' کا اضافہ
ہوگیا ہے۔ طبقات ناصری ، ص ۱/۲۰۰) میں ''شیخ الاسلام
حضرت سید قطب الدین'' تحریر ہے۔ (ق)

۲- ۸ ذی قعده ۱۰۹ (طبقات ناصری ، ص ۱/۸۳۸) (۱۰ منی ۱۱۳۲) (عزیز ، ص ۲۱۰) -

۳- ۱۰ ذی قعده ۲۳۹ه (۱۹ شی ۲۳۲۱ء) کو معزالدین بهرام شاه قتل کز دیا گیا (طبقات ناصری ، ص ۲۸/۱س) - (ق)

ہ۔ عزیز ، (ص ۲۱۰) میں ہے کہ عزالدین بلبن ، غیاث الدین ہلبن الغ ناں حاشیہ کے علاوہ دوسرا شخص تھا فرشتہ (۱/۰۱) ہدایونی ، (ص ۲۰) نے ہلبن ہزرگ لکھا ہے۔

اس بات سے خوش نہ ہوئے [1] انھوں نے فوراً سلطان ناصر الدین و سلطان جلال الدین ہسران سلطان شمس الدین التتمش اور سلطان علاءالدین مسعود شاہ پسر سلطان رکن الدین کو ، جو قصر سپید میں قید تھے ، باہر نکالا اور سلطان علاء الدین مسعود شاہ کو ماہ ذی قعدہ ہمہما میں دہلی میں تخت نشین کیا۔ ملک قطب الدین حسن کو نیابت اور مہذب الدین نظام الملک کو وزارت کے عہدوں پر سرفراز کیا اور ملک قراقش امیر حاجب مقرر ہوا۔ چونکہ نظام الملک نے عروس سلطنت کو بغیر کسی کے مشورے کے پہلو میں لیا تھا ، اس لیے امراء و اراکین سلطنت نے متفق مشورے کے پہلو میں لیا تھا ، اس لیے امراء و اراکین سلطنت نے متفق ہو کر بروز بدھ دوسری جادی اوالی ، ہم می کو اسے قتل کر دیا :

نباید تیز دولت بود چوں کل که سیلی تندروزد و افکند پل

وزارت صدر الملک نجم الدین ابوبکر کے سپرد ہوئی اور غیاث الدین
بلبن کو اس وقت اس کا خطاب النے خاں تھا ۔ امیر حاجب ہوا ۔ ناگور ،
سندھ ، اجمیر ، سلک عزالدین بلبن ہزرگ ہ کے سپرد ہوئے اور پرگنہ
ہدایون ملک تاج الدین ہو دیا گیا اور ملک کے تمام پرگنے پر سردار کی
اہلیت کے لحاظ سے تقسیم کر دیے گئے ۔ مملکت کا انتظام درست ہوا اور
علموق میں اطمینان و سکون پیدا ہوگیا ۔

اسی زمانے میں ملک عزالدین طغا خان نے کہ جو اپنی ولایت لکھنوتی کی طرف سے آیا تھا ، کڑہ سے شرف الملک اشعری کو سلطان

۱- ۸ ذی قعده ۱۳۹۹ (۱۱ منی ۱۳۹۳) (طبقات ناصری ۱/۱۳۸) -

٢- ٨٨ اكتوبر ٢٨٢ - (عزيز ، ص ٢١٢) -

⁻ طبقات ناصری ، ص ۱/۹۳m -

۳۰- "مندور" (طبقات ناصری ، ص ۱/۱۲۳) -

٥- طبقات ناصرى ، (ص ١/٨٦٣) مين "ملک عزالدين بلبن" ہے۔ لفظ ۔ (ق)

٦- ملک تاج الدین قتلق (دیکھیے کنز التاریخ ، ص ٢٠٦ ، تاج الدین سنجر قتلو) ـ

علاء الدین کے پاس بھیجا۔ سلطان نے چتر لعل اور خاص خلعت اودھ کے حاکم قاضی جلال الدین اکی معرفت عزالدین طغا خال کے لیے لکھنوتی بھیجے اور اپنے دونوں چچاؤں کو قید سے آزاد کیا۔ ملک جلال الدین کو قنوج دیا [۲۰] اور ملک ناصر الدین کو بہرائج اور اس کے مضافات کی حکومت سپرد ہوئی ، ان علاقوں میں اچھے آثار ظاہر ہوئے۔ "

۲۳، ۵/۵۳ - ۱۲۳۰ میں مغول کی فوجیں لکھنوتی کے علاقے میں آئیں ۔ قیاس یہ ہے کہ مغول اس راستے سے آئے ہوں گے کہ جس سے علا بختیار ، تبت و ختا کی طرف گیا تھا ۔ سلطان علاء الدین نے عزالدین طغاں کی امداد کے لیے تیمور خاں اور قرابیگ کو ایک بڑا لشکر دے کر لکھنوتی بھیجا ۔ جب مغلوں کو شکست ہو گئی اور وہ لکھنوتی سے چلے گئے تو عزالدین طغان اور ملک قرابیگ میں مخالفت ہو گئی ۔ سلطان نے لکھنوتی کو تیمور خاں کے سپرد کیا اور طغاں خاں سلطان کے ہاس دہلی بہنچا ۔

اسی دوران میں خبر ملی کہ مغول کا لشکر اچہ کے نواح میں آگیاہ سلطان نے اپنے امراء کو جمع کیا اور بہت جلد اچہ کی طرف روانہ ہوگیا۔ جُب سلطان دریائے بیاہ (بیاس) کے گنارے پہنچا ، تو مغول کے لشکر نے جو اچہ کے قلعے کا محاصرہ کیے ہوئے تھا راہ فرار اختیار کی ۔ سلطان فتح و نصرت حاصل کر کے دہلی واپس ہوا ۔ اس کے بعد سلطان علاء الدین نے عدل و انصاف سے روگردانی کر لی اور ظلم و قتل کا طریقہ اختیار کیا ، اس لیے تمام امراء و اکابر اس کے خلاف ہو گئے ۔ سب نے متفق ہو کر سلطان ناصر الدین محمود بن شمس الدین کو جو بہرائج میں تھا ، خطوط روانہ کیے ۔ جب سلطان ناصر الدین محمود دہلی آگیا ، تو سلطان روانہ کیے ۔ جب سلطان ناصر الدین محمود دہلی آگیا ، تو سلطان

ر- قاضى جلال الدين كاسانى (كاشانى) (طبقات المصرى ، ص ١/٠٠٠) -

۲- ۱۱ ربیع الاخری ۱ ۱۳ ه/۱۲۳ م پینچے (طبقات ناصری ، ص ۱/۱۰۸)

۳- طبقات ناصری ، ص ۱/۱۰، ۲۰۰۰

۳۰ (۳۷ ماجنگر" (طبقات ناصری ۱/۱۰) -

۵- مغول کا یہ لشکر مارچ ۲،۲،۹ میں سنگورہ کی سرگردگی میں حملہ آور ہوا (عزیز ، ص ۲۱۵) -

علاء الدین مسعود شاہ کو ہمہہ ہا میں گرفتار کرکے قید کر دیا ، وہ اسی قید میں مرگیا ۔ اس کی سلطنت کی مدت چار سال ایک ماہ اور ایک دن ہوئی ۔

ذكر سلطان ناصر الدين محمود

وہ سلطان شمس الدین التتمش کا چھوٹا بیٹا ، عادل ، خدا ترس اور درویش طبیعت بادشاہ تھا ۔ علاء اور صلحاء کو دوست رکھتا تھا اکابر اور افاضل پر [سے] لوازش کرتا تھا ۔ طبقات ناصری میں ، جو اس کے نام پر تالیف ہوئی ہے ، اس کے اوصاف حمیدہ کا ذکر ہے ۔ وہ ہم ہم امراء ہور سرداروں نے میں دہلی میں تخت نشین ہوا ۔ ۲ اس وقت کے تمام امراء اور سرداروں نے بیعت کی ۔ ہر خاص و عام کے ساتھ ایثار اور سخاوت کا برتاؤ کرتا تھا ، شعراء نے شاندار قصائد لکھ کر اس کے دربار سے انعام و اگرام پائے ۔ شعراء نے ایک طویل قصیدہ لکھ کر پیش کیا ۔ اس کے چند شعر یہ بیں :

آن خداولد یکه ۳ ، حاتم بذل و رستم کوشش ست فاصر الدنیا ۳ و دین محمود بن التتمش ست آن جهاندار یکه سقف خرچ از ایوان او در علوئے مرتب ، گوئی ، فرودیں پوشش ست سکه را زالقاب میموئش ، چه لنداز ست فخر خطبه را زاسم بهایوئش ، چه مایه نازش ست خطبه را زاسم بهایوئش ، چه مایه نازش ست

منصب وزارت ملک غیاث الدین ہلبن کے سپرد ہوا جو اس کے باپ کا

۱- ۲۳ محرم ۱۲۳۰ (۱۰ جون ۲۳،۱۱) کو محبوس و مقتول ہوا ، (طبقات ناصری ، ص ۱/۱٫۵٪ ، عزیز ، ص ۲۱۲) -

۲- ناصر الدین محمود ۲۰ محرم ۲۰۰۰ بروز یکشنبه (۱۰ جون ۲۰۰۱ء) کو تخت اشین بوا (طبقات ناصری ، ص ۱/۸٪، ، عزیز ، ص ۲۲۰۰)

۳- شهنشاهیکه (طبقات ناصری ۱/۲۷) -

۱۰- ناصر دنیا (طبقات ناصری ۱/۱۲) -

۵- باید (طبقات ناصری ۱/۲۲۳) -

غلام اور داماد تھا۔ اس کو الغ خاں کے خطاب سے سرفراز کیا گیا۔ چتر ، دور باش (شاہی نیزه) نیز دیگر کار بائے مملکت اس کی صائب رائے کے میرد کر دیے گئے ۔ کہتے ہیں کہ مہات مملکت سپرد کرتے وقت سلطان نے اس سے کہا کہ میں نے تجھ کو اپنا نائب کیا اور کار ہائے سلطنت کے اختیارات تجھ کو دے دیے ۔ ایسا لہ کرنا کہ حضرت بے لیاز (خدا تعالیل) کے سامنے ان کے جواب دینے سے عاجز ہو اور مجھ کو اور خود کو خجل ادر شرمسار کرمے ۔ ملک بلبن الغ خان نے لیابت ملک کے قواعد ایسے بنائے تھے کہ تمام امور مملکت کلیتاً اس کے قبضے میں آگثر اور کسی کو امور مملکت میں دم مارنے کی جرأت نہ رہی۔ تخت نشینی کے سال (سہم ہم مرام میں سامان ناصر الدین نے سلتان کی طرف لشکر کشی کی اور ماہ ذی قعدہ کی پہلی تاریخ کو دریائے لاہور دریائے راوی کو عبور کیا ۔ الغ خاں کو لشکر کا سردار بنا کر کوہ جود اور نندالہ کی طرف بھیجا اور خود دریائے سندھ کے کنارمے دس روز تک قیام [سم] کیا ۔ جب الغ خاں نے کوہ جود اور اس نواح کے تمام شہروں کو غارت کر دیا اور کھو کھروں اور اس علاقے کے ۔رکشوں کو قتل کر دیا ، تو وہ سلطان کی خدمت میں پہنچا ۔ اس کی کمی کی وجہ سے سلطان وہاں سے دہلی واپس آگیا ۔

دوسری ماہ شعبان ہمہہ ہا۔ ہو پھر دوآبہ کی طرف روانہ ہوا اسی سال دسویں ذی قعدہ (ہمہہ ہا۔ ہہہ۔) کو کڑہ کی طرف گیا۔ الغ خاں کو لکڑہ کی طرف گیا۔ الغ خاں کو لشکر کا سردار بنایا الغ خاں نے داکی و ملکی ا مواضعات کو غارت کر دیا اور گئیر مال غنیمت کے ساتھ سلطان کے پاس واپس آیا۔ سلطان دہلی لوٹ آیا۔ چھٹی شعبان ہمہہ ہا۔ ہو رنتھبور مہر ہمہ کیا اور اس ملک کے سرکشوں کو سزا دے کر پھر دہلی آیا۔

اسی سال قاضی عاد الدبن شفور خانی ماوت سے مہم ہوا اور عهدة

۱- تاریخ مبارک شاہی ، (ص ۲۵) میں ''رائے دلکی و ملکی" ہے عزیز ،
 (ص ۲۲۷) نے اس لفظ کی وضاحت کی ہے اور مختلف نظر نے بیان کیے ہیں ۔ (ق)

۲- رتن پور (طبقات ناصری ، ص ۱/۲۸۳) -

٣- مفور قاني (طبقات ناصري ، ص ١/١٨٠) -

قضا سے معزول کر دیا گیا اور عاد الدین ریحان کی کوشش سے (قاضی عاد الدین) قتل ہوا! ۔ ہے۔ ھ/.۵ ۔ ۱۲۳۹ء میں سلطان نے الغ خال کی ہیٹی سے نکاح کر لیا ۔ ۱۲۵۸ء میں ملتان کی طرف لشکر کشی کی ۔ دریائے بیاہ (بیاس) کے کنارے شیر خال سلطان کی خدمت میں آیا ۔ اسی سال چھٹی ربیع الاول کو سلطان ملتان پہنچا ۔ چند روز کے بعد ملک عزالدین میں کو اچہ کی جانب روانہ کیا اور خود دہلی لوٹ آیا ۔

ومهه هم مراح میں ناگور کے حاکم ملک عزالدین ہلبن نے منحرف ہو کر بغاوت کر دی ۳ ۔ سلطان ناصر الدین اس فتنے کو فرو کرنے کے لیے ناگور کی جانب روانہ ہوا ۔ ملک عزالدین مقابلے کی تاب نہ لا کر امان کا خواہاں ہوا اور حضور میں حاضر ہو گیا ۔ سلطان ناصر الدین مظفر و منصور دہلی آیا ۳ ۔

اسی سال پانچویں شعبان کو لشکر کثیر کے ساتھ گوالیار ، چندہری اور سالوہ کی جانب روانہ ہوا۔ جاہر دیوہ جو اس نواح کا راجا تھا ، پانچ ہزار سوار اور دو لاکھ پیادوں کے ساتھ مقابلے کے لیے آیا۔ سلطان سے جنگ عظیم ہوئی۔ لیکن راجا کو شکست ہوئی اور زور بزور ختم کیا۔ مطان فتح حاصل کرکے دہلی آیا۔ اس جنگ میں الغ سے نہایت مردانگی اور جادری ظاہر ہوئی۔

اس کے بعد شیر خاں نے اچہ کو فتح کرنے کے ارادے سے ملتان سے اشکر کشی کی اور ملک عزالدین بلبن بھی ناگور سے اچھ آگیا۔

۱- تماضی عاد الدین شفور خانی ، بدایوں گئے اور وہاں عاد الدین ریحانی کی سازش سے قتل ہوئے (طبقات ۱/ ۱۸۳۸ ، کنز التاریخ ، ص ۲۰۸) -

ہ۔ طبقات ناصری ، (ص ۱/سمس) اسی صفحہ پر اس کو ملک عزالدین گشلو خاں بھی لکھا ہے ۔ (ق)

[۔] ملک عزالدین گشلو خاں بلبن یہ ناگور تمرد آغاز نہاد (طبقات فاصری ۱/۳۸۳) -

m - طبقات ناصری ، ص ۱ /۸۵ -

۵- چهادا ديو (عزيز ، ص ۲۳۳) -

قلعہ اچہ کو شیر خاں کے قبضے میں دے کر خود (عزالدین بلبن) ملطان کے حضور میں چلاگیا ۔ اس (عزالدین ہلبن) کی جاگیر میں ہدایون اکی ولایت دی گئی ۔

سلطان بائیس شوال . ۲۵۰ کو لاہور کے راستے سے اچہ و ملتان کی جانب گیا ۔ اس سفر میں قتلق خان ولایت سہسواں سے اور کشلو خان عزالذین بدایوں سے اپنے اپنے اشکر لے کر سلطان کے پاس آگئے اور دریائے ہیاہ (بیاس) کے گنارے تک ساتھ رہے ۔

۱۵۲ه/۱۵۰ - ۲۵۳ ، میں الغ خال اپنی جاگیر سوالگ اور ہائسی چلا گیا اور وزارت کا عہدہ عین الملک پد جنیدی کے سپرد ہوا ۔ ملک عزالدین کشلو خال امیر حاجب ہوا ۔ اور ایبکہ کو جو خان اعظم کا بھائی تھا ، کڑہ کی ولایت دی ۔ عاد الدین ریحان و کیل دربار ہوا ۔ سلطان دہلی چلا آیا ۔

اسی مال شوال کے شروع میں سلطان دہلی سے روالہ ہو کر دریائے ہیاہ (بیاس) کے قریب پہنچا ۔ تبر ہندہ ، اچہ اور ملتان جو شیر خاں کے قبضے میں تھے اور شیر خاں سندھیوں سے شکست کھا کر ترکستان چلا گیا تھا ، سلطان نے لشکر بھیج کر مذکورہ علاقوں کو فتح کر لیا اور ارسلاں خاں کے میرد کر دیا ۔ اور خود واپس آگیا ۔

١- ديكھيے كنز التاريخ ، ص ٢٠٨ - ٢١١ -

^{- (464} to 1 77.75) = 1404 romy 44 .4

۳- متن میں سہسوان ہے فرشتہ ، (ص ۲/۱) میں "سہوان" اور طبقات ناصری (۱/۱۸) میں بھیانہ (بیانہ) ہے ۔ (ق)

سالی خان (طبقات ناصری ، ص ۱/۸۵/۱) -

٥- الغ مبارك ايبك (طبقات الصرى ، ص ١/٨٨) -

٣- دسمبر ١٢٥٣ (عزيز ، ص ٢٣٦) -

اعد شیر خان کا مقابلہ دریائے سندھ کے کنارے مغول سے ہوا تھا جس کے نتیجے میں وہ ترکستان چلاگیا تھا طبقات ناصری ، (ص ۱/۱ہہ) میں ہے ''بیش ازیں شیر خان از مصاف کفار (آب) سندھ عطف کرد. بود'' ۔ (ق)

١٩٥٠ه/١٥١ ميں كوه پايدا كے نواح كى طرف لشكر كشى كى -بہت مال غنیمت ہاتھ آیا۔ دریائے کنکا کو میاں پور کے کھاٹ سے عبور کیا ۔ دامن کوه میں دامن رہب ۲ تک پہنچا اور سکام مانی میں اتوار کے دن پندرہویں ماہ صفر ۲۵۲ه/۱۲۵ کو ملک عزالدین رضی الملک ، وہاں کے زمینداروں کے ہاتھ مستی کی حالت میں قتل ہوا اور سلطان اس کے خون کا بدالہ لینے کی غرض سے کیتھل اور کہرام ۵ کی طرف روانہ ہوا اور اس نواح کے سرکشوں کو سزا دے کر بدایون [27] چلا گیا۔ پھر چند روز وہاں قیام کرکے دہلی چلا آیا۔ پایخ ماہ قیام کیا۔ یہ دن عیش و عشرت میں گزارے جب یہ خبر ملی کہ بعض ۔ردار مثلاً ارسلاں خاں ، بتخاں ایبک ختائی اور الغ خاں اعظم نے ملک جلال الدین سے مل کر تبرہندہ میں مخالفت شروع کر دی ہے ، تو سلطان تبرہندی کی طرف روانہ ہوا ، جب ہانسی کے نزدیک پہنچا تو امرائے مذکور بھی کہرام و کیتھل کی طرف چل دیے ۔ کچھ لوگوں کو درسیان میں ڈال کر صلح کر لی ۔ قول و قسم کے بعد سلطان کی خدمت میں آئے ۔ سلطان نے لاہور کی حکومت ملک جلال الدین کے سپردکی اور وہ خود دہلی واپس آ کیا ے ۔

جہاں سے جو الدہ ملکہ جہاں سے جو الدہ ملکہ جہاں سے جو قتانے خان کے نکاح میں تھی ، ہرہم ہوگیا ۔ اس نے اودھ کی جاگبر قتانے خان کے سپرد کرکے اس کو اس طرف بھیج دیا اور تھوڑے ہی دنوں میں وہاں

۱- بر دوار و موالا پور کا پهالی علاقه (عزیز ، ص ۲۳۷) - (ق)

۲- رام کنگا (عزیز ، ص ۲۳۷) - (ق)

[۔] راورٹی کا خیال ہے کہ یہ جگہ ''تیگری برچنی'' (Tigree-Barchnee) ہے (عزیز ، ص ۲۳۷) ۔

ہ۔ بعض نے ''ملک عزالدین رضی الملک درمشی'' لکھا ہے (عزیز ، ص ۲۳۷) -

۵- طبقات ناصری (۱/۸۸) اور عزیز ، (ص ۲۷) مین کثهیر ہے - (ق) ۲- مستی خاں (طبقات ناصری ، ص ۱/۸۸۸ - (ق)

ے۔ طبقات ناصری ، ص ۱/۹۸ - (ق)

سے تبدیل کر کے بہرائج بھیج دیا ۔ قتلغ خاں وہاں سے بھاگ کو سنتورا کی طرف چلا گیا ۔ ملک عزالدین کشلو خاں اور بعض دوسر سے امراء اس سے مل گئے اور بغاوت کر دی ۔ سلطان نے الغ خاں بلبن کو ایک ہؤ لے لشکر کے ساتھ ان کے اوپر متعین کیا ۔ جب فریقین ایک دوسر سے کے قریب ہوئے تو دہلی سے کچھ ہزرگوں مثلاً شیخ الاسلام سید قطب الدین اور قاضی شمس الدین بھرائجی نے قتلغ خاں اور کشلو خاں کو دہلی آنے اور شہر پر قبضہ کرنے کی ترغیب دی اور دہلی کے لوگوں کو بھی خفیہ طور سے ان کی بیعت پر رضا مند کر لیا ۔ جب الغ خان بلبن کو اس بات کی اطلاع ملی ، تو اس نے سلطان کو حقیقت حال سے مطلع کیا اور عرض کیا کہ جاعت مذکور کو منتشر کر دیا ئے ۔ سلطان نے حکم دیا اور وہ کیا کہ جاعت اپنی جاگیروں پر چلی گئی ۔ اس موقع پر قتلغ خاں اور ملک کشلو خاں سو کوس کا سفر دو روز میں طے کرکے سامانہ سے دہلی آگئے ۔ جب انھوں نے دیکھا کہ وہ جاعت دہلی میں نہیں ہے ، تو وہ بھی متفرق ہو گئے الغ خاں بلبن بھی ہیچھے سے سلطان کی خدمت میں آگیا ۔ [2]

اس سال کے آخر میں مغول کا لشکر اچہ اور ملتان کے نواج میں آ گیا ۔ سلطان نے ان کی مدافعت کی غرض سے سفر اختیار کیا اور مغول کا نشکر بغیر جنگ کے واپس چلا گیا ۔ سلطان بھی واپس آ گیا ۔ اس نے ملک جلال الدین جانی کو خلعت دے کر لکھنوتی کی طرف روااہ کیا ۔ ملک جلال الدین جانی کو خلعت دے کر لکھنوتی کی طرف روااہ کیا ۔ مدی مراب میں دو ہاتھی ، جواہرات اور بہت سے کپڑے لکھنوتی سے آئے ۔ ملک عزالدین کشلو خاں مذکور اسی سال ماہ رجب (محمدم میں مراب میں مراب ا

کہتے ہیں کہ سلطان ناصر الدین ایک سال میں دو قرآن شریف کی کتاہت کرتا تھا۔ اور اس کی قیمت ، اپنے خوردولوش پر صرف کرتا تھا۔ ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ سلطان کا لکھا ہوا قرآن شریف ایک امیر نے زیادہ قیمت میں خرید لیا۔ جب سلطان کو خبر ہوئی ، تو اسے یہ ہات ہسند نہ آئی اور حکم دیا کہ آئندہ سے میرا کتابت کیا ہوا قرآن شریف خفیہ طور سے معینہ قیمت پر فروخت کیا جائے۔

۱- سنتور (طبقات ناصری ، ص ۱/۱۹۸) سهرامو (مسیرامئو) (عزیز ، ص ۱۳۱) -

نقل ہے کہ سلطان کی ہیوی کے علاوہ اس کے پاس کوئی کنیز یا خادمہ نہیں تھی۔ وہ (ہیوی) سلطان کے لیے کھانا پکاتی تھی۔ ایک روز اس نے کہا کہ کھانا پکانے میں میر بے ہاتھوں کو تکایف ہوتی ہے اگر روئی پکانے کے لیے ایک کنیز خرید لی جائے ، تو کیا حرج ہے ؟ سلطان نے جواب دیا کہ ہیت المال (کا خزانہ) خدا کے ہندوں کا حق ہے۔ مجھے انجتیار نہیں ہے کہ میں اس سے گنیز خریدوں۔ صبر کرو خدا وند کریم نم کو آخرت میں جزائے خیر دے گا:

بیت

جہان خوابیست ، پیش چشم بیدار نجوائے دل نہ بندو مرد ہشیار

۱۲۹۳ه/۱۲۹۱ میں سلطان ناصر الدین بیار ہوا اور گیارہویں جادی الاولیل ۱۲۹۳ه کو اس دارفانی سے رخصت ہو گیا۔ اس کی اولاد میں سے کوئی ند رہا۔ اس کی سلطنت کا زمانہ انیس سال تین سہینے چند روز ہوا۔

ذكر سلطان غياث الدين بلبن

[20] جب سلطان ناصر الدین نے وفات پائی ، سہ ہم میں الغ خال ہابن کو کہ جس کو بلبن خورد کہتے تھے ، شہر کے تمام امراء اور سرداروں نے قصر سپیدمیں تخت نشین کیا اور عوام و خواص نے بیعت کی سلطان غیاث الدین ، سلطان شمس الدین کے چہل گانی غلاموں میں سے تھا ۔ سلطان شمس الدین کے چہل گانی غلاموں میں سے تھا ۔ سلطان شمس الدین کے چالیس ترک غلام تھے ان میں سے ہر ایک امارت کے مرتبے پر پہنچا ۔ اس جاءت کو "چہل گانی" کہتے ہیں ۔

۱۰ ۱۸ فروری ۲۲۹، ۵ (عزیز ، ص ۲۵۰) -

۲- ۱۳ جادی الاوای ۱۳۰۹ (۲۰ فروری ۱۲۹۹) کو غیاث الدین بلبن تخت لشین ہوا تعجب ہے کہ برنی ، (ص ۲۵) نے ۲۹۳ اور عصامی (ص ۱۹۵) نے ۱۹۳ (ص ۱۹۵) کے ۱۹۳ اور عصامی اور ۱۹۵) کے ۱۹۳ میں البتہ ۱۳۳ مبارک شاہی ، (ص ۳۹ - ۰۰۰) اور بدایونی ، ص ۲۵) میں البتہ ۱۳۳ دیا ہے دیکھیے حبیب الله ، ص ۱۸۱ عزیز ، ص ۲۵۹ - (ق)

سلطان غیاث الدین عقل مند ، پختہ خیال ، صاحب وقار اور پخنہ کار ہادشاہ تھا ۔ وہ سارے کام نہایت سنجیدگی اور فراست سے کرتا ہے :

چه لیکو متاعسیت کار آگهی مبادا ازیں نقد عالم تهی کسے سربر آرد بعالم بلند کسے درکار عالم بود ہوشمند

سلطنت کے کاموں کو عقلمند اور ہزرگوں کے سوا کسی اور کے سپرد انہ کرتا اور کم حیثیت لوگوں کو کام میں دخل نہیں دینے دیتا تھا۔ جب ٹک کسی کا نسب ، نیکی ، تقوی اور دیانت داری ثابت نہ ہو جاتی ، اس وقت تک اس کو کوئی عہدہ نہیں دیا جاتا تھا۔ وہ صحت نسب میں بہت مبالغہ اور تحقیق کرتا تھا۔ اگر کوئی عہدہ سپرد گر دینے کے بعد اس کو کسی کے ذاتی یا صفائی نقص کا علم ہو جاتا ، تو اس کو فوراً معزول کر دیتا تھا۔ اس کی ہادشاہت بائیس سال رہی ۔ اپنی بادشاہت کے معزول کر دیتا تھا۔ اس کی ہادشاہت کے کام زمانے میں اس نے گبھی کسی رذیل اور بخیل آدمی سے ہات نہیں کی ۔ کسی مستخرے یا ہنسوڑ کو گبھی اپنے دربار میں آنے کی اجازت نہیں دی ا۔

کہتے ہیں کہ فخر امانی ایک رئیس تھا۔ برسوں بارگاہ سلطانی میں حاضر رہا۔ اس نے سلطان کے مقربین میں سے ایک شخص سے النجا کی اور مال کی پیشکش کی کہ اگر ہادشاہ ایک مرتبہ اس سے بات کر لے تو نقد و جنس اور مال کثیر پیشکش گزارے گا۔ جب یہ بات سلطان سے عرض کی گئی ، تو سلطان نے فرمایا کہ وہ رئیس ، بازار کا امیر ہے بادشاہ کا اس سے گفتگو کر لینا [۹] عوام پر سے اپنا رعب کم گرنا ہے اور شاہی عظمت و جلال میں فرق آ جائے گا۔ سلطان غیاث میں تمام اوصاف حمیدہ موجود تھے۔ عدل و انصاف کے معاملے میں تمام سلاطین سابق میں کوئی موجود تھے۔ عدل و انصاف کے معاملے میں تمام سلاطین سابق میں کوئی موجود تھے۔ عدل و انصاف کے معاملے میں تمام سلاطین سابق میں کوئی

۱- ارنی ، ص ۲۹ - ۳۰ -

۲- فیخر باونی (برنی ، ص ۳۳) ـ

نقل ہے کہ ملک ہقبق سرا جاندار نے اپنے فراش کے چند کوڑے مار مارے اور وہ فراش اس صدرے سے مرگیا ۔ ہقبق مذکور کو کوڑے مار کر قصاص میں ٹھکانے لگا دیا گیا ۲ ۔ ملک قیران علامی کا باپ ہیبت خان، سلطان بلبن کا مقرب غلام تھا ، اس نے مستی کی حالت میں ایک شخص کو قتل کر دیا ۔ مقتول کے ورثاء سلطان کے ہاس آئے اور انصاف کے خواستگار ہوئے ۔ سلطان نے حکم دیا کہ ہیبت خان کو پانچ سو کوڑے نگائی اور اس کو مقتول کی بیوہ کے سپرد کر دیا ۔ لوگ درمیان میں پڑ گئے اور بیس ہزار تنکے قصاص میں دلا دے اور اس کو عورت کے میں پڑ گئے اور بیس ہزار تنکے قصاص میں دلا دے اور اس کو عورت کے ہاتھ سے آزاد کرا دیا ۔ ہیبت خان مرنے وقت تک گھر سے باہر نہ نکلا ۳ ۔ اس کی نظر میں یہ بات نہ تھی کہ قاتل امیر اور سردار ناحق ہوا تھا ۔ اس کی نظر میں یہ بات نہ تھی کہ قاتل امیر اور سردار عمولی آدمی ہے ۔

وہ واعظوں کی صحبت میں حاضر ہوتا تھا اور وعظ سنتا اور ریا کرتا تھا۔ جہاں تک ہو سکتا تھا اور مرو لواہی کی رعایت کرتا تھا۔ ضوابط سلطنت اور قوانین مملکت جو شمس الدین التتمش کے لڑکوں کے زمانے میں خراب اور فرسودہ ہو گئے تھے ، از سر نو مستحکم اور مضبوط کیے ۔ اس کے قہر اور سیاست کی وجہ سے کسی کی یہ جرأت نہ تھی کہ اطاعت سے روگردانی کرے اور عدل و انصاف کا ایسا طریقہ اختیار کیا تھا کہ ممالک ہند کی تمام رعایا اور عوام الناس اس کے مطبع و فرمائبردار ہو گئے تھے ۔ اکثر امراء و اراکین جو سلطان شمس الدین کی وفات کے بعد اس کے لؤکوں کی گمزوری کی وجہ سے ظلم وجور میں نمایاں تھے ، مطبع اور فرمائبردار ہو گئے۔ فرمائبردار ہو گئے۔

عدل وقتے کہ شمع افروزد گرگ را کو سفندی آسوزد

۱- باڈی کارڈ کا افسر -

ب- ملک بقبق ، بدایوں کا مقطع تھا جب بلبن بدایوں آیا تو فراش کی بیوہ اس سے فریادی ہوئی تھی (دیکھیے ہرنی ، ص . ، ، گنز التاریخ ص ۲۱۳ - ۲۱۳ - (ق)

۳- ارنی ، ص ۳۰ - ۱۱۱ -

[۸۰] دربار اور خلوت (دونوں موقعوں پر) لباس کی آرایش اور شاہانہ شان و شوکت میں بہت سالغہ کرتا تھا۔ درہار کے وقت اس کی نشست و برخاست سے ایسی میبت اور عظمت و حلال ظاہر ہوتا تھا گ دیکھنے والوں کا پتا پانی ہو جاتا تھا۔ شاہانہ عظمت و شوکت سے دور و نزدیک کے سرکشوں کے دل دہل جاتے تھے۔ وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ میں نے ان بزرگوں سے جو سلطان شمس الدین کے دربار میں صاحب اعتبار تھے ، سنا ہے کہ جو بادشاہ دربار کی ترتیب ، سواری کے دبدہے اور سلطنت کے آداب و رسوم کی محافظت نہیں گرتا ہے اور اس کے قول و فعل سے بادشاہی جلال ظاہر نہیں ہوتا ہے ، تو اس کی ہیبت ملک کے دشمنوں اور رعایا کے دل میں نہیں بیٹھتی ہے اور سلطنت کے کاموں میں خلل واقع ہوتا ہے ۔ جشن کی مجالس کے آراستہ کرنے ، نقش و نگار کے فرشوں، سونے چاندی کے ہرتنوں، زرہفت کے پردوں، انواع و اقسام کے پھلوں ، کھانوں اور پان میں ست سالغہ کرتا تھا۔ جشن کے روز تمام دن مجلس میں بیٹھتا ۔ امراء اور خواتین کی قدریں اس کے سامنے آتیں ۔ جب کسی رئیس کی طرف سے کوئی پیشکش گزرتی ، تو حاضرین دربار اس کی پسندیدہ صفات اور اعلیٰ خدمات بادشاہ سے عرض کرتے۔ جشن کی مجلسوں میں گانا بجانا ہوتا۔ شاعر مدحیہ قصیدے پڑھتے اور العام و اكرام پاتے -

کہتے ہیں کہ اس کے ہرانے خدمت گاروں میں کسی نے بھی جو اس کی خاص مجلس کے ہم راز تھے ، اس کو کسی وقت بغیر ٹوپی ، موزے اور بارانی (جاسہ) کے نہیں دیکھا ۔ وہ کبھی کسی مجلس میں قبقہہ نہیں لگاتا تھا اور کوئی دوسرا بھی اس کی مجلس میں نہیں ہنستا تھا ۔ وہ کہا کرتا تھا کہ جتنا رعب و دبدہہ ہادشاہ کی ہردبادی اور وقار سے مخلوق پر قائم ہو سکتا اور بادشاہ کی ہیبت نہ ہونے سے رعایا باغی اور سرکش ہو جاتی ہے ۔ اگر ایسا (بے رعب بادشاہ کی چھ عرصے تک تخت نشین رہے ، تو اس کے ملک میں جلد فتنہ و فساد پیدا ہو جائے گا ، عدالت کے قائون میں بے قاعدگی ہو جائے گی اور ظلم و جبر کے دروازے کھل جائیں گے ۔

۱- برنی ، ص ۲۱ - ۲۲ -

سلطان غیاث الدین تمام حالات میں اعتدال کو ملحوظ [۸] رکھتا تھا لطف و غضب کو اپنے اپنے موقع پر کام میں لاتا تھا۔ اکثر کہا کرتا تھا کہ جب بادشاہ اپنی وضع و کردار میں ظالموں کی رسم کو اختیار کرتا ہے ، تو گویا یہ بات خدا کے ساتھ مشرک اور رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی سنت کے خلاف ہے اور اس کی سزا عذاب (اللمی) کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ اس کی تلافی صرف مندرجہ ذیل چار چیزوں سے ہو سکتی ہے! :

اول : (بادشاہ) اپنا فہر و غضب خاص سوقع پر ضرور اختیار کرے اور اس سیں مخلوق کی بہبودی اور حق کے خوف کے سوا کوئی اور بات مداظر نہ ہو ۔

دوم : رعایا کو ایسا موقع نہ دے کہ اس کے ملک میں فسق و فجور علانیہ ہونے لگے اور اس کا انسداد کرے ۔ نڈر اور فاسقوں کو ہمیشہ ذلیل و خوار کرتا رہے ۔

سوم : ذمہ داری کے کام عقامند ، شایستہ ، دیانت دار اور خدا ٹرس کے سپرد کرے اور بداعتقاد لوگوں کو ملک میں نہ رہنے دے جن کی وجہ سے رعایا میں گم راہی پیدا ہو۔

چہارم : عدل و انصاف اس درجہ کرے کہ اس کے ملک میں ظلم و جبر کا نام باقی نہ رہے :

> پائداری بعدل و داد بود ظلم شاهی ، چراغ و باد بود

جب سلطان بلبن کسی سرائے ، پل ، دلدل اور جھیل کے پاس پہنچتا ، تو وہال ٹھہر جاتا اور امراء و ارکان سلطنت کو مقرر کر دیتا اور وہ اپنے اپنے ہاتھوں میں لاٹھیاں لیتے اور پہلے مریضوں ، بوڑھوں ، بچوں اور کم زور جانوروں کو زور آوروں کی مزاحمت کے بغیر پار کرتے۔ اپنے تمام ہاتھی اور جانور اس کام میں لگا دیتا کہ وہ مخلوق کو عبور

١- ارنى ، ص ١١ - ١١٠

کرائیں اور ایسے مقامات پر چند روز قیام کرتا ۔ تاکہ مخلوق آسانی سے گزر جاتے ۔ سلطان بلبن اپنی خانی کے زمانے میں شراب پیتر ، جشن منعقد کرتے ، امیر اور سرداروں کو سہان رکھتے ، جوا کھیلتے اور جوئے کی رقم کو ابن مجلس پر نثار کرنے میں بہت دل چسپی رکھتا تھا اور ہمیشہ اس کی مجلس میں شیریں زباں مصاحبین اور خوش آواز گونے رہا کرتے تھے، لیکن جب وہ بادشاہ ہوا اس نے یہ تمام باتیں ترک کر دیں ، ہلکہ شراب ، شرابی اور تمام ہرے کاموں کو [۸۰] اپنے ملک سے ہٹا دیا ۔ تفلی روزے رکھتا ، رات کو قیام کرتا ، نماز جمعہ اور جاءت کی پابندی کرتا ، اشراق ، چاشت اور تهجد کی نماز میں مشغول رہتا اور وہ کسی وقت بغیر و ہو نہ رہتا تھا۔ اس کے دسترخوان پر کبھی ایسا نہ ہوتا کہ عالم یا صالح حضرات نہ ہوں ۔ کھانے کے وقت علماء سے مسائل شرعی کی تعقیق کرتا اور ہزرگوں کے گھروں پر جاتا ، نماز جمعہ کے بعد قبرستان جایا كرتا ، بزرگوں كے جنازوں ميں شريك ہوتا اور تعزيت كے ليے جاتا ، مرنے والے کی اولاد اور عزیزوں کو خلعتیں دیتا اور مرنے والے کا وظیفہ اس کے وارثوں کے لیے مقرر کر دیتا ۔ اس شان و شو کت کے باوجود بھی اکر وہ سوار ہوتے وقت بھی سن لیتا کہ فلاں جگہ مجلس وعظ ہے تو فورآ سواری سے اتر آتا ۔ وعظ سنتا اور روتا !

فر گخیسروی ازین جاخاست که جهان را بعدل و علم آراست روز خلوت گلیم پوشیدی به نماز و نیاز گوشیدی روئ بر ریگ و دل چو دیگ بجوش دل سخن گستر و زبان خاموش دل سخن گستر و زبان خاموش دلد نیهائے این نسیب و فراز دید نیهائے این نسیب و فراز

ان اعال و افعال حسنه کے ہاوجود باغیوں اور سرکشوں کے معاملے میں مطلق خدا ترس نه تھا ، ہلکہ نہایت قہر و جبر اختیار گرتا اور قتل

١- برني ، ص ٥٥ - ١٠

کرانے کے معاملہ میں ظالموں کی طرح ایک سوئی کے ناکے کے برابر بھی رعایت نہ کرتا اور بغاوت کی بنا پر چاہے لشکری ہو یا رعایا کا آدسی اس کو ختم کر دیتا۔ ملک کی جہتری کو پر بات پر مقدم رکھتا۔ اکثر شمسی سرداروں کو جو اس کے ساتھی تھے ، مختلف تدابیر اور حکمت عملیوں سے قتل کرا دیاا۔

جب اس کی سلطنت مستحکم ہو گئی تو چند شمسی [۸۲] امیروں نے عرض کیا کہ اب قوت و اقتدار حاصل ہو چکا ہے ، گجرات ، مالوہ اور ہندوستان کے دوسرے علاقوں کو چھوڑلا مناسب نہیں ہے ۔ سلطان نے جواب دیا کہ چونکہ مغل ہر سال حملہ کر دیتے ہیں ، ان کا خیال رکھنا ضروری ہے اور دہلی سے دور ممالک کے لیے جانا میں مناسب نہیں سمجھتا ۔ پہلے اپنے ملک کو مطمئن کر دینا چاہیے ، اس کے بعد دوسرے ملک کی فکر کرنی چاہیے ۔ شاہان سلف کا قول ہے کہ اپنے ملک کو مضبوط اور پرامن رکھنا جر ہے ہہ لسبت اس کے گد دوسرے ممالک پر مضبوط اور پرامن رکھنا جر ہے ہہ لسبت اس کے گد دوسرے ممالک پر ہاتھ ڈالا جائے اور جس نے اپنے ملک کے امن و سکون میں فروگزاشت کی وہ ضرور خدا کے سامنے ماخوذ ہوگا؟ ۔

اس کے سن جلوس ۱۲۹۹/۱۹۹۱ء میں ارسلان خان کے بیٹے تاتار خان نے لکھنوتی سے تریسٹھ ہاتھی بھیجے ، شہر آراستہ کیا گیا ، جشن منایا گیا اور سلطان بلبن نے ناصری چبوٹرے پر کہ جو کہ بدایوں دروازہ کے باہر ہے ، دربار عام کیا ۔ امراء ، ملوک ، صدور اور اکائبر ماضر ہوئے۔ قدریں پیش کیں ، (لوگوں کو) صلے اور انعام مدے گئے ۔

چونکہ سلطان کو شکار کا بہت شوق تھا ، اس ایے اس نے یہ حکم دے دیا تھا کہ شہر کے قریب ہیس کوس تک شکارگاہ کا انتظام کیا جائے ۔ وہ میر شکاروں کی بہت عزت کرتا تھا ، بہت سے شکاری اس کے بہاں ملازم

١- الرني ١ ص ١ - ١

٢- ادني ، ص ٥٠ - ١٥ -

ب. لتر خال (برنی ، ص مه) -

٣- ارنى ، ص ١٥ - ١٥ -

تھے۔ موسم سرما میں روزانہ گھوڑے پر سوار قصبہ ریواڑی بلکہ کچھ اور آگے تک شکار کھیلنے جایا کرتا اور شام ہونے کے کچھ دیر بعد شہر میں ضرور داخل ہو جاتا۔ رات کبھی شہر سے باہر نہیں گزارتا تھا ، تقریباً ایک ہزار سوار جن کو سلطان پہچائتا تھا اور ایک ہزار آدمی جن میں نائک اور تیرانداز ہوتے تھے ، ہمیشہ باری باری سلطان کے ہم رکاب رہتے تھے۔ ان سب کو شاہی باورچی خانے سے کھانا ملا کرتا تھا۔ جب یہ خبر بغداد میں ہلاکو خاں کو ملی کہ سلطان مستقل شکار گو جایا گرتا ہے ، کو اس نے کہا کہ بلبن پکا بادشاہ ہے۔ وہ غلوق پر یہ خایا گرتا ہے ، کو اس نے کہا کہ بلبن پکا بادشاہ ہے۔ وہ غلوق پر یہ خایا گرتا ہے اور ملک کا لحاظ کی مشق کرتا ہے اور اپنے لشکر کی شان باڑھاتا ہے اور ملک کا لحاظ کی مشق کرتا ہے اور اپنے لشکر کی شان باڑھاتا ہے اور ملک کا لحاظ آمہ] رکھتا ہے۔ جب یہ بات سلطان نے سنی بہت خوش ہوا اور ہلا کو گی فراست کی تعریف کی اور کہا کہ ملک گیری کے قواعد وہی لوگ جائتے ہیں کہ جنھوں نے سلطنت کی ہو اور ملک فتح گیے ہوں ا۔

چونکہ شمس الدین کے لڑکوں سے غفلت اور کمزوری کا اظہار ہوا اس لیے سلطنت کے تمام کام پورے طور سے خراب ہوگئے ان کے احکام و قوانین ملک میں بے اثر ہو گئے ۔ میوں ۲ کی جاعت نے جو شہر کے قرب و جوار میں رہتے تھے ، ان جنگاوں کی وجہ سے جو نواح (دہلی) میں تھے ، سرگشی اور بغاوت کی بنا ڈالی اور رہزنی شروع کر دی ۔ وہ رات کو شہر میں داخل ہو گر نقب لگایا کرتے تھے اور لوگوں کے مال و اسباب چرا لے جاتے تھے اور ان سراؤں کو جو شہر کے نواح میں تھیں ، ظلم و جور سے لوٹ لیتے تھے ۔ چاروں طرف کے راستے بند ہو گئے تھے ۔ طلم و جور سے لوٹ لیتے تھے ۔ چاروں طرف کے راستے بند ہو گئے تھے ۔ سوداگروں کو آنے جانے کی ہمت نہ ہوتی تھی ۔ شہر کے ان دروازوں کو جو قبلہ کی طرف تھے ، دوسری نماز (عصر کے وقت) ان کے خوف سے کو جو قبلہ کی طرف تھے ، دوسری نماز (عصر کے وقت) ان کے خوف سے

۱- برنی ، ص ۵۰ - ۵۵ -

عزیز (ص ۲۷۳) میں ہے کہ ہندو میو اور مینے خود کو راجپوت کہتے ہیں مگر مسلمان میو اپنے لیے میواتی کہتے ہیں ۔ فرشتہ (۱/عد) میں ''میواتی'' ہے (ق) ۔

ہند کر دیتے تھے۔ کوئی شخص نماز عصر کے بعد کسی بزرگ کی زیارت کے لیے نہیں جا سکتا۔ بارہا چور حوض سلطان (شمس الدین) پر آتے تھے سقوں اور پانی بھرنے والی لونڈیوں کو پریشان کرتے تھے۔ سلطان نے اس سال ان کا دفع کرنا دوسری سہات سے مقدم سمجھا۔ تمام جنگلوں کو کثوا کر صاف کر دیا ، بہت سے مفسدوں کو قتل کرا دیا۔ کوالکر ۲ میں ایک مضبوط قلعہ بنوایا اور شہر کے چاروں طرف کچھ تھانے قائم کے اور تھانوں کے علاقوں کو اپنے لشکر میں تقسیم کر دیا کہ ہر آدمی اپنے علاقے سے خبردار رہے ، اس کے بعد شہر کے لوگوں کو میوں کے فساد سے اس مل گیا۔

جب سلطان جنگلوں کے کٹوانے اور میوں کے خاتمے سے فارغ ہوا ، تو اس نے دوابہ کے قصبات اور دیمات کو زبردست جاگیرداروں کے سپرد کیا ۔ انھوں نے سرکشوں کو تاخت و تاراج کرکے قتل کرا دیا ، ان کی اولاد کو اسیر کر لیا ، یہاں تک کہ اس گروہ کا فساد کایہ خم کر دیا "۔

اس کے بعد سلطان دو مرتبہ شہر سے باہر گیا۔ کیتھل" اور پٹیالی پر چڑھائی کی۔ اور وہاں کے سرکشوں اور مفسدوں کو [۸۵] قتل کوا دیا ، ہندوستان کا راستہ جو اہل ِ ہندو کی اصطلاح میں ''جونپور و بہار و بنگالہ'' کہلاتا ہے ، بند ہو گیا تھا ، اس کو کھول دیا۔ اس تاخت و تاراج میں بہت سے غلام اور مویشی دہلی پہنچے اور کیتل ، پٹیائی اور

¹⁻ نواح دہلی میں ہزرگوں کے جو مزارات تھے ان کی طرف اشارہ ہے (ق) -

۲- گوپال گیر (برنی ، ص ۵۵) -

نباشد ازو حصن کوپال گیر بدستش بسے سر کش آمد اسیر (عصاسی ، ص ۱۵۹)

٣- ديكھيے برنى ، ص ٥٦ - ٥٥ ، فرشته ١/١٥ -

ہ۔ نولکشور ایڈیشن سیں ''کنپلہ'' ہے اور یہی صحیح ہے اور آگے چل کر گنپل لکھا ہے۔ ہرنی (ص ۵۵) سیں بھی گنپل ہے (ق) ۔

بھوج پورا میں جو رہزنوں کی جائے پناہ تھے ، مضبوط قلعے اور رفیع الشان مسجدیں ہنوائیں اور ان تینوں قلعوں کو افغانوں کے سپرد کر دیا اور ان قصبات کو افغانوں کی جمعیت سے مستحکم کر دیا ۔

اس زمانے میں قلعہ جلالی آ کو جو رہزنوں کی جائے پناہ تھا ، تعمیر کرا کے مسلانوں کو آباد کیا ۔ ابھی اس میم سے فرصت نہیں ہوئی تھی کہ کٹھیر آ کے لوگوں کے فتنہ و فساد کی خبر پہنچی کہ اس جاعت (کٹھیریہ راجپوت) کا غلبہ ہے بدایوں اور امروہہ کے حکام کی حالت خراب ہے ۔ سلطان نے کنبل اور پٹیالی سے شہر (دہلی) کی جانب واپسی کی اور حکم دیا کہ لشکر تیار کیا جائے ۔ لوگوں نے خیال کیا کہ غالباً (سلطان) کوہ پایہ کی طرف جائے گا ، قبل اس کے کہ سلطان کا خاص خیمہ باہر نکلے ، وہ پانچ ہزار جرار سواروں کے ساتھ یلغار کرتا ہوا صرف دو (راتیں) درمیان میں دے کر اور گٹھیر کے گھاٹ سے گنگا عبور کرکے کٹھیر کی ولایت میں داخل ہو گیا اور اس نے قتل و غارت کا حکم دے دیا ۔ عورتوں اور بچوں کے سواکسی کو زندہ نہیں چھوڑا اور حکم دے دیا ۔ عورتوں اور بچوں کے سواکسی کو زندہ نہیں چھوڑا اور کشتیوں کے پشتے لگ گئے اس وقت سے عہد جلالی آ تک کسی ہاغی نے کٹھیر میں سر نہیں اٹھایا اور ہدایوں اور امروہہ کے علاقے کٹھیرہوں (راجپوت) کے شر سے پاک ہوگئے ہ

^{، ۔} یہ قصبات ضلع فرح آباد (یو ۔ پی) میں واقع ہیں (ق) ۔

 ⁻ جلالی (ضلع علی گؤه) (ق) -

۳- ستن میں کاتھر لکھا ہے صحیح کٹھیر (ک ٹھی ر) ہے۔ برنی (ص۸۵) نے کٹھیر لکھا ہے۔ اس علاقے میں کٹھیریہ راجپوت کی آبادی اور اقتدار تھا اس لیے یہ علاقہ کٹھیر کہلاتا تھا۔ جب اس علاقے میں روہیلوں کا غلبہ ہو گیا تو روہیل کھنڈ کہلایا۔ (ق)

ہ۔ بدایونی لکھتا ہے کہ جلال الدین اکبر کے زمانے تک جو مصنف کا زمانہ ہے امروہہ اور بدایوں کا ملک کٹھیریوں کے ہاتھ سے امان میں تھا (بدایونی ، ص ۲۸) ۔ (ق)

٥- ديكھيے برنى ، ص ٨٥ - ٥٩ -

اس کے بعد سلطان فتح یاب ہو کر شہر (دہلی) کو واپس آیا۔ اس کے گچھ عرصے کے بعد اس نے کوہ پایہ کی طرف لشکر کشی کی اور اس پہاڑ کے قرب و جوار (کے علاقے) کو تاخت و تاراج کر دیا۔ اس فتح میں لشکر کو بہت گھوڑے ملے۔ یہاں تک کہ گھوڑے کی قیمت تیس اور چالیس تنکے تک چنچ گئی۔ سلطان بلبن مظفر و منصور دہلی واپس ہوا۔ جب سلطان لشکر سے واپس آتا تھا ، تو شہر (دہلی) کے صدور و اکابر تین منزل آگے جا کر استقبال کیا کرتے تھے۔ شہر میں آرایش ہوتی اور جشن منائے جاتے [۴۸] اور جو کچھ خیرات کرنی ہوتی وہ سب ولایت میں ادھر اُدھر بھیج دیتا اور اہل ِ استحقاق میں تقسیم کرا دیا کرتا تھا ۔

کچھ عرصے کے بعد وہ لاہور کی طرف روانہ ہوا اور قامہ لاہور کو جو مغلوں نے خراب کر دیا تھا از سر نو تعمیر کرایا اور نواح لاہور کے مواضعات جو مغلوں کے حملوں سے برباد و خراب ہو گئے تھے از سر نو آباد کر دیے پھر دہلی چلا آیا ۔ اس وقت بعض لوگوں نے سلطان بلبن سے عرض کیا کہ سپاہیوں کی ایک گئیر تعداد سلطان شمس الدین کے زمانے سے اس وقت تک کچھ مواضعات اپنی جاگیر میں رکھتی ہے اور ان کی جاگیروں میں تبدیلی کے لائق بہت (احباب) موجود ہیں ۔ سلطان نے حکم دیا کہ جو لوگ ہوڑھے ہو گئے ہیں اور وہ کچھ خدمت انجام نہیں دے مکتے ، ان سے سپاہ کری کی خدمت معاف ہے اور ان کے لیے مدد معاش مقرر ہو جائے اور اس کے سوا جاگیر ان سے واپس لے لی جائے ۔ اس سبب مقرر ہو جائے اور اس کے سوا جاگیر ان سے واپس لے لی جائے ۔ اس سبب سے لوگوں میں پریشانی و اضطراب پیدا ہو گیا ۔

ایک جاعت امیرالامراه ۲ کی خدمت میں تحفہ لے کر پہنچی اور حقیقت حال سے آگاہ کیا۔ ملک الامراء نے ان کا تحفہ نہیں لیا اور کہا کہ اگر میں رشوت لیتا ہوں تو میری بات کا اثر کم ہوگا اور وہ اسی وقت سلطان کی خدمت میں گیا اور اپنی جگہ پر متفکر و رنجیدہ کھڑا ہوگیا۔ سلطان کی خدمت میں گیا اور اپنی جگہ پر متفکر و رنجیدہ کھڑا ہوگیا۔ سلطان

۱- دیکھیے برنی ، ۵۹ - ۲۰ -

۲- ملک الامراء فخر الدین کوتوال شهر (نولکشور ایڈیشن) ، برنی ص ۹۳ -

نے اس کو سفکر دیکھ کر سبب ہوچھا ۔ اس نے عرض کیا کہ میں نے سنا ہے کہ سلطان نے بوڑھوں کو اکمال دیا ہے اور ان کا وظیفہ (جاگیر) کم کر دی ہے ۔ مجھے یہ فکر ہوگئی کہ اگر قیاست میں بھی بوڑھوں کو نکال دیا گیا ، تو میرا کیا حال ہوگا ۔ سلطان سمجھ گیا کہ وہ کیا کہتا ہے اور ملک الامراء کی بات کی تہ کو چنچ گیا اور رونے لگا ۔ اس نے حکم دیا کہ ان لوگوں کی تنخواہیں بحال رہیں گی ۔ کچھ بھی ان سے واپس نہیں لیا جائے گاا ۔

ہیت

قرب سلطان مبارک آن کس راست که کند کار مستمندان راست

کچھ عرصے کے ابعد سلطان نے چچا زاد بھائی شیر خان نے وفات پائی ۔ کہتے ہیں کہ سلطان نے حکم دیا تھا کہ اس کے شراب میں زہر دے دیا جائے ۔ یہ شیر خان التنمش کا غلام تھا اور جمل گانی غلامون میں ﷺ تھا ۔ وہ امارت کے درجے کو پہنچا اس نے نبرہندہ [۸۵] اور بھٹنیر کے قلعوں کو تعمیر کرایا اور بھٹنیر میں ایک بلند گنبد بنوایا ۔ یہ شیر خان سلطان ناصر الدین کے زمانے سے سلطان بلبن کے عہد تک سنام ، لاہور اور دیپال پور اور ان اطراف کی تمام جاگیروں پر ، جدھر سے مغلوں کے آنے کے راستے تھے ، قابض رہا ۔ وہ چند مرتبہ مغلوں پر حملہ آور ہوا اور ان کو شکست دی اور غزنیں میں سلطان ناصر الدین کے نام کا خطبہ پڑھوایا ۔ اس کی شجاعت ، مردانگی اور فوج کی گئرت کی وجہ سے مغلوں کی یہ ہمت نہ ہوتی تھی کہ ہندوستان میں داخل ہوتے ۔

چونکہ وہ (شیر خاں) جانتا تھا کہ سلطان (بلبن) شمسی نملاسوں کے قتل کرانے کا بیڑہ اٹھا چکا ہے ، اس لیے دہلی نہیں آیا ۔ اس (شیر خاں) کی وفات کے بعد سلطان بلبن نے سنام اور سامالہ تیمور خاں کو دیے کہ

۱- برنی ، ص ۲۲ - ۱۳ -

 ⁻ چهارم سال جلوس (فرشته ۱/۸۱) -

۲- "بهشنده" (برنی ، ص ۲۵) -

وہ بھی چہلگانی غلاموں میں سے تھا اور دوسری ولائتیں دوسرے امیروں کو دے دیں ا ۔ فعل جو شیر خال کی حکومت کے زمانے میں ہندوستان کے قریب نہیں بھٹکنے تھے ، پھر ہندوستان کی سرحد یر آ کر دخل انداز ہونے لگے۔ اس اس کے تدارک کے لیے سلطان بلبن نے اپنے بڑے لڑکے مجد سلطان کو ، جو ''خاں شہید'' مشہور ہوا اور قا آن ملک کا خطاب رکھقا تھا اور ظاہری و معنوی کالات سے آراستہ تھا ، چتر اور دور ہاش (شاہی نیزہ) دے کر اپنا ولی عہد کیا اور سندھ کو ملے امر کے مضافات و تواہع کے اس کے سپرد کر دیا ۔ اسے امراء اور علقمند لوگوں کی ایک جاعت کے ساتھ مع ساز و سامان ملتان بھیج دیا ۔ یہ مجد سلطان بہ نسبت اپنے بھائیوں کے سلطان کی نظر میں معزز تھا۔ ہر وقت اہل کال اور فاضل حضرات اپنی مصاحبت میں رکھتا ۔ امیر خسرو۲ اور امیر حسن۳ پایخ سال تک ملتان میں اس کے پاس رہے۔ مصاحبین کے زمرے میں وہ انعام اور تنخواه پاتے تھے ، وہ ان کو دوسرے مصاحبین کی بہ نسبت زیاده عزیز رگھتا تھا اور ان کی نظم و نثر کو بہت پسند کرتا تھا۔ وہ اس قدر مهذب و متودب تها که اگر دربار شاهی مین تمام دن اور رات بیٹھنے کا اتفاق ہوتا ، تو بھی زانو نہ بدلتا ہے کھاتے وقت صرف لفظ ''حقا'' کہمتا تھا شراب کی محفل یا غفلت و مستی کی حالت میں بھی کبھی اس کی زبان سے کوئی بیہودہ کامہ نہ نکاتا ۔ [۸۸]

بيت

ادب بزرگ کند مرد را تو شاہد طبع محلیہ ادب آرائے تو ہزرگ شوی

وه علماء و مشائخ كا معتقد تها ـ كهتے بين كه شيخ عثمان ٣

۱- دیکھیے برنی ، ص مه - ۵۵ - (ق)

۱۰۰ امیر خسرو المتونی ۲۵۵/۱۳۲۵ - (ق)

ب امیر حسن سنجری جامع فوائد الفواد المتوفی ۳۹۵٬۳۶٬۳۳۵٬۰۱۵ (ق)

ب سنده کے مشہور قلندر ، مخدوم لعل شہباز قلندر مراد ہیں جن کا مزار

سیومن میں ہے ۔ (پیدائش ۸۳۸ه وفات ، ۹۵۵) تفصیل کے لیے

دیکھیے تذکرہ شہباز سیمن عبدالمجید سندھی (سندھی ادبی اکیڈیمی

لاؤکانہ) ۔ (ق)

سرمدی اکہ جو ہزرگان وقت سے تھے ، ملتان آئے ۔ شہزادے نے ان کی تعظیم کی اور نذر و ہدیہ ہیش کیا اور شیخ (عثان) سے درخواست کی کہ وہ ملتان میں سکونت اختیار کریں ۔ تا کہ ان کے لیے خانقاہ بنوا دی جائے اور مواضعات وقف کر دیے جائیں ۔ شیخ نے منظور نہیں کیا اور چلے گئے ۔ ایک دن شیخ مذکور ۱ اور شیخ صدر الدین آ پر شیخ جاؤ الدین زکاریا عبلس میں حاضر تھے ۔ ان کے عربی اشعار کے سننے سے دوسرے درویشوں کو وجد آگیا ۔ سب رقص کرنے لگے اور وہ (مجد سلطان) سینے پر ہاتھ رکھ کر ان کے سامنے کھڑا ہو گیا اور زار زار رونے لگا ۔ اکثر اس کی عبلس میں ایسے اشعار پڑھ جانے کہ جن میں کچھ نصیحتیں ہوتیں ۔ وہ دوسرے کام چھوڑ کر متوجہ ہو جاتا اور رونے لگتا تھا ۔

کہتے ہیں کہ سلطان شمس الدین کی ایک لڑکی سلطان بجد کے نکاح میں تھی ۔ سلطان بجد نے وارفتگی کے عالم میں اسے تین طلاقیں دے دیں ۔ چونکہ حلالہ کے بغیر اس کا کوئی اور علاج نہیں تھا ، اس لیے اس کا نکاح شیخ صدر الدین ولد شیخ بہاء الدین زکریا کے ساتھ کرا دیا ۔ شب زلاف گزرنے کے بعد جب شیخ مذکور سے طلاق کے لیے کہا گیا ، تو اس عورت نے کہا کہ میں اس فاسق کے گھر سے آپ کی پناہ میں آگئی ہوں۔ خدارا ایسا نہ کریں کہ میں پھر اس مصیبت میں مبتلا ہو جاؤں ۔ شیخ نے واب دیا : (شہزادے کے بہاں) ایک عورت کے نہ ہونے سے کیا کمی ہو جائے گی اور طلاق نہیں دی ۔ سلطان بے چین ہوا اور انتقام لینے کمی ہو جائے گی اور طلاق نہیں دی ۔ سلطان بے چین ہوا اور انتقام لینے کا ارادہ کیا ۔ اتفاقاً اسی اثنا میں مغل آگئے اور بجد سلطان ان کے دفعیہ

۱- مرندی ، مروندی یا میمندی ہونا چاہیے اکثر مورخین اور تذکرہ نویسوں نے "مروندی" لکھا ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھیے تذکرہ شہباز ، ص ۱۸ - ۲۲ - (ق)

٧- شيخ عثان مروندى ـ

س ۔ برنی ، (ص عرب) میں ''شیخ قدوہ پسر حضرت شیخ بہاء الدین'' لکھا
 بے شیخ قدوہ ''شیخ صدر'' کی غالباً تصحیف ہے۔

ہ۔ دیکھیے تاریخ معصومی ، ص . ہ -

۵- تمام مورخین شہزادہ عد کے حسن اخلاق کی تعریف کرتے ہیں۔ (ق)

کو ضروری سمجھ کر مجبوراً ان کے مقابلے کے لیے روالہ ہوا اور وہیں شہید ہوگیا ۔

اس نے دو مرتبہ شیخ سعدی اکو ہلانے کے لیے ملتان سے شیراز ادمی بھیجے اور کچھ زر نقد بھیج کر ان سے درخواست کی [۸۹] کہ شیخ کے لیے ملتان میں خانقاہ بنوا دی جائے گی اور کچھ مواضعات بھی وقف کر دیے جائیں گے ، لیکن شیخ (سعدی) اپنے ضعف اور بڑھانے کی وجہ سے ند آ سکے اور دونوں مرتبہ انھوں نے ایک کتاب میں کچھ اشعار اپنے قلم سے لکھ کر سلطان کے پاس بھیج دیے اور اپنے لہ آنے کا عذر اور امیر خسرو کی سفارش کی ۔

پد سلطان ہر سال ملتان سے اپنے باپ کی خدمت میں دہلی آیا کرتا تھا اور تعفے اور ہدیے پیش کیا کرتا تھا اور نوازش کا مستحق ٹھہرتا اور واپس چلا جاتا ۔ اس سال کہ جس کے بعد واپسی نہیں ہوئی ۔ بلبن نے رخصت کے وقت اپنے لڑکے (مجد سلطان) کو خلوت میں بلایا اور کہا کہ میری تمام عمر ملک گیری اور بادشاہت میں گزری ہے ۔ میں نے جت سے تجربے حاصل کیے ہیں ۔ میں چاہتا ہوں کہ تجھ کو چند وصیتیں کروں جو بادشاہت کے لیے ضروری ہیں گہ جو میرے بعد تیرے کام آئیں ۔

پہلی وصیت یہ ہے کہ جب تخت سلطنت پر بیٹھو تو سلطنت کے کام کو معمولی اور سہل لہ سمجھنا ۔ حقیقت میں بادشاہت خدائے عزوجل کی نیاہت ہے ، اس کا بہت احترام کرنا چاہیے ۔ یہ عظیم منصب ہے ، افعال قبیحہ اور ذلیل حرکتوں سے اس کو ذلیل و خوار نہ کر دینا اور رذیل و بخیل لوگوں کو اس کام میں شریک مت کرنا ۔

بيت

معنیه فطرت را ، ره مده بساحت قرب لیام رائتوان منصب کریمان داد

دوسری وصیت یہ ہے کہ اپنے جاہ و جلال کو اپنے موقع پر اختیار

١- شيخ سعدى المتوفى -

کرنا اور اپنے نفس کی خواہشات سے پرہیز کرنا اور پر کام صرف خدا کے لیے کرنا اور خزانے اور دفینے کہ جو عطیات النہی ہیں وہ حق کے اعلان اور رفا عام کے کاموں میں صرف کرنا اور یہ کہ دین کے دشمنوں ، فاسقوں اور ظالموں کو ہمیشہ ذلیل وخوار رکھنا اور ملک اور اپنے عال کے احوال و افعال کے پر وقت باخبر رہنا اور ان کو اچھے کاموں اور اعلیٰ اخلاق کی رغبت دلانا اور یہ کہ قاضی اور حاکم ، منفی اور پرہیزگار مقرر کرنا [. ۹] تا کہ حق کا رواج اور عدل و انصاف مخلوق میں ظاہر مو اور یہ کہ خلوت میں بادشاہی جاہ و جلال کے لوازم کی رعایت رکھنا اور کسی وقت بھی ہنسی یا لامعنی کاموں میں مشغول نہ ہونا ۔

بيت

لوازم حشمت را بحد صیانت کن که بزل بابهم کس کم کند مهابت را

اور یہ کہ اہل ہمت ، نیک نیت اور شکر گزار لوگوں کے ساتھ ہمیشہ انعام و اکرام سے پیش آنا اور ان کی دل دہی میں غفلت نہ کرنا اور اہل ہنر اور دانش مند لوگوں کی تربیت میں کوشش کرنا کہ وہ سلطنت کے کاموں کی رونق ہوتے ہیں ۔ بخیلوں اور خدا سے نہ ڈرنے والوں سے کبھی وفا کی امید نہ رکھنا ۔ ملک و دین کی جہری ان لوگوں کو علیحدہ رکھنے میں ہے :

گوهر نیک را ز عقد مریز وانکه بدگو هر است ازاں پرهیز بدگر باکے وفا نکند اصل بد درخطا خطا نکند

اور یہ کہ ہمت اور بادشاہی دونوں لازم و ملزوم ہیں عقل مندوں اور حکیموں نے ان دونوں کو جڑواں بھائیوں سے تشبیہ دی ہے اور کہا ہے کہ بادشاہ کی ایسی ہمت ہونی چاہیے کہ اس کو ہمتوں کا بادشاہ کہ اور کہا کہ اگر بادشاہ کی ہمت تمام لوگوں کی ہمت کے برابر ہو ، تو اس میں اور عام لوگوں میں کوئی فرق لہ ہوگا اور ہادشامی بغیر

ہمت کے حاصل نہیں ہوتی ہے۔ اور یہ کہ جس کو بزرگ سمجھو ، اس کی معمولی سی غلطی پر اس کو درجے سے نہ گرا دینا اور اپنے مخلص اور ہمدرد لوگوں کو بغیر ملکی مصلحت کے کبھی تکلیف نہ چہنچانا اور دوستوں کو دشمن نہ بنالا۔

ہیت

ہر سرے کہ خود بر افرازی تاتوانی ز پا نیندارنی

اور اگر کسی کو ملک و دین کی وجه سے سزا دو ، تو مروت و رعایت کا لحاظ بھی رکھنا ، شرفاء کو تکلیف پہنچانے میں جلدی نه کرنا اور ان کی بے عزتی کا زخم جلد [۹] مند مل نہیں ہوتا ہے اور اس کا تدارک دشوار ہو جاتا ہے ۔ پھر یہ کہ اعتراض کرنے والے کی باتوں کو قبول نہ کرنا ان کو اپنے یہاں دخل انداز ہونے کا موقع نہ دینا ۔ ان کی وجہ سے مخلف اور مطبع لوگ خایف ہو جاتے ہیں اور مملکت کے کاموں میں ہڑی خرابیاں پیدا ہو جاتی ہیں ۔ اور یہ کہ جس کام کے متعلق یہ سمجھ لو کہ یہ نہ ہو سکے گا تو اس کو شروع نہ کرنا ، اس لیے کہ یہ سمجھ لو کہ یہ نہ ہو سکے گا تو اس کو شروع نہ کرنا ، اس لیے کہ کسی کام کو نامکمل چھوڑ دینا بادشاہوں کے لایق نہیں ہے ۔

ہیت

تانکنی جائے قدم استوار پائے منہ در طلب ہیچ کار

دوسرے یہ کہ دانشمندوں کے مشورے بغیر کسی کام کا ارادہ لہ کرنا اور ہر وہ کام جو دوسرے سے پورا ہو جائے اس کے خود کرنے سے پرہیز کرنا اور امور مملکت کا راز یہ ہے کہ مخلوق کی اچھائی اور برائی سے واقف رہے اور معاملات میں میانہ روی کو اختیار کرے کہ سختی اور قہر سے عام نفرت ہو جاتی ہے اور مستی و نرمی سے سرگش سر اٹھاتے ہیں اور ہر وقت اپنی حفاظت کا خیال رکھنا چاہیے کہ یہ ایک عام علاج ہے اور اپنے دربار میں معتبر اور مخلص پاسبان و دربان رکھنے چاہئیں اور اپنے بھائی کے ساتھ ہمیشہ مہربانی کرنا اور اس کے معاملے چاہئیں اور اپنے بھائی کے ساتھ ہمیشہ مہربانی کرنا اور اس کے معاملے

میں گسی کی بات کا اعتبار نہ کرنا ۔ اس کو اپنا قوت بازو سمجھنا اور اور اس کی جاگیر کو اس پر برقرار رکھنا ۔

سلطان (بلبن) نے اپنے اڑکے (مجد سلطان) کو یہ نصیحتیں کیں اور بادشاہی امارت (حکومت) دے کر ملتان کی طرف بھیج دیا۔ اس سال اپنے چھوٹے لڑکے کو جس کا نام بغرا خال اور خطاب ناصر الدین تھا ، سامانہ اور سنام کی جاگیر دے کر سامانہ بھیج دیا۔ چند نصیحتیں کیں اور فرمایا کہ وہاں پہنچ کر ہرانے لشکر کی تنخواہیں زیادہ کر دینا اور نئے لشکر کی جتنی ضرورت ہو اتنا رکھنا ، مغلوں کے حملے سے خبردار رہنا اور امور مملکت میں ان دانشمندوں سے مشورہ کرنا جو راز دار ہوں۔ اور اگر کسی معاملے میں مشکل یا اضطراب ظاہر ہو تو اس کی حقیقت سے ہم کو اطلاع دینا اور جو حکم دیا جائے [۱۲] اس پر عمل کرنا اور ہما کو اطلاع دینا اور جو حکم دیا جائے [۲۰] اس پر عمل کرنا اور ہمان کو شراب پینے سے سنع کیا اور کہا کہ اگر اس کے بعد سے ہمان کو شراب پینے سے منع کیا اور کہا کہ اگر اس کے بعد سے دی جائے گی اور تو میری نظر میں ہمشیہ ذلیل و خوار رہے گا۔

بغرا خاں نے جب اپنے باپ کی یہ نصیحتیں گوش ہوش سے سنیں ،
تو اس نیک چلنی اختیار کر لی ، لفویات کو ترک کر دیا اور ایسا ہوگیا
کہ اگر مغل ہندوستان میں آنے تو مجد سلطان سے ، بغرا خاں سامانہ سے
اور ملک ہاریک ہیگ ترس دہلی سے اس کام کے لیے مقرر ہوئے اور دریائے
بیاہ (بیاس) تک جو قصبہ سلطان پور کے نزدیک ہے چہنچتے اور مغلوں کے
حملے کو دفع کر دیتے ۲۔

جب سلطان ہلبن کی حکومت مستحکم ہو گئی اور ملک میں فساد ہرہا کرنے والے ذلیل و خوار ہو کر ختم ہو گئے ، تو طغرل نے ، جو ترک غلام تھا نہایت چسپ ، چالاک ، سخی اور شجاع تھا اور ولایت لکھنوتی کا حاکم تھا دیکھا کہ سلطان ہوڑھا ہو گیا تھا اور اس کے اپنے دونوں لڑکوں کو مغلوں کے مقابلے کے لیے چھوڑ رکھا ہے ، ہر سال

۱- ملاحظه بدو برنی ، ص . . - ۸۰

۲- برنی ، ص ۸۰ - ۸۱ -

مغل آئے ہیں اور مجد سلطان ان کے معاملے میں پھنسا رہتا ہے ، اس نے اپنے سامان (جنگ) اور فوج کو دیکھ گر سرکشی اختیار کی اور وہ باغی ہو گیا ۔ اس نے تمام مال غنیمت اور ہاقھیوں پر قبضہ کر لیا جو جاجنگر سے آئے تھے اور سلطان کا حصہ نہیں دیا اور اپنے سر پر چتر رکھ کر خود کو سلطان مغیث الدین ۲ کے خطاب سے مشہور کیا اور مخالفت کا علم بلند کر دیا ۔ چونکہ وہ سخاوت اور بخشش کرنے والا تھا ، اس لیے اس ولایت کے لوگ اس کے مطیع اور فرمانبردار ہوگئے اور اس کے کام کو ترقی ہوگئی

جوا بمرد همواره باكس بابود کس او را نباشد که ناکس بود

جب طغرل کی بغاوت کی خبر دہلی پہنچی تو ۔لطان نے ایک اشکر نامزد کیا اور ملک ایتگیں موئے دراز کو کہ جس کا خطاب امین خاں تھا اور جو اودھ کا حاکم تھا ، لشکر کا سردار بنا کر اور دوسرے سردار ، مثلاً تمر خاں شمسی اور ملک تاج الدین پسر علی خاں شمسی کو اس کے ہمراہ کیا اور طغرل کو سزا دینے کے لیے بھیجا۔ جب ملک اتیکیں ، اپنے لشکر کے ہمراہ دریائے سروٴ سے گزرا اور لکھنوتی کی طرف چلا ، تو طغرل مقابلے پر [۹۰] آیا اور جنگ میں غالب ہوا ۔ اس فتح سے طغرل کو خوب قوت و شوکت حاصل ہو گئی ۔ سلطان کو اس خبر کے سننے سے بہت ریخ ہوا اور غصہ آیا ۔ اس نے ملک اتیکیں کو قتل کرا کے اودہ دروازے پر لٹکوا دیا اور دوسرا اشکر طغرل کے مقابلے کے لیے روانہ گیا ۔ طغرل نے اس لشکر کو بھنی شکست دے دی ۔ یہ خبر سن کر سلطان کا ضبط و غضب ہڑھ گیا ۔ وہ اپنی عالی ہمت اور شاہانہ عزم سے خود مقابلے کے لیے آمادہ ہوا اور اس نے حکم دیا کہ بہت سی کشتیاں

١٢٤٩ (عزيز ، ص ٢١٨) -

٢- "معين الدين" نولكشور الديش - (ق)

دریائے سرو یا سرجو ، یعنی دریائے گھا گھرا ۔ (ق)

یہ اشکر ملک ترمتی ترک کے زیر کان گیا تھا (۱۲۸۰) (عزیز ، ص ۲۷۹) - (ق)

دریائے جمنا اور گنگا میں تیار رکھیں اور خود بطور شکار سنام اور سامانہ کی طرف بمودار ہوا ۔ ملک سونج اسر جالدار کو سامانہ کی نیابت سپردکی اور بغرا خان کو مع اپنے لشکر خاصہ کے ساتھ لیا اور وہ سامانہ سے دوآبہ آیا ۔ دریائے گنگا کو عبورکیا اور لکھنوتی کا راستہ لیا ملک الامراه ۲ کو اپنا ناڈب بنا کر دہلی میں چھوڑا اور انتہائی انتظام اور مصمم ارادے کے ساتھ مساسل مفر جاری رکھا اور برسات کی بھی پروانہ کی اور لکھنوتی کو چل دیا ۔

ہیت

بهر چیز مه ز روئے که خدائی سکوں برتابد الا بادشاہی جہاں او را بود کو ہر شتابد جہانگیری توقف برنتابد

چونکہ سلطان کو ہارش کی کثرت اور راستوں کی تکایف کی وجہ سے (پہنچنے میں) کچھ عرصہ لگا ، لہذا طغرل کو موقع ملگیا اور اس نے اپنے لشکر کو مضبوط کر لیا اور جاجنگر کا راستہ لیا کہ اس پر قبضہ کرے اور جب سلطان لکھنوتی سے واپس چلا جائے ، تو وہ پھر لکھنوتی آ جائے ۔ سلطان بلبن کی سیاست کے خوف سے کچھ طمع زر کی وجہ کی مخلوق طوعاً کرہا اس کے موافق ہوگئی ۔ سے کچھ طمع زر کی وجہ کی مخلوق طوعاً کرہا اس کے موافق ہوگئی ۔ جب سلطان لکھنوتی پہنچا ، تو چند روز اس نے وہاں قیام کیا اور لشکر کی قوت بڑھا کر طغرل کے تعاقب میں جاجنگر روانہ ہوا اور لکھنوتی کی قوت بڑھا کر طغرل کے تعاقب میں جاجنگر روانہ ہوا اور لکھنوتی کی قوت بڑھا کر طغرل کے تعاقب میں جاجنگر روانہ ہوا اور لکھنوتی کی قوت بڑھا کر طغرل کے تعاقب میں جاجنگر روانہ ہوا اور لکھنوتی کی عبد کیا کہ عائم کے حدود میں چہنچا ، تو بھوج رائے کہ جو سنار گم کا حاکم تھا ، خدست میں حاضر ہوا اور بادشاہی ہمدردوں میں شامل ہو گیا اور عہد کیا کہ اگر طغرل دریا سے فرار ہونے کا ارادہ [مم] کرے گا ، تو مہد کیا کہ اگر طغرل دریا سے فرار ہونے کا ارادہ [مم] کرے گا ، تو وہ اس کو نہیں جھوڑے گا ۔

۱- ملک سراج پسر جامدار (فرشته ۱/۰۸) -

٧- ملك الامراء فخر الدين - (ق)

٣- متن ميں حسام الدين اور وكيل در كے درمياں واؤ عاطفه ہے - (ق)

المطان نہایت عجات میں جاجنگر کی طرف روانہ ہوا۔ اس نے چند منزلیں طے کر لیں ، مگر طفرل کی کوئی خبر نہیں ملی اور کسی نے اس کا پتہ نہیں بتایا۔ المطان نے ملک ہاریک بیگ ترس کو حکم دیا کہ سات ہزار منتخب سوار ہمراہ لے کر دس بارہ کوس آگے جاؤ۔ ہراول سپاہی جتنے آگے ہڑھتے تھے اور طفرل کا نعاقب کرتے تھے ، اس کا کوئی پتہ یا نشان نہیں پانے تھے۔ یہاں تک کہ کول کا حاکم ملک بحد تیر انداز اور اس کا بھائی ملک مقدر اور ایک اور شخص جو "طغرل کش" مشہور ہوا کا بطور ہراول تیس چالیس سواروں کے ساتھ جاسوسی کے لیے جا رہے تھے بطور ہراول تیس چالیس سواروں کے ساتھ جاسوسی کے لیے جا رہے تھے کہ اچالک طغرل کے لشکر کے چند آدمی مل گئے ان سے معلوم ہوا کہ یہاں سے طغرل کا لشکر نصف کوس سے زیادہ فاصلے پر نہیں ہے اور آج یہاں سے طغرل کا لشکر نصف کوس سے زیادہ فاصلے پر نہیں ہے اور آج یہاں کا مقام ہے۔ کل وہ جاجنگر میں داخل ہو جائیں گے۔

جب ہر اول سہاہی ایک ٹیلے پر چنچے، تو انھوں نے دیکھا کہ طغرل کا دربار لگا ہے۔ اور اس کا لشکر نہایت غفلت میں آرام کر رہا ہے وہ تلوار سونت کر نے خبری میں طغرل کی بارگا، پر ٹوٹ پڑے۔ طغرل پر ایسا خوف غالب ہوا کہ حام کے راستے سے باہر آیا ۔ اور بغیر زین کے کھوڑے پر سوار ہو کر فرار ہوگیا اور اپنا گھوڑا اس دریا میں ڈال دیا جو اس کے لشکر کے نزدیک تھا ۔ اس کا لشکر بھی ، خوف و ہیبت سے منتشر ہو گیا اور بھاگ کھڑا ہوا ۔ ملک مقدر اور طغرل کش نے طغرل کا تعاقب کیا اور دریا کے کنارے پر اس (طغرل) تک چہنچ گئے ۔ طغرل کش نے اس کا شعرل کش نے طغرل کش نے مادل کہ وہ گھوڑے سے گر پڑا ملک مقدر کھوڑے سے آرا اور اس نے اس کا سر کاٹ لیا اور جسم کو دریا

(عصامی ، ص ۱۹۵)

۱- ملک مجد شیر انداز (فرشته ۱/۰۸ ، برنی ، ص ۸۸) -

ملک مقدور (نولکشور الحیشن) -

ہ۔ عصامی ، (ص ۱۶۳ - ۱۹۵) میں اس تیسرے شخص کا نام ''علی'' دیا ہے - (ق)

ہ۔ طغرل کا سر طغرل گش ''علی'' نے کاٹا تھا : سرش را علی چوں زتن ہر گرفت از انجا رہ راست لشکر گرفت

میں پھینک دیا۔ اس کا سر دامن کے نیچے چھپا کر منہ ہاتھ دھونے میں مشغول ہو گیا۔ اسی وقت ملک ہاریک کہ جو لشکر کا سردار تھا ، وہاں پہنچ گیا۔ اس نے طغرل کا سر فتح نامہ کے ساتھ سلطان کے پاس بھیج دیا۔ دوسرے روز ملک ہاریک مع مال غنیمت اور ان قیدیوں کے ساتھ جو طغرل کے اشکر سے ہاتھ آئے تھے ، ہادشاہ کی خدمت میں پہنچا اور فتح کا تمام حال بیان کیا۔ سلطان نے ملک تیر الداز کے بے حفاظی اور فتح کا تمام حال بیان کیا بالکہ تعاقب کیا اور آخر میں اس پر نوازش کے طریقے کو پسند نہیں کیا بالکہ تعاقب کیا اور آخر میں اس پر نوازش کی ملک تیر الداز اور تمام ترک سپاہیوں کو ان کے کاموں کے لحاظ سے انعام و اکرام [90] سے نوازا اور ملک مقدر اور طغرل کئی نے برابر انعام یائے۔

اس کے بعد سلطان لکھنوتی آیا . طغرل کے عزیز و اقارب کو سزائیں دیں اور ان کو لکھنوتی کے بازار میں سولیوں پر چڑھوا دیا ، یہاں تک کہ اس قلندرا کو بھی کہ جس کا وہ معتقد تھا ، دوسرے قلندروں کے ساتھ قتل کرا دیا ور طغرل کے باقی لشکریوں کو حکم دیا کہ ان کو دہلی میں سزائیں دی جائیں ۲ اور بغرا خاں کو چتر اور دور باش (شاہی لشان) اور تمام بادشاہی اختیارات دے کر لکھنوتی میں چھوڑا اور خود واپس آگیا ۔ اپنے فرزند دلبند (بغرا خاں) کو رخصت کے وقت اس نے چند وصیتیں کیں ۔

پہلی وصیت یہ تھی کہ اکھنوتی کے حاکم کو یہ زیبا نہیں ہے کہ
وہ بادشاہ دہلی سے بغاوت کرے چاہے وہ اپنا ہو یا غیر ، اور اگر دہلی کا
ہادشاہ لکھنوتی کا قصد کرے تو اس کو چاہیے کہ لکھنوتی کو چھوڑ کر
کسی دور و دراز کے مقام چلا جائے اور جب دہلی کا بادشاہ واپس چلا
جائے تو وہ پھر لکھنوتی آ جائے اور اپنا کام کرے۔

دوسری وصیت یہ تھی کہ رعایا سے فرہع لینے میں میانہ روی اختیار کرے ۔ نہ اس قدر وصول کرے کہ سر گش اور نخالف ہو جائیں اور نہ

۱- لوگ اس کو دوشاه قلندر " کہتے تھے (فرشته ۱/۱۸) -

۲- برنی ، ص ۸۹ - ۹۲ -

اتنا کہ مجبور اور محتاج ہو جائیں اور لشکریوں کو اتنی تنخواہ دے کہ جو ان کے سال پھر کے اخراجات کے لیے کافی ہو اور وہ بسر اوقات کرنے میں دوسرے کے محتاج نہ ہوں ۔

اور وصیت یہ ہے کہ امور مملکت میں ان لوگوں سے مشورہ لیا جائے جو خیر خواہ ساطنت اور دائش مند ہوں ۔

ہیت

ز صد شمشیر زن رائے قوی به ز صد افسر کلاه خسروی به براے لشکری را بشکند پشت شمشیرے یکے تادہ تواں کشت

احکام کے جاری کرنے میں خواہش نفسانی سے پرہیز کرے۔ اپنے نفس کی خاطر احکام خدا کے خلاف ٹیہ کرے۔

اور وصیت یہ ہے کہ لشکر کے احوال کی خیر گیری و تفتیش میں کہ جو حکومت کے لیے ضروری ہے نحافل نہ ہو۔ اور ان کے مزاج کی پاسداری کو ضروری سمجھے۔ ان کے معاملے میں افراط و تفریط [۹۰] کو دخل لہ دے اور جو کوئی اس کو اس بات کے لیے تیار کرے اور رغبت دلائے اس کو اپنا دشمن سمجھے اور اس کی بات کو قبول نہ کرے۔

اور وصیت یہ ہے گہ خود کو ایسے شخص کی پناہ میں دے جو دنیا کو ترک کر چکا ہو اور خدا سے واسطہ رکھتا ہو ـ

ہیت

حایت راکنی دامان درویش ز صد سکندر قوتش بیش

سلطان اس شخص سے جس کے دل میں تھوڑی سی بھی دنیا کی محبت ہو ، پرہیز گرے اور اس کے قول و فعل پر اعتبار نہ کرےا ۔

١- نصاع کی تفصيل کے ليے ديکھيے - برنی ، ص ٩٥ - ١٠٦ -

لؤکے (بغراں خاں) کو یہ نصیحتیں خوب سمجھا کر رخصت گیا اور خود دہلی واپس چلا آیا۔ وہ جس شہر یا قصبے میں پہنچتا وہاں کے علماء و مشائح اور اہل عرفان اس کا استقبال کرتے اور مبار گباد دیتے۔ تحفے اور ہدیے ہیش کرتے ۔ وہ خلعت اور انعام پاتے اور بڑے شہروں میں آرایش ہوتی اور خوشیاں منائی جاتیں ۔

جب وہ ہدایوں سے گزرا اور دریائے گنگا کو عبور کیا ۔ تو سادات قاضی اور دہلی کے تمام مشاہیر نے استقبال کیا اور مبار گباد کی رسوم بجا لائے اور شاہائی نوازشوں سے سرفراز ہوئے ۔ جب سلطان دہلی پہنچا تو مستحقین کو خبرات و صدقات سے مالا مال کر دیا ۔ وہ خود علماء اور درویشوں کے بہاں گیا اور ان کو حسب حیثیت تحفے اور نذرانے پیش کیے اور جو لوگ مال (کی عدم ادائی) کی وجہ سے قید تھے ، ان کو رہا گیا گیا ۔ رعایا کے ذرح جو سرکاری واجبات تھے وہ معاف کر دیے گئے ۔ ملک الامراء جو اس کی عدم موجودگی میں نائب سلطنت تھا ، اپنی ان مسن تداہیر کی وجہ سے ، جو ملکی معاملات میں اس سے ظاہر ہوئیں ، انواع و اقسام کے انعامات سے سرفراز ہوا ۔

اس کے ہمد حکم دیا گیا گھ دہلی کے بازار میں سولیاں نصب کی جائیں۔ اور طغرل کے لشکر کے ان قیدیوں کو کہ جو دہلی سے لکھنوتی گئے تھے اور اس (طغرل) سے سل گئے تھے ، سزائے موت دی جائے۔ اہل شہر رنجیدہ اور مغموم ہوئے گیونکہ اکثر قیدی ان (شہریوں) کے عزیز و اقارب تھے۔ (لوگوں میں) روانا پیٹنا پڑ گیا۔ لشکر کا قاضی ، جو اس زمانے کے متنی لوگوں [2] میں سے تھا۔ سلطان کی خدمت میں گیا اور رقت آمیز کابات زبان سے ادا کر کے سلطان کو مہر ہان کر لیا ، اس کے ہمد گنہ گاروں (قیدیوں) کی سفارش کی ۔ سلطان نے قبول گر لیا ، اس کے خطاؤں کی معافی کا حکم صادر کر دیا ؟۔

اس کے بعد سلطان بلبن کا بڑا لڑکا مجد سلطان ملتان سے باپ کی ملاقات کے لیے آیا۔ اس نے بہترین تحفے اور نذرانے پیش کیے۔ سلطان

۱- گنور (ضلع بدایوں) کے گھاٹ پر عبور کیا ۔ (برنی ، ص ۱۰۹) ۔

۲- ارنی ، ص ۱۰۸ -

اس کے آنے سے خوش ہوا اور شفقت و سہربانی سے پیش آیا اور اس کو رخصت کیا ۔

اسی اثناء میں تمرا ایک ہؤے لشکر کے ساتھ لاہور اور دبپالپور آ گیا۔ اس سے اور مجد سلطان سے زبردست جنگ ہوئی۔ مجد سلطان مع اپنے چند امراء کے شہید ہوگیا ہے۔ امیر خسرو اس جنگ میں قید ہو گئے اور پھر آزاد ہوئے ۔ خواجہ حسن نے یہ مرثیہ لکھ کر دہلی بھیجا ":

ہمیشہ سے یہ ہوتا آیا ہے کہ یہ فرح ستم گر اگرچہ کچھ عرصے کے لیے موافقت کا وعدہ اور دوستی کا عہد کرتا ہے ، لیکن پھر جاتا ہے اور زمائہ 'ناسازگار اگرچہ قلیل مدت کے لیے رضا مندی کی رسم ادا کرتا ہے اور وفا کا وعدہ بھی کرتا ہے ، لیکن مکر جاتا ہے اور یہ شوخ چشم آسان کہ اس کی مروت کی پہلی بہت کمین اور ذلیل ہے ، اگرچہ ابتدا میں مستوں کی طرح کہ بغیر کسی وجہ کے کسی کو کچھ بخش دیتا ہے ، لیکن بعد میں بجوں کی طرح کہ ان کو (مانگنے میں) شرم نہیں آتی ، واپس لے لیتا ہے ۔ اس زمانے کے یہی قاعدے اور بھی عادتیں ہیں ۔ تجربات ہے ۔ اس زمانے کے یہی قاعدے اور بھی عادتیں ہیں ۔ تجربات طرح کس کو روشن دیکھا اور سنا گیا ہے ۔ جب وہ چالد کی طرح کس کو روشن دیکھا ہور سنا گیا ہے ۔ جب وہ چالد کی طرح کس کو روشن دیکھا ہو سنا گیا ہے ۔ جب وہ چالد کی طرح کس کو روشن دیکھا ہو ، تو چاہتا ہے کہ اس کے روئے کہال کو نقصان کے داغ سے سیاہ کر دے اور جس کی ابر کی طرخ سر پر چھایا ہوا پاتا ہے ، گہ اس کے جواہر کو ٹکڑے

۱- تیمور خان (فرشته ۱/۸۲) -

۲- ۱۲۸۵/ه۱۲۸ برنی ، ص ۱۰۹) ذی الحجه ۱۸۵ه (مطابق فروری ۱۲۸۵) (بدایونی ، ص ۲۰) -

ہاشمی فرید آبادی (۲۰۸/۱) نے امیر خسرو کی گرفتاری کو قیاسی خیال کیا ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ مثنوی خضر خانی و دول رانی کے ان کے بلخ میں دو سال قید میں رہنے کی تائید ہوتی ہے ۔ (ق)

س- سرثیہ کے لیے دیکھیے مبارک شاہی ، فی سمہ - ۵۱ - و بدایونی ،
 ص ۹ - ۲ - ۲ -

أكثرے كركے دنيا ميں بكھير دے اور اس حسرت كے باغ ميں اور ارمانوں كے چمن ميں كوئى پھول بغير كانٹوں كے پيدا نہيں ہوتا اور كوئى دل ريخ و تكليف سے خالى نہيں ہوتا ۔ اكثر لئے اگر ہوئے سبزے كى لطافت خزاں كى آفتوں سے پڑمردگى ميں بدل جاتى ہے ۔ افسوس ان نونهالان ِ چمن پر كہ جو زمانے كى آلدھيوں سے خاك ميں مل گئے ۔

[۹۸] بیت

در باغ خزاں بہ بیں کہ چہ حد سروری کرد برسر و جواں چہ ناجواں مردی کرد

اس قسم کی مثالوں میں سے ایک واقعہ سلطان مرحوم قاآن ملک غازی کا ہے کہ جمعہ کے روز تیسری ماہ ذی الحجہ ۱۸۳ھ کو واقع ہوا ا

ماه چو مهر در دل کافر میچ جا در جهان پدیر نبود

لشکر الله کی مصاحبت میں سورج تلوار چلانا ہوا برآمد ہوا۔
شہرادہ اعظم (عجد سلطان) جو سلطنت کے آسان کا آفتاب تھا اور
اس کی جواں مردی کا نور ممام عالم میں پھیلا ہوا تھا اور
جہاد کا جذبہ اس کی فطرت میں داخل تھا ، گھوڑے پر سوار
ہوا۔ اس بہادر کے سامنے لوگوں نے عرض کیا کہ تمر اپنے لشکر
کے ہمراہ تین کوس کے فاصلے پر قیام کیے ہوئے ہے۔ جب
صبح ہوئی ، تو وہ کوچ کے ارادے سے اس مقام سے روالہ ہوا
اور ان ملاعین (مغول) کے مقابلے کے لیے صرف ایک کوس کا
فاصلہ رہ گیا۔ جنگ کا مقام باغ سریر کے قریب دریائے لہاور
(لاہور) کے گنارے اختیار کیا۔ چنانچہ دریا اور منڈی کے
نزدیک ایک بہت بڑا گنڈ (حوض) تھا ، وہاں اس نے ایک
مستحکم مورچہ قائم گیا اور صورت یہ رکھی گھ جب گفار

١- ١٠٩ (برني ، ص ١٠٩) - (ق)

(مغول) مقابل ہوں اور دونوں دریا لشکر کے لیے مددگار (مفید) ثابت ہوں ، تو کسی کو اس دریا ہے بھاگنے کا موقع نہ ملے اور لہ ان ملاعین سے لشکر کے پیچھے حصے کو ضرر پہنچ سکے ۔ اگرچہ یہ احتیاط اس خاں ستاں (مجد سلطان) کی انتہائی بیدار مغزی ہر دلالت گرتی ہے ، لیکن جب منحوس قضا آ جاتی ہے تو تمام مصلحین بیکار اور ساری تدبیریں نارہ ہو جاتی ہیں ۔

بيت

بر کرا از بخت بد راه او فتد کار او در کام بد خواه او فتد نخت چوں دیوانہ از ره کم شود عقل چوں شب کور در چاه او فتد

اتفاق سے اس دن چاند اور سورج کہ جو بادشاہوں سے نسبت رکھتے ہیں ، نشانہ ماہی میں اٹکے ہوئے تھے [۹۹] اور مریخ نے کہ اس کا تمام چہرہ اراکین سلطنت کے خون سے سرخ ہے ، اس برج کے ترکش سے ذلت اور سرکشی کے تمام تیر اور نیزے چلا دیے اور جوزا کمر کے خوان پر جو اسد تھا ، خوف و خرابی کے اب خانہ کے برج سے فتنہ و فتور ایسا کھلم کھلا ظاہر ہوا کہ ۔

اذجاء القضاضاق الغضاء -

جب قضا آتی ہے ، تو فضا تنگ ہو جاتی ہے کی مثل صادق آئی ۔

مختصر یہ کہ دوپہر کے وقت جب سورج سر پر آیا اور شاہ گیتی فروز کا وقت زوال نزدیک آیا تو اچانک گفار (مغول) کی طرف سے گرد نمودار ہوتی ۔ خاں نحاؤی اسی وقت سوار ہوا اور اس نے حکم دیا کہ تمام لشکر اور فوج ۔

اقتلو المشركين كافة كما يقتلونكم كافته ـ

تم مشرکوں کو گروہ در گروہ قتل کرو جیسے وہ تمھیں گروہ در گروہ قتل کرتے ہیں ۔ کے مطابق آراستہ ہو ، وہ (لشکر) سد سکندر سے سوگنا طاقت ور تھا اور سیمنہ و میسرہ کو ترتیب دینے کے بعد خود یہ نفس نفیس لشکر میں بھیڑا جیسے چاند ستاروں کے درمیان ہوتا ہے۔ ذلیل و خوار گفار (مغول) نے دریائے لاہور کو عبور کیا اور مسلمانوں کے لشکر کے مقابل آ گئے۔ بربادی کو پسند گرنے والے ان وحشیوں نے اپنے منحوس سروں پر الو کے پر لگائے اور غازیان اسلام یعنی ہندوستان کے مشہور خلجی اور ترکی سردار اور تمام سیاہی میدان جنگ کی نماز گاہ میں تکبیر کہتے ہوئے چہنچے کیونکہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جہاد کو نماز سے نسبت دیتے ہوئے فرمایا ہے۔

رجعنا من الجمهاد الاصغر الى الجمهاد الاكبر ـ

ہم نے جہاد اصغر سے جہاد اکبر کی طرف رجوع کیا ۔

اور پہلے ہی حملے میں مغل فوج کے چند سرداروں کو قتل کر دیا اور امرائے شاہی کے نیزے دشمنوں کے جسموں میں اس طرح بیٹھتے تھے کہ نیزے کی طرح خون ہر ایک کے اوپر سے پھوٹ رہا تھا۔ ساٹھ مخصوص سپاہی ایسے پھرتیلے اور تیز تھے کہ تاتاریوں کو ان سے کوئی جائے امن نہ تھی:

در اول تک خدنگ شد جست گشتند همد تتاریان سست

وہ شیر دل اور شمشیر زن شہزادہ جس کی تلوار مثل اس کے عقیدے سے صاف تھی ، جس وقت اپنی تلوار میدان جنگ میں چلاتا تھا ، تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا تلوار اس میدان جنگ میں اس شہزادے کے مزاج [...] سے لرز رہی ہے اور اپنے تمام جسم کی زبان بنا کر اس سے عرض کرتی ہے کہ آج ان ملعونوں کو دور کرنے کا کام اپنے غلاموں (لشکریوں) کے سپرد کر دیجیے اور خود بہ نفس نفیس اس جنگ میں شرکت نہ کیجیے دیجیے اور خود بہ نفس نفیس اس جنگ میں شرکت نہ کیجیے کہ تلوار دو دہاری ہے اور نہیں علوم قادر مطلق کا حکم موت کی تلوار دو دہاری ہے اور نہیں علوم قادر مطلق کا حکم موت کی تلوار کو بے حجابی کے نشے کی وجہ سے کسی کے لیے صادر

ہو جائے اور میں ڈرتی ہوں کہ کہیں فوج کو نظر الد لگ جائے:

مرو تاخاک تو بر چشم بندم مکن کز چشم بد اندیشه مندم فلک روئے چناں روشن ندیدست من از دیده برال آتش سپندم

(شہزاده) میدان جنگ میں بؤی دیر تک لڑائی کرتا رہا۔ ہر ایک اسلحہ زبان حال سے عرض کرنے لگا (مثلاً) نیزہ کہتا تھا کہ اے بادشاہ! مجھ سے ہاتھ روک لیجیر کہ جدال و قتال کی زیادتی کی وجہ سے میری انی کی زبان کند ہو گئی ہے اور مجھے دشمن پر طعنہ زنی کی قوت نہیں رہی ۔ ایسا نہ ہو کہ اب حرکت کرنے سے مجھ سے کوئی نازیبا بات ظہورس میں آ جائے اور تیر كهتا تها كه اے شمزادے! تيرے لشانے كا نقطه كه جو زہرہ کے جوز کی گرہ کھول دیتا ہے ، اس جنگ کے ارادے سے آگے قدم اله رکھ ۔ میں چلنے میں خود اپنے سر پر خاک ڈااتا ہوں ایسا لہ ہو کہ ترک فلک (مریخ) جو پانچویں آسان پر ہے اپنے ظلم و جفا کے تیر سے تجھ کو آٹھویں مکان کی گھات میں اس کے دروازے پر تیر خطا سے نشانہ بنائے اور کمند کہتی تھی کہ آج سر رشتہ تدہیر کو دست تفکر سے لہ چھوزئیے کہ اس جنگ بے درنگ اور رزم ہے جزم سے خود پیچ و تاب میں ہوں ۔ کچھ دیر غور و فکر کے لیے ٹھیر جائیے ، کیونکہ اسلام اور مسلمان تیری نعمتوں کے خیموں کے ساتھ رسیاں باندھے ہوئے ہیں سبحان الله ! اس کروه (مغول) کے مقابلے پر اس کو النی ڈھبل نہ دے :

> من ہر غبت پیش تو سر در طباب آورد، ام تو کمند از زلف انداز ، اے کمند انداز من

مختصر یہ کہ وہ شاہ دین پناہ کفر شکن قلب لشکر میں اس گمراہ گروہ (مغول) سے دوپہرہ سے شام تک بے پناہ جنگ کرتا رہا ، (اس دوران میں) اعدائے دین (مغول) کے شور و غل نے [۱۰۱] زمین و آسان کو جرہ کر دیا تھا اور آتشین زبالیں جو نیزوں

سے اٹھ رہی تھیں اور تلواروں کی زبانیں جو موت کا پیغام پہنچانے میں ایک حرف کی غلطی نہیں کرتی تھیں متواتر اس آیت کی تلاوت کر پرہی تھیں۔

يوم يفرء المرءمن اخيد ـ

يوم (قيامت) كو بها كے كا آدسى اپنے بھائى سے! -

اور زمین کی ہشت ان ہوڑھوں کی آنکھوں کی طرح خون سے تر تھی جن کے لڑکے مر گئے ہوں اور آسان کا چہرہ ان لڑکوں کے سرکی طرح گرد آلود تھا جن کے باپ مر گئے ہوں :

> آہن شمشیر چوں آتش چہ تابی اے پدر تامرا داغ بتیمی ہر جگر خواہی نہاد

جنگ کے عین دوران اور اس پر آشوب و ہلا وقت میں ایک تیر قضا اس شہباز قضاء و غزا (شہزادہ بھد) کے بازو پر لگا اور اس کا طائر روح اپنے جسم کے قفس سے گلشن جنان اور باغ رضوان کی طرف پرواز کر گیا ۔ انا تھ وانا الیہ راجعون ۔ اسی وقت دین بھدی کی پیٹھ یتیموں کے دل زار کی طرح ٹوٹ گئی اور ملت احمدی کی دیوار مسافروں کی قبر کی طرح پست ہو گئی اور بادشاہ (بلبن)کا قوت بازو ختم ہوگیا ۔ ملت اسلام کا اعتباد اٹھ گیا ۔ عین غروب آفتاب کے وقت اس شہزادے کی عمر کا چالد کہ جس کا اقبال ختم ہو چکا تھا ، زرد ہو کر مغرب فنا میں چھپ گیا ۔ کر لیا اور سیاہ اشک رخساروں پر گرانے شروع کر دیے ۔ زحل کو تر کو اداری و غراداری کا ثبوت دینے کے لیے سیاء لباس پہنا اور نے وقاداری و غراداری کا ثبوت دینے کے لیے سیاء لباس پہنا اور مشتری اس کے صدیے سے تڑپنے لگی اور اس نے اپی قبا کو خون اس شتری اس کے صدیے سے تڑپنے لگی اور اس نے اپی قبا کو خون آلود کر لیا ۔ لباس پھاڑ ڈالا ۔ اور پگڑی زمین پر پھینک دی ۔

و- سوره عبس پاره ، ۳۰ -

اس کی موت سے مریخ کا قلب ، ترکوں کی آنکھ کی طرح باریک اور چہرہ زنگی زنگیوں کی چوٹی کی طرح تاریک ہو گیا ۔ اس افسوس سے اس کے قلب کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے اور بچھلی حمل ا کی طرح قصاب کے قبضے میں تڑپ رہی تھی اور آفتاب اس شرم کی وجہ سے نہیں نکلا کہ اس حادثے کے دفع کرنے اور اس واقعہ کے ختم کرنے میں کوئی کوشش کیوں نہیں کی اور وہ شرم سے زمین میں گر گیا اور زہرہ نے جب یہ دیکھا کہ اس اس نے دف کے تفعے کو بدل دیا ۔ شالہ دوسرے پودے سے شروع اس نے دف کے تفعے کو بدل دیا ۔ شالہ دوسرے پودے سے شروع کر دیا ۔ عطارد نے جو کاتب ہونے کی وجہ سے غزوات و فتوحات کی متعلق فتح نامے تحریر کوتا تھا ، اس ظام کو دیکھ کر دوات کی سیاہی سے اپنے چہرے کو سیاہ کر لیا اور اپنے دفتر کے کاغذوں سے اپنے چہرے کو سیاہ کر لیا اور اپنے دفتر کے کاغذوں سے اپنے پیرپن کو کاغذی بنا لیا ۔ اور ماہ جلالی ، ہلال کی طرح باریک ہو گیا ۔ اور اس زمین قیاست میں روشن افق کے در و دیوار پر بار بار سر پٹکنے لگا ۔

تظم

روئے بخاک می نہی وہ کہ چنیں نخوا ہمت ماہ زمانہ مرا زبر زمین نخوا ہمت کر بشکار می روی جائے نست خاک تو خلوت خاص خوش مرا جان من ایں نخوا ہمت

خداوند کریم اس غازی شہزادے کی مقدس و مطہر و مطیب روح کو اعلیٰ مدارج اور بلند مراتب عطا فرمائے اور اپنے جال و جلال کی تجلی سے مالا مال کرے اور متواتر جام اس کو عطا فرمائے۔ اور پر قسم کی شفقت ، رحمت ، تربیت اور مهربانی اس شکسته و بیکس پر نازل فرمائے۔ اس کے درجات کو بلند کرے اور اس کے خطاؤں سے در گزر فرمائے۔ آمین''۔

١- زحل (نولكشور الديشن) -

جب یہ خبر سلطان بلبن کو پہنچی تو وہ نہایت رنجیدہ اور غمگین ہوا۔ اس وقت سلطان کی عمر استی سال سے زیادہ ہو چکی تھی، اگرچہ وہ قوت اور بہادری کا اظہار کرتا تھا ، لیکن ضعف و شکستگی کے جو آثار اس مصیبت سے پیدا ہو گئے تھے ، وہ ظاہر ہونے لگے ۔ اور روز ہروز اس کام میں تنزل آنے لگا ۔

اس واقعہ کے بعد سلطان بلبن نے بحد سلطان کے لؤکے کیخسرو کو چتر اور دور باش (شاہی نشان) دے گر ملتان بھیجا اور بغرا خاں کو لکھنوتی سے دہلی بلایا اور اس سے کہا کہ تبرے بڑے بھائی کی جدائی نے بھے نہار اور کمزور کر دیا ہے ، میں دیکھتا ہوں کہ میری موت کا کا وقت قریب آگیا ہے ۔ ایسی حالت میں تبری جدائی خلاف مصلحت ہے ، کیونکہ تیرے سوا کوئی اور وارث نہیں ہے [۱۰۰] تیرا الڑکا کیقباد اور تیرے بھائی کا لڑکا کیخسرو دونوں کم عمر ہیں اور دنیا کے تجربوں سے ناواقف ۔ اگر ملک ان کے ہاتھوں میں چنچتا ہے تو غلبہ جوانی اور خواہشات لفسانی سے یہ اندیشہ ہے کہ وہ ملک کی حفاظت نہ کر سکیں خواہشات لفسانی سے یہ اندیشہ ہے کہ وہ ملک کی حفاظت نہ کر سکیں چاہیے اور دہلی کے تخت پر جو بھی بیٹھے ۔ تجھ کو اس کی اطاعت کرنی چاہیے اور اگر تو دہلی کا نخت نشین ہو تو لکھنوتی کا حاکم تیرا مطبع چاہیے اور اگر تو دہلی کا نخت نشین ہو تو لکھنوتی کا حاکم تیرا مطبع ہوگا ۔ پس نجھ کو میرے پاس سے جدا نہیں ہونا چاہیے ۔ چونکہ بغرا خاں کو لکھنوتی کی لگن لگی ہوئی تھی اور سلطان کو بھی قدرے افاقہ ہو گیا ۔ تھا ، لہذا وہ سلطان کی اجازت کے بغیر شکار کے بھانے سے لکھنوتی روالہ ہو گیا ۔

ابھی بغرا خاں لکھنوتی نہیں پہنچا تھا کہ سلطان (ہلبن) کا مرض عود کر آیا۔ اس مرتبہ سلطان نے دہلی کے کوتوال ملک الامراء فخر الدین کو بلاکر کیخسروکی ولی عہدی کی وصیت کی اور تین دن کے ایمادی کی وصیت کی اور تین دن کے ایمادی کی وصیت کی اور تین دن کے ایمادی کی ہوا۔

۱- ۱۲۸۵ه/۱۲۸۰ (مبارک شاہی ، ص ۵۲ ، بدایونی ، ص ۱۲۸۵ میں عزیز ، ص ۲۸۰ میں لکھا ہے کہ بلبن کا ۱۲۸۵ کے آخر میں اور حبیب اللہ (ص ۱۵۸ میں ہے کہ بلبن کا انتقال ۱۲۸۵ کے وسط میں ہوا ۔ ایشوری پرشاد ، (ص ۱۹۵) نے ۱۲۸۹ کا لکھ دیا ہے ۔ (ق) ۲۰ دیکھیے آثار الضادید ۔

چولکہ فخر الملک کوتوال اور کوتوالی کا عملہ خاں شہید سے جو کیخسرو کا باپ تھا خوش نہیں تھے ، لہذا اس (کوتوال) نے اس (کیخسرو) کو کسی جانے سے ملتان بھیج دیا ۔ سلطان غیاث الدین کی مدت سلطنت ہائیس سال اور چند ماہ ہوئی ۔

ذكر سلطان معز الدين كيقباد

سلطان غیاث الدین ہلبن کی وفات کے بعد بغراخاں کے لڑکے کیقباد کو جس کی عمر اٹھارہ سال تھی ، سلطان معزالدبن گیقباد سے موسوم کر کے تخت نشین کر دیا! ۔ یہ شہزادہ نہایت خلیق تھا ۔ چونکہ ہر وقت سلطان بلبن کی تربیت و پرورش میں رہتا تھا اور سخت مزاج معلم اور اتالیق اس پر مقرر کیے گئے تھے اور اس زمانے میں اس کو کسی قسم کا عیش یا لذت حاصل نہیں ہوئی تھی ، لہذا یک بارگی آزاد ہو جانے کی وجہ سے جوش جوانی اور خواہش نفسانی کی وجہ سے وہ عیش و عشرت میں پڑ گیا اور اس نے لذات نفسانی کی تکمیل کو امور سلطنت [س. ۱] کے مقابلے میں مقدم سمجھا ۔ خود پرست اور لغو لوگوں کی بن آئی ۔ الناس

۱- ۱۲۸۵ه/۱۲۵ میں تخت نشیں ہوا ادیر خسرو قران السعدبن (ص ۲۵) میں لکھتے ہیں :

بر سرشان شاه جوان بخت زاد تا جور پاک گهر کیقباد گرد چون در شش صد و بشتاد و شش برسر خود تاج جد خویش خوش

عصامي لكهتا ہے:

دگر روز چون لشکر شب شکست شر شرق بر تخت زرین نشست به شش صد بر افزود بشتاد و شش جهان گشت خورم بهوا گشت خوش

(عصامی ، ص ۱۸۰)

برنی (ص ۱۲۷) نے ۱۸۵ لکھ دیا ہے۔ (ق)

علی دین ساوکھم کے مطابق چھوٹے بڑے لہو و لعب سیں مشغول ہو گئے۔ ہو گئے۔

سلطان نے دہلی سے لکل کر کیلوکھری میں دریا کے کنارہے ایک بڑا باغ اور عالی شان محل بنوایا اور اس (کیلوکھری) کو دارالسلطنت قرار دیا ۔ اس عیش و عشرت کے غلبے کی خبر سن کر اطراف عالم سے طوآئنیں ، مسخرے ، گوبے ، اور گائنیں جمع ہو گئیں ۔ چونکہ اس قسم کے لوگوں کی ہندوستان میں بہت سی قسمیں ہیں ، لہذا لہو و لعب کے کاموں کا خوب رواج ہو گیا ۔ فسق و فجور کے دروازے کھل گئے اور غم و الدیشہ کا نام مخلوق کے دل سے سٹ کیا ۔ سلطان کی مجلس ہمیشہ خوبصورت ، خوش آواز ، ظریف اور شیریں کلام درباریوں سے بھری رہتی تھی اور اس کی ایک گھڑی عبش و عشرت کے بغیر نہیں گزرتی تھی اور وہ مخشش ، انعام ، سخاوت اور ایثار خوب کرتا تھا! ۔

ملک نظام الدین نے ، جو ملک الامراء کوتوال کا داماد اور بھتیجا تھا ، بادشاہ کے حضور میں تفرب حاصل کر لیا اور بمام امور سلطنت اس کے سپرد کر دیے گئے اور ملک قوام الدین علاقہ "، جو بے نظیر زماند انسان تھا ، عمدة الملک اور نائب وکیلدر مقرر ہوا ، ملک نظام الدین تجربه کار اور مکار تھا ۔ بلبی سردار جو سلطنت معزی کے معاون و مددگار بن چکے تھے ، اس کے تسلط اور تقرب سے پریشان خاطر اور براساں ہوئے ۔ وہ اس کی رعایت خاطر کو ملحوظ رکھنے لگے اور امور مملکت میں اس کی رائے کا خیال رکھتے اور ہمیشہ اس کی اطاعت کرتے رہتے ۔ کم حوصلہ ملک نظام الدین نے جب امراء اور سرداروں کو اپنا مطبع سمجھا اور ملک نظام الدین کو عیش و عشرت میں مدہوش دیکھا ، تو سلطنت اور جہانداری کا ضبط جو کسی طرح اس (ملک نظام الدین) کے مناسب حال جہانداری کا ضبط جو کسی طرح اس (ملک نظام الدین) کے مناسب حال نہ تھا ، دماغ شیں پیدا ہوا اور وہ بلبی خاندان کی بیخ کئی کے لیے کمر بستہ ہوگیا اور خیال خام اور [8 . 1] وسوسہ ' باطل کی بنا پر سلطان

۱- ابرنی ، ص ۱۳۵ - ۱۳۰ -

⁻ ملك الامراء فخرالدين كوتوال -

⁻ ماک قوام الدین علاقه دبیر (برنی ، ص ۱۳۱ -

معزالدین سے اس نے کہا کہ کیخسرو آپ کا شریک ِ سلطنت ہے ، اراکین ملکت کی رائے بھی اس کی طرف ہے ۔ یہ ہاتیں سمجھا کر اس کے قتل پر اس کو آمادہ کر لیا ۔ سلطان معزالدین نے اس غدار کی گفتگو سن کر فوراً گیخسرو کو ملتان سے طلب کرنے کا حکم صادر فرما دیا اور ایک جاعت کو مقرر کر دیا کہ راستے میں اس بے گناہ کو قتل کر دے ۔ مظلوم کیخسرو نے تعمیل حکم کی اور دہلی کو روانہ ہوا قصبہ رہتک میں اس کو شہید کر دیا گیا ا ۔ اس کے بعد خواجہ خطیر کو جو سلطان معزالدین کا وزیر تھا ، دروغ گوئی کے الزام میں بدنام کیا اور گدھ پر بٹھا کر اس کی تشمیر کرائی ۔ امراء اور سرداروں کے دل میں ملک نظام الدین کا جو خوف تھا اس میں اور اضافہ ہوگیا اور مخلوق اس کی طرف رجوع ہو گئی ۔

اسی اثنا میں مغلوں کے لشکر کی لاہور کے نواح میں آ جانے کی خبر
ملی۔ ملک ہاریک ہیگ ترس خان جہاں ان کے دفعیہ کے لیے مقرر ہوا
اور لاہور کے لواح میں سخت مقابلہ ہوا۔ اکثر مغل قتل ہوئے۔ ایک
جاعت قیدی بنا کر دہلی لائی گئی۔

اس کے بعد اس نے بھر سلطان معزالدین سے کہا کہ یہ مغل سردار جو ایک ہی قوم کے ہیں ، نہایت ہا اقتدار ہیں ۔ اگر سب نے متفق ہو گر آپ سے غداری اور مکاری کی تو اس کا علاج دشوار ہوگا ۔ اسی قسم کی لایقینی گفتگو سے سلطان گو ورغلایا اور مغل سرداروں کے قتل کرانے کی اجازت لمے لی اور سب کو ایک دن میں قتل کرا دیا اور ان نے خاندانوں کو ختم گر دیا ہور بعض بلبنی سرداروں کو بھی جو مغل سرداروں سے قرابت اور دوستی رکھتے تھے گرفتار کر کے دور دراز کے مداروں میں بھیج دیا اور قدیم خاندانوں کی تباہی سے اسے مطلق خوف نہ قلعوں میں بھیج دیا اور قدیم خاندانوں کی تباہی سے اسے مطلق خوف نہ

۱- برنی ، ص ۱۳۳ -

۲- برنی ، ص ۱۳۳ -

ہ۔ متن میں ملک ہاریک ہیگ ترس اور خان جہاں کے درسیان میں واؤ
 عاطفہ ہے (ق)

٣- برني ، ص ١٧٢ - ١٢٣ -

تھا اور ماتان کے امیر ملک شاہبک اور برن کے حاکم ملک یزی کو جو سلطان بلبن کے امیر تھے ، مکر و حیلہ سے اکھاڑ دیا ۔

سلطان کو ایسا اپنے قبضے میں کیا تھا کہ جو کوئی اخلاص اور سلطنت کی ہمدردی میں [۱۰،۱] ملک نظام الدین کی ہدائدیشی اور فساد کے متعلق ذرا بھی اس سے کہتا ، تو وہ فوراً اس بات کو ملک لظام الدین سے کہہ دیتا اور اس کو گرفتار کر کے اس کے سپرد کر دیتا ۔ ملک نظام الدین کی بیوی نے جو ملک الامراء کی لڑکی تھی ، سلطان کے محل کے الدر اپنا پورا اقتدار قائم کر لیا تھا اور سلطان کی مند بولی ماں بن گئی ۔ امراء اور سردار ملک نظام الدین کے تسلط و افتدار سے اس کے مطیع اور فرمانبردار تھے اور جب بھی موقع ملتا تھا ہر امکانی صورت سے مطیع اور فرمانبردار تھے اور جب بھی موقع ملتا تھا ہر امکانی صورت سے اس کی حایت کیا کرتے تھے اور حیلے بھانوں سے اس کے فساد سے بھنے اس کی حایت کیا کرتے تھے اور حیلے بھانوں سے اس کے فساد سے بھنے اس کی کوشش کرتے تھے ۔ اس کی درگاہ عوام و خواص کا مرجع بن گئی تھی اور معزی دربار کی رونق جاتی رہی تھی ؟ ۔

نظم

شه کردوں را بلند و والا کرد ہر بلا را بلند و بالا کرد آتشے کاب را بلند کند ہر تن خویش ریشخند کند

جب ملک الامراء فخرالدین گوتوال ملک نظام الدین کے قصد فاسد خیال ہاطل سے واقف ہوا ، تو چونکہ وہ اس کو مثل اپنے فرزند کے سمجھتا تھا ، لہذا اس نے خلوت میں ہلا کر معقول گفتگو اور علی دلائل کے ساتھ اس سے بات کی کہ وہ اپنے اس تصور باطل اور خیال فاسد کو اپنے دماغ سے نکال دے ، مگر گچھ فائدہ نہ ہوا اور وہ گوتاہ اندیش اور نا تجربہ کار متنبہ نہ ہوا ۔ اس نے جواب دیا کہ وہ جس طرح بادشاہ اور نا تجربہ کار متنبہ نہ ہوا ۔ اس نے جواب دیا کہ وہ جس طرح بادشاہ

۱۰ شاه بیک (نولکشور ایڈیشن) ، ملک علاء الدین شاہک و ملک
 ناصر الدین تزکی (عزیز ، ص ۲۵) ۔

۲- برنی ، ص ۱۳۳ -

کی خدمت کرتا ہے وہ درست ہے اور اس کے برخلاف نا درست ہے (اس نے گہا کہ) میں نے مخلوق کو ضرور اپنا دشمن کر لیا ہے ، لیکن سب جانتے ہیں کہ میں گیا کرنے والا ہوں ۔ اگر اب اس دعوی سے دست بردار ہوں ہوں ہوں ہوں گے ، ملک الامراء نے اس پر نفریں کی اور اس سے بیزار ہوگیا ۔ جب یہ معاملہ امراء اور اراکین ِ سلطنت کو معلوم ہوا ، تو سب نے تعریف کی ۔ ملک الامراء کی دوراندیشی اور سلامت روی اس کے ہم عصروں پر ظاہر ہوگئی ا ۔

مختصر یہ کہ جب سلطان معزالدین کے باپ بغرا خاں المعخاطب به سلطان ناصر الدین نے کہ جو اکھنوتی کا حاکم تھا یہ سنا کہ سلطان معزالدین ہمیشہ انہو و لعب [2.1] میں مشغول رہتا ہے اور جہالداری کی مطلق پرواہ نمیں کرتا اور ملک نظام الدین نے تمام بلبنی امراء اور سرداروں اور تمام تجربہ کار معاون اور مددگاروں کو ختم کر دیا ہے اور وہ چاہتا ہے کہ بغاوت کرے تو اس نے اپنے بیٹے کو نصیحت آمیز خطوط لکھے اور ملک نظام الدین کے فاصد ارادے سے جملہ امراء و ملوک کو اشارہ و کنایہ سے اطلاع دی۔

سلطان معزالدین نے جوانی کے غرور اور شراب کی مستی سے باپ کی طرف توجہ نہ کی اور اس کام کے انجام کو نہ سوچا۔ جب ناصر الدین کو معلوم ہوا کہ اس کی عدم سوجودگی میں اس کی نصیحت کارگر نہ ہوئی، تو اس نے چاہا کہ اپنے لڑکے سے ملاقات کرے اور جو کچھ کہنے گی ہاتیں ہیں، اس سے کہے اس نے اپنے اپنے ہاتھ سے اس کو ایک خط لکھا کہ:

''اے فرزلد! تیری ملاقات کے شوق نے مجھے بے قرار کر دیا ہے۔ 'تو مجھے اس سے زیادہ جدائی کی زحمت نہ دے اور میری ملاقات کو غنیمت سمجھ'' ۔

جب سلطان معزالدین نے باپ کے محبت آمیز خطوط پڑھے ، تو اس کو بھی ملاقات کا اشتیاق ہوا۔ اس نے بھی اظہار ِ اشتیاق کیا اور اپنی محبت آمیز عرضی مقربین کے ذریعہ باپ کے پاس روانہ کی۔ طرفین میں

۱- برنی ، ص ۱۳۵ - ۱۳۸ -

شوق ملاقات پیدا ہوا اور خطوط کی آمد و رفت کے بعد یہ طر ہوا کہ سلطان معزالدبن دہلی سے اودہ جائے اور سلطان ناصرالدین بھی اس طرف (اودھ) آئے اور دونوں بادشاہ آپس میں ملاقات کریں اور ایک دوسر ہے سے مل کر خوش ہوں ۔ امیر خسرو کی (مثنوی) قران السعدین ہاپ بیٹر کی ملاقات کی داستان ہے اور امیر خسرو کے لحاظ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ سلطان ناصر الدین دہلی کو فتح کرنے اور اپنے لڑکے کو دفع کرنے کے ارادے سے لکھنوتی سے روانہ ہوا ، سلطان معزالدین نے بھی مقابلے اور جنگ کا ارادہ کیا اور اودہ میں صلح ہوگئی ۔ مختصر یہ کہ سلطان معزالدین نے چاہا کہ وہ باپ کی ملاقات کے لیے تنہا جائے۔ ملک نظام الدبن نے کہا کہ بادشاہ کو ملاقات کے لیے اتنی مسافت طے کرنا مصلحت کے خلاف ہے ۔ امور مملکت میں باپ بیٹے کے رشتے کا لحاظ نہیں کیا جاتا ہے ۔ مصلحت یہ ہے کہ بادشاہ سلطنت کے ساز و سامان اور آراستہ لشکر کے ساتھ [۱۰۸] سفر کرے تاکہ رایوں ، راجاؤں اور زمینداروں کو شاہی شان و شوکت دیکه کر رعب و پیبت بهو اور سب لوگ اطاعت ، فرمالبرداری اور خدمت کاری کے ساتھ پیش آئیں۔ سلطان نے ملک نظام الدين کے کہنے کے مطابق شاہانہ طمطراق و لشکر و حشم کے ساتھ اودہ کا رخ کیا ۔ جب سلطان ناصر الدین اس حال سے آگاہ ہوا ، تو سمجھ گیا کہ یہ نظام الدین کی حرکت ہے ۔ وہ بھی لشکر ، ہاتھی اور خدام لے کر بیٹے (معزالدین) کی طرف روانہ ہوا اور دولوں لشکر دریائے سرجو کے دولوں کناروں پر اترے ۔ تین روز تک خط و کتابت کے ذریعہ تحریک ملاقات ہوتی رہی اور ملاقات کی تفصیلات طے ہوتی ،ہیں۔ آخرکار یہ طر پایا کہ لڑکا (معزالدین) تخت پر بیٹھے اور سلطان ناصر الدین دریا کو عبور كر كے شرائط تعظيم بجا لائے اور اپنے لڑكے سے تخت لشيني كي حالت ميں ملاقات کرے ا۔

سلطان معزالدین نے اپنا دربار آرامتہ کیا اور کیقبادی اور خسروی قاعدوں کے ملابق جلوس کیا۔ دربار کو خوب آراستہ کیا۔ سلطان ناصر الدین جلو خانے میں آ کر اُترا۔ تین جگہ زمین بوسی کی شرط پوری کی اور جب تخت کے سامنے پہنچا تو سلطان معزالدین سے برداشت لہ ہو سکا

۱- ارنی ، ص ۱۳۹ - ۱۳۲ -

اور وہ تخت سے اُٹر کر باپ کے قدموں پر کر کیا ، دونوں ایک دوسر ہے سے بغل گیر ہوئے اور ان پر رقت طاری ہوگئی ۔ اس حالت کو دیکھ کر حاضرین کے بھی آنسو بھر آئے۔ باپ نے لڑکے کا ہاتھ پکڑ کر چاہا کہ تخت پر بٹھا دے اور خود تخت کے سامنے کھڑا ہو جائے ، مگر لڑکے (سلطان معزالدین) نے باپ (سلطان ناصرالدین) کو تخت پر بٹھا دیا اور خود با ادب اس کے سامنے بیٹھ گیا ـ سونے اور چاندی کے تنکر نچھاور ہونے لکے ۔ شعراء نے مدحیہ قصیدے پڑھے ۔ مطریوں نے گانے شروع کیر چاؤشوں اور نقیبوں نے لعرے لگائے اور اس گروہ نے بادشاہی شان و شوکت کے وہ لوازم اور دربار کے وہ شرائط جن سے وہ واتف تھا ، ہورے کیے اور دونوں ایک دوسرے سے گفتگو کر کے مسرور اور مستفید ہوئے . کچھ دیر کے بعد سلطان ناصرالدین اٹھا اور دریا پار کرکے [۱۰۹] اپنی بارگاہ میں چلا گیا ۔ عجیب و غریب تحفے اور ہدے ، مختلف اقسام کے میوہ جات ، کھانے اور مشروبات طرفین سے ایک دوسرے کے ہاس پہنچے ۔ دونوں اشکروں کو حکم دے دیا گیا کہ نہایت آزادی سے ایک دوسرے سے ملاقات کریں اور اپنایت سے پیش آئیں ۔ چند روز متواتر سلطان ناصرالدین اپنے لڑکے (معزالدین) کے یہاں آتا رہا۔ دونوں بادشاہ ملاقات کرتے رہے ، صحبتیں کرم رہیں ، جلسے کیے گئے ، جشن سنعقد ہوئے ، شرابیں آڑائیں گئیں ، جب رخصت کا دن آیا ، تو سلطان ناصرالدین نے اپنے لڑکے سے کہا کہ جمشید کا قول ہے کہ جس بادشاہ کے خزانے میں اتنی دوات انہ ہو کہ دشمن کے حملے کے وقت وہ اپنے لشکریوں کی اعانت کر سکے اور قحط و بلا کے موقع پر رعایا کی مدد کر سکے ، اس بادشاہ کو بادشاہ نہیں کہنا چاہیے اور اس کے علاوہ چند اور نصیحتیں کیں جو سلطنت کے اعتبار سے مناسب تھیں ۔ سلطان معزالدین نے کہا کہ میرے پاس کوئی ایسا ہمدرد اور غم خوار نہیں ہے جو مجھ کو خواب غفلت سے بیدار کرمے ۔ بادشاہ (ناصرالدین) جس بات کو پسند اور مناسب سمجھیں مجھے اس سے تنبیہ کریں تاکہ میں اس کو اپنا دستورالعمل بناؤں اور اس کے خلاف نہ کروں۔ سلطان ناصرالدین کی محبت پدری جوش میں آئی . اس نے گہا کہ میں نے جو یہ سفر کی زحمت برداشت کی ہے اس کا مقصد صرف یہی تھا کہ تمھارے گوش ہوش کو نصیحت کے موتیوں سے گرانبار کروں اور تمھیں اس خواب غفلت سے

بیدار کر دوں کہ جو جوانی اور ہوا پرستی دولت کا لازمہ ہے اور جو کچھ باپ کی شفقت و محبت کا تقاضا ہے اسے پورا کر دوں ۔ (ناصرالدین نے) خلوت میں اس (معزالدین) سے کہا کہ ملک نظام الدین اور قوام الدین کہ جو عمدة الملک (ملک کے سردار) ہیں ، مجلس میں حاضر ہوں تاکہ جو گچھ کہنا ہے ان کے سامنے کہوں ۔ ملک نظام الدین اور قوام الدین مجلس میں ۔اضر ہوئے ۔ سلطان ناصرالدین نے مشفقانہ انداز میں کہا کہ بیٹا میں نے سنا ہے کہ تم تخت دہلی پر جلوہ کر ہوئے ، مجھے نہایت مسرت ہوئی اور میں سمجھا کہ ملک لکھنوتی کے ساتھ مجھے ملک دہلی بھی مل گیا ۔ [۱۱.] اب دو سال ہو گئے کہ تمھاری عیش و عشرت اور ملک سے غفلت اور بے خبری کی خبریں میرے پاس آ رہی ہیں ۔ میں حیران ہوں کہ تم آج تک کس طرح سلامت رہے۔ میں اس تاریخ سے تمہاری اور اپنی دونوں کی خیر نہیں سمجھ رہا ہوں اور دہلی اور لکھنوتی دونوں ملکوں کو معرض زوال میں دیکھ رہا ہوں ، خصوصاً اس تاریخ سے میرا دل ٹوٹ کیا ہے جب سے تم نے میرے والد (ہلبن) کے غلاموں اور اپنے مخلص و خیرخواہ سرداروں کو ختم کر دیا اور ان کے ختم کرنے کے بعد دوسروں کا اعتاد بھی تم پر سے اٹھ کیا ۔ اب مجھے کسی طرح کی امید ملک میں ہاتی نہیں رہی ۔ اے لڑکے ! یہی غور کر کہ میرا ہڑا بھائی جو ہادشاہت کے لائق تھا ، میرے باپ کی زندگی میں شہید ہو گیا اور تو نے اس کے لڑکے کو جو شایان ِ سلطنت اور تیرا قوت ِ ہازو تھا ان لوگوں کے گھنے سے ختم کرا دیا جو تیرے دولت خواہ نہیں ہیں ۔ اب یہی ہونا ہے کہ تجھے بھی ختم کرا دیں اور دہلی کی سلطنت کسی اور قوم اور خاندان کے قبضے میں یہنچ جائے اور وہ ہارا نام و نشان بھی روئے زمین پر نہ چھوڑیں ۔ اے لڑکے ! اگر نجھے اپنے اوپر رحم نہیں کرنا ہے تو اپنی اولاد اور ستعلقین پر رحم کر ، اپنے کو دھوکا نہ دے اور اپنی حالت پر افسوس کر اور یہ چند نصیحتیں جو میں تجھے کر رہا ہوں ان پر کاربند ہوا:

پہلی نصبحت یہ ہے کہ اپنی جان پر رحم کر اور اپنے نفس کا علاج کر کر کہ تیرے چہرے کا رنگ گلاب اور لعل سرخ سے زیادہ سرخ

۱- برنی ، ص ۱۳۲ - ۱۳۳ -

اور شگفته تھا اور اب ہلدی سے زیادہ پیلا پڑ گیا ہے۔ اب عیاشی کی گثرت سے باز رہ کہ تو بہت ضعیف و ناتوان ہوگیا ہے۔ (عیاشی کو) چھوڑ دے اور اس کے ہاس مت پھٹک کہ جب انسان کمزور ہو جاتا ہے تو لذت سے لطف اندوز نہیں ہو سکتا۔

انظم

نساید بادشاه را مست بودن نس در عیش و بوس پیوست بودن بود شد پاسبان خلق پیوست خطا باشد که باشد پاسبان مست شبان چون شد خراب از بادهٔ ناب رسه در معده گرگان کند خواب در آئینی که رسم ملک داریست ثبات کاربا ، در بوشیاریست

دوسری المسیحت یہ ہے کہ ملوک و ا اہ کے قتل سے باز آنا کہ جو [۱۱۱] اعتباد تیرے اعوان و الصار تجھ پر رکھتے ہیں زائل نہ ہو جائے۔ یہ دولوں یعنی ملک نظام الدین اور ملک قوام الدین کہ پختہ کار اور تجربہ کار ہیں اور دوسرے بھی ان ہی کے مثل اپنے سرداروں میں سے (دو اور) منتخب کر اور اپنے کو ان کا شریک تصور کر اور ان چاروں کو سلطنت کے چار رکن سمجھ اور جو مہم تجھے پیش آئے ان (چاروں) کے اتفاق اور مشورے سے اس کے انجام کو چنچا ، ایک کو دیوان وزارت دوسرے کو دیوان رسالت ، تیسرے کو دیوان عرض اور چوتھے کو دیوان انشاء مقرر کر اور ان چاروں کو اپنے لزدیک برابر مسجھ ، اگرچہ ان کے مراتب میں ان کے کاموں کے لحاظ سے فرق ہونا چاہیے اور ان میں سے کسی کو اتنا غلبہ نہ دے کہ وہ ہفاوت و سرکشی پر آمادہ ہو سکیں ۔

تیسری لصیحت یہ ہے کہ رموز مملکت میں سے جس راز کے ظاہر کرنے کی نوبت آئے ان چاروں کے سامنے اس راز کو بیان کر کسی ایک کے سامنے اس راز کو بیان لہ کر کہ باقی دوسروں کو رہخ ہو۔

چوتھی نصیحت یہ ہے کہ صوم و صلواۃ کی پابندی کر کہ ان کے ترک

کرنے سے دین و دنیا دونوں میں ذلت ہے ۔ میں نے سنا ہے کہ
علمائے وقت میں سے کسی بہانہ باز نے تیری خوشامد میں روؤہ
نہ رکھنے کی اجازت دے دی ہے اور کہہ دیا ہے کہ اگر غلام
آزاد کر دو یا ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھلا دو تو روزہ نہ
رکھنے کا کفارہ ادا ہو جاتا ہے ۔ اس قسم کے علماء کے قول و
فعل سے پرہیز کر ، دین کا مسئلہ ایسے علماء سے دریافت نہیں
کرنا چاہیے جو طامع و حریص اور دنیا کے بندے ہیں بلکہ اس
قسم کا استفسار ایسے علماء سے کرنا چاہیے جن کی نظر میں کچھ حقیقت
ہیں رکھتا ا ۔

اس نے یہ نصیحتیں کیں اور زور زور سے رونے لگا۔ سلطان معزالدین
سے بغل گیر ہوا۔ بغل گیر ہونے وقت اس نے آہستہ سے کہا کہ نظام الدین
کو بہت جاد اپنے سے علیحدہ کر دے۔ اگر اس کو موقع مل گیا ، تو
وہ تجھ کو ایک دن بھی نہیں چھوڑے گا۔ یہ کہا اور روآا ہوا اپنی
جائے قیام پر چلا گیا۔ اس نے اس دن کھانا نہیں کھایا اور اپنے رازداروں
سے کہا کہ آج میں نے اپنے لڑکے کھ ملک دہلی [۱۱۲] کے لیے آخری
مرتبہ رخصت کیا ا

اس کے بعد سلطان معزالدین اودہ سے دہلی روالہ ہوا۔ چند روز تک اس نے اپنے باپ کی نصیحتوں اور وضیتوں کا خیال رکھا اور عیش و عشرت سے پرہیز کیا باوجودیکہ شاہد و شراب کا شوق اس کی طینت میں داخل ہو چکا تھا۔ ہمدم و مصاحبین اشاروں گنایوں سے اس کی ٹرغیب دیتے

۱- ارنی ، ص ۱۳۳ - ۱۵۵ -

۲- برنی ، ص ۱۵۹ -

تھے ، مگر ہاپ کی اصبحتوں کی وجہ سے کہ جو سب کے سامنے ہوئی تھیں اسے شرم آتی تھی اور وہ ان کو سنع کر دیتا تھا۔ چونکہ اس کے عیش و طرب کے جشنوں کی شہرت چاروں طرف ہو چکی تھی ، اس لیے ہر طرف سے حسین طوائفیں اور شیریں گفتار کونے اس کے دربار کا رخ کرنے اور روزانہ آراستہ ہو ہو کر اس کی صعبت میں شرکت کے ارادے سے اس کے اردگرد چکر کاٹتے اور اس کی خدمت میں حاضری کا ارادہ کرتے۔ چونکہ سلطان ایسی طوائفوں اور گویوں کا دل و جان سے فریفتہ تھا اگرچہ وہ چاہتا تھا کہ باپ کی تصبحتوں پر عمل کرے ، لیکن آہستہ آہستہ عنان دل ہاتھ سے چھوٹنے لگی اور لحظہ بہ لحظہ آتش شوق بھر بھڑک اُٹھی۔ وہ بے اختیار ہوگر نازنینوں کے چہرے پر نظر کرتا اور گوشہ چشم سے ان کی طرف دیکھتا۔ اتفاق سے ایک پری زاد نے ا کہ جو اس وقت کے نازلینوں کا سردار اور زمانے کے بے نظیروں میں التخاب تھا ، نے شاندار ٹوپی سر پر رکھی ، ایک زرنگار قبا پہنی مرصع کمر بندی کے ساتھ ایک عربی النسل گھوڑے پر سوار ہوا (بادشاہ کے) سفر کے وقت سینکڑوں لاز و کرشمہ دکھاتا ہوا بادشاہی چتر کے سامنے آیا اور اس نے ایسے عجیب بنر اور دلچسپ کرتب دکھائے کہ جس کو جادوگری کہ سکتے ہیں اور اس نے نہایت خوش آوازی سے یہ شعر پڑھا :

بيت

گر قدم بر چشم ما خواهی نهاد دیده بر ره می نهم تا می روی

اس کے بعد اس نے عرض کیا گہ اس نحزل کا مطلع موقع کے مناسب ہے ، لیکن حضور کی سوئے ادبی کی وجہ سے نہیں گا سکتا ہوں ۔ سلطان نے کہا کہ ست ڈر اور پڑھ اس نے پڑھا [۱۱۳] :

ہیت

سرو سیمینا ہصحرا می روی لیک بد عہدی کم نے با می روی

۱- ''لولی بچه'' برنی (ص ۱۵۸) ، ''کدا غازی بچه'' -

سلطان اس ماء پہکر کے حسن عالم افروز کے نظارے اور اس رشک قسر کے دل فریب حرکات کے مشاہدے سے ایسا حیران ہوا کہ باپ کی تصبحتیں یکبارگی بھول گیا اور راستے میں بے اختیار ٹھمر گیا اور اس توہہ شکن سے گفتگو کرنے لگا اور وہ نہایت بے قراری سے گھوڑے سے اُتر پڑا اور شراب طلب کی اور اسی جگہ منزل کر دی۔ جشن شروع ہو گیا وہ رقص و سرود میں مشغول ہو گیا اور اس کی زبان پر یہ شعر تھا:

شب زمے توبہ کنم از بیم ناز شاہداں بامداداں ، روئے ساق ، باؤ درکار آورد

جب اس شوخ بدیه کو نے سلطان کی زبان سے یہ شعر سنا تو فوراً دوسرا شعر پڑھا :

ہیت

غمزهٔ عابد فریم زابد صد ساله را موئے پیشانی گرفتہ پیش خار آورد

سلطان اس کی ذکاوت اور حاضر جوابی سے حیران اور متوالا ہوگیا (سلطان نے) اس کو ساقی بنایا اور اس نے خدمات تواضع بجا لا کر یہ شعر پڑھا :

ہیت

ما کرچه خوب تر زماهیم هم بندهٔ بندگان شاهیم

شراب كا بياله بهرا اور سلطان كے باتھ ميں دے ديا سلطان نے اس كے باتھ سے بياله لے ليا اور عاشقي كے انداز ميں يہ اشعار بڑھے:

قدح چوں دور می آید ہنزدیکان عبلس دہ مرا بکزار تا حیراں بمانم چشم در ساقی اگر ساقی تو خواہی ہود ما را کس می کوید کہ سے خوردن حرام است

یه کلها اور پی لیا اور امراء و ملوک بھی لہو و لعب میں [۱۱۳] مشغول

ہو گئے ا ۔

دوسرے روز سلطان نے وہاں سے گوچ کیا۔ ہر منزل پر قیام اور جشن ہونے اگے اور عیش و طرب کی داد دی جاتی ، یہاں تک کہ (سلطان) دہلی پہنچ گیا اور اس نے کیلوکھری نے محل میں قیام کیا ۔ اہل شہر نے بادشاہ کے آنے کی خوشیاں منائیں ، جشن گیے گئے ، آرایش کی گئی ۔ سلطان معزالدین کے زمانے میں عیش و طرب اور جشن اتنے عام ہوگئے تھے کہ ہر کوچے اور گلی میں علانیہ شراب پی جاتی تھی اور مجلسیں کرم کی جاتی تھیں ، مخلوق کے دل سے رہخ و غم ختم ہو چکا تھا اور غفلت نے ان ہر قبضہ کر لیا تھا ۔

اسی طرح چند سہینے گزر گئے ۔ سلطان معزالدین بیار ہو گیا ۔ عامعت اور شراب نوشی کی کثرت نے اسے ضعیف و کمزور کر دیا تھا ۔ اس اثنا میں اس نے چاہا کہ ہاپ کی وصیت کے مطابق نظام الدبن کو علیحدہ کر دے ۔ اس معاملے میں وہ معقول رائے قائم نہ کر سکا اور اس نے فوراً کہہ دیا کہ تجھ کو ملتان چلا جانا چاہیے اور وہاں کے مہات کا انتظام کر ۔ ملک نظام الدین سمجھ گیا کہ سلطان نے اس کو ہٹانے کا ارادہ کر لیا ہے ۔ اس نے جانے میں ٹال مٹول کیا اور عذر کیے ۔ سلطان کے مقربین سلطان کے ارادے سے واقف ہوئے ۔ چونکہ وہ ہمیشہ نظام الدین سے کی ہلاکت کے خواہشمند رہتے تھے ، لہذا سلطان کے حکم اور اجازت سے اس کو زہر دے کر ہلاک کر دیا ؟ ۔

بيت

چو بر خون خلقش نیامد دریغ زمانه بخونش بیالود تیغ

ملک جلال الدین فیروز کو جو سامالہ کا لائب اور سلطان کے دربار کا سر جاندار تھا ، کو سامانہ سے ہلا کر عارض ممالک بنا دیا اور برن کا

۱- ابرنی ، ص ۱۵۹ - ۱۹۰ -

٠٠ برني ، ص ١١٠٠ -

علاقه میرد کر دیا اور شایسته خان اکا خطاب دیا ۔ ملک ایتمر گجن کو باربک اور ایتمر سرخه کو وکیل بنایا اور تمام عہد ہے الرسر نو اس ام میں تقسیم کیے ۔ اسی اثناء میں سلطان کا مرض ترقی کر گیا ۔ لقوه اور فالج نے آ دبایا اور وہ صاحب فراش ہو گیا ، کاموں سے مجبور ہوگیا ، صاحب شوکت امراء کو سلطنت کی آرزو پیدا ہوئی ۔ ہر ایک سر میں سودا اور ہر دل میں تمنائے (سلطنت) [۱۱۵] پیدا ہوئی ۔

بعض بلبنی امراء نے نمک ملالی کے خیال سے سلطان معزالدین کے لڑکے کو اگرچہ کم سن تھا ، محل سے لا کر اور سلطان شمس الدین کا خطاب دے کر تخت پر بٹھا دیا ۔ ناصری چبوترے پر سرا پردہ اور بارگاه بنا کر سلطان شمس الدین کو وہاں رکھا اور امراء و ملوک اس سراپردہ کے قریب جمع ہو گئے ۔ سلطان معزالدین اگرچہ لاعلاج ہو چکا تھا ، لیکن کیلو کھری کے محل میں رکھ کر اس کا علاج جاری رکھا ۔ ملک جلال الدین خلجی جو عارض ممالک تھا خلجیوں کی ایک ہڑی جاعت کے ساتھ جو (تعداد میں) جت زیادہ تھی ، بہا پور ۳ میں قیام پذیر ہوا ۔ وہ اپنے اشکر کی حاضری خود لیتا تھا ۔ ملک ایتمر کجن باربک اور ملک ایتمر سرخه و کیل در اور تمام بلبنی امراء اس پر متفق ہو گئے کہ بعض ان امراء کو جو غیر ترک ہیں ختم کر دینا چاہیے ، ان کی ایک فہرست مرتب ہوئی اور سر فہرست ملک جلال الدین خلجی کا نام تھا۔ جب م ک جلال الدین کو اس بات کی خبر ہوئی ، تو اس نے اپنے آدمیوں کو جمع کیا ، خلجی امراء اور ملوک کو اکٹھا کیا ، اور بعض دوسرے امراء کو بھی اپنے ساتھ ملا لیا ، اسی موقع پر ملک ایتمر کجن سوار ہوا كه ملك جلال الدين كو دهوكے سے بلا لائے اور اس كا كام ممام كر دے ـ چونکہ ملک جلال الدین فیروز اس اندیشے سے خبردار تھا ، لہذا جیسے

(عصامی ، ص ۱۹۹)

۱- سیاست خان (برنی ، ص ۱۵۰) - شایست خان (مبارک شاہی ص ۵۶) به فیروز شد شاستی خان خطاب شده نائب آن شه کامیاب

۹۔ ملک ایتمر کیچھن (برنی ، ص ۱۷۰) ۔

٣- يهار پور (برني ، ص ١١١ -

ہی ملک ایتمر اس کے مکان کے دروازے پر ہنچا تو لوگوں نے اس کو گھوڑے سے اتار لیا اور ٹکڑے ٹکڑے کر دیا ۔

> مزن در وادی مکروحیل گام که در دام بلا رفتی سرانجام مگر نشنیدی از سیاح ایس راه که بر کو چاه کند افتاد در چاه

ملک جلال الدین کے لڑکے جو شجاعت و مردانگی سے متصف تھے ، پایخ سو سوار لے نر شاہی سرا پردہ کے اندر آگئے اور سلطان شمس الدین کو نخت سے اتارکر ملک الامراء کے لڑگوں کے ہمراہ (سلطان شمس الدین کو) بہا پور میں باپ کے پاس لے گئے اور ملک ایتمر سرخہ کو جو ان کا تعاقب کر رہا تھا ، راستے میں مار ڈالا ۔ چونکہ شہر کے خواص و [11] عوام کو خلجیوں کی سرداری ناپسند تھی ، اس لیے وہ ہجوم کر کے عوام الدین کی مدد کے لیے شہر سے باہر آئے ۔ ہدایوں دروازہ کے سامنے اجتاع ہوا اور یہ طے پایا کہ ملک جلال الدین فیروز کو گھیر لیں ملک الامراء ا نے اپنے لڑکوں کی وجہ سے جو ملک جلال الدین کے قبضے میں تھے ، لوگوں کو واپس کر دیا ، اور ان کی جمعیت کو منتشر میں تھے ، لوگوں کو واپس کر دیا ، اور ان کی جمعیت کو منتشر ملک (سردار) نے جس کے باپ کو سلطان معزالدین نے قتل گرا دیا تھا ، کیلوکھری کے محل میں جا کر جبکہ سلطان (معزالدین) میں آخری سانس کے سلطن کی مدت تین سال اور چند ماہ ہوئی ۔

١- ملك الامراء فخر الدين - (ق)

ہ۔ ہدایونی (ص ۲ م) لکھتا ہے کہ یہ واقعہ نصف محرم ۲۸۹ میں ہوا مبارک شاہی (ص ۵۹) میں ہے کہ یہ واقعہ ۱۹ محرم ۲۸۹ کو ہوا۔ (ق)

۳۔ سلطان معزالدین کیقباد کے جانشین و فرزند سلطان شمس الدین کیومرث کی حکومت ۱۸ محرم ۹۸۹ه (۳۱ جنوری ۱۲۹۰) سے ربیع الاول ۹۸۹ه (مئی ۱۲۹۰ه) تک ہوئی (حبیب الله ، ص ۲۰۱)۔

خلجي خاندان

ذكر سلطنت سلطان جلال الدين خلجي

معتبر تاریخوں میں سے ایک (تاریخ) میں میں نے دیکھا ہے کہ خلج کا گروہ ا قالج خاں کی نسل سے ہے کہ جو چنگیز خاں کا داماد تھا۔ اس کا قصہ اس طرح ہے کہ اس کو اپنی بیوی یعنی چنگیز خاں کی بیٹی سے کچھ ناگواری پیدا ہو گئی ، مگر وہ چنگیز خاں سے خوف سے مجبور تھا کہ اس کی دلجوئی اور مدارات گرتا رہے۔ وہ ہمیشہ اس سے اپنی رہائی اور چھٹکارا چاہتا تھا ، لیکن بہ گسی طرح ممکن نہ ہوا۔ یہاں تک کہ چنگیز خاں ئے دریائے سندھ کے سلطان جلال الدین کو مغلوب کیا اور ایران و توران کی سہات سے فراغت حاصل کر کے وہ اپنے صدر مقام کو چلا گیا اور اسی زمانے میں وفات پائی۔ قالج خاں نے کوہستان غور و غرجستان کے استحکام کے خیال سے مع اپنے قبیلے اور خاندان کے جو تقریباً تین ہزار خاندان تھے ، اس مذکورہ کوہستان میں سکونت اختیار کی۔ جب خیگیز خاں فوت ہو گیا ، تو اس کے لڑکوں میں سے کسی نے اس کی

۱- برنی کے بیان سے ایسا الدازہ ہوتا ہے کہ خلجی ترک نہیں ہیں ، مگر "ہسٹری آف دی خلجیز" (کشوری سرن لال) (کلکتہ ۱۹۹۱ء) میں اس پر مدلل بحث کی گئی ہے کہ کہ خلجی بھی ترک ہی ہیں - چولکہ دہلی کے تخت پر البری ترک قابض تھے ، لہذا ان سے الھیں علیحدہ سمجھا گیا۔ (ص و۔ ۱۰) آئندہ اس کا حوالہ "لال" سے دیا جائے گا۔

یہ لوگ افغانسنان کے ایک علاقہ خلج میں آباد تھے اس مسئلہ پر پروفیسر شیخ عبدالرشید نے اپنے ایک مضمون مطبوعہ Proceeding of the Indian History Congress 1938-PP 297-303.

میں سیر حاصل بحث کی ہے ۔ (ق)

پروا نہ کی اور وہ وہیں رہنے لگا۔ وہاں اس کی نسل خوب ہڑھی۔ جب سلاطین ِ غور اور ان کے تابعین نے ہندوستان کے علاقے فتح کیے ، تو خلجی آہستہ آہستہ قریب ہونے کی وجہ سے ہندوستان میں داخل ہوگئے [. . .] اور ملازست اختیار کر کے صاحب اختیار بن گئے۔

سلطان جلال الدین کے پاپ ا اور سلطان محمود خلجی مندوی کے باپ چو عظیم الشان بادشاہ اور نامور سلاطین تھے ، قالج خاں کی اولاد سے بور نامور سلاطین تھے ، قالج تحریف سے خالج ہو گیا اور کثرت استعال سے خلج رہ گیا اور سلجوق نامہ کے مصنف کے بقول ترک بن بافث کے گیارہ اڑکے تھے اور سلجوق نامہ کے مصنف کے بقول ترک بن بافث کے گیارہ اڑکے تھے ان میں سے ایک کا نام خلج تھا اس کی اولاد کو خلج کہتے ہیں۔

القصہ سلطان جلال الدین بہار پور سے کثیر جاءت کے ساتھ سوار ہو کر کیلوکہری کے محل میں پہنچا اور چند روز سلطان شمس الدین کی لیابت میں قیام کیا ۔ ۲۸۸ کے شروع میں وہ تخت نشین ہوا اور سلطان

۱- سلطان جلال الدین کے باپ کا نام معلوم نہیں ہو سکا ۔ مگر اس کا خطاب بغرش خاں اکثر مورخین نے لکھا ہے (لال ، ص ۱۵) مبارک شاہی ، ص ۱۰ ۔

۲- جلال الدین خلجی کی تخت نشینی کی تاریخ ۳ جادی الاخری ۱۹۸۹ (۱۳ جون ۱۲۹۰) ہے امیر خسرو نے مثنوی مفتاح الفتوح میں لکھا ہے:

جاد دویمین را سویمین روز سوم ساعت از روز عالم افروز کام افروز کام فال کاه چاشت با فیروزی فال از بهجرت شش صد و بشتاد و نه سال

مبارک شاہی (ص 11) میں ربیع الآخر (۱۸۹۵) لکھا ہے، ہرنی (ص ۱۵۱) اور فرشتہ (۱۹۸۱) میں ۱۸۸۵ دیا ہے۔ دیکھیے لال ، ص ۱۵ - (ق)

غیاث الدین کے بھتیجے ملک جھجو کشلی خان اکو گڑہ کی ولایت دے کر بھیج دیا ہے۔ خالف و موافق امراء نے سلطان جلال الدین کی طوعاً و کرہا بیعت کر لی ۔ چونکہ شہر کے لوگ سلطان جلال الدین کی بادشاہی کی طرف راغب نہ تھے ، اس وجہ سے سلطان جلال الدین شہر میں نہیں گیا اور وہ اس تخت پر کہ (جس پر) بادشاہ ہمیشہ جلوس کیا کرتے تھے، نہیں بیٹھا ۔ کیلو کہری میں سکونت اختیار کی اور قصر معزی کی تکمیل کا حکم دیا ۔ اس محل کے سامنے ایک نیا باغ دریائے جمنا کے کنارے لگوایا ۔ امراء و ملوک نے بھی وہیں مکانات بنوا لیے ۔ اس نے پتھر کا قلعہ بنوایا ۔ تھوڑے ہی دنوں میں قلعہ ، مکانات ، مسجدیں اور ہازار تیار ہو گئے ۔ اور وہ (شہر) ''شہر نو'' کے نام سے موسوم ہوا ۔

جب سلطان جلال الدین کا کام پکا ہو گیا اور اس کی خدا ترسی ، بردہاری ، حیا ، انصاف اور احسان نے شہرت پائی ، تو شہر کے چھوئے بڑے سب لوگ آئے اور اس کی بیعت کی ، علماء و مشائخ اور سرگروہ نے انعامات پائے ۔ صوبوں کی حکومت اور سلطنت کے کام امراء میں تقسیم کر دیے گئے ۔ سلطان جلال الدین کے بڑے لڑکے کا زام خانخاناں ، منجھلے کا ارکلی خاں [۱۱۸] اور چھوٹے کا قدر خاں خطاب ہوا اور ہر ایک کو کوئی پرگنہ اور ولایت مل گئی اور سلطان کے بھائی کو بغیرس خاں سکوئی پرگنہ اور ولایت مل گئی اور سلطان کے بھائی کو بغیرس خاں کا خطاب دیا گیا اور وہ عارض ممالک ہوا ۔ علاء الدین اور الغ خاں جو

۱- ارنی (ص ۱۸۱) ''ملک چهجو'' (فرشته ۱۹۸۱) ''ملک بجو ابن کشلی خان ایبک'' ، مبارک شاہی (ص ۱۲) در متن ''جهجو'' در حاشیه ''چهجو'' بدایونی (اردو ، ص ۱۳) ملک چهجو ـ قاری بجد بشیر الدین پنڈت بدایونی ''بندی قرون وسطی'' (جلد دوم ، ص ۲۲۵) میں لکھتے ہیں کہ اس کے پایخ نام 'کتلو خان ، کشلی خان ، گشلو خان ، کشلی خان ، گشلو خان ، علاء الدین بجد اور ملک چهجو بہاری نظر سے گزرے ہیں ، (آئنده اس کا حوالہ بشیر الدین پنڈت سے دیا جائے گا ۔ (ق)

۲- تاریخ مبارک شامی (ص ۲۰) ، شعبان (۹۸۹۵) - (ق)

۳- خانخاناں کو دہلی کے قریب کے اضلاع ملے (لال ، ص ۱۹) - (ق) س۔ بغرش خان (لال ، ص ۱۹) -

دونوں سلطان کے بھتیجے اور داماد تھے ، ان میں سے ایک امیرا ہزرگ اور دوسرا آخربک ہوا۔ جب سلطان کا بھانجا ملک احمد حب نائب باربک اور ملک خرم وکیل در ہوا تو وزارت ممالک، خواجہ خطیر کو اور کو توالی ملک الامراء کو ملی ۔ خاص و عام سب مطمئن ہوگئے ۔

سلطان نہایت شان و شوکت کے ساتھ سوار ہوا اور لشکر کو لے کر شہر میں گیا ، دولت خانہ (شاہی محل) پہنچا ، دو رکعت کاز اداکی اور شاہی تخت ہر جلوس فرما کر کہا کہ میں نے برسوں اس نخت کے سامنے سجدہ کیا ہے ۔ آج اس پر بیٹھا ہوں ۔ اس کے شکر بے سے گیسے عہدہ برآ ہو سکتا ہوں ۔ وہ وہاں سے سوار ہو گر گوشک لعل کی طرف گیا ، اور قدیم رسم کے مطابق درگاہ پر گھوڑے سے اترا ملک احمد چپ باربک نے جو عمدہ ملک تھا ، عرض کیا کہ چونکہ کوشک تو بادشاہ کا ہے ، لہذا درگاہ پر اترنا مناسب نہ تھا ۔ سلطان نے کہا کہ ہر حالت میں اپنے ولی نعمت کی عزت کرنی واجب ہے ۔ ملک احمد حب نے گہا کہ سلطان کو اس مکان میں کہ دارالامارت ہے ، سکونت اختیار کرنی چاہیے ۔ سلطان نے جواب دیا کہ اس میل کو سلطان بلبن نے اپنی خانی کے زمانے میں تعمیر گرایا تھا اب وہ اس کی اولاد کی ملکیت ہے ۔ اس میں میرا کوئی حق نہیں ہے ۔ احمد حب نے کہا ملکی معاملات میں اتنی احتیاط ضروری خی نہیں ہوتی ۔ سلطان نے فرمایا کہ چند روزہ ملک کی مصلحت کے لیے اسلام حق نہیں ہوتی ۔ سلطان نے فرمایا کہ چند روزہ ملک کی مصلحت کے لیے اسلام کے نواعد کے خلاف گیوں کروں اور حقیقت سے روگردانی کیوں کروں کروں ور حقیقت سے روگردانی کیوں کروں ور

ہیت

کجا عقل با شرع فتوی دید که ابل خرد دین بدنیا دید

وہ کوشک لعل میں پیدل داخل ہوا اور ان مقامات پر جہاں سلطان غیاث الدین [۱۹] بیٹھا کرتا تھا۔ احترام کی وجہ سے نہ بیٹھا ، ہلکہ

۱- امیر تزک (لال ، ص ۱۹) -

۲- آخور بیک (لال ، ص ۱۹) -

٣- برنى اور لال وغيره سي سلك احمد چپ لكها ہے - (ق)

جو جگہ امراء کے لیے مخصوص تھی وہاں جلوس فرمایا اور امراء و ملوک سے کہا کہ ایتمر کجن اور ایتمر سرخہ کا برا ہو کہ اگر وہ مجھ سے بغاوت اور مکاری نہ کرتے ، تو میں اس بلا (بار سلطنت) میں نہ پڑتا اور یہ باق عمر سرداری اور خانی میں بسر کر دیتا ۔ اب مجھے حیرت اس بات کی ہے کہ دیکھیے انجام کیا ہوتا ہے ، کیونکہ سلطان بلبن کے رعب و عظمت کے ایک طویل زمانہ اور اعوان و انصار کے غلیے کے باوجود مسلطنت اس کے وارثوں کو نہیں ملی تو یہ ہارے پاس کس طرح باق رہے گی اور ہارے بعد ہاری اولاد اور متعلقین پر دیکھیے کیا گزرتی ہے ۔ بعض حاضر امراء جو عقل مند اور تجربه کار تھے اس کی اس گفتگو سے متاثر ہوئے ۔ ان پر رقت طاری ہوگئی اور بعض امراء نے جو جوان العمر اور بے باک تھے سلطان کی خدمت کی اور کہنے لگے کہ یہ شخص بادشاہ نہیں رہ سکتا ۔ اس کو ملک کے زوال کا اندیشہ ہے ۔ قہر و سیاست کہ جو جہانداری کا لازمہ ہے اس سے کس طرح وقوع میں آئے گی ۔ سلطان جو جہانداری کا لازمہ ہے اس سے کس طرح وقوع میں آئے گی ۔ سلطان جبر شہر سے واپس چلا گیا اور کیلو کہری جبر شہر سے واپس چلا گیا اور کیلو کہری

سن جلوس کے دوسرے سال ۱۸ ملک جھجو جو سلطان بلبن کا بھتیجا تھا اور گڑہ کا جاگیردار تھا ، باغی ہو گیا ۔ اس نے اپنے نام کا خطبہ اور سکھ جاری کیا ادر سلطان مغیث الدین کا خطاب اختیار کیا ۔ امیر علی سر جاندار جو اودہ کا حاکم تھا اور اس کو حاتم خاں کہتے تھے اور بلبن کے تمام امراء جو اس طرف جاگیردار تھے ، ملک جھجو سے متفق ہو گئے ۔ ملک جھجو اس امید میں کہ شہر کے لوگ خلجیوں کے اقتدار ہو گئے ۔ ملک جھجو اس امید میں کہ شہر کے لوگ خلجیوں کے اقتدار

۱- ابرنی ، ص عدا - ۱۸۰ -

۲- ایتمر کچهن (برنی ، ص ۱۷۲) ایتمر کجهن (مبارک شاہی ، ص ۵۵ -

س۔ شعبان ۹۸۹ه (اگست ستمبر ۱۲۹۰) ، مبارک شاہی (ص ۹۲) ، لال (ص ۱۹) -

ہ۔ ملک چھجو نے ''مابین ارا' ی موضع کہمسرہ اور چوکا پور اپنی تختگاہ قائم کی اور اس مقام کا نام شاہ آباد رکھا'' ٹاریخ کڑا مانکپور

^{- 197 00}

سے متنفر تھے ، لہذا اس سے متفق ہو جائیں گے ایک کثیر لشکر لے کر دہلی کی طرف روانہ ہوا ۔

سلطان جلال الدین نے اس حادثے کی خبر سنتے می اپنے بڑے اوکے خانخاناں کو اپنی عدم موجودگی میں نائب بنا کر دہلی میں چھوڑا اور خود اپنے قدیم اعوان و انصار کے ساتھ ایک لشکر جرار لے کر ملک جھجو کے دفعیہ کے لیے روانہ ہوا اور اپنے منجھلے لڑکے ارکلی خاں کو جو نهایت شجاع اور بهادر تها [۱۲۰] لشکر کا براول بنا کر روانه کیا اور بہادر اور تجربہ کار جوان اس کے ساتھ کر دیے۔ حب الحکم ارکای خاں اپنے لشکر کے ہمراہ دریائے کلاسکرا سے گزرا۔ دوسری طرف سے ملک جھجو بلبنی ملوک و امراء بے قیاس لشکر اور اس علاقر کے زسینداروں اور مشہور راجاؤں کے ہمراہ مقابلے پر آیا ۔ بڑی زہردست جنگ ہوئی اور اس نے شکست پائی۔ اس کے لشکر کے اکثر سردار گرفتار ہوئے ۔ ملک جھجو نے کسی محفوظ گڑھی میں پناہ لی ۔ وہ وہاں کے مقدم کے ہاتھوں گرفتار ہوگیا (مقدم) اسے پکڑ کر سلطان کی خدمت میں لایا ۔ ارکلی خاں نے قیدیوں کو اونٹوں پر سوار کر کے اور ان کو لوہے کے طوق و زنجیر یمنا کر سلطان کی خدمت میں لایا ۔ جب قیدی اس حالت سی سلطان کے سامنے پہنچے اور سلطان کی نظر ان پر پڑی تو اس نے فرمایا کہ ان کو اونٹوں سے اتارا جائے اور ان کی گردن سے دو شاخے الگ کر دیے جائیں ، ان میں سے چند آدمیوں کو جو سلطان بلبن کے نزدیک معزز و مقتدر تھے ، ان کے متعلق فرمایا کہ ان کو مام لے جائیں ، ان کے سر اور منہ کو دہلوایا اور خاص سلطانی خلعت پہنائی ۔ ان کے عطر ملا اور خود دربار خاص میں مجلس شراب آراسته کی ۔ ان کو وہاں طلب کیا اور شراب پیش کی گئی ۔

۱- ارنی (ص ۱۸۲) میں ''دریائے کلائب نگر'' ہے۔ ہدایونی اور مبارک شاہی (ص ۹۰ - ۲۰) نے بتایا ہے کہ ید کالی (ص ۱۹ - ۲۰) نے بتایا ہے کہ ید کالی ندی ہے جو قنوج کے قریب دریائے گنگا سے ملتی ہے رہب سے مراد رام گنگا ہوتی ہے - (ق)

- تفصیل کے لیے دیکھیے لال ، ص ۲۰ - ۲۱ -

بدی را بدی سهل باشد جزا اگر مردی احس الی من اسا

وہ خجالت کی وجہ سے سر نہیں اٹھاتے تھے اور شرمندگی کی وجہ سے ایک لفظ بھی ان کے سنہ سے نہیں نکانا تھا۔ سلطان ان کی تسکین کے لیے کہتا تھا کہ تم نے اپنے ولی نعمت کی جانب سے تلوار چلائی ہے۔ نمک حلالی اور و ناداری کا حق ادا کیا ہے۔ یہ عیب نہیں ہے اور ملک جھجو کو ایک محمل میں سوار کرا کے ملتان روانہ کر دیا اور حکم دیا کہ اس کو عزت کے ساتھ نگرانی میں رکھا جائے اور عیش و آرام کے تمام سامان جن کی اس کو خواہش ہو ، اس کے لیے مہیا رہیں۔ ملک احمد حب اور تمام خلجی سرداروں کو ہادشاہ کی یہ رعایتیں جو اس نے قیدیوں کے ساتھ کی تھیں ، ناگوار ہوئیں اور انھوں نے عرض کیا کہ ۔۔لطان نے یہ نوازشیں ان لوگوں کے ۔اتھ کی ہیں جو واجب القتل ہیں اور (یہ بات) طریقہ جہانداری اور اصول جہاں بانی کے خلاف ہے ، اس لیر كم اگر ابل مننه كے سلسلے ميں سياست (قتل) كا اظہار لدكيا [١٢١] اور ان کا خون نہ بھایا جائے ، تو ہر شخص کے دماغ میں ملک کی خواہش اور سلطنت کی ہوس پیدا ہو جائے اور پھر کس قدر فساد برہا ہو جائیں ۔ اس گروہ نے معاملے میں سلطان ہلبن نے جس سیاست سے کام لیا اور ایسے (خود سر) لوگوں کا خون بہایا ہے ، وہ حضور نے خود بھی ملاحظہ فرمایا ہے کہ ان کے دلوں سے وہ سختیاں ابھی تک فراموش نہیں ہوئی ہیں -بالفرض اگر ہم ان کے ہاتھ پڑ جانے تو خلجیوں کا نام و نشان روئے زمین پر باقی نہ رہتا ، اس وقت ان کے معاملے میں سیاست سے کام لینا خلاف مصلحت ہے۔

تظم

رخنه گری ملک سر افکنده به اشکر بد عهد پراگنده به سر نکشد شاخ نو از سرو بن تاترنی گردن شاخ کهن

سلطان نے جواب دیا کہ جو گچھ تم لوگ کہتے ہے جہانداری کی

تداہیر کے ہالکل مناسب اور موافق ہے ، لیکن کیا کروں میں ستر سال کا مسلمائی ہوں اور میں نے کسی ایک مسلمان کا بھی خون نہیں جایا ، اب میں ہوڑھا ہوں ۔ میرا آخری زمانہ ہے ، میں نہیں چاہتا کہ کسی مسلمان کا خون بھاؤں اور قہاری و جباری کی صفت اپنے لیے ثابت کروں ۔ اگر ان کے ہاتھ پڑ جانے اور وہ ہارا خون بھا دیتے تو اس کے جواب کی ذمہ داری قباحت میں ان پر ہوتی ، ہم برسوں ہلین کے نوکر رہے ہیں اور اس کی نعمتوں کے حقوق ہاری گردن پر بہت ہیں ، آج میں اس کے ملک پر قابض ہوں ۔ اور اگر اس کے اعوان و انصار کو بھی قتل کرا دوں ، تو نہایت ہے انصافی اور بے مروتی ہے ا۔

اس کے بعد جب سلطان نے بدایوں سے واپسی کی ، تو ملک علاءالدبن کو جو اس کا داماد ، بھتیجا اور تربیت کردہ تھا ، کڑہ دے کر رخصت کر دیا اور خود مظفر و منصور دہلی واپس چلا آیا ۲ ۔ دہلی میں آئینہ بندی ہوئی ، خوشیاں منائی گئیں ۔

سلطان جلال الدین کے اس تعمل اور بے آزاری کی وجہ سے اکثر امراء و الموک گہا گرنے تھے ۳ کہ یہ شخص جہانداری اور ہادشاہی گرنا نہیں جانتا ۔ گہتے ہیں کہ اگثر چور اور ڈاکوؤں کو گرفتار گر کے [۰۰،] اس کے سامنے لاتے تھے اور وہ ان کو قسم دیتا تھا گہ چوری نہ کرنا اور رہا کر دیتا تھا اور کہا کرتا تھا کہ اگرچہ میں جنگ میں لشکر کو درہم ہرہم کر سکتا ہوں اور میں نے خونریزیاں کی بین المسکر کو درہم ہرہم کر سکتا ہوں اور میں نے خونریزیاں کی کو قتل نہیں المسکن جس شخص گو قید کر کے میرے سامنے لایا جاتا ہے ، اس کو قتل نہیں گرا سکتا ۔ ایک مرتبہ ایک ہزار ڈاگوؤں کو گرفتار کر کے سلطان کے سامنے پیش گیا گیا ، اس نے ان میں سے ایک کو بھی قتل نہیں سلطان کے سامنے پیش گیا گیا ، اس نے ان میں سے ایک کو بھی قتل نہیں

۱- برنی ، ص ۱۸۳ - ۱۸۰ -

۲- سلطان جلال الدین کیلوکھری آخر محرم . ۹ ہ ه (۲ فروری ۱۲۹۱ء)
 کو واپس ہوا (دیکھیے لال ، ص ۲۱) ۔

۳- برنی ا ص ۱۸۸ -

کرایا بلکہ سب کو گشتی میں سوار کرا کے لکھنوتی روالہ کر دیا! ۔ جباروں اور قہاروں کا شعار ، مقابلہ ، سکابرہ ، عذاب دینا ، تشدد کرنا اور لوگوں کے مال پر قبضہ کرنا ہے یہ سب اس کی حکومت کے زمانے میں کبھی نمیں ہوا۔

کہتے ہیں کہ اکثر کفران ِ نعمت کرنے والے جن کی طینت میں شرارت داخل تھی، شراب پیتے تھے اور جشن کرتے تھے اور سلطان جلال الدین کو ختم کرنے کے مشورے کرتے تھے۔ جب یہ خبریں سلطان کو پہنچیں تو وہ بالکل نہیں گھبرایا اور اس نے کہا کہ اگر مستی کی حالت میں مستوں سے نازیبا کلمات نکل جائیں ، تو ان کا مواخذہ نہیں کرنا چاہیے ۔ ایک ملک تاج الدین کوچی نے اپنے گھر میں بڑے.ہڑے امراء کو جمع کیا اور مجلس شراب منعقد کی ۔ جب سب مست ہوگئر ، تو کہا کہ سلطان جلال الدین ہادشاہی کے لیے موزوں نہیں ہے ، بلکہ ملک تاج الدین سلطنت کے لیے موزوں ہے ، سب نے اس کی بیعت کرلی ۔ ان میں سے ایک نے کہا کہ میں شکاری نیمچہ سے سطان کا کام تمام کر سکتا ہوں ۔ دوسرے نے کہا کہ میں اس تلوار سے اس کے سر کو تن سے جدا کر دوں گا۔ دوسرے مست بھی اسی طرح کی باتیں کرنے رہے۔ جب یہ خبر بادشاہ کو ملی تو اس نے اس جاعت کو طاب کیا اور تعریض کے طور پر اپنی تلوار نیام سے نکال کو ان کی طرف پھینک دی اور کہا کہ تم میں ہے جو مرد ہے ، اپنی تلوار اٹھا لے اور میرے مقابلے پر آئے تا کہ اسے معلوم ہو کہ مردانگی کیا چیز ہے۔ ملک نصرت صباح نے ، جو ظریف اور خوش طبع آدمی تھا اور اس شراب نوشی کی مجلس میں اس کی زبان سے بھی ناشائستہ الفاظ اکلے تھے ، نے کہا کہ سلطان جہاں جالتے ہیں کہ مستوں کی زبان سے مستی کی حالت میں جو الفاظ اکاتے ہیں ، ان کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا ہے۔ ہم سب [۱۲۳] جو مثل سلطان کی اولاد کے ہیں اور اس نے ہمیں پرورش کیا ہے خوب جالتے ہیں کہ ایسا حلیم و بردبار اور باوقار بادشاہ ہم کو نہیں مل سکتا ۔ ہم کیسے اس کے حق میں برا سوچیں کے اور (حضور جانتے ہیں) کہ ہاری طرح خیر خواہ

۱- برنی ص ۱۸۹ ، فرشته ۱ / ۹۱ -

اور مخلص امراء اور امراء زادگان نہیں سل سکتے ۔ اسی بنا پر ہم کو یقین ہے کہ ہارا قتل جائز نہ فرمائیں گے ۔

سلطان اس بات سے متاثر ہوا اور ان سے کچھ نہ کہا اور شراب منگوائی اور اس نے اپنے ہاتھ سے شراب کا پیالہ سلک نصرت صباح کو دیا اور اس کے دوستوں کو جو اس مجلس میں تھے ، حکم دیا کہ اپنی اپنی جاگیروں پر چلے جائیں اور کچھ دن وہیں زہیں! .

ہیت

تیغ حلم از تیغ آسن تیز تر بل ز صد لشکر ظفر انگیز

اس کے مقربین سے چاہے جتنے جرائم صادر ہوئے ، نیکن وہ کسی کو قید و بند کی سزا نہ دیتا اور جس کسی کو جاگیر دیتا پھر اس کو معزول نہ کرتا ۔ کہتے ہیں کہ جس وقت سلطان جلال الدین سلطان بلبن کا سر جاندار تھا اور سامانہ کی نیابت پر مقرر تھا ، مولانا سراج الدین ساوی کو جو اس زمانے کے شعراء میں سے تھے ، سامانہ کے مواضعات میں سے ایک گؤں بطور مدد معاش ملا ہوا تھا ۔ سلطان جلال الدین نے دوسرے وظیفہ داروں کے قانون کے مطابق مولانا سے بھی خراج طلب کیا ، مولانا کو اس بات سے رہخ ہوا ، لیکن انھوں نے سلطان کی مدح میں کچھ شعر کہمے اور ان میں عاملوں کی شکایت درج کی ۔ سلطان جلال الدین کام کی کثرت کی وجہ سے مولانا کی طرف متوجہ نہ ہوا ۔ مولانا رخیدہ ہوگر اس کثرت کی وجہ سے مولانا کی طرف متوجہ نہ ہوا ۔ مولانا رخیدہ ہوگر اس کہم سے اٹھ کر چلے گئے اور انھوں نے چند اشعار سلطان جلال الدین سامانہ کا نائب تھا ۔ خلج نامہ مذکور سلطان کے پاس سلطان جلال الدین سامانہ کا نائب تھا ۔ خلج نامہ مذکور سلطان کے پاس سلطان ان سے انتقام لے گا ، سامانہ چھوڑ کر دوسرے مقام پر چلے گئے ا ۔ پہنچا جس میں متبذل ہمجو درج تھی . مولانا سراج الدین اس خوف سے کہ سلطان ان سے انتقام لے گا ، سامانہ چھوڑ کر دوسرے مقام پر چلے گئے ا ۔

اس زمانے میں سلطان سنداہروں کے ایک گاؤں کو تاخت و تاراج کر رہا تھاکہ ایک سنداہر سلطان کے مقابلے میں آگیا اور اس نے سلطان

١- برني ص ١٩٠ - ١٩٣ ، فرشته ١ / ٩١ ، لال ص ٢٢ - ٢٣ -

کے چہرے پر ایک ایسا زخم لگایا کہ اس کا اثر آخر عمر تک باقی رہا ۔ جب سلطان جلالاالدین بادشاہ ہوا تو [۲۰۰] لوگ مولانا سراج الدین اور اس منداہر کی گردنوں میں رسیاں باندھ کر حضور میں لائے ۔

جب سلطان کو اطلاع ہوئی تو اس نے فوراً ان کو طلب کیا ۔
مولانا سے بغل گیر ہوا اور ان کو خلعت و انعام سے سرفراز کیا اور ان کا
وظیفہ مقرر کر دیا اور حکم دیا کہ دوسرے مشاہیر کی طرح وہ بھی
سلام کے لیے حاضر ہوا کریں اور اس منداہر پر بھی نوازش کیا ۔

ایک دن سلطان جلال الدین نے اپنی بیوی ملکہ ' جہاں سے کہا گھ جب اکابر و صدور مبارک باد کے لیے حرم کے دروازے پر آئیں تو ان سے کہو کہ وہ مجھ سے التہاں گریں کہ وہ مجھ کو خطبے میں ''المجاہد فی سبیل اللہ'' کہنا چاہتے ہیں ۔

اسی زمانے میں سلطان کے چھوٹے الرکے قدر خاں کی شادی سلطان معزالدین کی بیٹی کے ساتھ ہوئی۔ اکابر (سلطنت) سبارک باد کے لیے گئے تو انھوں نے اس پیغام کو پسند کرتے ہوئے جواب میں سلکہ سے کہا کہ چونکہ سلطان نے مغلوں سے اکثر مقابلے کیے ہیں ، لہذا (سلطان کو) ''المجاہد فی سبیل اللہ'' کہنا جائز ہلکہ واجب ہے۔

جب اکابر و صدور سہینے کی پہلی تاریخ کو سلطان کے حضور میں مبارکباد کے لیے پہنچے اور دست بوسی کا شرف حاصل کیا ، تو قاضی فخرالدین باقلہ ۲ نے کہ جو علامہ عنصر تھے ، تمہید شروع کی اور حاضرین کی جالب سے عرض کیا کہ سلطان کو خطبہ میں ''المجاہد فی سبیلاللہ'' کہا جائے ۔ سلطان نے کہا کہ میں جانتا ہوں کہ ملکہ جہاں نے تم کو میرے کہنے کے مطابق اس پر آمادہ کیا ہے ، لیکن میں اس وقت تک غور کر رہا ہوں کہ میں نے کسی وقت بھی دلیوی غرض کے بغیر صرف خدا کے لیے دشمنان خدا کے جہاد نہیں کیا ہے ۔ میں نے جو یہ ارادہ کیا خدا کے لیے دشمنان خدا کے جہاد نہیں کیا ہے ۔ میں نے جو یہ ارادہ کیا خدا کے لیے دشمنان خدا کے جہاد نہیں کیا ہے ۔ میں نے جو یہ ارادہ کیا

۱- برنی ص ۱۹۳ - ۱۹۹ ، فرشته ۱ / ۹۱ - ۹۲ -

^{- .} نخر الدين ناقله (برني ص ١٩٦) -

نھا اس سے میں پشیان ہوا اور میں نے اپنے ارادے کو بدل دیا ہے ا

جس زمانے میں سلطان جلال الدین عارض ممالک تھا ، اس نے امیر خسرو پر نوازشیں کیں اور مصحف داری کا کام سپرد کر دیا اور سفید جامہ اور کمر ہند جو اس ائے کبار کے لیے مخصوص تھا ، ان کو عنایت کیا ۔ وہ (سلطان) شراب کی مجلسوں میں اہل ِ مجالس اور مصاحبین سے بے تکلف ملتا جلتا تھا اور مساوات کا برتاؤ کرتا تھا ۔ [۱۲۵] ۔لمطان کی مجلس شراب میں شرکت کرنے والے مندرجہ ذیل حضرات تھے ، ملک تاج الدین کوجی ، ملک فخر الدین کوجی ، ملک عز الدین غوری ، ، ملک قرابیگ۳ ، ملک نصرت صباح ، ملک احمد حب ، ملک کال الدین ابو المعالى ، ملک نصير الدين کمهراجي ، ملک سعيد الدين سنطفي ، يه ملوک (امراء) لطافت مزاج ، حسن اختلاط ، خوش طبعی ، شجاعت اور مردانكي ميں اس زمانے ميں بے نظير تھے ۔ تاج الدين عراقي ، امير خسرو ، میر حسن ، موثد جاجرمی ، موثد دیوانه ، امیر ارسلان کلاهی ، اختیار باغ ، اور باقی خطیب ، سلطان کے زدیم (و مصاحب) تھے ۔ اور ان میں سے ہر ایک شاعری اور علم تاریخ میں ممتاز تھا۔ ہمیشہ سلطان کی مجلس میں خوش الحان غزل خواں مثلاً امیر خاصہ ، حمید راجا اور دلرہا ساتی مثلاً ہیبت خاں کے لڑکے ، نظام خریطہ اور بے مثل کویے مثلاً مجد شہ جنگی^ہ ، فتو خاں اور نصرت خاں^ رہتے تھے اور امیر خسرو روزانہ سلطان کی عملس میں نئی غزلیں لاتے اور انعام و اکرام سے سرفراز ہوئے تھے -

۱- ارنی ص ۱۹۱ ۱۹۷ -

اعز الدین (برنی ص ۱۹۸) -

۳- ملک قیر (برنی ص ۱۹۸) -

سر ملک سعد الدین منطقی (برنی ص ۱۹۸) -

۵- تاج خطیب (برنی ص ۱۹۹) -

٣- عد سنه چنگی (برنی ص ١٩٩) -

ے۔ فتوحا (برنی ص ۱۹۹) **۔**

الصرت خاتون (برنی ص ۱۹۹) -

اس زمانے کے عجیب واقعات میں سے سیدی موله اکا قضیہ ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ سیدی موله ایک درویش دہلی میں آکر مقیم ہوگئے ۲ اور الھوں نے لوگوں کوکھانا اور لنگر خانہ اری کر دیا ۔ وہ کسی سے کوئی چیز نہیں لیتے تھے اور نہ ان کا کوئی وظیفہ یا تنخواہ مقرر تھی ۔ ان کے اخراجات کی کثرت اور مصرف خبر سے تمام دنیا حیرت میں تھی ۔ اکثر لوگ کہا کرتے تھے کہ وہ علم کیمیا و سیمیا جانتے ہیں ۔ انھوں نے ایک بڑی خانقاہ تعمیر کرائی اپیر اس عارت میں معقول رقم صرف کی ۔ دنیا کے اکثر مسافر وہاں آکر مقیم ہوتے اور روزانہ دو مرتبہ شیخ کا دستر خوان آراستہ ہوتا ۔ ایک ہزار من میدہ اور پایخ سو من گشت اور دستر خوان پر خاص و عام سب

١- "سيدى موام" زام ہے - اس ميں لام مشدد نہيں ہے -

⁽The foundation of Muslim Rule in Inlia by A.B.M. Sidi Maula میں اور لال (ص ۲۰) میں (Habibullah, pp. 298 صحیح لکھا ہے اور عصامی کے مندرجہ ذیل شعر کو صحیح پڑھنے سے بھی جی ظاہر ہوتا ہے:

درانی وقت آن مرد را خاص و عام بخواندند سیدی مواله بنام (عصامی ص ۲۰۹)

اور اس شعر سے یہ بھی ، علوم ہوتا ہے کہ یہ لفظ '' سیدی'' ہے ''سیدی'' ہیں ہے ۔ (ق)

۲۰ برنی (ص ۲۰۸) میں ملک بالا سے آنا لکھا ہے اور فرشتہ (۱/ ۹۲) نے لکھا کہ وہ جرجان سے مغرب (افریقہ) گئے اور وہاں سے پھر جرجان آئے۔ یہ وہ زمانہ ہے کہ چنگیزی مغلوں نے عالم اسلام کو تباہ کر رکھا ہے۔ بہت سے صوفیاء و مشائخ ہندوستان کا رخ کر رہے ہیں اور قلعہ الموت کے باقی مائدہ حسن بن صباح کے پیرو بھی صوفیہ کے بھیص میں ہندوستان آکر پناہ گزیں ہو گئے تھے۔

⁽بشیر الدین پنڈت ، ص ۲۳۹)

۳- معز الدین کے عہد میں خانقاہ تعمیر ہوئی جبکہ سیاسی استحکام باتی نہیں رہا تھا ۔ ہرنی (ص ۲۰۹ - ۲۱۰)

حاضر ہوئے۔ خالقاہ کے دروازے پر ایک کثیر مجمع رہا کرتا تھا۔ سلطان جلال الدین کے اکثر امراء و ملوک [۲۰] سیدی مولد کے مرید و معتقد ہو گئے۔ سیدی مولد مهت ریاضت کیا کرتے تھے۔ خشک روٹی اور سبزی پر اکتفا کرنے۔ اس کے ہاں کوئی بیوی اس تھی اور اند کوئی لونڈی۔ اگرچہ نماز پڑھتے تھے ، مگر نماز جمعہ میں شریک نہیں ہوئے تھے اور جاعت کے شرائط جب کد معمول ہے پورے نہیں کرنے تھے!۔ دہلی میں آنے سے پہلے سیدی مولد اخودھن میں قطب عالم فریدالمن والدین گی خدمت میں گئے۔ چند روز وہاں رہے؟۔ رخصت کے وقت شیخ نے فرمایا کد امراء کو اپنے بھاں ند آنے دینا اور عوام کے ہجوم اور شہرت سے پرمیز کرنا۔

بر آتش دل منه که رخ فروزد که وقت آید که صد خرمن بسوزد

لیکن سیدی مولا آن با توں سے اپنی حفاظت نہ کر سکے ۔ صد حکایت بشنود مدہوش حرص در نیاید ، نکتہ در گوش حرص

انھوں نے سلطان کے بڑے لڑکے خانخاناں کو ابنا معتقد بنا لیا اور اس کو اپنا فرزند کہنے لگے۔ قاضی جلال الدین کاشائی کو جو اس زمانے کے اکابر میر، تھے ، ان کو اپنا ہوا خواہ اور دوست بنا لیا اور بعض بلبنی امراء کو جو سلطان جلال الدین کے زمانے میں نے جاگیر تھے اور نے حیثیت ہو گئے تھے ، سیدی مولہ سے نفع چہنچتا تھا لہذا وہ ہمیشہ اس کی خانقاہ کے ملازم اور مجاور بنے رہتے تھے ۔ لوگوں نے گان کیا کہ سیدی مولہ اس جاءت کے اتفاق اور مدد سے سلطنت کا خواہش مند

۱۔ ' ہماز جمعد کی عدم شرکت نہایت اہم بات ہے۔ گویا وہ جمہور مسلمانوں کے ساتھ نماز نہیں ہڑھتے تھے۔

⁻⁻ برنی کی ساعی روایت ہے کہ دو تین روز شیخ کے بہاں رہے (برنی ، ص ۲۰۹)

جب یہ بات جلال الدین کو معلوم ہوئی ا تو اس نے حکم دیا کہ سیدی مولا کو ان کے تمام معتقدوں کے ساتھ گرفتار کر کے حاضر گریں ۔ اس بے چارے نے ہر طرح سے انکار کیا اور قسمیں کھائیں ، مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ سلطان نے حکم دیا کہ بہار ہور کے جنگل میں اٹنی آگ جلائی جائے کہ اس کے شعلے آسان تک پہنچیں ۔ عاماء و اکابر شہر وہاں جمع کیے گئر اور حکم دیا گیا کہ سیدی مولہ اور ان کے معتقدین کو اس آگ میں ڈلوا دیا جائے تاکہ اس کے صدق و کذب کی دلیل ظاہر ہو جائے۔ اس وقت جو علمائے زمانہ حاضر تھے ، انھومے عرض کیا کہ چونکہ آگ کا کام [۱۲۷] بالطبع جلا دبنے کا ہے ، اس لیے اس کو سچائی اور جھوٹ کی کسوٹی قرار دینا خلاف عقل و شرع ہے ۔ سلطان نے علماء كى يه بات سن كر اپنے ارادے كو بدل ديا اور قاضى جلال الدبن كو كه جس پر فتنہ انگیزی کا الزام تھا ، ہدایوں کے عہدہ قضا پر روانہ کر دیا اور دوسرے امراء کو کہ جن کو سیدی سولہ کا ہوا خواہ سمجھا جاتا تھا ، ملک کے مختلف اطراف میں منتشر کر دیا اور بعض کو قتل کرا دیا ۔ جب سیدی مولہ کو قید کر کے سلطان کے سامنے پیش کیا گیا ، تو سلطان نے اس سے جرح کی اور اس نے جواب دیے۔ عقل و شرع کی رو سے سیدی مولہ پر کوئی گناہ ثابت نہیں ہوا ۔ سلطان نے اپنا رخ شیخ ابوبکر طوسی حیدری کی جانب کیا کہ جو حیدری قلندروں کا سرگروہ تھا اور کہا کہ اے درویشو! اس ظالم سے میرا انصاف کرو ۔ ایک قلندر جس کا نام بحری تھا ، جھپٹا اور اس نے استر مے سے چند وار سیدی مولہ پر کیر اور اس کو سوئے سے چھید چھید کر زخمی کر دیا ، سلطان کے منجھلے

۱- مبارک شاہی (ص ٦٥) میں ہے القو نے ساؤش سے اسے مطلع کیا تھا اور وہ خود تحقیقات کے لیے بھیس بدل کر گیا تھا ، (بدایونی ، اردو ص ۹ س) ۔

[۔] عبداللہ نبیہ ہلو (ہلاکو) نے حملہ گیا (برنی ، ص ۲۱۸) ، عصامی (ص ۲۰۸) ، (لال ص ۳۰) ۔ (ق)

لڑکے ارکلی خاں ا نے فیل بان کی طرف اشارہ کر دیا ، اس نے سیدی مولمہ پر ہاتھی دوڑا دیا اور اس مظلوم کو شہید کر دیا ^۲ ۔

مشہور ہے گہ سیدی مولہ کے قتل کے دن کالی آندھی آئی اور ساری دنیا میں اندھیرا چھا گیا۔ اس سال ہارش کم ہوئی اور دہلی میں قحط پڑ گیا ۔ چنانچہ ہندوؤں کے گروہ کے گروہ اکٹھے ہو کر بھوک کی تکلیف سے خود کو دریائے جمنا میں ڈال دیتے تھے اور اس طرح غرق و فنا ہو جانے تھے۔

سلطان نے ۹۸۹ھ میں رنتھنبور کی جانب لشکرکشی کی اور اپنے منجھلے لڑکے ارکای خاں کو اپنے ہؤے اڑکے خانخاناں کی بجائے کیلوکھری میں نائب بنا کر چھوڑا ، کیونکہ خانخاناں کا انتقال ہو گیا تھا ، وہاں پہنچتے ہی اس نے جھائن پر قبضہ کر لیاہ ۔ وہاں کے بت خانے مہدم

ا۔ اس سلطانی محاسبے اور تعذیب میں حیدری فقیروں اور ان کے سرگروہ کا بیچ میں آنا عجیب ہے ممکن ہے کہ جس طرح خانخاناں کو سیدی مولہ کا تعاون حاصل تھا۔ اسی طرح ارکلی خاں نے حیدربوں کا تعاون حاصل کیا ہو۔ مورخین کے لیے یہ حل طلب مسئلہ ہے۔ (ق)

ہ۔ سلطان جلال الدین کا فرزند اکبر خانخاناں ، سیدی مولہ کا نہایت معتقد ہلکہ منہ بولا ہیٹا ہے اور ارکلی خان سیدی مولہ کو ہاتھی سے کچلوا رہا ہے ۔ گویا یہ دو سیاسی ہارٹیوں کی لڑائی ہے جس میں سیدی مولہ ایک ہارٹی خانخاناں کی طرف ہے ۔ (ق)

۳۔ فرشتہ (۹۳/۹) میں ہے کہ سلطان جلال الدین کچھ متردد تھا مکر
 سزا میں ارکلی خاں نے جندی کی ۔

ہ۔ بدایونی (اردو ترجمہ ، ص . ہ) لکھتا ہے کہ یہ امور قابل ِ اعتبار کے نہیں کبھی اتفاق بھی ایسا ہوتا ہے ۔

[۔] لال (ص ۳۷ حاشیہ) کی لکھتے ہیں کہ سلطان جلال الدین ۲ فروری ۱۲۹۱ (محرم . ۹۹۹ه) کو ملک چھجو کی بغاوت کو فرو گرنے کے بعد واپس آئے اور ۲۲ مارچ ۱۹۲۱ء (۱۸ ربیع الاول . ۹۹۹ه) رئتھنبور کو روائہ ہوئے سیدی مولہ کا واقعہ اس کے درمیان ہوا۔ (دیکھیے لال ، ص ۲۷)۔

کرا دیے ، مال و اسباب نجارت کیا ، بہت سا مال نخیمت ہاتھ آیا۔ رنتھنبور کا راجا ا قلعہ بند ہو گیا۔ سلطان نے چند روز تک قلعہ کا محاصرہ رکھا پھر واپس چلا آیا ۲ اور کہا کہ اس قلعے پر قبضہ کرنا ایک شخص کے مرنے کی قیمت نہیں ہے۔ [۱۲۸]

> بمردی ، که ملک سراسر زمین نیرزد که خونی چکد بر زمین

فرض کیا میں نے اس فلعے کو فتح کر لیا اور خدا کے ہندوں کو قتل کر ایا ۔ کل (مسلم سپاہیوں کی) عورتیں ہیوہ ہو جائیں گی اور بجے یتیم ہو جائیں گے اور جب وہ میرے سامنے آئیں گے اور میں انھیں دیکھوں کا ، تو میری کیا حالت ہوگی اور اس قلعے کی فتح کی لذت میرے لیے زاہر سے زیادہ تلخ ہو جائے گی "۔

مملہ آور ہوئے۔ سلطان ایک عظیم لشکر کے ساتھ ہندوستان پر حملہ آور ہوئے۔ سلطان ایک عظیم لشکر لے کر ان کے مقابلے کے لیے روانہ ہوا ، جب دونوں طرف کے لوگ قریب آئے اور مقابلہ ہوا ، تو بہادر جوانوں نے کئی لڑائیاں لڑیں ہے۔ مغلوں کے لشکر نے سلطان کا غلبہ دیکھ کر صلح کی گفتگو شروع کی ۔ سلطان نے ان کے سردار کو ، جو بہلا کو خاں کا رشتہ دار تھا ہ ، بیٹا کہا اور اس نے سلطان کو باپ کہا

ر۔ تفصیل کے لیے دیکھیے لال ، ص ۲۸ -

⁻ لال (ص ٢٨) نے رئتھنبور كے رانا كا نام ہمير لكھا ہے -

ج۔ سلطان جلال الدین ، جون ، ۱۲۹، (، جادی الاخری ، ۱۹۰) کو اس سهم سے واپس آیا ۔ (لال ، ص ۳۰) ۔

ہ۔ ملک احمد چپ نے اس سلسلے میں سلطان جلال الدین سے نہایت تفصیلی گفتگو کی اور دلائل پیش کیے۔ ملاحظہ ہو برنی ، ص ۲۱۳ - ۲۱۸ -

ہ۔ عصامی (ص ۲۰۳ - ۲۰۳) نے سر لشکر ملک خامش (برادر جلال الدین) بتایا ہے (ق) ۔

٦- عبدالله (ق) -

اور دور سے ایک دوسرے نے ملاقات کی اور طرفین سے ایک دوسرے کو
ہدیے اور تحفے پیش کیے گئے ۔ مغلوں کا لشکر واپس ہو گیا ۔ چنگیز خال
کا نواسا النخو چند سرداروں کے ہمراہ سلطان کے پاس رہ گیا اور مسلمان
ہوگیا ۔ اور سلطان کی دامادی سے مشرف ہوا آ ۔ غیاث پور میں وہ (مغل)
رہنے لگے ، اس جگہ کو مغول پور اور مغلوں کو ''نو مسلمان''
کہتے تھے آ ۔

اس سال کے آخر میں سلطان نے سندو ؓ پر حملہ کیا اور اس قلعے کے گرد و نواح کو غارت کر دیاہ ۔

اسی زمانے میں ملک علاء الدین نے جو سلطان کا بھتیجا اور کڑہ کا حاکم ٹھا عرض گیا کہ بھیلسہ پر حملہ گرنے کی اجازت دیجیے تاکہ وہ اس علاقے کو غارت کر دے۔ سلطان کے حکم کے مطابق اس نے بھیلسہ پر حملہ گیا اور بہت سا مال غنیمت ہاتھ آیا جو سلطان کی خدمت میں پیش کر دیا۔ وہ کانسے کے دو بت ، جو اس علاقے کے ہندوؤں کے معبود تھے ، لایا جن کو ہدایوں دروازہ کے سامنے لوگوں کی ہامالی کے لیے معبود تھے ، لایا جن کو ہدایوں دروازہ کے سامنے لوگوں کی ہامالی کے لیے گال دیا۔ ملک علاء الدین کی یہ خدمت سلطان (جلال الدین خلجی) کو بہت پسند آئی۔ اس کو اس نے شاہانہ ٹوازشوں سے سرفراز کیا اور اودھ کی ولایت بھی [۲۰۹] اس کی جاگیر میں اضافہ گر دی۔

۱- الغولىيد چنگيز خال (ق) -

ہ۔ سلطان جلال الدین نے کچھ دب کر ہی صلح کی ہے (لال ، ص ۲۱ - ۲۲) -

ح۔ کچھ مغل واپس چلے گئے اور کچھ دہلی میں رہ گئے جو مقامی آبادی
 میں سل جل گئے (برنی ، ص ۲۱۹) ۔

ہ۔ صحیح ''مندور'' ہے (لال ، ص ۳۲) ۔

۵- ۱۹۹۱ه (آخر ۱۹۹۱ه) میں مندور پر حملہ کیا اور پھر جھائن پر
 دوبارہ تاخت اور دونوں جگہ کامیاب ہوا ، (لال ، ص ۲۳)۔

ہے۔ بھیسلہ دریائے بیتوا پر ایک ریلوے اسٹیشن ہے اور بھوپال سے شال مشرق میں ہم میل ہے (لال ، ص ۲۷)۔

ے۔ ۱۹۹۱ (اواخر ۱۹۹۱ء) کا واقعہ ہے۔ (لال ، ص ۲۹)۔

جب ملک علاء الدین نے سلطان کو اپنے پر مہربان پایا ، تو عرض کیا کہ ولایت چندہری اور اس کے نواحی علاقوں میں مال و متاع بہت ہے۔ اگر حکم ہو ، تو اپنی جاگیر کی فاضل آمدنی سے نئے ملازم بھرتی کر لوں اور پرانے لشکر کی مدد سے اس ولایت پر حملہ کروں اور کثیر مال ِ غنیمت حاصل کر کے سلطان کے حضور میں پیش کروں اور پھر سرفرازی حاصل کروں ۔ سلطان نے اس کی گزارش کو منظور کیا ۔ ملک علاء الدین رخصت ہو کر دہلی سے کڑہ پہنچا۔ وہ اپنی ساس ملک جہاں سے بہت آزردہ خاطر تھا۔ اس (ساس) کی زیادتیاں اور ایذا رسانیاں اس درجہ تھیں کہ وہ اپنی زلدگی سے تنگ آگیا تھا ، لیکن ملکہ جہاں کے غلبے کی وجہ سے یہ ہات سلطان سے نہیں کہہ سکتا تھا۔ ہمیشہ اس فکر میں رہتا تھا کہ کسی بہانے ہے سلطان جلال الدین کی مملکت سے نکل جاؤں اور کسی مضبوط مقام پر پہنچ کر قبضہ کر لوں اور وہاں رہوں ۔ چونکہ اسے یہ ہانہ ہاتھ لگ گیا ، لہذا اس نے موقع کو غنیمت سمجها۔ وہ اپنے قدیم اور جدید لشکر کو فراہم اور درست کر کے كڑہ سے نكلا اور علاء الملك ا كو جو اس كے مخلص لوگوں میں سے تھا ، اپنی عدم موجودگی میں کڑہ اور اودھ میں اپنا نائب مقرر کیا اور دیوگیر کی طرف روانہ ہو گیا اور ظاہر کیا کہ مضافات چندیری کی لوٹ مار کے لیے جا رہا ہے۔ وہ ایلج پور کے راستے سے گیا۔ جب کچھ عرصے لک اس کی خبر لہ آئی ، تو ملک علاء الملک نے سلطان کی تسکین کے لیے لکها که ملک علاء الدین ولایت چندیری کی تاخت و تاراج میں مشغول ہے۔ آج کل میں اس کی فتح کی عرضداشت سلطان کے حضور میں پہنچ جائے کی ۔ سلطان اس سے مطمئن ہو گیا ۔ وہ اس (ملک علاء الدین) کو اپنا بھتیجا ، داماد اور پروردہ سمجھتا تھا اور وہ اس ایذا رسانی سے کہ جو اسے ملکہ جہاں سے پہنچی تھی ، مطلع نہ تھا اور ساطان کی طبیعت میں کسی طرح کی ہدگاہی اس کی طرف سے نہ تھی ۔

۱- علاء الملک، ضیاء الدین برنی (مؤلف تاریخ فیروا شامی) کا چچا ہے
 (برنی، ص ۲۲۲) ۲- علاء الدین کی روانگی ۲۲ فروری ۲۲۹۹ (۱۹ ربیع الآخر ۲۹۵۵)
 ۳- علاء الدین کی روانگی ۲۲ فروری ۲۹۹۹ (۱۹ ربیع الآخر ۲۹۵۵)
 ۳کو ہوئی (لال، ص ۳۰) -

اس زمانے میں دیوگیر کا حاکم رام دیوا اپنے لؤکے کے ساتھ کمیں دور گیا ہوا تھا ۔ جب اس نے سنا کہ ملک علاء الدین دیوگیر کے علاقے سیں آگیا ہے ، تو وہ [، ٣ .] راجاؤں اور رایوں کا ایک بڑا لشکر لے کر مقابلے پر آگیا ۔ مقابلے کے بعد ملک علاء الدین نے اس اشکر کو شکست دے دی اور دیوگیر کو فتح کر لیا۔ آخرکار رام دیو نے قاصر ہو کر اطاعت قبول کر لی ۔ چالیس ہاتھی اور زام دبو کے خاص طویلہ کے گئی ہزار گھوڑے ملک علاء الدین کے ہاتھ آئے اور سولا ، چاندی ، جواہر ، مروارید اور مختلف قسم کے سامان اور کھڑے مال ِ غنیمت میں اتنی کثیر مقدار میں ملے کہ جن کا اندازہ کرنا ممکن نہیں ۔ جب ایک مدت گزر گئی اور ملک علاء الدین کی کوئی خبر نہ .لی ، تو سلطان نے سیر و شکار کے نام سے گوالیار کی جانب روانگی اختیار کی اور کچھ عرصے تک اس علاقے میں کام کیا۔ اگرچہ ملک علاء الدین کی کوئی عرضداشت نہیں پہنچی ، لیکن سلطان کے لشکر میں شہرت ہوگئی کہ ملک علاء الدین نے دیوگیر کو فنح کر لیا ہے اور جت سے ہاتھی ، گھوڑے اور بے انتہا مال و اسباب اس کے قبضے میں آیا ہے۔ اور وہ کڑہ کی طرف آ رہا ہے۔ سلطان اس خبر سے خوش ہوا ، لیکن اس زسانے کے عقل مند یہ جالتے تھے کہ ملک علاء الدین نے یہ اس عظیم سلطان کی اجازت کے بغیر کیا ہے اور اس کو اس قدر مال ملا ہے ۔ وہ (لوگ) اس کی زوجہ اور خوش دامن ملکہ جہاں کی مخالفت سے باخبر تھے اور اس کے بغاوت و خروج کے ارادے سے بھی واقف تھے ، لیکن سلطان کے سانے یہ بات نہیں - AT Z+8

ایک دن سلطان نے اپنے رازداروں کو خلوت میں جمع کیا اور مشورے کے طور پر ان سے دریافت کیا کہ علاء الدین دیوگیر سے اپنے ہاتھی ، گھوڑوں اور مال و دولت کے ساتھ آ رہا ہے ، مجھے کیا کرنا چاہیے ؟ جس جگہ کہ ہم ہیں یہیں ٹھہرے رہیں یا اس کے استقبال کو چلیں یا دہلی واپس چلے جائیں ۔ ملک احمد حب نے ، جو رائے صائب اور یا دہلی واپس چلے جائیں ۔ ملک احمد حب نے ، جو رائے صائب اور

۱- لال (ص ۲۹) نے رام چندر لکھا ہے۔

٢- شروع ١٢٩٦ (١٩٥٥) ، لال ، ص ٨٨ -

دائش مندی میں مشہور تھا ، عرض کیا کہ مال کی کثرت ، فوج اور آرزو کا حصول ، (انسان کی) سرکشی اور بغاوت کا حبب ہوتا ہے اور آدسی کو خواه وه کتنا چی عقلمند چو مست و مغرور کر دیتا ہے۔ اب کڑہ کے مکار اور عیار کہ جنھوں نے سلک چھجو کو باغی کر دیا تھا ، سب اس کے گرد جمع ہو گئے ہیں۔ وہ اس کو حضور کے حکم کے بغیر دیوگیر اے گئے۔ کوئی کیا جانے کہ اس کے دل میں کیا ہے [۱۳۱] مناسب یہی ہے کہ سلطان بعجلت نمام ملک علاء الدین کے آنے سے پہلے چندیری کا راستہ روک اے ۔ جب وہ سنے کا کہ سلطان لزدیک پہنچ گیا ہے ، تو اس کو اطمینان نہیں رہے گا اور وہ مجبوراً حاضر خدمت ہو جائے گا اور طوعاً و کرہا مال عنیمت حضور میں پیش کر دے گا۔ سلطان ہاتھی ، اسباب اور تمام نقد مال جو اس کے غلبے کا سبب ہو سکتا ہے ، اس (علاء الدین) سے لے کر دہلی چلا جائے اور کچھ مال غنیمت اس کو دے دے اور اس کی جاگہر میں اضافہ کر کے خواہ اس کو کڑہ روانہ کر دے خواہ اپنے ہمراہ دہلی لے جانے ۔ اگر سلطان اس واقعہ کو معمولی سمجھتا ہے اور اس کی اصلاح کی طرف متوجہ نہیں ہوتا ہے ، تو دہلی چلا جائے اور ملک علاء الدین جب اپنے ہاتھیوں ، گھوڑوں اور خزانوں کو لے کر جو سلطنت اور غرور کی پونجی ہیں ، کڑہ پہنچے کا اور وہاں کچھ دن آرام کر لے گا تو کوبا یہ اس طرح ہے کہ سلطان نے اپنے زوال کی خود کوشش کی اور اپنے خاندان کو خراب کر کے اکھاڑ پھینکا ۔

ہسے ہکام دل دشمنان ہود آنکس کہ نشنود سخن دوستاں نیک الدیش

ملک احمد حب کی گفتگو سلطان جلال الدین کی رائے کے موافق اللہ ہوئی اور کہا کہ ملک علاء الدین بیٹے کی طرح میرا ہالا ہوا ہے ، وہ ہرگز میرے خلاف نہیں ہو سکتا اور جو کچھ میری رضا کے خلاف ہوگا وہ ہرگز اس سے صادر نہیں ہو سکتا ۔ اس کے بعد حاضرین مجلس کی طرف رخ گیا اور کہا تم اس معاملے میں کیا رائے دیتے ہو ۔ ملک فخرالدین کوجی نے ، جو جالتا تھا کہ ملک احمد کی رائے درست ہے ، مگر جب اس نے سلطان کی مرضی نہ دیکھی ، تو اس نے چشم ہوشی مگر جب اس نے سلطان کی مرضی نہ دیکھی ، تو اس نے چشم ہوشی کرنے ہوئے کہا کہ ملک علاء الدین کی واپسی کی خبر اور مال و اسباب لانا نہ نے اس کی عرضداشت سے تحقیق ہوا اور لہ معتبر لوگوں کی زبان

سے ، تو پھر کیسے یقین کیا جائے اور اس کے مطابق کوئی النظام کیا جائے۔ ہو سکتا ہے کہ بہ خبر صحیح ہو اور ہم اس پر لشکرکشی کر دیں اور اس کا راستہ روک دیں ۔ چونکہ وہ (علاء الدین) سلطان کے حکم کے بغیر گیا ہے ، تو لہذا اس میں یہ احتال ہے کہ اس کے دل میں (شاہی) رعب [۳۲] پیدا ہو جائے اور وہ جس جگہ پہنچا ہو وہاں سے لوٹ جائے اور باغی ہو کر اور طرف چلا جائے اور ہم کو اس طرح کہ برسات کا موسم قریب ہے اس کا تعاقب کرنا چاہیے اور جہاں (ہارا لشکر) پہنچ چکا ہے وہاں سے چلنا چاہیے ۔ مثل مشہور ہے کہ ''پیش از لشکر) پہنچ چکا ہے وہاں سے چلنا چاہیے ۔ مثل مشہور ہے کہ ''پیش از بروزہ نباید کشید''۔

اگر وہ ہاتھیوں اور مال و اسباب کے ساتھ کڑہ میں آتا ہے اور یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے مزاج میں فساد اور بغاوت ہے تو سلطان ایک حملے سے اس کا کام تمام کر سکتے ہیں۔ ملک احمد حب نے گہا کہ اگر ملک علاء الدین ہاتھیوں اور مال ِ غنیمت کے ساتھ کڑہ میں آ جاتا ہے اور دریائے سرجو کو پار کر کے لکھنوتی کا ارادہ کرتا ہے ، تو گوئی شخص اس پر غالب ہیں آ سکتا۔

عدو را بکوچک نباید شمرد که کوه کلان دیدم از سنگ خورد

سلطان اس بات سے ناراض ہو گیا اور کہا کہ ملک احمد کو ہر وقت ملک علاء الدین کی طرف سے بدگانی رہتی ہے۔ میں نے اس کو اپنی کود میں ہالا ہے اور ہیٹا بنایا ہے۔ ممکن ہے کہ میرے لڑکے مجھ سے خلاف ہو جائے۔ خلاف ہو جائے۔ ملک احمد اس مجلس سے اٹھ آیا اس نے افسوس کیا اور یہ شعر پڑھا؟:

بیت چو تیره شود مرد را روزگار همه آن کند کمن لیاید بکار

۱- متن میں برسات کی بجائے ''برستانی'' چھپ گیا ۔ فرشتہ (ص ۱/۱۹) میں صاف ہے ''برسات نزدیک رسیدہ است'' ۔

٢- الذني ، ص ١٢٨ - ٢٢٨ -

سلطان جلال الدين نے ملک فخر الدين کي رائے کي تعريف کي اور دہلی لوٹ آبا۔ اس کے بعد یہ خبر آئی کہ ملک علاء الدین گڑہ میں آگیا اور اس کی عرضداشت بھی چنچی کہ میں اکیس ہاتھی اور اتنے ہی کھوڑے ، زر و جواہر و مروارید اور ہر طرح کا ۔از و سامان اور کپڑے به راه لایا بهوں اور چاہتا بهوں که یہ سب چیزیں حضور میں پیش کر دوں ، لیکن چونکہ ایک عرصے تک غیر حاضر رہا ہوں اور شاہی حکم کے بغیر اس کام (فنح دیوگیر) میں ہاتھ ڈالا ہے ، اس وجہ سے تمام غلاموں کے دل میں جو میرے ہمراہ ہیں خوف ہیں ، لہذا اگر ایک فرمان جو میری اور میرے تمام ہمراہیوں کی تسلی سے ستعلق ہو، صادر ہو جانے ، تو میں ے خوف درگاہ سلطانی سی حاضر ہو سکتا ہوں۔ [۱۳۳] اس قسم کی باتوں سے وہ سلطان جلال الدین کو دھوکا دے رہا تھا اور خود لکھنوتی جانے کا انتظام کر رہا تھا۔ اس نے ظفر خاں کو اودہ بھیجا اور اسے حکم دیا که وه دربائے سرجو کے کنارے کشتیاں تیار رکھے اور اپنر اعوان و انصار سے مشورہ کیا کہ جیسے ہی میں یہ سنوں کا کہ سلطان جلال الدین دہلی ہے نکل کر کڑہ کی طرف آ رہا ہے ، تو ہم اپنے لشکر کے ساتھ دریائے سرجو کو عبور کر کے لکھنوتی چلے جائیں گے اور لکھنوتی کے ملک پر قبضہ کر لیں گے اور وہیں رہیں گے۔

سلطان جلال الدین نے ایک شنقت آمیز عہد نامہ اپنے قلم سے تحریر
کیا اور اپنے دو راز دار آدمبوں کی معرفت کڑہ بھیج دیا۔ جب سلطان
کے وہ دونوں راز دار کڑہ چنچے ، تو انھوں نے دیکھا کہ ملک علاءالدین
سلطان کے خلاف ہو گیا ہے اور وہاں کے تمام امراء کو بھی خلاف کر
دیا ہے۔ ملک علاء الدین نے ان دونوں آدمیوں کی ایسی نگرانی کی کی ان کو یہ موقع ہی نہ ملا کہ وہ سلطان کو مطلع گریں۔

جب اس طرح کچھ عرصہ گزر گیا تو ملک علاء الدین نے ایک خط اپنے بھائی الماس بیگ کو لکھا کہ و، بھی سلطان کا بھتیجا اور داماد تھا اور اس میں تحریر گیا کہ چونکہ میں نے حضرت سلطان کی مرضی کے بغیر یہ سفر اختیارکیا تھا ، اس لیے لوگوں نے مجھے خوف زدہ کر دیا ہے۔ میں چونکہ سلطان کا بیٹا بلکہ غلام ہوں ، لہذا اگر حضور تنہا جلد سے جلد تشریف لائیں اور میرا ہاتھ پکڑ گر لے جائیں ، تو مجھے سوائے اطاعت

و فرمانبرداری کے کوئی عذر لہ ہوگا اور اگر ایسا لہ ہوا ، تو میں زہر سے اپنا کام تمام کر لوں کا یا کہیں چلا جاؤں گا اور لاپتہ ہو جاؤں گا۔ الماس بیگ نے وہ خط سلطان کی خدست سیں پیش کر دیا ۔ سلطاں نے فرمایا – کہ فوراً جا کر ملک علاء الدین کو تسکین دو اور میں بھی پیچھے سے آ رہا ہوں۔ الماس ہیگ اسی وقت کشتی میں سوار ہوا اور جیسے پانی پر ہوا چلتی ہے اس طرح ساتویں روز ملک علاء الدین کے باس پہنچ گیا ۔ ملک علاء الدین بہت خوش ہوا اور بھائی کے آ جانے کو اپنی کاسیابی سمجها اور کہا کہ اب لکھنوتی کا پختہ ارادہ کر دینا چاہیے اور جو علقمند اس سے تقرب رکھتے تھے انھوں نے کہا کہ اکھنوٹی جانے کی ضرورت [۱۲۳] نمیں ہے۔ سلطان جلال الدین ، مال اور ہاتھیوں کے لالچ میں اسی برسات میں تنہا ہارے پاس چلا آئے گا۔ ہم ہی اس کا کام نمام کر دیں کے اور ملک گبری اور ہادشاہی میں کامیاب ہو جائبں گے ۔ ملک علاء الدبن كو رائے پسند آئی ۔ ساطان جلال الدين كى موت كا وقت قريب آ گیا تھا ۔ اس نے ہمدرد مخلصین کی رائے پر توجہ نہیں دی ۔ چند خواص اور ایک ہزار سوار لے کر کشتی میں بیٹھا اور روانہ ہوگیا اور احمد حب کو لشکر و حشم کے ساتھ خشکی کے راستے روانہ کار دیا ۔

بيت

نیو شنده چوں گوش ننهد نپد خورد گو شال از سهر بلند

جب سلطان ساتویں ما، رمضان المبارک کو کڑہ پہنچا ، تو ملک علام الدین نے اپنا لشکر مستعد گیا اور دریائے گنگا سے گزر کر کڑہ اور مانک پور کے درمیان آ گر ٹھم گیا اور سلطان کے آنے کی خبر سن کر اپنے بھائی الباس بیگ کو سلطان کی خدمت میں بھیجا۔ تا کہ وہ ہر حصے سے جسے مناسب سمجھے سلطان کو لشکر سے جدا کرکے اس کے پاس لے سے جسے مناسب سمجھے سلطان کو لشکر سے جدا کرکے اس کے پاس لے آئے۔ الباس بیگ ، سلطان کی خدمت میں پہنچا۔ قدم ہوسی کے شرایط بجا

۱- برنی اص ۲۳۰ -

^{۔۔} سٹرہ رمضان ہے جیسا کہ سو سے خود لکھا ہے آیوز دیکھیے۔ ابرئی ، ص ۲۳۱ ۔

لایا اور عرض کیا کہ اگر یہ غلام بحکم سلطانی پہلے سے نہ آ جاتا اور اپنے بھائی کو دلاسا نہ دبتا تو اب تک وہ آوارہ ہوگیا ہوتا۔ اس کے باوجود اب بھی اس کے دل میں رعب (سلطانی) ہے ۔ اگر وہ سلطان کو اتنے مستعد سواروں کے ساتھ دیکھے کا ، تو یہ اندیشہ ہے کہ اس کو وہم ہوگا اور ممکن ہے کہ وہ پھر بھاگنے کا ارادہ کر بیٹھے ۔ سلطان نے اس کی بات کو صحیح سمجها اور حکم دیا که جو سوار پسراه ہیں ، وہ سب وہیں ٹھم جائیں اور خود چند خواص کے ساتھ آگے روانہ ہوا - جب کچھ راستہ طے ہو گیا تو پھر الماس بیک غدار نے مکر کی زبان کھولی اور کہا کہ میرا بھائی نزدیک آ گیا ہے ۔ اگر وہ چند سواروں کو جو سلطان کی خدمت میں حاضر ہیں ، مسلح اور مستعد دیکھے کا ، تو یہ اندیشہ ہے کہ التہائی وہم اور خوف کی وجہ سے جو اس کے دل میں ہے ، سلطان کی رحمت و شفتت سے مابوس ہو جانے کا ۔ سلطان نے حکم دیا اور سب نے ہتھیار اپنے سے علیحدہ کر دیے۔ جب [۱۲۵] وہ دریائے گنگا کے کنارے پہنچے ، تو اس کے مقربین نے علاء الدین کے لشکر کو دور سے دیکھا کہ مسلح و مستعد کھڑا ہے اور موقع کا منتظر ہے ۔ اب علاء الدین کے مكر اور غدارى كا يقين هو گيا اور سمجھ ميں آيا كه الباس بيگ كيا چامتا ہے۔ ملک خرم و کیل در نے الماس بیگ سے کہا کہ ہم نے تمھاری بات كا اعتبار كركے لشكر كو اپنے سے عليحده كر ديا اور بتھيار بھى جدا كر دیے۔ تمھارا لشکر مسلح اور جنگ کے لیے مستعد نظر آ رہا ہے۔ الماس بیک نے کہا کہ میرا بھائی چاہتا ہے کہ اپنے لشکر کو آراستہ، مسلح اور مستمد کرکے سلطان کے سامنے لائے اور خود بھی آداب بجا لائے۔ الطان نے

اذجاء القضاعي البص -

جب موت آتی ہے او آدمی اندھا ہو جاتا ہے۔

کے حکم کے مطابق ان کی غداری اور مکاری کا ذرا بھی الدیشہ نہیں کیا حالانکہ ہر خوردو ہزرگ پر یہ بات روشن ہو چکی تھی ، (سلطان نے) الماس بیک سے کہا کہ میں اتنا سفر کرکے روزہ کی حالت میں علاء الدین کے پاس آیا ہوں ۔ اس کا دل نہیں چاہتا کہ کشتی میں سواڑ ہو کر میرے ہاس چلا آئے۔ غدار الماس بیگ نے جواب دیا کہ سیرا بھائی نہیں چاہتا

کہ خالی ہاتھ سلطان کے حضور میں آئے۔ ہاتھی گھوڑے اور ٹفیس تحفے سلطان کی خدمت میں پیش کرنا چاہتا ہے۔ اس نے افطار کا سامان ترتیب دیا ہے ، کہ سلطان اس کے یہاں افطار کریں تا کہ وہ اس شرف سے ہم عصروں اور ساتھیوں میں ممتاز ہو ۔ سلطان جلال الدین کے دل میں ان کی غداری کا مطلق شبہ نہ تھا ۔ (وہ) غاغل کشتی میں قرآن پڑھ رہا تھا یہاں تک کہ عصر کے وقت ستر ہویں رمضان کو دریا کے کنارے یہ جا۔ علاء الدین بھی پہلے سے آ کر حاضر خدمت ہوا اور سلطان کے قدموں پر کر گیا ۔ سلطان نے نہایت محبت و شفقت کے ساتھ اس کے رخسار پر طانچہ لگایا اور سہرہانی کا اصرار کیا اور کہا کہ میں نے یہ سب تیری تربیت کی ۔ تجھ کو یہ ہزرگی دی اور تو ہمیشہ میری نظر میں لڑ کوں سے زیادہ عزیز رہا۔ میں تیرے حق میں برائی کیسے سوچ سکتا تھا یہ کہا اور علاء الدین کا ہاتھ پکڑ کے کشتی کی طرف کھینچا ۔ اسی اثنا میں علاء الدین نے اپنی جاعت کی طرف جو سلطان کے قتل کے لیے مقرر اور تیار [۱۳۰] تھی ۔ اشارہ کیا ۔ محمود عالم ا نے جو سامالہ کے کم ظرفوں میں سے تھا، سلطان کو تلوار سے زخمی کر دیا ۔ سلطان زخمی ہو کر کشتی کی طرف دو ﴿ اوركما كم اے كم بخت علاء الدين ! تو نے يہ كيا كيا؟ اختيار الدين ہورا نے کہ جو سلطان کا پروردہ تھا ، پیچھر سے آکر سلطان کو زمین ہر گرا دیا اور اس کا سر کاك گر علاء الدین کے پاس لے آیا"۔ اس مظلوم سرحوم کے سر کو نیزے پر بلند کیا گیا اور کڑہ و مانک پور میں گشت کرایا گیا ۔ پھر وہاں سے اودہ لے گئے اور سلطان کے گچھ مخصوصین جو کشتی میں تھے ، نتل کر دیے گئے ۔ ثقہ حضرات سے روایت ہے کہ جب

۱- خلیق احمد نظامی (سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ، ص ۲۱۸)
 میں محمود سلیم لکھا ہے ۔ (ق)

۲- فرشته (۱/۹۹) بدایونی (اردو ، ص س۵) ذکاء الله (تاریخ بندوستان ۱۳۳۷) (برنی ، ص ۲۳۵) میں اختیارالدین بود لکھا ہے، محمود سالم کی بجائے محمود سلم لکھا ہے۔ (ق)

۳۔ یہ واقعہ ∠و رمضان ۵۹۵ھ (۲۰ جولائی ۱۲۹۰ء) بروز جسے ہوا۔ (لال ، ص ۵۵)۔ (ق)

سلطان جلال الدین گؤہ آ رہا تھا تو علاء الدین ، شیخ کؤک مجذوب کے پاس جو کؤہ میں دفن ہیں ، گیا اور نیاز سندی کا اظہار کیا (مجذوب و مذکور) نے سر اٹھایا اور کہا ۔

بيت

که هر کس گه بکند با تو جنگ سر در گشتی تن در گنگ

مختصر یہ کہ سلطان جلال الدین کا چتر ملک علاء الدین کے سر پر سجایا اور اس کی ہادشاہی کی ندا کی گئی اور وہ جاعت جو سلطان جلال الدین کے قتل میں ملک علاء الدین کی شریک تھی ، تھوڑی ہی مدت میں عظیم بلاؤں میں گرفتار ہو کر دوزخ میں پہنچ گئی ۔ محمود پر سالم ایک سال کے بعد مبروص ہوگیا اور اس کا جسم جوش کھا کر پھٹ گیا اور اشکا خسم جوش کھا کر پھٹ گیا اور اختیار الدین ہور سلاوں دیوانہ ہو گیا ۔ جالکنی کے وقت چلا چلا کر کہتا تھا

گرد رحات ز عالم فانی رفت در جفت و به آرامید درد سر است از خار فراق لا جرم باده وصال چشید

''لا جرم بادہ وصال'' سے ۔٣٠ھ برآمد ہوتے ہیں -

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں کہ خواجہ گاؤک ، سہروردی سلسلے میں بہاء الدین زکریا ملتانی کے خلیفہ شیخ اساعیل قریشی کے مرید تھے (سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ، ص ۲۹۸) ۔

٣- ديكھيے فرشتہ (١٠٠/١) و تاريخ كؤا مالكپور ، ص ١١٥ -

۳- اختیار الدین (برنی ، ص ۲۳۷) -

۱- شیخ کؤک کے لیے دیکھیے - تاریخ کؤا سانکھور ، ص ۱۰ - ۱۱۳ - ۱۱۰ مواف نے ، (ص ۱۰) پر شیخ گؤک کی تاریخ التقال س رجب ۱۱۰ مواف نے ، (ص ۱۰) پر شیخ گؤک کی تاریخ التقال س رجب ۱۱۰ مگر ، ص ۱۱۰ پر س رجب ۱۱۰ مگر ، ص ۱۱۰ پر س رجب ۱۱۰ مگر ، ص ۱۱۰ پر س رجب ۱۱۰ مگری ہے اور مندرجہ ذیل قطعہ تاریخ اکھا ہے :

کہ ملطان جلال الدین کے ہاتھ میں تلوار ہے اور میرا سر کاٹنا ہے۔ کافر نعمت ملک علام الدین اگرچہ کچھ عرصے تک سلطنت پر رہا اور اپنی خواہش پوری کر لی لیکن آخر کار زمانے نے اس کو بھی بیکار نہ چھوڑا بدا۔ لیا اور اس کی نسل کا نام و نشان بھی دنیا میں نہ رہا:

سرائے آفرینش ، سرسری نیست زمین و آساں بیداوری نیست در اندیش اے حکم از کار ایام کم پاداش عمل باشد سر انجام

المحدوث المحدوث المدين كي شهادت كي خبر ملك احمدوث كو ملي جو الشكر كا سردار تها ، تو وه وبال سے واپس ہو كر دبلي چلا آيا ۔ سلطان جلال الدين كي بيوى ملكه جهاں نے اپني كم عقلي كي بنا بر عجلت سے كام ليا ۔ اپنے الركے ركن الدين ابراہيم كو جو كم عمر اور نوجوان تها اور امور سلطنت سے بالكل ناواقف تها ، اركان دولت كے مشورے كے بغير غت پر بٹها ديا اور كيلو كهرى سے نكل كر دبلي ميں كو شك سبزميں اتار ديا ۔ امراء و ملوك ميں جاگيريں اور كام تقسيم كر ديے ۔ اركائي خال جو سلطان كا لائق فرزند تها اور بادشاہت كي قابليت ركھتا تها ، اس خبر كے سننے سے رغيدہ ہوا ۔ وہ ملتان ميں بيٹھ گيا اور دہلي نہيں آيا ۔ علاء الدين عين برسات ميں كڑہ سے دہلي كي طرف منوجہ ہوا اور متواتر كوچ كركے دريا جمنا كے كنارے پہنچا اور معلوق كو مال و دولت دے كر ايسا فريغتہ كيا كہ سب اس كي طرف راغب ہو گئے اور جو بغض سلطان جلال الدين كے قتل سے ان كے دلوں ميں قايم ہو كيا تها، جو بغض سلطان جلال الدين كے قتل سے ان كے دلوں ميں قايم ہو كيا تها، جو بغض سلطان جلال الدين كے قتل سے ان كے دلوں ميں قايم ہو كيا تها، جو بغض سلطان جلال الدين كے قتل سے ان كے دلوں ميں قايم ہو كيا تها، جو بالكل جاتا رہا :

ہیت

سخاوت مس عیب را کیمیا ست سخاوت همه درد بارا دو است

کہتے ہیں کہ ملک علاء الدین روزانہ منجنیق دولت سے بھر کر اشکر میں بکھیر دیا کرتا تھا اور جو کوئی اس کا نوکر ہوتا دس کے بیس یا دس کے تیس جیسا کہ اس وقت کا معمول تھا ، تنخواہیں دیتا اور

مخلوق کے دلوں کو شکار کرتا تھا :

بيت

بزرگی بایدت دل در سخا بند سر کیسم به برگ گندنا بند

روایت ہے کہ جب وہ بدایوں پہنچا تو ساٹھ ہزار سوار اور پیادے ملازم ہوئے ۔ جلالی امراء و ملوک ہر طرف سے دولت کے لالچ اور تنخواہوں میں اضافے کی وجہ سے علاء الدین کے پاس آ کر جمع گئے ۔ ملکہ جہاں نے بعد از خرابی بسیار ارکابی خاں کو بلایا اس نے جواب دیا کہ اب کام کو سنبھالنے کا وقت ختم ہو گیا :

إيت

سر چشمه شاید گرفتن به میل چو پرشد نشاید گزشتن به میل

[۱۳۸] ملک علاء الدین یہ خبر سن کر خوش ہوا اور اس نے دریائے جمنا کو کائھ کے گھاٹ پر عبور کیا اور بخش کے جنگل میں نزول کیا (خوب بخشش کی) اور رکن الدین ابراہیم نے بھی مقابلے میں فوج آراستہ کرکے حرکت مذلوجی دکھائی۔ رات کو اکثر جلالی امراء رکن الدین ابراہیم سے جدا ہو کر ملک علاء الدین سے جا ملے ۔ جب رکن الدین نے دیکھا کہ کام ہاتھ سے نکل چکا ہے ، تو اس نے اپنی والدہ کو لے کر کچھ خزانہ ساتھ لیا اور ملک رجب ، قطب الدین علوی احمد حب اور دوسرے نمک حلالوں کے ہمراہ ملتان کا راستہ لیا ۔ سلطان جلال الدین کی ملطنت کی مدت سات سال اور چند ماء ہوئی ۔

ذكر سلطان علاء الدين خلجي

(علاء الدین نے) ۹۵ میں دہلی کے تخت ہر جلوس کیا! ۔ اپنے

۱- دہلی میں علاء الدین ۲۰ ذی الحجہ ۹۵ ۲۵ (۰۰ اکتوبر ۲۹۹ء)
 کو تخت نشین ہوا (لال ، ص ۹۱) اور ''اہوااءظفر سلطان علاء الدنیا
 والدین مجد شاہ خلجی'' لقب اختیار کیا - (ق)

بھائی الماس ہیگ کو الغ خاں اور ملک نصرت جلیسری کو نصرت خاں اور ملک ہزیر الدین کو ظفر خاں اور اپنے سالے سنجر کو کہ جو اس کی مجلس کا امیر تھا ، الیخاں اکا خطاب دیا اور اپنے دوستوں کو جو امیر نہ تھے ، امارت کے مرتبے پر چنچا دیا اور جو امیر تھے ان کے مراتب اور جاگیر میں اضافہ کے اور اپنے اعوان و الصار کو جہت دولت دی ۔ تاکہ لیا لشکر فراہم کریں ، لشکر میں جت اضافہ ہو گیا ۔

جب وہ سیری کے جنگل میں یہنچا اور وہاں لشکر نے پڑاؤ کیا ، تو شہر کے خوردو کلاں حاض ہوئے ۔ انھوں نے مبارکباد دی ۔ خطبہ ، سکہ اور بادشاہی رسوم کے دوسرے لوازم پورے کیر گئر ۔ ملک علاء الدین بادشاہی شان و شوکت کے ماتھ شہر میں داخل ہوا اور تخت سلطنت پر بیٹھا اور اس کا خطاب سلطان علاء الدین ہوا ۔ وہ وہاں سے گوشک لعل آیا ۔ اس کو دارالسلطنت بنایا ۔ شہر میں جشن کیے گئے ۔ آئینہ بندیاں کی گئیں ۔ کلیوں میں شرابوں کی سبیلیں لگائی گئیں ۔ انہو و لعب نے رواج پایا ۔ سلطان علاء الدین نے [۱۲۹] دولت کے غرور اور جوانی کی مستی کی وجہ سے عیش و طرب میں بہت خرچ کیا اور انعام و اکرام کی کثرت سے مخلوق کو اپنا مخلص اور ہوا خواہ بنا لیا ۔ ہر ایک کو کام اور خطاب دے کر امتیاز بخشا۔ پرگنے اور ولایتیں تقسیم کر دی گئیں۔ خواجہ خطیر کو جو نہایت نیک طینت اور صفات حمیدہ سے متصف تھا ، وزارت کا عہدہ دیا اور قاضی صدر الدین عارف کو کہ جس کا خطاب صدر جہاں تها ، قاضى ممالك كا عمده ، سيد اجل كا خطاب اور شيخ الاسلام كا عمده دیا قدیم سید اجل کے پاس ہی خطابت کا منصب رہا کہ وہ خطیب بھی تها اور شيخ الاسلام بهي تها؟ - عمدة الملك حميد الدين كو ديوان انشاء کا عہدہ ملا اور ملک عزالدین ۳ کو جو صوری و معنوی صفات سے متصف

۱- الپ خاں (برنی ، ص ۲۴۲) برنی میں جملہ کا انداز اس طرح ہے کہ
 گویا سنجر اس کے میر مجلس کا سالا تھا ۔ (ق)

۲۰ برنی ، (ص ے ۲۰) میں ہے کہ شیخ اجل اور شیخ الاسلام کا عہدہ قدیم سید اجل کے ہاس ہی رہا ۔ (ق)

ہ۔ برنی ، (ص ہے) میں ہے کہ عمدۃ الملک کو دیوان الشاء کا عہدہ ملا اور حمید الدین اور اعزالدین ، عمدۃ الملک کے بیٹے تھے ۔ (ق)

تھا ، اپنی قربت کے اعزاز سے ممتاز کیا اور نصرت خان کو جو الائب ملک منہ اسہر کو توال بنایا اور ملک فخر الدین کو جی کو شہر کا داروغہ مقرر کیا ۔ ظفر خان عارض ممالک ہوا ۔ ملک ابا جی جلالی باخریگی اور ملک ہرن بار نائب ہاریک مقرر ہوا ۔ ضیائے ہرنی کہ جو تاریخ فیروز شاہی کا مولف ہے ، اس کا چچا ملک علاء الملک ولایت کڑہ و ادم پر مقرر کیا گیا ۔ ملک جونا قدیم و کیل دری کی نیابت پر اور ضیائے ہرنی کا باپ موئد الملک قصبہ برن کی حکومت و نیابت پر مقرر ہوا ۔ املاک و اوقاق مستحقین پر برقرار رہے اور دوسرے وظایف بھی بطور مدد معاش لوگوں مستحقین پر برقرار رہے اور دوسرے وظایف بھی بطور مدد معاش لوگوں کو دیے گئے اور ساری فوج کو اس سال تنخواہوں کے علاوہ ششاہی انعام دے کر خوش کر دیا ۔ مخلوق میں عیش و راحت کا دور شروع ہو گیا ۔ سلطان جلال الدین کے قتل کی برائی ان کی نظر سے اوجھل ہو گیا ۔ سلطان جلال الدین کے دلوں سے اس کا خیال بھی جاتا رہا ۔

جب سلطان علاء الدین ، دہلی کے نخت کا مالک ہو چکا تو اس مضمون کے مطابق :

ہیت

سری وارث ملک تابر تنست تن ملک را فتنه پیرابنست

رفعیہ کو جو ملتان میں تھے ، سارے کاموں پر مقدم سمجھا۔ الغ خاں اور فظفر خاں کو جو ملتان میں تھے ، سارے کاموں پر مقدم سمجھا۔ الغ خاں اور ظفر خاں کو چالیس ہزار سواروں کے ساتھ ملتان روالہ کیا "۔ امرائے مذکور نے وہاں پہنچ کر ملتان کا محاصرہ کر لیا۔ دو ماہ کے بعد ملتان کا کو توال اور وہاں کے عائد ، ارکلی خاں اور اس کے بھائیوں سے برگشتہ ہو گئے اور شہر سے نکل کر الغ خاں اور ظفر خاں سے ملاقات کی ۔

۱- برنی ، (ص ۸ م ۲) ملک اباچی جلالی آخوریک - (ق)

۲- (برنی ، ص ۸۳۸) برن مار - (ق)

٧- عرم ٢٩٦٩ ١٩٠ (بدايوني ، ص ٥٥) لال ، (ص ٥٦) -

سلطان کے الو کے پریشان ہو گئے اور شیخ رکن الدین ا کے توسط سے عہد و امن کے ماتھ الغ خال سے ملاقات کی ۔ الغ خال نے ان کی تعظیم کی ۔ اپنے سرا پردہ کے نزدیک ان کو ٹھہرایا ۔ دہلی کو فتح نامہ روانہ کر دیا ۔ اور وہ فتح نامہ دہلی میں منبر پر پڑھا گیا ۔ شہر آراستہ کیا گیا اور خوشی کے شادیا نے بجائے گئے ۔ الغ خال ، سلطان جلال الدین کے لؤکوں اور امراء و ملوک کے ہمراہ دہلی کی جالب روالہ ہوا ۔ راستے میں نصرت خال ، جو دہلی سے اس کام پر مقرر ہوا تھا ، الغ خال سے جا ملا اس نے سلطان جلال الدین کے لڑکوں اور الغو کہ جو سلطان جلال الدین کا داماد تھا ، ملک احمد حب کو جو نائب امیر حاجب تھا (ان سب کو) اندھا کر دیا ۔ ان کے مال اور لشکر پر قبضہ کر لیا ۔ ان دونوں مظلوم شہزادوں کو ہائسی میں قید کر دیا ۔ اور ارکلی خال کے دونوں لڑکوں گو شمید کر دیا ۔ احمد حب اور سلطان جلال الدین کی ہیگات اور ان کے لؤگوں کو دہلی لا کر قید کر دیا ۔

دوسرے سال جلوس میں نصرت خان نے وزارت کا عہدہ پایا اور ملک علاء الملک کو گڑہ کے امراء اور خزانہ کے ساتھ بلا کر ، دہلی کی کوتوالی پر جو ملک الامراء کا عہدہ تھا ، مقرر کر دیا ، نصرت خان کو موقع مل گیا ۔ اس نے تمام وہ مال و دولت جو سلطان علاء الدین نے اہتدائے جلوس میں مصلحتاً جلالی امراء میں تقسیم کر دیا تھا ، واپس لے لیا ۔ اس طرح تمام مال و دولت خزانے میں واپس آ گیا ۔

اسی سال۵ مغلون کا لشکر دریا ہے سندھ سے گزر کر مندوستان آ

۱- شیخ رکن الدین (ف ۲۵۵/۵۲۵) ابن شیخ صدر الدین عارف ابن
 بهاء الدین زکریا ملتانی ، سهروردی سلسلے کے مشہور شیخ طریقت
 بیں - (ق)

⁻ بمقام ابوبار متصل بائسی ملاقات بوئی (لال ، ص مه) -

پ۔ دیکھیے سارک شاہی ، (ص ۲ ے) ۔

^{- (} لال ، ص ١٢٩٠ - m

۵- بقول برنی ۱۹۹۰ بقول خسرو (خزائن الفتوح) ، بقول لال ، ص ۱۳۱)

گیاا ۔ سلطان علاء الدین نے النے خان اور ظفر خان کو دوسرے امراء کے ہمراء ان کے دفعیہ کے لیے روانہ گیا ۔ فریقین کا مقابلہ [۱۳] جار میخور آ کے نواج میں ہوا ۔ جنگ کے بعد مغلوں کے لشکر کو شکست ہوئی ۔ ان میں سے بہت سے مارے گئے اور بہت سے گرفتار ہوئے ۔ جب فتح کی خبر دہلی پہنچی ، تو خوشی کے شادیانے بجائے گئے شہر آراستہ کیا گیا اور جشن کیے گئے ۔ اس کے بعد جلالی امراء کو جنھوں نے بیوفائی کی تھی ، اور علاء الدین سے مل کر منصب اور جاگیریں پائی بیوفائی کی تھی ، اور علاء الدین سے مل کر منصب اور جاگیریں پائی تھیں ، گرفتار کر لیا ۔ ان میں سے بعض کو الدھا کرا دیا اور کچھ (امراء) دور کے قلموں میں قید کر دیے گئے ۔ ان کے مال و اسباب کو خزانے میں داخل کر لیا گیا اور ان کے خاندالوں کو ختم کر دیا گیا ۔ بمام جلالی امراء میں سے ملک قطب الدین علوی ، ملک نصر الدین شحنہ پیل اور قدر خان کے ہاپ ملک امیر جال ایسے تھے جنھوں نے سلطان کے جلالی امراء میں چھوڑا تھا اور سلطان علاء الدین سے کچھ نہیں لیا لؤ کوں کا ساتھ نہیں چھوڑا تھا اور ان کو کوئی تکایف نہیں پہنچی . نصرت خان نے اس سال اس طرح ایک کروڑ حاصل کیا اور خزانے میں داخل کر دیا آ

تیسرے سال جلوس میں سلطان (علاء الدین نے) الغ خاں اور نصرت خاں کو بڑے نشکر کے ساتھ گجرات کے لیے مقرر کیاہ ۔ انھوں

^{. -} ودر خال کی سربراہی میں یہ جملہ ہوا (لال ، ص ١٣١) -

۲- خسرو (خزائن الفتوح) جارن منجور ، مبارک شاہی ، (ص ۲۵)
منجہور فرشتہ (۱.۲/۱) حدود لاہور اور ہرنی ، (ص) جالندھر ،
(ص ۲۵۰) ہے - لال ، (ص ۱۳۱) نے جالندھر ہی کو ترجیح دی
ہے - (ق)

٣- برنی ، (ص ۲۵۰ - ۲۵۱) فرشته (۱/۲۰۲ - ۲۰۳) -

⁻ سر فروری ۱۲۹۹ (. ، جادی الاولیل ۱۹۹۸) لال ، (ص ، ۱۸) -

گجرات کے راجا نے اپنے وزیر مادھو کی حسین بیوی کو اس کی غیر حاضری میں زبزدستی اپنے محل میں داخل کر لیا تھا جس پر وزیر نے دہلی آ کر سلطاں علاء الدین کو گجرات پر چڑھائی کی ترغیب دلائی (تاریخ گجرات از نوظفر ندوی ، ص ۲۹۳ - ۱۹۳۸) لال ، (ص ۲۹ - ۵۰ ماشید) ۔

نے نہروالہ اور گجرات کے تمام شہروں کو تاخت و تاراج کر دیا ۔

ہر والہ کا حاکم رائے کرن وہاں سے فرار ہو کر دیو گیر دکن کے راجا

سے جا ملا ۔ اس کی عورتیں اور لڑک کہ جس کا نام دیول رائی تھا ، خزانہ

اور ہاتھی جو کچھ بھی تھا ، لشکر کے ہاتھ آیا اور اس بت کو کہ جسے

سومنات کی بجائے کہ جس کو محمود غزنوی نے توڑا تھا ، سومنات کے

برہمنوں نے پھر اپنا سعبود بنایا تھا ، وہاں سے دہلی لا کر ڈال دیا تا کہ

مخلوق کے پیروں تلے روندا جائے ۔ نصرت خاں کنبایت پہنچا اور ان

تاجروں سے جو وہاں رہتے تھے اور بہت مال و دولت رکھتے تھے ، مال و

ہواہر اور قیمتی سامان حاصل کیا اور اس نے کافور ہزار دیناری کو کہ

سلطان علاء الدین نے اپنے اس تعلق خاطر کی وجہ سے کہ جو اس کے

سلطان علاء الدین نے اپنے اس تعلق خاطر کی وجہ سے کہ جو اس کے

سلطان (علاء الدین) کی خدرت میں بھیج دیا ۔ اور جب الغ خاں اور نصرت

خاں [ہم ،] گجرات کو تاخت و تاراج کر کے بے انتہا مال غنیمت کے

ساتھ واپس ہوئے ا ۔

واپسی کے دوران میں لشکریوں سے مال غنیمت کے خمس وغیرہ کے سلسلے میں مواخذہ کیا گیا۔ تشدد اور سختی کی گئی اور حد سے زیادہ طلب کیا گیا۔ بعض امراء کہ جن کو نو مسلم آ کہتے تھے ، دوسرے لوگوں کے ساتھ کہ وہ بھی مواخذہ کی وجہ سے تنگ آ گئے تھے ، مل کئے اور اپنا ایک گروہ بنا لیا۔ وہ ملک عزالدین پر جو نصرت خال کا بھائی تھا اور (نصرت خال) النم خال کا امیر حاجب تھا ، ٹوٹ پڑے اور اس کو قتل کر دیا۔ وہ النم خال کی ہارگاہ میں بھی داخل ہو گئے۔ النم خال دوسرے راستے سے لکل کر نصرت خال کی ہارگا، میں بہنچا۔ النم خال دوسرے راستے سے لکل کر نصرت خال کی ہارگا، میں بہنچا۔ مطان علاء الدین کا بھانجا ہارگاہ میں سو رہا تھا۔ اس کو النم خال کے دھوکے میں لوگوں نے قتل کر دیا۔ نصرت خال نے ہمت سے کام لے کر

۱- دیکھیے لال ، (ص ۲۸ - ۱۱) برنی ، (ص ۲۵۱ - ۲۵۲) ، فرشته (۱/۳/۱) -

۲۔ تو مسلم مغل ان کے سرداروں کے ناموں کے لیے دیکھیے مبارک شاہی (ص ۲۰) عصامی ، (ص ۲۰۰۰) -

مفسدوں کا مقابلہ کیا اور وہ متفرق ہو کر ادھر اُدھر چلے گئے۔ الغ خال اور نصرت خال نے مال غنیمت کی وصول بابی ختم کر دی اور مال ، ہاتھی اور تمام ساز و سامان کے ساتھ جو ان کے ہاتھ آیا تھا ، دہلی پہنچ گئے۔ سلطان علاء الدبن نے ان لوگوں کی اولاد اور متعلقین کو کہ جو اس فتنے کے بھڑکانے والے تھے ، گرفتار کرا کے قتل کرا دیا۔ نصرت خال نے اپنے بھائی کا انتقام لینے کے لیے اُن لوگوں کی عورتوں کو کہ جنھوں نے اس کے قتل میں کوشش کی تھی ، جلادوں کے سپرد کر دیا کہ بچوں کو عورتوں کے سروں پر ماریں تا کہ وہ ہلاک ہو جائیں ا۔ اس سے بہلے دہلی میں یہ قاعدہ نہیں تھا کہ کسی کے جرم میں اس کی اولاد اور متعلقین کو قتل کیا جائے۔

اسی سال جب ملدی نام مغل اور اس کا بھائی آ کر سیوستان ہھیجا قابض ہو گیا ، تو ظفر خان ایک بڑے لشکر کے ساتھ سیوستان بھیجا گیا ۔ اس ظفر شعار (فائخ) نے سیوستان کا محاصرہ کر لیا ۔ تھوڑی سی مدت میں اس نے فتح ہائی ۔ صلدی اور اس کے بھائی کو اس کی اولاد اور متعلقین کو دوسرے مغلوں کے ساتھ کہ جو ان کے ہمراہ تھے ، گرفتار کر لیا اور ان کی گردنوں میں طوق ڈلوا کو دہلی روانہ کر دیا ۔

اسی سال کے ۵ آخر میں قتانع خواجہ پسر داؤد ۳ گئی ہزار مغل نے کر

۱- سلاحظہ ہو - برنی ، ص ۲۵۳ ، بدایونی (اردو ، ص ۵۹) مبارک شاہی (۲۷ - ۲۷) فرشتہ (۱٬۳/۱) لال ، (ص ۲۷ - ۲۷) - (ق)

۲- ۱۲۹۹ میں جبکہ الغ خاں اور نصرت خاں ، گجرات کی مہم میں مشغول تھے ۔ (ق)

٣- سنده كا شإلى مغربي علاقه - (ق)

س۔ میر معصوم بھکری نے غلطی سے نصرت خاں کا نام لکھ دیا ہے۔
 حالانکہ وہ اس وقت گجرات کی مہم ہر تعینات تھا۔ (تاریخ معصومی،
 ص سس)۔

٥- اواخر ٩٩ ١١٠ (لال ، ص ١٣٨) -

ہ۔ قتلغ پسر دوا (والی ماورا النہر) (فرشتہ ۴/۱۰۰) ذکاء اللہ (۱/۲۳) لیکن ہدایونی ، (ص ۵۹) میں داؤد لکھا ہے ۔ برنی ، (ص ۵۵) میں ''ذودا لعین'' ہے اس "لعین'' بطور صفت ہے لال ، (ص ۱۳۳۳) میں ''دوا'' ہے ۔ (ق)

ہندوستان کے ارادے سے ماوراء النہر سے آیا اور دریائے سندھ [سمر] کو عبور کیا ۔ چونکہ ملک گیری کے ارادے سے آیا تھا ، لہذا ان مواضعات و قصبات کو جو راستے میں واقع تھے ، اپنے ملک میں داخل سمجھنے لگا اور ان میں سے کئی کو ہرباد و تاراج نہیں کیا اور دہلی کے حدود میں آ کر محاصرہ کی سی کیفیت پیدا کر دی ۔ چولکہ بے شہار لوگ قصبات اور نواحی ہستیوں سے مغلوں کے خوف تی وجہ سے شہر میں آگئر تھر ، المهذا اتنا هجوم هو گیا تھا کہ مسجدوں ، محلوں ، کلیوں اور ہازاروں میں بیٹھنے اور کھڑے ہونے تک کی جگہ نہیں رہی تھی ۔ مخلوق کثرت ہجوم کی وجہ سے پریشان ہو گئی تھی غلہ اور خوراک کی آمدورفت بند ہوگئی تھی ہر چیز کراں ہو گئی تھی ۔ سلطان علاء الدین نے امراء و سلوک کو اطراف سے ملا کر لشکر کی قوت بڑھائی اور شاہانہ دہدیہ و شان کے ساتھ شہر سے باہر اکلا اور سری میں قیام کیا ۔ ملک علاء الملک کو جو دہلی کا کوتوال تھا ، شہر ، خزانے اور حرم کی خفاظت کے لیے چھوڑا ۔ کہتے ہیں کہ بعض سرداروں انے عرض کیا کہ جنگ کا معاملہ خطرناک ہے اور لاٹھی کے دوسرے ہوتے ہیں ، لہذا جہاں تک ہو سکے حیلہ حوالے سے معاملہ کو ٹالنا چاہیے اور جنگ نہیں کرنی چاہیے ۔

> اگر پیل زورے و گر شیر جنگ ہنزدیک من صلح بہتر ز جنگ

سلطان علاء الدین نے کہا کہ بادشاہت اور جنگ سے پرہین کرنا دونوں چیزبں ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتیں :

> کسے کو کلاہ کیاں می نہد سر خویش را درمیاں سی نہد

قلعہ بند ہونا ہادشاہوں کے لیے سناسب نہیں ہے۔ تجنگ کا ساسان درست کرکے جنگ کا علم لہرا دیا۔ قتلغ خواجہ نے بھی ادھر سے جنگ شروع کی اور جرأت و بہادری کی داد دی۔ ظفر خاں نے جو سیمنہ کا

^{،۔} یہ گفتگو علاء الملک سے ہوئی تھی۔ دیکھیے برنی ، ص ۲۵۵۔ ۲۵۸ - (ق)

سردار تھا ، مغلوں کے لشکر پر حملہ کرکے اس کو زیر و زیر کر دیا ۔ اور شکست دی ۔ مغل بھاگ کھڑے ہوئے ۔ ظفر خاں اٹھارہ کوس تک ان کا تعاقب کرتا ہوا گیا اور الغ خاں جو میسرہ کا سردار تھا ، اس نے ظفر خاں سے عداوت رکھنے کی وجہ سے ساتھ ند دیا اور اس کو [سمر] اکیلا چھوڑ دیا ۔ ناگاہ بعض مغل سرداروں نے جو راستے میں گھات لگائے بیٹھر تھر ، دیکھا کہ ظفر خاں تنہا آگے بڑھ گیا ہے اور اس کی کمک کے لیے پیچھے سے فوج نہیں آئی ہے ، وہ اس کے پیچھے سے آگئے اور اس کو درسیان میں اے لیا اور اس کے کھوڑے کے پیر توڑ دیے۔ اس نے پیادہ پا ہو کر بھی بھادری کی داد دی ۔ ہر چند قتلغ خواجہ نے اس کو زندہ گرفتار کرنے کی کوشش کی ، مگر کامیاب نہ ہو سکا ۔ آخر کار اس نے حکم دیا اور اس کو تیر برسا کر شہید کر دیا جائے اور دوسرے امراء کو بھی جو اُس کی فوج میں تھے ، قتل کر دیا۔ قتلغ خواجہ اس روز ہندوستانیوں کے غلبے کے خوف سے تیس کوس تک کہیں نہ ٹھہرا اور نہایت قیزی سے اپنے ملک کو چلا گیا ۔ ظفر خاں دلاوری اور صف شکنی کی وجہ سے ان کے درمیان ''ضرب المثل'' ہو گیا ۔ چنانچہ اگر ان کا گھوڑا پانی پینے سے استغما ظاہر کرتا ، تو کمتے تھے کہ شاید ظفر خال کو دیکھ لیا ہے۔ ملطان علاء الدین نے جو ظفر خاں کی ہادری اور جرأت کی وجہ سے غیرت اور خوف کی حالت میں تھا ، اس کی شہادت کو دوسری فتح شار کیا اور کیلی ا سے واپس ہو کر دہلی آیا۔ وہاں خوشیاں منائی گئیں جشن کیے گئے اور عیش و طرب میں مشغول ہوا ۔

چونکہ جلوس کے ان تین سالوں میں مملکت کے کام اگثر سلطان علام الدین کے حسب منشا ہو گئے تھے اور بیگات کی کثرت کی وجہ سے اولاد بھی بہت تھی اور اب ملک میں اس کا کوئی شریک نہ رہا تھا ، الہذا سلطان کے دل میں عجیب و غریب خیالات پیدا ہونے لگے۔

ان میں سے ایک یہ تھا کہ چونکہ حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی قوت و شوکت سے ایک شریعت کا اجرا کیا اور ان کے چاروں یاروں (حضرت صدیق اکبر ، حضرت فاروق اعظم ، حضرت عثمان نمنی اور

١- دېلى كے قريب ايك كاؤں تھا ـ (ق)

حضرت علی مرتضی رضوان الله تعالی عنهم اجمعین) کی مدد سے اس (شریعت) نے اتمام و استحکام پایا ، فہذا اگر میں بھی اپنے چاروں یاروں کی قوت اور ہمت سے کہ جو الغ خاں ، نصرت خاں ، ظفر خاں اور الی خاں ا بیں کوئی دین اور شریعت جاری کروں ، تو قبامت تک دنیا میں میرا نام ہاتی رہے گا ۔ ہمیشہ شراب نوشی اور خلوت کی صحبت میں امراء و ملوک سے یہی گفتگو ہوا کرتی اور پوچھتا کہ کون سی روش اور طریقہ اختراع کرنا چاہیے کہ میرے بعد بھی دنیا کے لوگوں میں اس کا رواج اور اعتبار باق رہے ۔

دوسرا خیال باطل جو سان و دولت اور لشکر و حشم اور اس طرح کی دوسری اشیاء کی گثرت کی وجه سے [۱۳۵] اس کے دل میں پیدا ہوا تھا ، یہ تھا کہ دہلی کو اپنے معتمدین میں سے کسی ایک کے سپرد کروں اور خود سکندر رومی کی طرح نمام دنیا کے ممالک کی فتح میں مشغول ہو جاؤں ۔ اس نے حکم دے دیا تھا کہ اس کو خطبے میں سکندر ثانی کہا جائے اور سکے میں بھی یہی ٹھپہ لگا ۔ اس کے درباری اور مصاحب اس کی درشت مزاجی اور سخت طبیعت کی وجه سے اس کی ان لغو باتوں کی تصدیق کیا کرتے اور اس کی عالی ہمتی اور بلند حوصلگی کی تعریف کیا کرتے ۔

دہلی کا کو توال ملک علاء الملک بہت موثا تھا۔ وہ ہر سہینے کی پہلی تاریخ کو سلام کے لیے جاتا تھا اور شراب کے جلسے میں شرگت کرتا تھا۔ ایک مرتبہ وہ رسم مقررہ کے مطابق سلطان کے پاس گیا اور مجلس میں شریک ہوا۔ سلطان نے ان دولوں معاملوں کے متعلق اس سے مشورہ کیا۔ علاء الملک نے سنجیدہ اور پسندیدہ گفتگو کی اور عقلی و نقلی دلائل سے سلطان کو مطمئن کر دیا کہ گسی نئی شریعت کے اجراء کا ترک ہی جہر ہے اور اس ارادہ (اجرائے شریعت) کا نتیجہ ملک اور سلطنت کی خرابی ہوگا۔

١- برنى ، (ص ٢٦٣) الب خال - (ق)

۲- ارنی ، ص ۲۹۲ - ۲۹۳ -

٣- ابرني ، ص ٢٦٥ - ٢٦٦ -

ہنزد من آنکس نکو خواہ تست کہ گوید فلاں خار در راہ تست

علاء الدین نے بہت غور و خوض کے بعد کہا کہ جو کچھ تو نے کہا وہ تمام تر درست اور حقیقت کے موافق ہے اب اس کے بعد سے اس کا ذکر نہ ہو ، لیکن دوسرے معاملے کے متعلق کیا کہتا ہے ، وہ غلط ہے یا صحیح ۔ ملک علاء ااملک نے کہا کہ یہ ارادہ جو سلطان نے کیا ہے اس کی عالی ہمتی پر دلالت کرتا ہے اور شاہان کرشتہ نے بھی اس قسم کے ارادے کیے ہیں ۔ حضور سلطان اپنی قوت ، بهادری ، طاقت ، فوج اور خزانوں کے ذریعہ سے تمام دنیا کو اپنے قبضے میں لا سکتے ہیں ، لیکن جب سلطان ، دہلی سے نکل کر غیر ملکوں میں بہنچے گا اور مدتوں وہاں رہے گا تو کون ہے کہ جو سلطان کی عدم موجودگی میں نیاہت کا کام کر سکے اور جب سلطان ، دہلی یا گسی دوسری ولایت پر واپس آئے گا ، تو وہ لوگ کہ جن کو وہ اپنا نائب بنا گیا ہوگا ، معلوم نہیں وہ [۲۳،] ان (لوگوں) کو مطیع اور ان ملکوں کو سالم واپس بھی پانے گا یا نہیں ، اس لیے اس زمانے کو سکندر کا زمانہ خیال نہیں کرنا چاہیے ، کیونکہ اس زمانے میں بغاوت ، مکاری اور عہد شکنی کم تھی اور لوگ جو وعده کر لیتے تھے اس کو کتنا ہی زمانہ کیوں نہ گزر جاتا ، مدت کی درازی یا مقام کی دوری ان کے وعدے کو نہیں توڑ سکتی تھی اور سکندر ، ارسطالیس جیسا و زیر رکھتا تھا جس نے مملکت روم کے عوام و خوا کو گھ جو بہت وسیع مملکت تھی ، بغیر فوج اور خزانوں کے راضی اور مطیع رکھا ۔ اس کی قوت فکر اور صائب رائے کی وجہ سے دوسرے ملکوں کا فتح کرنا آ۔ان ہو گیا اور اس کی عدم موجودگی کے زمانے میں جو بتیس سال کا عرص تھا ، ملک قوم میں اس حکیم (ارسطالیس) کی صحیح تدہیر کی وجہ سے کسی طرح کا کوئی خلل واقع نہیں ہوا اور جب سكندر اعظم دليا كو فتح كركے فارغ ہوا اور ملک روم كو واپس آيا تو ابل ِ روم کو اپنا مخلص اور ہوا خواہ پایا ۔ اگر سلطان بھی اپنے امراہ

۱- معلوم ہوتا ہے کہ علاء الملک کو تاریخ یونان کے متعلق بالکل سطحی واقفیت تھی ۔ (ق)

اور رعایا پر اتنا ہی اعتاد رکھتا ہے ، جیسا کہ سکندر رکوتا تھا ، تو یہ ارادہ جو دل میں پیدا ہوا ہے ، بالکل صحیح اور درست ہے اور اگر ایسا نمیں ہے تو بہتری کے طریقے کے خلاف ہے ۔

سلطان علاء الدین نے بہت غور کرنے کے بعد علاء الملک سے کہا کہ اگر میں ان رکاوٹوں کا خیال کر کے کہ جن کا تو نے ذکر کیا ہے۔ "مهالگیری" میں کوشش نہ کروں اور صرف دہلی کی مملکت پر قناعت کر لوں ، تو پھر اس فوج اور خزانے کا جو میرے پاس ہے ، کیا مصرف ہوگا اور اس سے کیا فائدہ ہوگا اور ''جہانگیری'' کی شہرت کہ اس کے سوا میرا کوئی اور مقصد نہیں ہے ، کس طرح پاؤں گا۔ ملک علاءالملک نے زمین خدمت کو بوسہ دیا اور عرض کیا کہ سلطان کو اس وقت دو ایسی مہمیں درپیش ہیں ، کہ اگر تمام فوج اور خزانے ان کی تکمیل میں صرف ہو جائیں ، تو کوئی حرج نہیں ہے ۔ اول ہندوستان کے ہمض علاقے مثلاً رنتهمبور ، چتوا ، چندیری ، مالوه اور پورب میں دریائے سرجو اور دریائے اودہ تک اور سوالک میں دریائے عمان ؑ تک فتح ہو جائے اور اگر یہ علاقہ کہ جو سرکشوں کی پناہ اور چوروں کا ٹھکانا ہے ، قبضہ و تصرف میں آ جائے تو ہندوستان کا تمام سیدان مفاسد اور خلل سے پاک ہو جائے اور دوسری مہم مغلوں کا سد باب کرنا ہے اور وہ قلعے جو مغلوں کے آنے کی طرف [ہم ،] واقع ہیں ، مثلاً دیبال پور ، ملتان اور سامالہ ان کو مستحکم اور مضبوط کرنا چاہیے - جب یہ دونوں اہم کام ہو جائیں تو ممکن ہے کہ سلطان دہلی کے دارالعملکت میں اطمینان سے رہے اور مخلص غلاموں کو مستعد لشکروں کے ساتھ مختلف اطراف میں مقرر کر دے کہ وہ دور و دراڑ کے مالک ہر جا کر قبضہ کریں اس طرح سے خداولد جہاں (سلطان علاء الدین) کی "جہانگیری" کا نام اور "عالم گیری" کی شہرت دنیا میں پھیل جائے گی اور اس وقت یہ مناسب ہے گا، سلطان شراب کی گثرت ، شکار کے انہاک اور عیش پرستی سے باز آئے۔ سلطان علاء الدین نے جب یہ گفتگو سنی تو اس کی صائب رائے اور حسن ِ تدبیر کی بہت

١- ارني ، ص ١٦٧ - ١٦٨ -

^{- &}quot;سوالک تا آب عان" برنی میں نہیں ہے -

تعریف کی اور شاباش دی ۔ زردوزی جامد ، جس پر شیر کی تصویر بنی
آنھی ، قیمتی کمر بند ، دس ہزار تنکے ، دو گر وؤے زین اور جڑاؤ لگام
کے ساتھ اور دو گاؤں اس کو انعام میں دیے ۔ دوسرے : مراء کہ جو اس
مجلس میں تھے ، علاء الملک کی ہاتوں سے خوش ہوئے اور ان میں سے
ہر ایک نے کئی ہزار تنکے اور دو گھوڑے علاء الملک کو بھیجے اور
اس کی صائب رائے کی بہت تعریف کی ا

چونکہ رنتھہبور ، دہلی کے نزدیک تھا اور پتھورا کا پوتا ہمیردیو اس پر پوری طرح قابض تھا ، لہذا سلطان علاء الدین نے رنتھہبور کی فتح کو مقدم سمجھا اور الغ خاں کو جو سامانہ کا حاکم تھا ، بلایا اور اس سہم پر مقرر کیا اور کڑہ کے حاکم نصرت خاں کو بھی اس کی مدد کے لیے بھیجا ۔ انھوں نے جا کر جھائن پر قبضہ کر لیا اور رنتھمبور کے قلعے کا محاصرہ کر لیا ، اور اس کے فتح کرنے میں کوشش کی ۔ اتفاق سے ایک پتھر قلعے کے اندر سے آ کر نصرت خاں کے لگا اور وہ فوت ہوگیا ۔

اس خبر کے سنتے ہی سلطان علاء الدین نے رنتھمبور کی طرف کوچ

قمیزی عد شه و کابهرو که بستند غدار بلغاک جو خزیدند بر رائے کشور فروز مقیم اند در خدست او بنوژ

(عصامی ، ص ۲۹۲)

[۔] فرشتہ (۱.٦/۱) تالمغان و کابل ہے ، غالباً یہی لمغان ، عان لکھ دیا گیا ہے ۔ (ق)

ہ۔ قتلغ کی سہم کے دوران بعض فعل مثلاً ''بجد شاہ اور کیمبرو'' رئتھمبور کے راجا کے یہاں پناہ گزین ہوئے تھے ، چنانچہ راجا کو لکھا بھی کیا تھا ۔ عصامی لکھتا ہے :

۳- لال (ص ۸۴) میں ایک کتبد کی روشنی میں سلسلہ السب یوں ہے پمیر بن جیتراسمہا بن واگبھت (بهادا) بن پرتھوی راج - (ق)

m- ١٣٠٠ (لال ، ص ٨٨) -

کر دیا۔ جب وہ تلہیت پہنچا ، تو چند روز اس نے وہاں قیام کیا ، وہ روزاله جنگل کو جاتا تھا اور گھیرا ڈال کر شکار کرتا تھا۔ ایک دن حسب معمول شکار کے لیے گیا ہوا تھا کہ ناوقت ہوگیا اور لشکر کو نہ آسکا اور باہر ہی رہا - [۱۳۸] دوسرے روز سورج لکانے سے پہلے اس نے حکم دیا کہ اوگ شکار کے لیے گھیرا بنائیں اور خود چند آدمیوں کے ساتھ ایک طرف کو چلاگیا اور ہلندی * پر بیٹھ گیا کہ جب شکارگاہ تیار ہو جائے تو شکار کرے ۔ اچانک سلطان علاء الدین کا بھتیجا اکت خاں جو وکیل در تھا چند نو مسلم (مغل) سواروں کے ساتھ کہ جو اس کی قدیم جاگیر کے ملازم تھے ، وہاں آگیا اور سلطان کو مار ڈالنا چاہا ، جب سلطان کو تیر کا نشانہ بنایا ، تو سلطان بلندی سے نیچے اُتر آیا اور اسی بلندی (بلند چیز) م کو ڈھال بنا لیا ۔ اس کے بازو پر تیر کے دو زخم لگ چکے تھے۔ اکت خال نے ارادہ کیا کہ گھوڑے سے اُئر کر سلطان کا سر کاٹ لے ، پایکوں کی جاءت جو سلطان کے گرد تھی دوؤ کر آگے آگئی ، انھوں (پایکوں) نے بظاہر (اکت خاں) کی موافقت دکھائی اور اس سے بیعت کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ سلطان (علاء الدین) کا كام تمام ہو گيا۔ اكت خاں نے ان ہاتوں پر يقين كر ليا اور وہ نہايت تیزی سے لشکرگاہ کی جانب روانہ ہوا اور وہ سلطان کی بارگاہ میں سوار ہو کر گیا اور تخت پر ہیٹھ گیا اور ڈھنڈورا پٹوا دیا کہ میں نے سلطان کو قتل کر دیا ۔ لوگوں نے خیال کیا کہ صحیح کہہ رہا ہے ۔ ہر شخص آ کر اپنی اپنی جگہ اور اپنے اپنے مرتبے سے اس کے پاس کھڑا ہوگیا ۔ میارک باد اور بیعت کا سلسلہ شروع ہوگیا ، نقیبوں نے نعرے لگائے ، مقربین قرآن پڑھنے لگے ، گویوں نے گانے شروع کر دیے ۔ اکت خال نے جو جوان اور کم ہمت تھا ارادہ کیا کہ فوراً حرم میں داخل ہو جائے ملک دینار حرمی جو اپنی جاعت کے ساتھ مسلح اور متحد حرم کے دروازے

۱- تلیت ، دہلی سے ۱۲ سیل کے فاصلے پر ہے ، برنی (ص ۱۲۲) ، لال (ص ۱۸) -

۲ ، ۳ ، ۳ ، ۳ ، برنی (ص ۲ ۲) میں واضح طور پر لکھا ہے کہ سلطان "موڑے" پر بیٹھا تھا اسی پر سے آنرا اور اسی کو ڈھال بنایا تھا۔ (ق)

پر تعینات تھا ، اس نے نہ جانے دیا اور کہا کہ جب تک سلطان کا سر نہیں دکھائے گا ، میں تجھ کو حرم میں نہیں جانے دوں گا۔

جب سلطان علاء الدين كو ہوش آيا تو اپنے زخموں گو باندھا اور سمجھ گیا کہ امراء سے مل کر اکت خان نے یہ کام کیا ہے۔ اس نے چاہا کہ ان پچاس ساٹھ آدمیوں کے ہمراہ کہ جو اس کے ساتھ تھے الغ خاں کے پاس جھائن چلا جائے اور پھر اس کے ساتھ مل کر جو کرنا چاہیے وہ کرے ۔ عمدۃ الملک کے بیٹے ملک حمید الدین نائب وکیل در نے جو اس زمانے کے عقل مندوں میں سے تھا ، سلطان کو جانے سے منع کیا اور کہا کہ فورا اپنے سراپردہ کی طرف چلنا چاہیے ۔ چونکہ ابھی اس کا کام مستحکم نہیں ہوا ہے ، [۱۳۹] جب لشکر کے لوگ چتر سلطانی کو دیکھیں گے ، تو سب سلطان کی طرف دوؤے چلے آئیں گے اور اس کی بجاس منتشر ہو جائے گی۔ اگر اس کام میں تاخیر ہوئی تو پھر اس کا تدارک مشکل ہو جانے گا۔ اسی وقت سلطان سوار ہو کر اپنے سراپردہ کی جانب روانہ ہوا ۔ راستے میں جو سوار سلطان کو دیکھتا تھا اس کے ساتھ ہو جاتا تھا اور (سلطانی) بارگاہ پہنچنے تک تقریباً پانسو سوار سلطان کے پاس جمع ہو گئے۔ جب وہ لشکر کے نزدیک پہنچا تو اس نے ایک ٹیلے پر کھڑے ہو کر اپنے کو دکھایا اور اکت خاں کی مجلس درہم ہرہم ہوگئی ، ہر شخص سلطان کی طرف دوڑا ۔ اکت خاں سوار ہوکر افغان پور کی طرف چل دیا ۔

سلطان علاء الدین بلندی سے اُتر کر اپنی بارگاہ میں آیا اور تخت پر بیٹھ گیا۔ اس نے دربار عام کیا۔ ملک عزالدین ا ، تغال خال اور ملک نصرالدین نور خال کو اکت خال کے تعاقب میں روائد کیا ، وہ افغان پور میں اس کے پاس پہنچے اور اس کا سر کاٹ کر سلطان کی خدمت میں لائے اور اشکر میں گھایا۔

تکیہ ہر جائے ہزرگاں لتواں ڈد بگزاف مکر اسباب ہزرگی ہمہ آمادہ گئی

١- ملک اعزالدين يغال خال (برني ، ص ٢٥٠) -

٧- ملک نصير الدين لور خان (برني ، ص ٢٧١) -

سلطان نے اس (اکت خان) کے بھائی کو کہ جسے قتلن خان کہتے تھے ، اس کی خاص جاعت کے ساتھ قتل کرا دیا اور بعض کو قید کر کے (دور) قلموں میں بھیج دیا ۔ سلطان نے وہاں سے رنتھمبور آ کر قلمے کا محاصرہ کر لیا اور قلعہ گیری کی ضروریات کو پورا کر کے اس کے فتح کرنے میں مشغول ہوا ۔

اسی دوران میں خبر پہنچی کہ عمر خاں اور منگو خاں جو دونوں سلطان کے بھتیجے تھے ؟ ، ہدایوں ؟ میں باغی ہوگئے ہیں۔ سلطان نے بعض امراء کو ان کی تنبیم کے لیے بھیجا۔ امراء کئے اور ان کو گرفتار کر کے سلطان کے ہاس لے آئے۔ سلطان نے دونوں بھتیجوں کو اندھا کرا دیا۔ ان کے خاندالوں کا نام و نشان مٹا دیا۔

ہیت

یا ولی نعمت از بروں آئی گر سپہری کہ سرنگوں آئی

[10.] اس کے بعد دہلی میں کوتوال ملک الامراء کے خاصہ خیلوں (حفاظتی دستہ) میں سے ایک شخص حاجی مولا (تنهمبور کے محاصرے کے زمانے میں موقع غنیمت سمجھ کر اپنی تقدیر کی گردش سے فتنہ انگیزی کا بانی ہوا اور اس نے ایک جھوٹا فرمان بنایا اور وہ ہدایوں دروازہ سے شہر میں داخل ہوا اور کوتوال شہر کو اطلاع دی کہ سلطان کا فرمان آیا ہے کہ باہر آؤ تاکہ ممھارے سامنے فرمان پڑھا جائے، جیسے ہی کہ ترمذی ہی کوتوال گھر سے باہر لکلا، حاجی مولا نے اس مفسد جاعت کو جو اپنے ہمراہ رکھتا تھا، اشارہ کر دیا اور ان (لوگوں) نے کوتوال کو

۱- عمر خال بدایوں کا اور منکو خال اودھ کا گورنر تھا۔ (ق)

٣- ابرني (ص ٢٧٤) ، فرشته (١/١٠١ اور لال (ص ٩٩) مين بهانجا ہے -

٣- ملاحظه هو كنزالتاريخ ، ص ٢١٦ - ٢١٨ -

۱۰ حاجی ، ملک فخرالدین سابق کوتوال دہلی کا غلام تھا ، (لال ،
 ص ۹۰) - (ق)

۵- ذکاء الله (۲/۴۳) نے کوتوال کا نام با یزید لکھا ہے - (ق)

فوراً قتل کر دیا اور اس نے لؤگوں سے کہا کہ میں نے فرمان کی رو سے قتل کرایا ہے اور شہر کے درہانوں سے کہا کہ شہر کے تمام دروازے بند کر دو اور ایک آدمی کو علاء الدین ایاز کے پاس جو ''قلعہ نو'' کا کوتوال تھا ، بھیجا کہ سلطان کا فرمان آیا ہے کہ فوراً آؤ اور اس کا مضمون پڑھ لو ۔ علاء الدین ایاز اس کی غداری سے واقف ہو چکا تھا ، اس نے اپنے ہوش و حواس درست رکھے اور قلعے کے دروازوں کو مستحکم كر ليا ، حاجي مولا أس جاءت كے ہمراہ كوشك لعل ميں آيا ، قيديوں کو رہا کر کے اپنے ساتھ لیا ، گھوڑے ، اسلحہ اور خزالہ جو کچھ وہاں تھا ، سب اس جاعت میں کہ جو اس کے ساتھ آئی تھی ، تقسیم کر دیا ، اور اس نے ایک علوی کو کہ جسے شاہ لبہ محتسب کہتے تھے اور ماں کی طرف سے اس کا نسب سلطان شمس الدین سے ملتا تھا ، زہردستی لا کر گوشک لعل میں تخت نشین کر دیا اور اکابر و صدور کو زبردستی بلا كر مجبور كيا كم اس كي يعت كرين . جب يه خبر سلطان علاء الدين کو پہنچی ، تو اس نے اس کو ظاہر نہیں کیا بلکہ اس نے قلعے کے فتح کرنے میں اور زیادہ کوشش کی اور اپنی جگہ سے نہیں ہٹا ۔ اس واقعہ کو ایک ہفتہ نہیں گزرا تھا کہ ملک حمید الدین امیر کو؟ ، اپنر لؤگوں کے ہمراہ جو شجاعت میں فرد تھے ، ہدایوں دروازہ کھول کر باہر نکلا ، اور ظفر خاں کے سواروں کی ایک، جاعت کو جو امروہہ سے پیشکش لرکر آئے تھے ، اپنے ہمراہ لیا اور دروازہ ہندرکال کے نزدیک ان سے اور حاجی مولا سے جنگ ہوئی ۔ امیر کو ، گھوڑے سے اُٹر کر حاجی مولاً

¹⁻ برنی (ص ، ۲۸) ''علوی بود که او را نبسه شه نجف گفتندے''

فرشته (۱/۱۰) ، ''علوی که او را شامهنشه گفتندے'' فرشته کے

ایک خطی نسخه (مملوکه دکن دارالاشاعت کراچی) میں ہے ،

''علیبری که او را تاجبخشه گفتندے'' ممکن ہے که یه ''علیبری''

''البری'' ترک ہو ۔ (ق) اور چونکه خلجیوں کو حکومت البری

ترکوں ہے ملی تھی لہذا یہ کشمکش موجود تھی (لال ،

ص ، ۹) - (ق)

۲- امير کو (امير کومي) -

۳- برنی (ص ۲۸۱) ، لال (ص ۹۲) بهندرکال -

سے لیٹ گیا اور اس کو چت کر دیا۔ حالالکہ وہ زخمی ہو چکا تھا ،

[101] مگر اس نے دشمن کو اس وقت تک نہیں چھوڑا جب تک اس کو ختم نہ کر دیا۔ اس کے بعد کوشک لعل میں داخل ہوئے اور اس علوی کو گھ جسے حاجی مولا نے تخت پر بٹھایا تھا ، قتل کر دیا اور اس کے سر کو نیزے پر بلند کر کے ستھام شہر میں گشت کرایا اور اس سر کو فتح نامی کے ساتھ سلطان (علاء الدین) کی خدمت میں بھیج دیا۔

سلطان علاء الدین نے الغ خاں کو دہلی روانہ کیا۔ اس نے فتنہ انگیزوں کو قتل کر دیا اور قدیم کوتوال ملک الامراء کے لڑکوں کو اس وجہ سے کہ حاجی مولا ان کے خاصہ خیل (حفاظتی دستہ) کا آدمی تھا ، قتل کرا دیا حالانکہ ان کا اس فتنے میں مطاق دخل نہ تھا۔ ان کے خالدان کو بھی ملیا میٹ کر دیا ۔

اس کے بعد سلطان علاء الدین نے نہایت جدوجہد سے قلعہ رنتھمبور کو قنع کیا اور رائے ہمیر دیو کو مع اس کی قوم اور قبیلے کے قتل کرا دیا۔ کہتے ہیں کہ میر بجد شاہ اور ایک باغی گروہ کہ جو حابور سے بھاگ کر رنتھہبور کے قلعے میں پناہ گزیں ہوا تھا ، ان میں سے اکثر قلعے کی فتع کے وقت قتل ہو گئے۔ میر بجد شاہ زخمی پڑا ہوا تھا۔ جب سلطان کی نظر اس پر پڑی تو اس نے بہ نظر ترجم اس سے فرمایا کہ اگر تیرا علاج کرا دوں اور تجھ کو اس ہلاکت سے نجات دلا دوں ، تو 'تو تیرا علاج کرا دوں اور تجھ کو اس ہلاکت سے نجات دلا دوں ، تو 'تو کیا کہ اگر کیا کرے گا۔ اس نے جواب دیا کہ اگر مجھ کو صحت ہو جائے تو تجھ کو قتل کر دوں گا اور ہمیر دیو کہ اگر مجھ کو صحت ہو جائے تو تجھ کو قتل کر دوں گا اور ہمیر دیو

بيت

ہد گہر ہا کسے وفا نکند اصل بد در خطا خطا نہ کند

۱- رنتهمبورهکا قلعہ ۽ ذی الحجہ . . يہ (۱۱ جولائی ۱۳۰۱ء) کو فتح ہوا۔(لال ، ص ۱۵) - (ق)

سلطان نے حکم دیا اور اس کو مست ہاتھی کے پیروں سے گھلوا دیا ۔ کچھ دنوں کے بعد اس کی نمک حلالی جو اس نے اپنے آقا کے ساتھ کی تھی ، یاد آئی تو (سلطان نے) اس کے گفن دفن کا حکم دے دیا ۔

مختصر یہ گلہ سلطان علاء الدبن نے قلعہ رئتھمبور کو اس کے ٹواحی علاقوں کے ساتھ الغ خاں کی جاگیر میں دے دیا اور خود دہلی چلاگیا ۔ اس کے بعد الغ خاں بیمار' ہوا اور مر گیا ۔

سلطان علاء الدین نے متواتر بغاوتوں اور فتنوں کے متعلق جو اس دوران میں رونما ہوئے ، صائب رائے امراء سے کہ جو تجربہ کار اور عقلمند تھے ، پوچھا [۱۵۲] کہ ان متواتر حادثات کے وقوع پذیر ہونے کے کیا اسباب ہو سکتے ہیں اور ان کا تدارک کس طرح کیا جائے۔ امراء نے جواب دیا کہ یہ ہاتیں چار اسباب کی بنا پر واقع ہوئی ہیں :

اول : مخلوق کے اچھے اور برے حالات سے بادشاہ کی بے خبری ـ

دوم : لوگوں کی شراب نوشی کہ جب وہ شراب پیتے ہیں آو ان کی بری عادات کا ظہور ہوتا ہے اور فساد برپا ہوتے ہیں ۔

سوم : امراء کی ایک دوسرے سے دوستی ، رشتہ داری اور اتفاق ۔

چہارم: جب رذیل اور بے حوصلہ لوگوں کو دوستی مل جاتی ہے ، تو ان کے دل میں فاسد اندیشے اور باطل خیالات پیدا ہوتے ہیں ۲ ۔

سلطان علاء الدین نے امراء کی رائے کو درست قرار دیا۔ ہر گاؤں جو کسی کو وقف یا انعام یا ملک میں دے دیا گیا تھا ، وہ سب خالصہ قرار پایا اور جس شخص کے پاس مال و دولت تھا وہ جس بھانے سے بھی ہو سکا ، اس سے لے کر خزانے میں داخل کر لیا۔ لوگ پریشان ہوگئے

۱- بعض لوگوں کا گان ہے کہ الغ خاں طبعی موت نہیں مرا تھا ۔ (لال ، ص ۹۹) - (ق)

۲- برنی ، ص ۲۸۲ - ۲۸۳ -

اور اپنی روزی کی فکر میں پڑ گئے ۔ ان کی زہانوں پر فتنہ و فساد کا اام بھی باقی نہ رہا ۔ ہر محلے ، کلی اور گھر میں جاسوس مقرر کر دیے گئے ۔ اس معاملے میں اتنی تاکید کی گئی کہ امراء اور ارباب دولت کو آپس میں ملنا جلنا ، ملاقات کرنا اور ایک کو دوسرے کے گھر جانا سیسر نہ ہوتا تھا ۔ خاصہ سلطانی کی مجاس کا اسباب جو کہ نہایت 'پرتکاف تھا ، اس کے متعلق حکم دیا اور وہ بدایوں دروازے کے سامنے توڑ ڈالا گیا اور شراب بہا دی گئی تاکہ مخلوق امتناع ِ شراب سے آگاہ ہو جانے اور شہر میں منادی کرا دی گئی اور امتناع ِ شراب کے متعلق احکام و فراہبن سلطنت میں سب طرف بھیج دیے گئے ۔ آزاد اور بے راہرو لوگوں کی جاعت جو کہ شراب نوشی کی عادی تھی ، (شراب) نہیں چھوڑتی تھی ، وہ لوگ طرح طرح کے بہانوں اور تدبیروں سے شراب لاتے تھے ۔ ہعض اپنے گھروں میں چھپا کر شراب کھینچتے تھے ۔ جب سلطان کو ان امور کی اطلاع ملی ، تو اس نے حکم دیا کہ بدایوں دروازہ کے لزدیک جو کہ مخلوق کے گزرنے کا عام راستہ ہے ، کنواں کھودا جائے اور ان لوگوں کو اس میں قید رکھا جائے۔ جو لوگ اس کنویں میں قید کیے جاتے تھے وہ مر جاتے تھے اور جو زندہ رہ جاتے تھے وہ مدتوں اپنے علاج معالجے کے بعد [۱۵۳] صحت یاب ہونے آھے ۔ جب شراب نوشی کی رسم لوگوں میں ختم ہو گئی اور یہ قانون مستحکم ہو گیا ، تو سلطان نے اجازت دے دی کہ اگر اکابر میں سے کوئی شخص تنہا اپنے گھر میں شراب پیٹے اور جلسه (شراب) منعقد نه کرمے ، تو اس سے باز مہرس نہ کی جائے اور حکم دیا کہ تمام امراء اور اکابر ایک دوسرے کو اپنے یہاں سہان نہ کریں۔ اور نہ دعوت کریں ۔ سلطان کی اجازت کے بغیر کوئی رشتہ داری اور قرابت نہ کرے۔ اس معاملے میں بھی اتنا مبالغہ کیا گیا کہ لوگوں میں میل ملاقات کا طریقہ می ختم ہو گیا اور امراء ایک دوسرے کے ساتھ غیریت کا برتاؤ کرنے لگے ۔ مذکورہ قوانین کے مستحکم ہو جانے کے بعد اس نے ارادہ کیا کہ کچھ ضابطے بنا کر سلک میں جاری کر دیے جائیں ، جن کی رو سے قوی اور ضعیف رعایا میں مساوات قائم ہو جائے تاکہ چودھری اور مقدم کا اقتدار کہ جو کمزور رعایا پر ہے ، ختم ہو جائے ۔ اس نے حکم دیا کہ مساحت کے مطابق نصف محصول ہورے طور سے سب سے وصول کیا جائے اور مقدم اور چودھری اور تمام رعایا کے ساتھ یکساں سلوک کیا جائے اور طاقتور لوگوں کا ہوجھ گمزوروں پر نہ ڈالا جائے اور جو مقدم کا حق ہے وہ وصول کر کے خزائے میں داخل کیا جائے اور چرائی کا محصول بھی گائے ، بھینس ، ہکری کے حساب سے لیا جائے ۔ افسروں اور منشیوں کے معاملے میں اتنی احتیاط اور مبالغہ کیا گیا کہ ان کو ہددیانتی سے ایک جیتل حاصل کرنے کا موقع نہ ملتا ۔ اگر تنخواہ کے علاوہ کوئی چیز لیتے اور پٹواری کے کاغذ کے مطابق اگر کچھ کسی کے نام میں نکلتا تو اسی وقت نہایت سختی اور ذلت کے ساتھ واپس مے لیا جاتا ۔ لوگ اہل کاری اور منشی گری کو معیوب سمجھنے لگے اور (ان ملازمتوں کو) ترک کر دیا ۔ چودھری اور مقدم جو ہمیشہ گھوڑوں پر سوار پھرتے تھے ، مسلح رہتے تھے اور جہترین لباس چنتے تھے ان کی یہ حالت ہو گئی کہ ان کی عورتیں لوگوں کے گھروں میں جا کر خدمت کرنے لگیں اور بطور اجرت جو گچھ ملتا تھا ، اس سے اپنا پیٹ ہیں! ۔

سلطان علاء الدین کبھی کبھی کہا گرتا تھا کہ سلطنت کے احکام و ضوابط [۱۵۳] بادشاہوں سے متعلق ہیں اس میں شریعت کا گوئی دخل نہیں ہے ۔ جھکڑوں کا نبٹانا مقدمات کا فیصلہ کرنا اور عبادات کے طریقے قاضیوں اور عالموں سے متعلق ہیں ، لمہذا اصلاح ممالک کے سلسلے میں جو کچھ اس کے ذہن میں آتا ، کر گزرتا ۔ اس بارٹ میں وہ اس بات کا خیال نہیں کرتا تھا کہ یہ شرع کے موافق ہے یا شرع کے خلاف ، علماء میں سے بیانہ کے قاضی ضیاء الدین ، مولانا لنگ اور مولانا مشید گہرامی، امراء کے ساتھ باہر دستر خوان پر حاضر ہوا کرتے تھے ، مگر بیانہ کے قاضی مغیث الدین ، سلطان کی خاص مجلس میں شریک ہوا گرتے تھے ۔ ایک دن سلطان نے ان سے کہا کہ میں چند مسائل تم سے دریافت کرنا چاہتا ہوں ۔ قاضی مغیث الدین ، سلطان کی خاص مجلس میں شریک ہوا گرتے تھے ۔ ایک دن سلطان نے ان سے کہا کہ میں چند مسائل تم سے دریافت کرنا چاہتا ہوں ۔ قاضی مغیث الدین نے جواب دیا کہ شاید میری موت آ چکی ہوا کہ مین جہ کہ وہ سلطان کی رائے کے موافق نہ ہو ، سلطان نے کہا کہ جو حق ہے وہ بیان کرو گرہ تم سے اس کا مواخذ ، نہ ہو ، سلطان نے کہا کہ جو حق ہے وہ بیان کرو گرہ تم سے اس کا مواخذ ، نہ ہو ، سلطان نے کہا کہ جو حق ہے وہ بیان کرو گرہ تم سے اس کا مواخذ ، نہ ہو ، سلطان نے کہا کہ جو حق ہے وہ بیان کرو گرہ تم سے اس کا مواخذ ، نہ ہو ، سلطان نے کہا کہ جو حق ہے وہ بیان کرو گرہ تم سے اس کا مواخذ ، نہ ہو ، سلطان نے کہا

١- الرني ، ص ٢٨٣ - ١٨٩ -

۲- برنی ، ص ۲۸۹ -

پہلے اس نے پوچھا کہ کس ہندو کو شریعت مظہرہ کے مطابق ذمی اور خراج گزار کہ سکتے ہیں ؟ قاضی نے جواب دیا کہ سلطان کا خراج وصول کرنے والا اس سے مال و خراج طلب کرے تو وہ بلا عذر نہایت الکسار سے خراج ادا کرے اور اگر خراج اس طرح سے دیا جائے کہ اس (وصول کنندہ) کی اہائت کا حبب ہو ، تو فوراً بلا توقف اس کی گردن مار دینی چاہیے ، اس لیے گہ کھار کے متعلق (قرآن کریم میں) ہے :

حتی یعطو الجزیہ عن بدوہم صاغرون ۔ جب تک دیویں خریہ سب ایک ہاتھ سے وہ بے قدر ہوں ۔

اور علمائے دین نے ان کے بارے میں یا قتل یا اسلام کا حکم دیا اور حدیث لبوی علیہ الصلواۃ والسلام بھی اس بارے میں یہی ہے ، مگر اسام اعظم حنفی رحمۃ اللہ علیہ نے جذیہ لینے کو ان کے قتل کا قائم مقام قرار دیا ہے ، لیکن ان کو آگ میں جلانے کی ممالعت کی ہے پس، ان سے خراج اور جزیہ اتنی سختی سے وصول کیا جائے کہ جو ان کے قتل کا قائم مقام ہو ۔ سلطان ہنسا اور کہا کہ تم نے شرع کی کتابوں کے مطابق جو کچھ بتایا ۔ میں نے اپنے اجتماد سے وہ سب کچھ سمجھ لیا تھا اور اسی کے مطابق ہندوؤں کے ساتھ برتاؤ کیا ۔

پھر اس نے دریافت کیا کہ جو عال (سلطنت) رشوت لیتے ہیں اور سلطنت کی آمدنی کو [۱۵۵] کم کرتے ہیں کیا اس کو چوری قرار دے سکتے ہیں اور ان کو سزا دے سکتے ہیں ؟ قاضی نے کہا کہ اگر عال (سلطنت) کو ان کے اخراجات کے بقدر بیت المال سے ملتا ہے اور وہ اس سے زیادہ رشوت کی صورت میں لیتے ہیں ، تو ان سے ہر قسم کی شدت اور سختی کرنا اس مال کے واپس لینے میں درست ہے ، لیکن ہاتھ کاٹنا جو صرف چور کی سزا ہے ان کو نہیں دینی چاہیے ۔ سلطان نے کہا کہ میں اتنا جول کی سزا ہے ان کو نہیں دینی چاہیے ۔ سلطان نے کہا کہ میں اتنا ہوں کہ جس روز سے میں نے اس سلسلے میں انتظام کیا ہے کہ جو کوئی کسی سے خیانت کے طور پر کچھ لیتا ہے ہر قسم کی سختی و تشدد سے جو بھی ممکن ہو اس سے (مال) واپس لے کر داخل خزالہ کر دیتا ہوں سے جو بھی ممکن ہو اس سے (مال) واپس لے کر داخل خزالہ کر دیتا ہوں (اس طرح چوری اور خیالت بند ہوگئی اور لالچیوں کی لوٹ مار ختم ہوگئی۔

اس کے بعد سلطان نے دریافت کیا کہ یہ مال جو میں نے سرداری کے زمانے میں دیوگیر سے حاصل کیا ہے ، وہ میرا ہے یا بیت المال کا ؟ -قاضی نے کہا کہ چونکہ سلطان نے وہ مال لشکر کی مدد سے حاصل کیا ہے ، اس لیے کمام اہل ِ لشکر اس میں شریک ہیں اور وہ مال بیت المال کا ہے نہ کہ سلطان کی ذات خاص کا ۔ سلطان کو غصہ آگیا ۔ اس نے کہا کہ وہ مال جو سرداری کے زمانے میں بڑی محنت سے میں نے حاصل کیا اور اس وقت کے بادشاہ (جلال الدین) کے خزانے میں داخل نہیں گیا ، اس مال کو کس طرح بیت الہال کا تصور کیا جا سکتا ہے ؟ فاضی نے جواب دیا کہ سلطان نے جو مال تہا حاصل کیا اور اس کے حصول اور دستیابی میں اشکر کی مدد نہ لی ہو ، وہ سلطان کی ذات خاص کا مال ہے اور یہ مال جو سلطان نے دیو گیر سے حاصل کیا ہے وہ اس قسم کا نہیں ہے۔ اس کے بعد قاضی نے معذرت چاہی اور اٹھ کھڑا ہوا اور کہا کہ اگرمیں سلطان کی اطاعت میں شریعت کے حکم کے خلاف عرض کر دوں اور سلطان کو کسی دوسری جگہ سے میرا جھوٹ معلوم ہو جائے ، تو یہ (بات) سلطان کے غضب کے اضافہ کا سبب ہوگی اور سلطان کی نظر میں میری کیا عزت رہے گی اور میں بد دیالت قرار پاؤں گا۔

اس کے بعد سلطان نے دریافت کیا بجھ کو اپنے خاص متعلقین کے بیت المال میں سے کس قدر حق ہے ؟ قاضی نے رغیدہ ہو کر گہاکہ اگر شریعت کے موافق [۱۵٦] کہوں گا، تو سلطان میرے قتل میں تامل نہیں کرے گا اور اگر مداہنت اور خوشامد کروں گا، تو عاقبت کے عذاب میں کرفتار ہوں گا۔ سلطان نے کہا کہ جو کچھ حق ہو وہ گہو تم پر کوئی مواخذہ نہیں ہے۔ قاضی نے کہا گہ اگر سلطان تقوی کو اختیار کرئی مواخذہ نہیں ہے۔ قاضی نے کہا گہ اگر سلطان تقوی کو اختیار اتنا کہ جتنا اپنے ایک نوکر کے لیے مقرر کرتا ہے، صرف کر سکتا ہے۔ اگر وہ اعتدال کی راہ اختیار کرتا ہے، تو ایک معروف امیر کے برابر جیسا گھ اس کو دوسرے سے زیادہ نہیں دیتا ہے۔ بیت المال سے لے سکتا ہے۔ اگر ان علمائے دین کے گھنے کے مطابق کہ جو ایسے وقت میں خیف روایت سے مدد لے کر مطلق العنان بادشاہوں کی ہاں میں ہاں ملانے بیں ، کاربند ہوگا، تو جیسے امراء کو دوسروں کے مقابلے میں امتیاز بیں ، کاربند ہوگا، تو جیسے امراء کو دوسروں کے مقابلے میں امتیاز

حاصل ہوتا ہے، اتنا خرچ کرنا چاہیے اور اس سے زیادہ بیت المال سے خرچ کرلا کسی طرح جائز نہیں ہے۔ سلطان نے غصے میں آ کر کہا کہ میرے محل میں جو مال و دولت بطور انعام ، دوسرے کاموں یا اور مدات میں صرف ہوتا ہے ، تو کیا تو اس کو کہہ دے گا کہ وہ خلاف شرع ہے ۔ قاضی نے کہا کہ چونکہ سلطان نے بجھ سے شرع کا مسئلہ دریافت کیا ہے ، لہذا بجھ ہر واجب ہے کہ جو کچھ کتب شرع کے مطابق ہو ، بیان کروں اور اگر ملکی مصلحت کے اعتبار سے دریافت کیا جائے ، تو کہتا ہوں کہ جو کچھ سلطان کرتا ہے وہ نمام تر درست ہے اور جہانداری کے قواعد و قوالین کے مطابق ہے ، بلکہ اس سے جننا بھی اور جہانداری کے قواعد و قوالین کے مطابق ہے ، بلکہ اس سے جننا بھی ملکی فوائد حاصل ہوں گے ۔

اس کے بعد سلطان نے کہا کہ جو سوار مجھے واجبات ادا نہیں کرتا ہوں اور میں باغیوں ہو میں تین سال کے واجبات اس سے وصول کرتا ہوں اور میں باغیوں اور فتنہ انگریزوں کو مع ان کے اہل و عیال کے قتل گرا دیتا ہوں اور جہاں جہاں ان کا مال ہوتا ہے اس کو نکلوا کر داخل خزانہ کرا لیتا ہوں ۔ ان کے خاندان کو نیست و نابود کرا دیتا ہوں اور دوسری سزائیں جو میں چوروں ، شرابیوں ازر زانیوں کے معاملات میں روا رکھتا ہوں کیا تم ان سب کو خلاف شرع ہتا دو گے ؟ قاضی مجلس سے [۱۵] اٹھا ، آگے بڑھا اور اس نے تعظیم بجا لا کر کہا کہ یہ سب خلاف شرع ہے۔ سلطان غضب ناک ہو کر اٹھا اور زنانہ محل میں چلاگیا :

ہیت

چوں سخن راست تو آری بجا ناصر گفتار تو باشد خدا

(سلطان نے) دوسرے روز قاضی مغیث کو بلایا بہت مہربانی کا اظہار کیا ۔ جامہ (خلعت) اور ایک ہزار تنکے انعام دیے اور کہا کہ میں مسلمان ہوں اور مسلمان کی اولاد ہوں ، لیکن یہ سزا اور سختی جو مجھ سے ظہور میں آتی ہے ، ملک کی اصلاح کے لیے ہے ۔ نہیں معلوم کہ کل قیاست

کے دن میرا کیا حشر ہوگا ۔

کچھ عرصے کے بعد چتوؤکی طرف اس نے لشکر کشی کی^۲ اور تھوڈی سی مدت اس قلعے کو فتح کر لیا اور دہلی واپس چلا آیا^۳ ۔

جب ماوراء النہر میں یہ خبر پہنچی کہ سلطان علاء الدین بہت دور و دراز کے قلعے فتح کرنے میں لگا ہوا ہے اور ایک مدت تک وہاں رہے گا ، طرغی مغول کہ جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے ، بڑا لشکر لے کر ہندوستان کو لوٹنے کے لیے آیا وہ دریائے جمنا کے کنارے دہلی کے قریب آ گیا "۔ اس سے ایک مہینہ پہلے سلطان (علاء الدین) چتوڑ کی فتح سے فارغ ہو کر دہلی آ چکا تھا ۔

چولکد سلطان کے لشکر کا منتخب حصد ارنگل کی فنح کے لیے ، جو دکن کی جالب ہے ، گیا ہوا تھا اور اکثر بڑے بڑے امراء رلتھمبور کی فتح کے بعد اپنی اپنی جاگیروں کو چلے گئے تھے اور وہ لشکر جو سلطان کے ہمراہ تھا ، برسات اور طویل جنگ کی وجہ سے نے ساسان تھا ، سلطان پریشانی کی حاات میں اس جاعت کو لے کر جو اس کے ہمراہ تھی ، دہلی سے باہر آگیا اور سری میں قیام کیا اور لشکر کو خندق ، خار بندی اور سب طرح کی محافظت سے مستحکم کرتے بعض امراء کا انتظام کرنے لگا کہ جن کو اطراف و جوانب سے طلب کیا تھا ۔ چونکد مغول نے دہلی کے حدود کو گھیر لیا تھا اور اطراف و جوانب سے (گراؤ) کو مضبوط کر رکھا تھا ، اس لیے امراء سلطان تک نہیں پہنچ سکتے تھے ، لہذا بعض (امیر) کول اور بعض ہرن میں ٹھہر گئے ۔ جب دو ماہ کا عرصہ گزر گیا تو طرغی بغیر کسی ظاہری سبب کے واپس چلا گیا ۔ دہلی کے لوگوں تو طرغی بغیر کسی ظاہری سبب کے واپس چلا گیا ۔ دہلی کے لوگوں

۱- برنی ، ص ۲۹۰ - ۲۹۳ -

۲- ۸ جادی الاخری ۲۰۰۵ (۲۰۰ جنوری ۲۰۰۰) (لال ، ص ۹۹) ۳- چتو کی راجا رانا رتن سنگھ تھا ۔ تفصیل کے لیے دیکھیے لال ،

^{- 11. - 91 00}

^{- (}الال ، ص ١٣٠٠ - m

٥- برني ، ص ٢٠٠ -

نے اس بات کو شیخ نظام الدین قدس سرہ [۱۵۸] کی توجہ خیال کیا اور اس کو ان ہزرگ (شیخ نظام الدین اولیاء بدایونی) کی کرامت سمجھا ۔ گہتے ہیں کہ طرغی پر ایسا خوف غالب آیا کہ اس نے سراسیمگی کی حالت میں کوچ کیا اور واپس چلاگیا ۲۔

اس کے بعد سلطان نے سری کو دارالمملکت بنایا ۔ عالی شان عارتیں تعمیر کرائیں اور قلعہ دہلی کو از سر نو بنوایا اور وہ قلعے جو مغلوں کے راستے پر تھے ، ان کو از سر نو زیادہ مستحکم کرا دیا ۔ اس نے منصوبہ بنایا کہ وہ اس قدر لشکر فراہم کرے کہ جو مغلوں کے مقابلے کے لیے اور ہندوستان کے انتظام کے لیے کافی ہو اور جو خزانہ اس کے پاس تھا وہ اتنے ہڑے لشکر کے لیے کافی نہ تھا ۔ اس نے اس بارے میں لیک اندیش وزراء اور تجربہ کار امراء سے مشورہ کیا ۔ انھوں نے کہا کہ اگر گھوڑا، اسلحہ اور سپاہ گری کا تمام سامان کہ جس پر فوج کا استحکام منحصر ہے، غلم اور وہ تمام ضروری چیزیں جو عوام کے لیے لازمی ہیں، سستی ہو جائیں تو سلطان نے جو ارادہ کیا ہے، وہ پورا ہو سکتا ہے، کہ سپاہی تھوڑی سی تنخواہ میں کہ جو اس کو ملتی ہے، چیزیں سستی ہونے کی تھوڑی می تنخواہ میں کہ جو اس کو ملتی ہے، چیزیں سستی ہونے کی فوراء کے مشورے سے اپنی ضروریات کو پورا کر سکتا ہے ۔ اس کے بعد سلطان نے ان فوابلے مقرر کیے کہ ان ضوابلط کے لفاد سے تمام ضروریات زندگی سستی ہو ضابلے مقرر کیے کہ ان ضوابلط کے لفاد سے تمام ضروریات زندگی سستی ہو خائیں گئے ۔

ضابطہ اول'': یہ کہ غلے کا نرخ سلطان کے حکم کے موافق متعین ہوگا اور اہل ِ بازار کو غلے کے نرخ کے تعین میں کوئی دخل نہ ہوگا ، جو نرخ مقرر کیے گئے وہ یہ ہیں :

كيهون : ساؤه سات جيتل في من

۱- فرشته (۱۱۲/۱) لال ، (ص ۱۳۲ - ۱۳۳) میں مغلوں کی واپسی کی وجوہات پر روشنی ڈالی ہے - (ق)

۲- ارنی ، ص ۲۰۲ - ۲۰۳ -

٣- ايضاً -

٣٠ ارنى ، ص ٢٠٥ -

جو : چار جيتل في سن

چنا ؛ پامخ جيال في من

دهان : پایخ جیتل فی من

ارد : بایخ جیتل فی س

مو ٹھ : تین جیتل فی سن

سلطان علاہ الدین کے آخری زمانے تک یہی نرخ رہے ۔ بارش نس ہونے اور قحط سالی کے تمام اسباب کے باوجود اس میں مطلق فرق نہ ہوا ۔

ضابطہ دوم ا : ملک قبول الغ خان کو کہ جو عادل اور بارعب انسان
تھا ، غلے کے بازار کا کوتوال مقرر کیا ۔ ہندی زبان میں اس کو
منڈوی کہتے ہیں تاکہ سلطان نے جو نرخ مترر کر دیا ہے ، اس
کے موافق خرید و فروخت ہو ۔

ضابطہ سوم ؟ : حکم دیا کہ سلطانی خالصات میں غلے میں جس قدر سلطان کا حصہ ہو [۱۵۹] وہ غلہ لے کر قصبات میں جمع کیا جائے۔
اگر بازار میں غلہ کم ہو جائے تو شاہی غلہ اس فرخ پر بازار میں فروخت کیا جائے کہ جس کا سلطان نے حکم دیا ہے۔

ضابطہ چہارم ": ملک قبول کو حکم دیا کہ وہ اطراف ممالک کے غلہ فروشوں کو ہلائے اور انھیں دریائے جمنا کے کنارے آباد کرے تاکہ وہ اطراف ممالک سے غلہ لاکر دہلی کے بازار میں سلطانی نرخ پر بیچیں ۔ اس معاملے میں ان (غلہ فروشوں) سے اقرار نامہ لکھوائے ۔

ضابطہ پنجم " : احتکار (غلے کو گراں فروشی کی لیت سے رکھنا) کی اس

Will the second second

y 18 (9) 1 4 1 7 1

۱- ارنی ، ص ۳۰۵ -

۲- برنی ، ص ۲۰۵ - ۳۰۹ -

۳- برنی ، ص ۳۰۹ -

س- ارنی ، ص ع ٠٠٠ -

درجہ ممالعت تھی کہ اگر یہ ظاہر ہو جاتا کہ کسی سپاہی نے غلے کو گرانی کے خیال سے جمع کیا ہے ، تو وہ غلہ اس سے لیے کر سلطانی غلے میں داخل کر لیا جاتا تھا اور اس شخص ہر جرمانہ کیا جاتا تھا ۔

ضابطه ششم ا : رعایا کو یه حکم دیا گیا که غله کھیتوں میں فروخت کیا جائے اور وہ ایک دانہ بھی اپنے گھر نه لے جائیں ، اور افسر ان کو بھی یه احکام صادر فرمائے گئے که رعایا سے واجبی مطالبات اس طریقے سے وصول کیے جائیں که وہ غله اپنے کھیتوں میں فروخت کر کے رقم ادا کرے اور اپنے حصے کے علاوہ کچھ فہ گھر نه لے جائے اور گراں فروشی کی نیت سے غله جمع نه کر سکر ۔

ضابطہ ہفتم " : شرح غلہ اور فنڈوی " کے تمام حالات کی اطلاع روزانہ سلطان کو ہونی چاہیے۔ اگر ان ضابطوں کی پابندی میں ، جو مقرر کیے گئے تھے ، ذرا بھی قصور ہوتا ، تو فنڈوی " کے منشیوں اور اس کے عملے کو سزا دی جاتی تھی ۔ خشک سالی کے زمانے میں حکم ہوتا کہ ہر شخص اپنے متعلقین کی ضروریات کے مطابق فنڈوی سے غلہ خریدے اور کسی کو اجازت نہ تھی کہ ایک روز کی ضرورت سے زیادہ غلہ خریدے اور اس کام کے انتظام کے روز کی ضرورت سے زیادہ غلہ خریدے اور اس کام کے انتظام کے لیے موکل مقرر کر دیے گئے جو نہایت تاکید اور کوشش کرتے تھے ۔ سلطان کے جاسوس خفیہ طور سے ان معاملات کی خاص خبریں سلطان کو چنچایا کرتے تھے ۔ کسی کی یہ عبال نہ تھی کہ سلطانی نرخ میں آدھے جیتل کا بھی فرق کر سکے ۔

ضابطہ اول ہ : ہدایوں دروازے کے نزدیک ایک وسیع سرائے بنائی گئی

۱- برنی ، ص ۲۰۷ -

۲- ارنی ، ص ۲۰۸ -

٣- ٣- ٥- برني ، ص ٨٠٠ "فنده"، -

٣- كپڑوں كے ضابطوں كے ليے ملاحظہ ہو - برنى ، ١٠٠٠ - ٢١٢ -

تھی اور اس کا نام سرائے عدل رکھا گیا اور حکم دیا گیا کہ اطراف و جوانب سے جو کپڑا بھی لایا جائے وہ اس سرائے میں اتارا جائے [،۹۰] اور وہیں فروخت کیا جائے ۔ بازار میں یا کسی کے گھر میں فروخت نہ کریں اور حکم تھا کہ صبح سے کماز ظہر تک لوگ سرائے عدل میں خرید و فروخت کریں اور اگر معلوم ہو جاتا کہ کسی دوکاندار نے اپنی دوکان نماز ظہر سے پہلے ہند کر دی یا صبح کو جت دیر سے کھولی ہے تو اس کو سزا دی جاتی تھی ۔

ضابطہ دوم : کپڑوں کے نرخ جو سلطان کی طرف سے مقرر کیے گئے تھے ان کے موافق خرید و فروخت ہوتی تھی جو مندرجہ ذیل ہیں :

سوله تنكم	خز دېلي
چھ تنکہ	خز کو تلم
تين تنك	برد شعری
آثه تنكم	برد قلمی لعل
چهتیس جیتل	برد کمینه
چو ہیس جیتل	استر لعل ناگوری
پایخ تنکم	شيرين بافت باريك
تين تنكه	شيرين بافت ميانه
چار تنکه	سلامى اعللي
تين تنكم	سلامي ميائه
دو تنکم	سلاسی کمینه
ایک تنکه	کر پاس باریک ہیس گز
ایک تنکہ	کرپاس کورہ کمینہ چالیس گز
دس جيتل	چادر

ضابطہ سوم : حکم دیا گیا کہ شہر اور اطراف ملک کے سوداگروں کے نام رجسٹر میں درج کیے جائیں اور حکم ہوا کہ وہ لوگ سابق دستور کے مطابق پارچہ جات شہر میں لائیں اور سرائے عدل میں سلطانی نرخ کے مطابق فروخت کریں ۔ جو اس بارے میں تساہل کرے گا وہ مجرم ہوگا ۔

ضابطہ چہارم : حکم ہوا کہ شہر کے سوداگروں کو خزانے سے روپیہ دیا جائے تاکہ وہ سلک کے دوسرے علاقوں سے کپڑا خریدگر لائیں اور سرائے عدل میں سلطانی نرخ ہر فروخت کریں ۔

ضابطہ پنجم : نامور اس اء میں سے جسکسی کو نفیس کپڑے کی ضرورت ہوتی ، وہ رئیس بازار سے اجازت نامہ حاصل کرتا اور یہ قاعدہ اس لیے تھا کہ بیرونی سوداگر نفیس کپڑے سرائے عدل سے سلطانی نرخ پر خرید کر دوسرے مقامات پرگراں قیمت پر فروخت نہ کر سکیں ۔

کھوڑوں کی ارزانی کے لیے بھی چار ضابطے بنائے گئے تھے ! :

ضابطہ اول: تعین جنس ، اس کی قیمت ، مثلاً جنس اول سو تنکہ ، دوم اسی سے نوے تنکہ تک ، جنس سوم پینسٹھ سے ستر تک ۔

ضابطہ دوم: حکم تھا کہ شہر کے گھوڑوں کے سوداگر اور کیسہ دار (گھوڑا لادنے والے) ہازار میں گھوڑوں کی خرید و فروخت نہیں کر سکتے تھے اور شہر کے کیسہ داروں (گھوڑا لادنے والوں) کی یہ عادت تھی کہ وہ سستے گھوڑے خریدتے تھے اور مہنگے کو تھے۔ ایسے لوگوں کو شہر ہدر کرا دیا گیا اور منتشر کر دیا گیا۔

ضابطہ سوم : گھوڑے کے دلالوں کی تنبیہ اور سزا سے متعلق ہے۔ اگر
یہ معلوم ہو جاتا کہ ہازار میں ایک گھوڑا بھی ساطانی لرخ کے
خلاف فروخت ہوا ہے ، تو شہر کے سارے دلالوں کو سزا دی
جاتی تھی ۔

ضابطہ چہارم: یہ تھا کہ ہر ماہ کے بعد گھوڑوں کی اقسام ، ان کی قیمتوں کا جائزہ اور دلالوں کے حالات کی تفتیش کی جاتی تھی -

١- گھوڑوں کے ضابطوں کے لیے دیکھیے برنی ، ص ١١٣ - ١١٥ -

اگر سلطانی ضوابط کی نسبت ذرا بھی فرق پایا جاتا ، تو دلالوں کو سزا دی جاتی -

غلاموں اور چوپایوں کے بارے میں بھی وہی چار ضابطے تھے جو گھوڑوں کے متعلق ذکر کیے گئے ہیں اور جو کچھ بازار میں ہوتا تھا وہ سب لکھا جاتا تھا اور اس کی روزانہ کی روداد سلطان کے سامنے پیش کی جاتی تھی ۔

بازار کے حالات کی جامخ پڑتال کے لیے جاسوس اور موکل مقرر تھے -اگر یہ ثابت ہو جاتا کہ بازار کے متصدیوں نے کوئی ہات سلطان سے فرق کے ساتھ بیان کی ہے ، تو متصدیوں کو سزا دی جاتی ۔ بازار میں جن چیزوں کی خرید و فروخت ہوتی ، سلطان خود ان کو ملاحظہ فرما کر ان کی قیمتیں مقرر کرتا تھا ، انتہا یہ کہ خواہ وہ چیز معمولی ہی گیوں نہ ہوتی ، مثلاً ۔۔وئی ، کنگھی ، جوتی ، کوزہ اور مٹی کے پیالے تک کو نظر انداز نہیں کیا جاتا ۔ (سلطان) ہر اعلیٰی اور ادالٰی چیز کی قیمت اپنی نظر سے دیکھ کر مقرر کرتا اور ارخ کی تفصیل لکھ کر بازار کے متصدیوں کے پاس بھجوا دیتا ۔ سلطان کا اہتمام اور احتیاط بازار والوں کی تحقیقات اور اشیاء کے نرخ کی تنقیح کے متعلق اس درجہ تھی کہ گچھ وقفے کے ہمد بچوں کو جنھیں خرید و فروخت کی تمیز نہیں ہوتی ہے ، ان کے ہاتھ میں چند تکر دے کر بازار بھیجا جاتا تھا تا کہ وہ چیزیں جن کی بچوں کو رغبت ہوتی ہے ، خریدنے تھے اور سلطان کے پاس لاتے تھے ۔ اگر ظاہر ہوتا [۱۹۲] کہ نرخ یا وزن میں کوئی فرق ہوا ہے تو فروخت کنندہ کو سزا دی جاتی تھی اور بدترین سزا جو دی جاتی تھی وہ ناک یا کان كا كثوالا تهاا -

جب اسباب معاش اور آلات سپہ کری روزاں ہو گئے اور فوج کی کثرت ہو گئی تو مغلوں کے آنے اور ان کی غارت کری کے دروازے ہند ہو گئے ، اگر اتفاق سے مغل دہلی کا قصد کرتے تو سب گرفتار ہو جاتے اور قتل کر دیے جاتے ، چنانچہ ایک مرتبہ چنگیز خاں کا نواسا علی بیگ اور ترتاک ، چالیس ہزار سواروں کے ساتھ کوہ سوالک کے دامن ہر قبضہ

۱- ابرنی ، ص ۱۵ - ۱۱۹ -

کرکے امروہ تک پہنچ گئے۔ سلطان علاءالدین نے سلک نابک اختر ہیگا اور ایک بڑا لشکر دے گر ان کے مقابلے کے لیے تعینات کیا۔ وہ مدود امروہ میں مغلوں کے لشکر سے مقابل ہوا ، لڑائی ہوئی اور ان میں سے بہت سوں کو قتل کیا اور علی بیگ اور ترتاک کو زندہ گرفتار کر لیا اور ان کی گردن میں زنجیر ڈال کر بیس ہزار گھوڑوں کے ساتھ جو غنیمت میں ہاتھ آئے تھے ، سلطان کے پاس لائے۔ اس روز سلطان نے شہر سے لکل کر سبحانی چبوترے پر دربار عام کیا ۔ یہاں (سبحانی چبوترہ) سے الکارک دو رویہ لشکر کھڑا ہوا۔ اس وقت علی ہیگ اور ترتاک ہیگ کو دوسرے قیدیوں کے ہمراہ سلطان کے سامنے لایا گیا۔ ترتاک ہیگ کو دوسرے قیدیوں کے ہمراہ سلطان کے سامنے لایا گیا۔ ترتاک ہیگ کو دوسرے قیدیوں کے ہمراہ سلطان کے سامنے لایا گیا۔

ليت

کسے کو در جہاں بدساز گردد باو آخر بدی او باز گردد

دوسری مرتبہ کہ اور دہلی کے لشکر کے ساتھ مقابلہ ہوا۔ اکثر مغول قتل ہوئے اور ان کے سروں سے بدایوں دروازے کے لزدیک منارہ بنوایا گیا ہ۔ کچھ عرصے کے بعد تقریباً تیس ہزار مغول سواروں کا لشکر پھر سوالک کے علائے میں آگیا اور غارت گری شروع کر دی۔ جب سلطان نے یہ خبر سنی تو اس نے ایک جرار لشکر ان کے مقابلے کے لیے بھیجا تاکہ وہ دریائے راوی کے کہارے پر کہ جو ان کی واپسی کا راستہ ہے قبضہ کرے جب

۱- آحوز بیگ ـ

٢- قاريخ امرويم (١ /٢٩ - ١٦) -

٣- ١٢ جادى الآخر ٥٠٥ه (٣٠ دسمبر ١٣٠٥) ، (لال ، ص ١٣٥) - (ق)

س- برنی ، ص ۲۰۰ - ۲۲۱ -

^{- (1}m7 (VV) -1m.7 -0

٦- ارني ، ص ٢٢١ -

مغول کے لشکر نے بہت سامان غنیمت حاصل کر لیا تو وہ دریا کے کنارے آیا ۔ دہلی کے لشکر نے [۱۹۳] نہایت دلیری اور مردانگی سے مفاہلہ کیا اور فتح پائی ۔ مشہور مغول کی بڑی جاعت کو گرفتار کر لیا گیا اور قلعہ ترانیہ ا میں جو اس علائے میں تھا ، قید کر دیا اور ان کی اولاد اور اہل و عیال کو شہر لائے ۔ انھیں دہلی کے بازار میں فروخت کر دیا ۔ اس کے بعد ملک خاص حاجب کو فرمان ملا ۔ اس نے قلعہ تراینہ میں جا کر قیدیوں کو قتل کر دیا ۔

جب اس کو بھی کچھ عرصہ گزرگیا تو اقبال مندہ لامی مغل ایک عظیم لشکر لے گر ہندوستان آیا اور ادہندہ میں امیر علی واپن نے دہلی کے لشکر کا مقابلہ کیا اور وہ (اقبال مندہ) اس جنگ میں مارا گیا۔ دوسرے مغول کو زندہ دہلی لایا گیا اور ہاتھیوں کے پیروں تلے ڈلوا کر ان کو پامال کرا دیا ہے۔ اس کے بعد مغول کے دلوں میں ایسا خوف اور رعب بیٹھ گیا کہ ان کے دل سے ہندوستان (پر حملہ کرنے کا) ارادہ ہی ختم ہو گیا اور سلطان قطب الدین مبارک شاہ کے آخری زمانے تک ہندوستان ان کے حملوں سے محفوظ رہا ہے۔

سلطان تغلق شاہ جو اس زمانے میں غازی ملک مشہور تھا ، دیبال پور اور لاہور کی جاگیر رکھتا تھا۔ وہ ہر سال ،غول کی ولایت کی سرحد تک جاتا تھا اور اس نواح کو تاخت و تاراج گرتا تھا ، مگر مغول کی یہ طاقت نہ تھی کہ مقابلے پر آئیں اور اپنے حدود کی حفاظت کر سکیں۔ جب مغول کو دست اندازی بالکل ختم ہو گئی اور اکثر ممالک ہندوستان جو مفسدیوں اور باغیوں کی جائے پناہ تھے ، قبضے میں آگئے ۔ تمام تاجروں اور سیاحوں کے لیے راستے پر امن ہو گئے اور لشکر کی تعداد بھی تاجروں اور سیاحوں کے لیے راستے پر امن ہو گئے اور لشکر کی تعداد بھی تاجروں اور سیاحوں کے لیے راستے پر امن ہو گئے اور لشکر کی تعداد بھی

۱- برنی (ص ۲۲۳) ، نرانیه -

۲- برنی (ص ۲۲۳) ، تلبنه -

٣- برني ، ص ٣٢٢ -

ہ۔ گلبک کے بعد مغلوں کے جن حملوں کا علیحدہ علیحدہ ذکار ہوا ہے۔ وہ ایک ہی سہم کے مختلف ادوار تھے۔ تفصیل کے لیے دیکھیے لال ، ص ۳۳ ۔ ۱۵۱ ۔

ضرورت کے قابل ہو گئی تو سلطان علام الدین نہایت اطمینان کے ساتھ دہلی کے تخت پر متمکن ہوا اور دور و دراز کے علاقوں کی فتوحات شروع کیں ۔ وہ جس طرف کا ارادہ کرتا تھا اس کو بغیر محنت و مشقت کے فتح کر لیتا تھا ۔

اشعار

چون عون غیب سوئے مقبل آید غرض پیش از تمنا ، حاصل آید [۱٦٣] ہنوزش آرزو باشد باشد بسینه که پیش از خواست پیش آید خزینه بمشرق گربود ، کشت مرادش ز مغرب ، در رسد باران و بادش

سلطان علاء الدین کی سعی اور جد و جہد سے جو مقاصد و مطالب بورے ہوئے اور جو عجیب و غریب واقعات ظہور پذیر ہوئے ، ان کو کچھ لوگ تو کرامت کہتے ہیں اور کچھ لوگ اس کے دعوے اور رائے کشف و الہام سے منسوب کرتے ہیں اور کچھ لوگ استدراج کہتے تھے اور مکر (تدبیر) اللہی جالتے تھے ۔ بعض لوگ خیال کرتے تھے کہ یہ امن و فلاح شیخ نظام الدین اولیا کے وجود شریف کی برگت سے ہے ا ۔

القصه (سلطان نے) ملک نائب کافور ہزار دیناری کو مشہور امراه اور بڑے خوانین کے ساتھ دیوگیر پر جو دکن کا شہر ہے ، مقرر کیا اور اس پر مختلف قسم کی لوازشیں کی اس کو سائبان لعل ملا اور دوسری شاہالہ عنایات بھی ہوئیں اور نائب عرض ممالک خواجہ حاجی کو اس وجہ سے اس کے ہمراہ بھیجا کہ وہ فوج کا التظام کرے اور مال غنیمت کو قبضے میں رکھے ۔ ملک کافور دیوگیر پہنچا اور اس نے اپنی تجربہ کاری اور مردانگی سے اس ولایت کے حاکم کو مع اس کے لڑکوں کے قید کر لیا اور اس کے تمام خزانے اور سرہ ہاتھی ہاتھ آئے جن کو اس نے فتح نامہ اور اس کے تمام خزانے اور سرہ ہاتھی ہاتھ آئے جن کو اس نے فتح نامہ اور اس کے تمام خزانے اور سرہ ہاتھی ہاتھ آئے جن کو اس نے فتح نامہ

۱- برنی ، ص ۲۲۳ - ۲۲۵ - (ق) ۲- ۱۲۰۸ - (لال ، ص ۲۲۲) -

کے ساتھ دہلی بھیج دیا۔ اس کے بعد وہ اس رام دیو کو سہربانی سے خزالوں اور ہاتھیوں کے ساتھ سلطان کی خدمت میں لایا۔ وہ سراحم خسروانہ کا مستحق ٹھہرا۔ سلطان نے رام دیو پر نوازش کی۔ اس کو رائے رایاں کا خطاب دیا ، چتر اور ایک لاکھ تنکے انعام میں دیے اور دیو گیر کو اسے دے کر اسے ہر طرح کا اختیار دے دیا۔ رام دیو ، خیر خواہوں کی فہرست میں شامل ہو گیا۔ ہر وقت اطاعت و فرمالبرداری کرتا اور شائستہ خدمات انجام دیتا تھا!۔

۹. م م میں سلطان علاء الدین نے دوبارہ ملک کافور کو [170]
ایک عظیم لشکر کے ہمراء ارنکل ۳ کے لیے نامزد کیا اور رخصت کے وقت وصیت کی کہ اگر ارنکل کا حاکم رودر دیو خزالہ ، جواہرات اور ہاتھی دے اور ہر سال خراج دینے کا وعدہ کرے تو اس کو کافی سمجھنا اور واپس چلے آن اور قلعہ ارنکل پر قبضہ کرنا اور رائے رودر دیو کو قید کرنے پر اصرار نہ کرنا اور وہاں کے معاملات کی انجام دہی میں خواجہ حاجی سے مشورہ کرنے رہنا ، معمولی جرائم اور چھوٹی خطاؤں پر امراء کو نہ ستانا اور کاموں کے پورا کرنے میں مداہنت سے کام لینے کو روا نہ رکھنا اور اگر کچھ مال غنیمت ہاتھ آ جائے اور وہ لوگ اس میں سے کچھ طلب کریں تو ان کے التاس کو قبول کر لیا اور اگر کسی کا گھوڑا جبک میں مارا جائے یا چور لے جائے یا بیار ہو جائے تو اس سے بہتر اس کو دے دینا ۔ ان ہاتوں کو اصول ِ جہالداری سمجھنا ۔

ملک نائب اور خواجہ حاجی سلطان سے رخصت ہو کر متواتر کوچ کرتے ہوئے ارنکل کی جانب روانہ ہوئے ۔ جب چندیری کے مقام پر پہنچے تو کچھ داوں قیام کیا اور اشکر کا جائزہ لیا اور وہاں سے روانہ ہوئے ۔

ہ۔ اسی سہم میں دیول رانی کو بھی حاصل کیا گیا تھا۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو لال ، ص ۲۳۳ - ۲۳۷ -

۲- ۲۵ جادی الاول ۹.۷ه (۱۳ اکتوبر ۹،۹۱۹) ، (لال ، ص ۲۳۸) - (ق)

ع- ورنگل -

بر. برنی ، ص ۲۲۷ - ۳۲۸ -

رام دیو نے استقبال کیا اور بہت سے تحفے تحائف پیش کیے اور اطاعت و فرمانبرداری کے لوازم سے جو کچھ ضروری تھا ، وہ بجا لایا اور ملک نائب کے ہمراہ چند منزل تک رہا اور اس کی اجازت سے دیوگبر کو واپس ہو گیا ۔

جب ملک االب ارانکل کے نزدیک چنچا ، تو اطراف و حربت کے راجا لشکر اسلام سے خوف زدہ ہو کر قلعہ ارنکل کی طرف دوڑے اور قلعہ (ارنکل) کے بیرونی جانب ایک گڑھی میں ، کہ جو مئی کی بنی ہوئی تھی اور بہت وسیع تھی ہ اکٹھے ہو گئے اور اپنی حفاظت کی تدبیر کی اور رودر دیو اپنے خاص آدمیوں کے ساتھ اندرونی قلعے میں کہ جو پتھر کا بنا ہوا تھا ، محفوظ ہو گیا ۔ شاہی لشکر نے قلعے کا محاصر، کر لیا اور اس کی فتح میں کوشش کی ۔ ہندوؤں نے بھی اندر سے سدافعت اور خالفت اس کی گوششیں کیں ۔ ایک مدت کے بعد نہایت کوشش سے بیرونی قلعہ فتح ہو گیا ۔ بہت سے راجا اور زمیندار مع اپنی اولاد اور آدریوں کے قید ہوئے اور بہت سی مخلوق قتل ہوئی ۔ رائے رودر دیو پریشان ہو گیا ۔ ہوئے اور بہت سی مخلوق قتل ہوئی ۔ رائے رودر دیو پریشان ہو گیا ۔ اس نے صلع کی بات چیت کی اور امان کا خواستگار ہوا ۔ ملک نائب نے خزانے ، ہاتھی اور سات ہزار گھوڑے لے کر [۲۱] امان دے دی اور طے پایا کہ وہ ہر سال مناسب پیشکش روانہ کیا کرے گا ۔ ان تمام حالات کی اطلاع سلطان کو دی گئی ۔

جب یہ خبر سلطان کو پہنچی تو اس نے حکم دیا کہ فتح نا، منبو پر پڑھا جائے ، شاہی طبل بجایا جائے ، صدقہ اور خبرات دی جائے ، جب ملک نائب واپس ہوا تو سلطان نے شہر سے باہر نکل کر ناصری چبوترہ پر ، جو بدایوں دروازہ کے نزدیک ہے ، دربار عام کیا ۔ وہاں ملک نائب سلطان کے حضور میں حاضر ہوا اور تمام مال غنیمت سلطان کے سامنے پیش کیا اور طرح طرح کی شاہی نوازشوں سے سرفراز ہوا ۔

١- شعبان ٩٠ ١ه (جنورى ١٣١٠) ، لال ، ص ١٣٠٠ - (ق)

۲- ۵ شعبان ۹. ۵ (۱۸ جنوری ۱۳۱۰) ، لال ، ص ۳۰۰ -

^{۔۔} اس فتح کے بعد ملک کافور مارچ . ۱۳۱ میں دھار اور جھائن کی طرف کیا (لال ، ص ۳۳۳) ۔ (ق)

⁻⁻ سم محرم ١٠١٠ه (٣٢ جون ١٠١٠) ، لال ٢٣٦ - (ق)

كهتر بين كد سلطان علاء الدين جب كبهى كسى جكد لشكر بهيجتا تو دہلی سے اس مقام تک کہ جہاں لشکر کو جانا ہوتا ہر منزل پر ڈاک کے گھوڑے تیار رہتے ، جس کو قدیم زبان میں بام کہتے ہیں اور ہر کوس پر ایک تیز رو پیادہ جس کو ہندو۔:ن میں پایک کہتے ہیں مقرر کر دیتا اور راستے کے ہر شہر اور قصبے میں ایک منشی مقرر ہوتا جو روزانه کے حالات سے سلطان کو اطلاع دیا کرتا۔ اتفاق سے اس مرتبہ جب ملک نائب ارنکل روانہ ہوا تو راستے کی خرابی اور مناسب مقامات پر تھالوں کے نہ ہونے کی وجہ سے کچھ عرصے تک اس کی خبر نہیں پہنچی ۔ سلطان اس وجہ سے فکر مند ہوا اور سلک قرابیگ اور سامانہ کے قاضی مغیث الدین سے فرمایا کہ شیخ الاسلام شیخ نظام الدبن اولیا کے پاس جاؤ ، میری دعا پہنچاؤ اور عرض کرو کہ ایک مدت ہو چکی کہ لشکر اسلام کی جو ارنکل کی جانب بھیجا گیا ہے ، کوئی اطلاع نہیں ملی ۔ اشکر اسلام کی فکر آپ کو مجھ سے زیادہ ہوگی ۔ اگر ان کو دور ولایت سے لشکر اسلام کی کوئی اطلاع ہو تو حالات سے مجھے با خبر کر دیں تاکہ مجھے مسرت حاصل ہو ۔ ان سے یہ بھی کہا کہ اس کے جواب میں شیخ کی زبان سے جو الفاظ اکلیں ، وہ بغیر کمی بیشی کے مجھ تک پہنچالا ۔ جب وہ (دونوں) شیخ کی خدمت میں پہنچے اور سلطان کا پیغام پہنچایا تو شیخ (نظام الدین اولیا) نے گزشتہ بادشاہوں میں سے کسی (ہادشاہ) کا ذکر کیا اور اس کی فتح کی حکایت بیان کی اور اسی حکایت کے سلسلے میں یہ بھی فرمایا کہ اس فتح کے علاوہ دوسری فتوحات بھی متوقع ہیں۔ ملک [۱۶۷] قرابیک اور قاضی مغیث الدین شیخ کے پاس سے واپس آئے اور سلطان کے حضور میں شیخ کی وہی تقریر بیان کر دی ۔ سلطان نہایت خوش ہوا اور سمجھ گیا کہ ارلکل فتح ہو گیا ہے اور دوسری فتح کی امید ہو گئی ۔ اس روز آخر وقت میں ملک نائب کی جانب سے فتح نامہ آ گیا جو سلطان کے خلوص و اعتہاد میں اضافہ کا سبب ہوا ۔ سلطان اگرچ شیخ کی ملاقات کا قصد کبھی نہیں کرتا تھا ، لیکن ہمیشہ رسل و رسائل بھیجتا رہتا تھا اور اپنی طرف سے خلوص و اعتاد کا اظہار کیا کرتا تھا اور شیخ (نظام الدین اولیا) کے (نور) باطن سے استمداد کا خوالہاں

اس کے بعد . ۱ ی میں سلطان علاء الدین نے ملک نائب کو دہور سمندر اور ممبر کے لیے نامزد کیا اور خواجہ حاجی نائب عرض کو اس کے ساتھ کر دیا ۔ جب وہ دیوگیر پہنچے تو رائے رام دیو مر چکا تھا"۔ اس کے لڑکے نے فرمانبرداری کے فرائض ادا کیے اور ملک نائب اور خواجہ حاجی بغیر کسی روک ٹوک کے دیوگیر سے دہور سمندر کے علاقے میں پہنچ گئے ۵ اور فورآ دہور سمندر کو فتح کر لیا اور ملار دیو کو جو وہاں کا حاکم تھا ، قید کر لیا ۔ چھتیس ہاتھی اور بہت سے خزانے حاصل کیے اور فتح نامہ دہلی بھیج دیا " ۔ وہاں سے مجبر کی طرف لشکر کشی کے اور اس کو بھی فتح کر ایا ، وہاں کے بت خانوں کو تباہ کیا ، سونے کے بنے ہونے اور جڑاؤ بتوں کو ٹوڑ کر ان کے سونے کو خزانے میں داخل کیا اور دونوں راجاؤں جو معبر کے حاکم تھے ، بہت سے تحفے حاصل کیے اور ۱۱ے میں تین سو ہارہ ہاتھی ، بیس ہزار گھوڑے اور چھیانوے ہزار من سونا ، جواہر و مروارید کے صندوق اور جت سا مال ِ غنیمت که جو حساب اور بے اندازہ تھا ، لے کر وہاں سے واپس ہو نے اور سلطان کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ سلطان ان عظیم فتوحات اور کثیر مال عنیمت سے خوش ہوا۔ اکثر سرداروں کو اندامات سے مالا مال کر دیا^ - [۱۹۸] عجیب و غریب حالات جو علاء الدین کے آخری زمانے

۱- برنی ، ص ۲۰۹ - ۳۳۲ -

٣- ٣٠ جادى الآخر ١٠١ه (٠٠ نومبر ١٣١٠) ، لال ، ص ١٣٦٠ - (ق)

 ⁻ دوار سمدر ـ

⁻ برنی (ص ۲۳۳) ، فرشته (۱/۱۱) میں لکھا ہے کہ رام دیو مر چکا تھا مگر لال (ص ۲۳۵-۲۳) نے ثابت کیا ہے کہ وہ ژندہ تھا۔ (ق)

٥- ٥ شوال ١٠١ه (٢٥ فروري ١٣١١ع) ، لال ، ص ١٣٠ - (ق)

۲۰۰۸ - ۱۵۵ سو لال ، ص ۲۵۵ - ۲۳۸ -

٥- ١٨ شوال ١٠١ه (١٠ مارچ ١٣١١ع) ، لال ، ص ١٩٦٩ - (ق)

۸۰ ہم جادی الآخر ۱۱۱ه (۱۰ اکتوبر ۱۳۱۱ء) کو دہلی میں دربار ہوا اور ملک کافور کو اس دربار میں اعزاز بخشا گیا (لال ، سے ۱۳۰۰)۔

میں ظاہر ہوئے ، یہ تھے نو مسلموں (مغول) کی ایک اوباش جاعت نے گہ جو نوگر نہیں تھے اور بے روزگار تھے ، اس میں طے گیا کہ سلطان گو شکار کے وقت کہ جب وہ تنہا ہوتا ہے ، قتل کر دیا جائے ۔ سلطان کو جب یہ خبر ملی تو اس نے اپنی سخت بد مزاجی اور تند خوئی کی بنا پر کہ جو اس کے مزاج میر، تھی ، حکم دیا کہ او مسلموں (مغول) میں سے جو ملے اس کو قتل کر دو ۔ ایک دن گئی ہزار بے گناہ نو مسلم جو اس شریک بھی نہیں تھے ، قتل کر دیے گئے ، ان کے گھروں کو برباد کر دیا گیا اور ان کی نسل منقطع کر دی ا

اس زمانے میں اباحتیوں کا ایک گروہ پیدا ہو گیا۔ سلطان نے حکم دیا کہ ان سب کو گرفتار کر لیا جائے اور ان کے سروں پر آرے چلائے جائیں اور اس عذاب سے ان کو ہلاک کیا جائے۔ سلطان علاء الدین چونکہ سخت طبیعت اور تند خو تھا ، اس لیے کسی کی یہ ہمت نہ تھی کہ ان میں سے کسی کی سفارش گرتا ۔

براند اره بر فرق الموتیال کی فرق الموتیال کی فرق از زن و دخت کم بود شال مران قوم را ابل بندوستان بخوانند "بوره" بهندی زسان

[بقیہ حاشیہ اکلے صفحے اور]

۱- برنی ، ص ۲۳۵ - ۲۳۹ -

ہ۔ متن میں "باختیاں" تھا لکھنؤ ایڈیشن میں ''اباحتیاں'' ہے اور جی صحیح ہے ۔ اسی کو یہاں اختیار کیا گیا ہے ۔ (ق)

٣- برنی (ص ٣٣٦) "اره سياست" - (ق)

مورخین اس بارے میں مختلف العیال ہیں کہ یہ کونسا فرقہ تھا ،
فتوحات فیروز شاہی (ص ۸) میں لکھا ہے کہ پیر ایشاں شیعہ
بودند" پروفیسر مجد حبیب کے خیال میں قرامطہ ، اساعیلی اور دیگر
مرتد شیعہ طبقے مراد ہیں (خزائن الفتوح کا انگریزی ترجمہ ،
ص ۱۲ - بحوالہ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ڈاکٹر قریشی
(ص ۱۲ - بحوالہ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ڈاکٹر قریشی
ان کا ذکر کیا ہے ۔ وہ لکھتا ہے :

وہ جس کسی سے رنجیدہ ہو جاتا ، تازیست اس کی طرف سے اس کی طبیعت صاف نہیں ہوتی تھی اور اس کے لیے کوئی امن نہیں تھا۔ ابتدائی زمانے میں اگرچہ لوگوں سے امور مملکت میں مشورہ کیا کرتا تھا اور ان کے مشورے کے مطابق کارہائے سلطنت انجام کو چنچاتا ، لیکن آخر زمانے میں جب کہ ہر طرف سے اسے اطمینان خاطر تصیب ہو گیا ، تو ملکی مہات کو جس طرح اس کی طبیعت میں آبا تھا ، انجام کو چنچاتا تھا اور جو کچھ اس کے خیال میں آتا اور اس کی رائے کے موافق ہوتا اسی طرح عمل میں لاتا اور ملکی معاملات میں کسی سے مشورہ نہیں کرتا تھا۔

کہتے ہیں کہ جتنی فتوحات سلطان علاء الدین کے زمانے میں ہوئیں ، ہندوستان کے بادشاہوں میں سے کسی کو اتنی (فتوحات) لصیب نہیں ہوئیں ۔ مؤاف فیروز شاہی کہتا ہے کہ جتنی مسجدیں ، منارے ، حوض ، تلمے اور اس طرح کی دوسری عارتیں اس کے زمانے میں تعمیر ہوئیں کس کے زمانے میں تعمیر نہیں ہوئیں ۔ اہل بہتر اور ہر فن کے ماہر جتنے اس کے عہد میں دیکھے گئے ، کسی کے زمانے میں دیکھنے میں نہیں آئے اور عوام و خواص میں ساجی اور انصاف ، ہندوؤں کی فرمانبرداری اور سرکشی کا خاتمہ جتنا اس کے دور حکومت میں پایا گیا ، کسی کے زمانے میں نہیں ملتا اور بزرگان دین اور سالکان راہ یقنی کا اجتاع [179] کہ جن کے وجود مسعود کی وجہ سے دار الملک دہلی کا اجتاع [179] کہ جن کے وجود مسعود کی وجہ سے دار الملک دہلی بلاد عالم کے لیے قابل رشک شہر بن گیا تھا ، کسی کے زمانے میں نہیں ہوا! ۔

[بقيه حاشيه صفحه كزشته]

''دوشع ایڈیشن میں ہورہ اور سہدی حسن میں ''ہودہ'' ہے۔''
تفصیل کے لیے دیکھیے سلاطین دہلی کے مذہبی رجعانات ، ص ۲۳۹ - ۲۳۹ ، ڈاکٹر قریشی ، ص ۲۵۸ - ۲۵۷ ، بشیر الدین پنڈت ، ص ۲۳۸ - ۲۵۸ - (ق)

۱- برنی ، ص ۱ م۲ -

ان ہزرگوں میں سے شیخ الاسلام شیخ نظام الدین ا (ہیں) جن کے اوصاف ، قوت بیان سے باہر ہیں ۔ وہ ارشاد و ہدایت فرمانے اور مخلوق کی رہنائی کیا کرتے تھے ۔ قوم کی ہانچویں سے دسویں تاریخ تک کہ جو شیخ الاسلام فرید الدین اجودہ تی کے عرس کا زمانہ تھا ، شیخ نظام الدین کی خانقاء میں لوگ جمع ہوئے اور اس زمانے میں اطراف ہندوستان سے لوگ دہلی آئے اور اہل رشد کے وجد و حال کے شاہدے سے کہ جو (اہل رشد) اس مجلس میں آئے تھے ، در و دیوار فریاد میں آ جائے تھے ۔

دوسرے شیخ علاء الدین (انہے) کہ جو شیخ فرید الدین اجود دنی کے پوتے تھے وہ اجود دنی سجادہ ارشاد پر متمکن تھے . وہ (علاء الدین) عبادت ظاہری و باغلی میں اس درجہ مستفرق رہتے تھے کہ لوگ ان کو ''ملائکہ قدس''کی جنس سے شار کرتے تھے ۔

قطب الاولیا شیخ رکن الدین ولد شیخ صدرالدبن ولد شیخ بهاءالدین زکریا ملتانی (تھے) جو میدان معرفت کے مسافروں کو طریقت کی شاہراہ کے ذریعے منزل تک پہنچاتے تھے۔ ملتان ، اچہ اور سارے سندھ کے رہنے والے ان کی درگاہ میں حاضر ہوتے اور خود کو ان کی حابت میں سمجھتے تھے اور آفتوں اور ہلاؤں میں ان سے پناہ چاہتے تھے ان کے بعد بزرگوار شیخ صدر الدین مجو کال و تکمیل کے زیور سے آراستہ تھے ،

۱- نظام الدین اولیا بدایونی نم دہاوی (ف ۲۵۵ه) - تفصیل کے لیے
 دیکھیے سیر العارفین (حجابی) ، (اردو ترجمہ از مجد ایوب قادری) ،
 (اردو بورڈ لاہور ۲۵۵۵ه) -

۲- فرید الدین گنج شکر (ف ۱۹۳۰ه) - ملاحظہ ہو سیر العارفین (اردو ترجمہ) -

٣- شيخ علاء الدين بن شيخ بدر الدين بن فريد الدين گنج شكر - تفصيل كي علاء الدين بن بن مريد الاوليا ، ص ١٩٣ -

م. شیخ رکن الدین (ف ۲۵۵ه / ۱۲۳۵ع) ، سهروردی سلسلے کے عظیم المرتبت شیخ ـ ملاحظہ ہو سیر العارفین (اردو مترجم) -

٥- شيخ صدر الدين عارف - تفصيل كے ليے ديكھيے سير العارفين (اردد ترجمه) -

سخاوت خوب کیا کرتے تھے۔ بے انتہا مال و دولت کے باوجود ، جو ان (رکن الدین) کو اپنے والد ماجد (صدر الدین) سے میراث میں ملا تھا ، اس قدر تحفے اور نذرانے آتے کہ محاسب ان کے حساب اور اندازے سے عاجز تھا اور وہ سخاوت کے باعث اکثر اوقات قرض لیتے تھے۔

سید تاج الدین ولد سید قطب الدبن (بھی تھے) کہ جو سخاوت ، علم ، حلم اور دوسرے کالات ِ انسانی میں اپنی مثال آپ تھے ، وہ ایک مدت تک اودہ کے قاضی رہے ۔ اس کے بعد وہ بدایوں کے قاضی رہے ۔

سید تاج الدین مذکور کے بھائی سید رکن الدین (تھے) کہ جو گؤہ کے قاضی تھے اور وہ اوصاف ِ حمید، سے آراستہ تھے ۔

کیتھل کے سادات ، سید مغیث الدین اور ان کے بھائی سید مستجب الدین ا تھے اور یہ [۱۷] دونوں بھائی علم ، زہد ، تقویل اور تمام کہالات سے منصف تھے ۲ ان کو سادات نوہتہ کہتے تھے ۔

دوسرے سادات اور اکابر (بھی ٹھے) کہ ان کی تفصیل طوالت چاہتی ہے۔ ان میں سے قاضی صدر الدین عارف تھے کہ جو قضائے ممالک (کا عہدہ) اور صدر جہاں کا خطاب رکھتے ٹھے۔ ان کے بعد قاضی جلال الدین دلواطی قاضی ممالک ہوئے اور بیانہ کے مولانا ضیاء الدین صدر جہاں ہوئے اور بیانہ کے مولانا ضیاء الدین صدر جہاں ہوئے اور سلطان علاء الدین کے آخری زمانے میں قضائے ممالک ملک التجار حمید الدین ملتانی کو ملی۔

علمائے ظاہر میں چھیالیس حضرات تھے کہ جو مختلف علوم کے جامع تھے اور درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے ۔ قاضی فخر الدین لاخلہ ، قاضی شرف الدین سرمانی ۵ ، مولالا نصیر الدین غنی ، مولانا تاج الدین قاضی شرف الدین صرمانی ۵ ، مولانا تاج الدین

١- مجيب الدين (برني ، ص ٢٠٠٩) -

۲- واضح رہے کہ ضیاء الدین برنی کے باپ کی نانہال ''سادات ِ گیتھل''
 میں تھی (برنی ، ص ۲۵۰) - (ق)

٣- قاضي ولدالجي (ص ٣٥١) -

۳۵۳ ص ۱۵۳ (برنی ، ص ۲۵۳) -

٥- سريامي (برني ، ص ٧٥٧) =

مقدم ، قاضى ضياء الدين بيالم ، مولانا ظمير لنگ ، مولانا ركن الدين سنامی، مولانا تاج الدین کلامی، مولانا ظمیر الدین بهکری، قاضی محي الدين كاشاني ، مولانا كال الدين كولى ، مولا ، حير الدين بائلي ، مولانا منهاج الدين قبائي ا مولانا نظام الدين كلابي مولانا نصير الدين كره ، مولانا نصير الدين صابوني ، مولانا علاء الدبن تاجر ، مولانا كريم الدين جوهري ، مولانا حجت ملتاني ، مولانا حميد الدين مخلص ، مولانا بربان الدين بهكرى ، مولانا افتخار الدين برنى ، مولانا حسام الدين برح ، مولانا وجيه الدين ظهور؟ ، مولانا علاء الدين كؤك ، مولانا حسام الدين شادى ، مولانا حميد الدين ملتاني ، مولانا شم اب الدين ملتاني ، مولانا فخر الدين بالسوى ، مولانا فخر الدين سفافل" ، قاضى زين الدين نافله ، مولانا سهر كمي ، مولانا وجيه الدبن رازى ، مولانا علاء الدين صدر شريعت ، مولانا ميرال ماريكاء ، مولانا نجيب الدين ، مولانا شمس الدين ، مولانا صدر الدين ، مولانا علاء الدين لاهوري ، قاضي سمس الدين كازروني ، مولانا شمس الدين يحيى ، مولانا ااصر الدين اناوى، ، مولانا معين الدين [١ ١] لولى ^ ، مولالا افتخار الدين رازى ، مولانا معز الدين انديبي ٩ ، مولانا نجم الدين انتشاري ـ

سلطان علاء الدین کے دور حکومت کے آخر سیں مولانا علم الدین سبزہ شیخ بہاء الدین زکریا ، جو اس زمانے کے فاضل ترین تھے ، دہلی بہنچے اور علم عقلی و نقلی کی تعلیم و تدریس میں مشغول ہو گئے ۔

۱- تلنبي (برني ، ص ۳۵۳) -

٧- مولانا وحيد الدين ملهو (برني ، ص ج٠٠) .

۳- بنیانی (برنی ، ص ۲۵۹) -

م- مقافل (برنی ، ص ۲۵۳) -

٥- ئافلە (برنى ، ص ٢٥٠) -

۲- مولانا صلاح الدین سترکی (برنی ، ص ۲۵۳) -

ے۔ تاوی (برنی ، ص ۲۵۳) ۔

۸- لونی (برنی ، ص ۲۵۳) -

٠٠ الديمني (برني ، ص ١٥٠) -

علم قرأت کے استادوں میں مولانا شاطی ا ، مولانا علاء الدین معتری ، خواجہ زکی خواہر زادہ حسن بصری ممتاز تھے -

واعظین میں مولانا عاد حسام درویش اور ان کے بھائی سولانا جلال ، مولانا ضیاء الدین سنامی ، مولانا شہاب الدین خلیلی اور سولانا کریم زمانے کے نادر و منتخب حضرات میں سے تھے ۔

سپہ سالار تاج الدین عراقی ، خداوند زادہ چاشنی گیر بنیرہ بلبن بزرگ ، ملک رکن الدین اہیہ ، ملک عز الدین تغان خان ، ملک نصیر الدین نور خاں ، مجلس (سلطان) کے ندیم تھے ۔

سلطان علاء الدبن کے دور سلطنت میں دار الملک دہلی ہی میں نہیں ،

بلکہ تمام ہندوستان میں شعراء تھے اور ان کے بے مثل وجود سے (ملک
میں) روئق و زینت تھی اور ان کی شاعری کی شہرت تمام دنیا میں تھی ۔

ان میں منتخب و ممتاز امیر خسرو تھے کہ جو شاعری اور معنی آفربنی میں اعجاز کی سی کیفیت رکھتے تھے اور ان کے فضال و مناقب کے آثار ان کی ان تصنیفات سے ظاہر و واضح ہیں کہ جو نثر و نظم میں ہیں ۔

ان کی ان تصنیفات سے ظاہر و واضح ہیں کہ جو نثر و نظم میں ہیں ۔

اس کے ساتھ وہ (امیر خسرو) صاحب وجد و حال صوفی بھی تھے ۔ وہ اپنا زیادہ وقت صوم و صاحب میں گزارتے تھے اور عشق و محبت میں مستغرق رہتے تھے ۔ ایسے نادرۂ زمانہ شاعر کو سلطان علاء الدین ایک ہزار تنکہ تنخواہ دیتا تھا ۔

دوسرے امیر حسن سنجری ہتھے ۔ وہ کلام کی سلاست اور شاعری کی اطافت میں مشہور تھے ۔ بہت سلیس غزلیں لکھتے تھے ۔ لوگ ان کی شاعری کی داد دیتے تھے ۔ ان کو (لوگ) ہندوستان کا سمدی کہتے تھے ۔

۱- مولانا جال الدين شاطبي (برنی ، ص ۲۵۵) -

[۔] مؤلف نے دو شخص بنا دیے ہیں مگر مولانا عاد حسام درویش ایک شخص ہیں (برنی ، ص ۲۵۵) -

۳- یغاں خاں (برنی ، ^سر ۵۸ m) -

م. دیکھیے سیر العارفین (اردو ترجه) -

ہ۔ دیکھیے سیر انعارفین (اردو ترجمہ) ۔

وہ تہذیب اخلاق ، قناعت اور ترک و تجرید میں ہے مثل تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاء سے ان کو خلافت بھی ملی تھی ، شیخ کی گفتگو ، جو انھوں نے اپنی ارادت کے زمانے میں سنی ، اس کو جمع کرکے قوائد الفواد نام رکھا اور نظم و نثر میں ان کی اور بھی بہت سی تصانیف ہیں۔

صدر الدین علی ا [۱۵۲] ، فخر الدین قواس ، حمید الدین راجا ، مولانا عارف ، عبید حکیم اور شهاب صدر نشین معراء بھی سلطانی علاء الدین کے عہد حکومت میں گزرے ہیں ، وہ شاعری کی مد سے تنخواہ پانے تھے ۔ ان میں سے پر ایک شاعری میں ایک خاص طرز کا مالک تھا ۔ ان کے دیوان ان کی شاعری کے فضل و کال اور ہنر کے شاہد ہیں ۔

مورخبن میں بھی چند آدمی ہے مثل تھے اور اطباع مسیح نفس میں استاد الاطباء مولانا بدر الدین دمشقی ایسے ہے مثل طبیب تھے کہ اگر کسی شیشی میں چند جانوروں کا پیشاب جمع کرکے ان کو دکھایا جاتا تو وہ ایک نظر دیکھتے ہی کہہ دیتے کہ اس شیشی میں فلاں فلاں جانور کا پیشاب جمع کیا گیا ہے ۔

صوفیوں میں چند حضرات صاحب سروکشف و مشاہدہ تھے۔ نجومیوں اور مالوں میں چند ایسے آدمی تھے گد جو دوسروں کے دل کی باتیں اور چھھے ہوئے حالات کے اظہار میں ساحری کرتے تھے۔ گویے ، غزل خوال اور تمام اہل ِ طرب اور دوسرے اہل ِ ہنر ایسے جمع ہو گئے تھے کہ ان سب کی تعداد تجربہ کرنے کی اس کتاب میں گنجائش نہیں ہے ہے۔

١- صدر الدين عالى (برني ، ص ٣٦٠) -

۳- "شماب صدر نشین" ایک نام لکها مگر برنی (س ۳۹۰) میں
 "شماب انصاری و صدر بستی" دو نام ہیں ۔

ہ۔ برنی (افس ۲۹۱) نے اپنے علاوہ مورخین میں اسیر ارسلاں کوہی
 اور کبیر الدبن کا ذکر کیا ہے۔ (ق)

ہ۔ دیگر اطباء کے لیے دیکھیے برنی ، ص ۲۹۲ - ۲۹۳ -

٥- تفصيل کے لیے دیکھیے برنی ، ص ۲۹۳ - ۲۹۹ -

جب سلطان علاء الدين كي سلطنت كا زمانه قريب الختم هوا اور اس کی اقبال مندی کی التها ہو چکی تو جیسا قاعدہ ہے کہ ہر کال کو زوال اور ہر ابتدا کی انتہا ہوتی ہے ، اس سے ایسے امور سرزد ہونے لگے جو ملک کے زوال اور سلطنت کے خاتمے کا اسباب ہوئے۔ ان میں سے ایک یہ ہے کہ وہ ملک نائب کافور ہزار دیناری کا ایسا عاشق اور شیفتہ ہو گیا تھا کہ تمام امور ملکی اس کے اختیار میں دے دیے تھے اور امور ملکی میں اس کی رعایت خاطر کسی طرح بھی نظر انداز نہیں کرتا تھا اور اس کے کہنے سے انحراف نہیں کرتا تھا چاہے وہ نا مناسب ہی کیوں نہ ہو۔ اس نے اپنے کم عمر لڑکوں کو قبل اس کے کہ وہ استادوں اور اتالیقوں کی تعلیم و تربیت سے فارغ ہوں ، محل سے باہر آنے کی اجازت دے دی اور اس کے اصلاح احوال کی کوشش نہیں کی اور خضر خاں کو بغیر پختگی فکر اور تجربہ کاری کے چتر دے دیا اور ولی عہد بنا دیا ۔ کسی دازا اور تجربہ کار امیر کو اس پر مقرر نہیں کیا کہ وہ اس کو [۱۷۳] شروع ہی میں عیش اور نفسانی خواہشات سے روکتا۔ اتفاقاً سلطان نے اپنی علالت کے ارمانے میں خضر خاں کو امروہ می جانب سروشکار کی اجازت دی اور اس سے کہا کہ جب مجھ کو صحت ہو جائے گی تو تجھ کو بلا لوں گا۔ خضر خاں نے منت مانی کہ جب ساطان کو صحت ہو جائے گی تو وہ پیادہ دہلی کے مشائخ کی زیارت کے لیے جائے گا۔ جب اس نے سلطان کی صحت کی خبر سنی تو قبل اس کے کہ سلطان کی صحت کی خبر سنی تو قبل اس کے کہ سلطان کی طرف سے حاضری کا حکم پہنچے وہ لنگے پاؤں مزارات کی زبارت کے ارادے سے چل پڑا ۔ ملک ٹائب نے ، جس کے دماغ میں سلطنت کی خواہش پیدا ہو چکی تھی اور وہ سلطان کی نسل کی ہیخ کئی کی فکر میں تھا ، عرض کیا کہ خضر خاں فاسد ارادے سے سلطان کی اجازت کے بغیر آیا ہے۔ اس نے سلطان کو اس پر آمادہ کر دیا کہ (سلطان نے) خضر خاں کو قلعہ گوالیار بھیج دیا ۔ کچھ دنوں کے بعد سلطان کو مرض استسقاء عارض ہوا ۔ م ض روڑ ہروز ہڑھتا گیا ۔ اس دوران میں (سلطان نے) ملک نائب کو دیوگیر سے اور الپ خال کو گجرات سے طلب کیا۔ جب یہ دونوں درگاہ سلطانی میں آئے تو سلک نائب نے اپنی اس عداوت کی بنا پر جو اس کو الب خاں سے تھی ، سلطان سے کچھ بہودہ باتیں لگائیں اور اس بر

آمادہ کر لیا کہ سلطان نے الب خاں کو قتل کرا دیا اور اس کے بعد سلطان خود بھی فوت ہو گیاا ۔

دسے چند پشمرد و ناچیز شد زمانہ بخندید کو نیز شد

بعض لوگ کہتے ہیں کہ ملک نائب نے اس کو زہر دے دیا۔ اللہ ہتر جانتا ہے۔ اس کی حکومت کا زمانہ ہیس سال اور چند مہینے ہوا۔

ذكر سلطان شهاب الدبن پسر خورد سلطان علاء الدين خلجي

سلطان علاء الدین کی وفات کے دوسرے روز ملک نائب نے امراء و اراکین سلطنت کو جمع کیا اور ایک نوشتہ سلطانی اس مضمون کا ظاہر کیا کہ جس میں سلطان نے شہاب الدین کو اپنا ولی عہد بنا دیا تھا اور خضر خاں کو معزول کر دیا تھا ۔ اس نے اس (شہاب الدین) کو تخت بحر [۲۵] بٹھایا اور خود سلطنت کی نیابت میں مشغول ہو گیا ۔ پہلے ہی روز اس نے ملک سنبہل کو خضر خاں اور اس کے بھائی شادی خاں کو اندھا کرنے کے لیے گوالیار بھیجا اور اس کے باربیگی کے منصب کا وعده کیا ۔ وہ نمک حرام اس بات پر آمادہ ہو گیا اور اس نے سلطان کے دونوں لڑکوں کو کو اندھا کر دیا ۔ خضر خاں کی ماں کو جس کو ملکہ جہاں کہتے تھے ، قید کر لیا اور جو کچھ نقد و جنس اور سونا اس کے پاس کہتے تھے ، قید کر لیا اور جو کچھ نقد و جنس اور سونا اس کے پاس تھا ، لے لیا اور شہزادہ مبارک خاں یعنی سلطان قطب الدین کو گھر میں تقدیر اس (ملک نائب) کے خلاف تھی اس لیے وہ اس پر قابو یافتہ نہ ہو تقدیر اس (ملک نائب روزالہ سلطان شہاب الدین کو جو بچہ تھا ہزار ستون کی بالا خانے پر لے جاتا اور ایک دو ساعت تخت پر بٹھاتا ۔ امراء ،

^{،-} علاء الدین خلجی ، بے شوال ۱۵ ہے ہ (۲ جنوری ۱۳۱۹ء) کو فوت ہوا (لال ، ص ۲۷۰) -

۲- شهاب الدین چه سال کا بچه تها (لال ، ص ۱۸٦) (برنی ، ض ۲۵۹) (ق)

⁻⁻ ملک سنبل (برنی ، ص ۳۷۳) -

ارا گین ، حجاب اور سلاح دار کو حکم دینا . وہ صف ہاندھ کر اس کے سامنے کھڑے ہوتے اور رسم فرمالبرداری بجا لاتے ۔ جب دربار ختم ہوتا ، تو اس بجے کو اس کی ماں کے پاس محل میں بھیج دینا اور خود اس خرگاہ میں جو ہزار ستون کے بالا خانے پر بنائی گئی تھی ، آنا اور چند خواجہ سراؤں کے ساتھ جو اس کے راز دار تھے اور توری ا کھیلنے میں مشغول ہو جاتا ۔ تاکہ جو نرد کی طرح تھی اور جونے کی ایک قسم تھی اور ہر وقت سلطان علاء الدین کے خاندان کی بیح کئی میں اپنے خاص (رازداروں) سے مشورہ کیا کرتا تھا ۔

اتفاق سے پرانے پایکوں کی ایک جاعت نے جو ہزار ستون کی حفاظت پر مقرر تھی ، سلطان کی وفات کے پنتیس روز بعد آپس میں مشورہ کیا اور ایک رات درگاہ سلطانی سے لوگوں کے چلے جانے اور دروازوں کے مقفل ہو جانے کے بعد وہ (پایک) خرگاہ میں داخل ہوئے اور منک نائب کو اس کے خاص (ندیموں) کے ہمراہ قتل کر دیا ؟:

اگر بد کنی چشم نیکی مدار که برگز نیارد کز انگور بار نم پندارم اے درخزاں کشتہ جو کہ گندم ستانی ہوتت درو

وہ شہزادہ مبارک خان کو قید خانے سے اکال لائے اور ملک نائب کی بجائے اس کو [۱۵۵] سلطان شہاب الدین کی نیابت پر مقرر کیا۔ کچھ دنوں وہ سلطان شہاب الدین کی نیابت میں رہا اور امور ملکی میں مشغول رہا۔ اس نے امراء و ملوک کو اپنے ساتھ ملا لیا۔ جب اس کو اس طرح دو مہینے گزر گئے تو اس نے تخت سلطنت پر جلوس کیا اور سلطان قطب الدین مبارک شاہ کا خطاب اختیار کیا اور سلطان شہاب الدین کو گوالیار بھیج دیا اور ملک نائب کے قاتل پایکوں کو کہ حسن کے دل میں

۱- برنی ، (ص ۲۵۵) ''کوؤی درباختن'' (لال ، ص ۲۸۷) پچیسی یا چوسر - (ق)

٠- مبشر ، بشیر ، صالح اور منیر (عصامی ، ص ۲۴) -

غرور اور گھمنڈ پیدا ہو گیا تھا ، منتشر و متفرق کر دیا اور نواحی قصبات میں ادھر اُدھر بھیج دیا اور ان کے بڑوں کو جو ہوڑھے ہو گئے تھے ، قتل کرا دیا! :

> بباید سوختن ز اتش خسے را کزو خارے رسد در دل کسے را

جس زمانے میں کہ سلطان علاء الدین کا خاندان تباہی میں تھا اور
اس کی نسل مٹائی جا رہی تھی ۔ لوگوں نے شیخ ہشیر دیوانہ سے جو اس
زمانے کے بجدوبوں میں سے تھے ، دریافت کیا کہ اے خواجہ! یہ کیا ہو
رہا ہے ؟ اس نے کہا کہ چونکہ علاء الدین نے اپنے چچا اور اپنے ولی
نعمت کے خاندان کی بیح کئی کی اس لیے وہی اس کے ساتھ ہو رہا ہے ۔
شعر :

نکو را نیک بد را بد شار است بهاد اش عمل گیتی بکار است

اس کی حکومت کی مدت تین مہینے اور چند روز ہوئی ۔

ذکر سلطان قطب الدین مبارک شاہ پسر سلطان علاء الدین خلجی اس سلطان قطب الدین دہلی کے تخت پر بیٹھا ، تو اس

۱- ۱۲ ذی قعدۃ ۱۵ ۵ (۱۱ فروری ۱۳۱۹) (لال ، سر ۲۸۸ حاشیہ) ـ (ق)

به تاریخ برنی ، (ص ۳۸۱) سے ماخوذ ہے اور غلط ہے صحیح تاریخ
 به محرم ۲۰۱۵ (۱۰ اپریل ۲۰۱۹) ہے خسرو ''مثنوی نہ سپہر''
 میں لکھتے ہیں :

سند شائزده بعد بهنصد شده کد ساطان به تخت زبر حد شده

تاریخ مبارک شاہی ، (ص ۸۲) سے بھی تائید ہوتی ہے دیکھیے لال ، ص ۲۸۸ - ۲۸۹ -

ے ماک دینارا شحنہ پیل کو طفر خال ، اپنے چچا سے غلام مجد کو شیر خال اور مولانا ضیاء الدین پسر مولانا ہماء الدین خطاط کو صدر جہاں کا خطاب دیا اور ملک قرا بیگ کو اپنے تقرب سے سرفراز کیا اور امور ملطنت کو امراء کے درمیان حسب حال و لیاقت تقسیم کر دیا اور حسن فامی براؤ بچہ کو جو ملطان علاء الدین کے خاص حاجب [۱۷] ملک شادی قائب کا پروردہ تھا اپنی قربت سے سرفراز کیا اور خسرو خال کا خطاب دیا۔ براؤ ایک جاعت (برادری) ہے۔ وہ لوگ خدمت گار ہوتے

ہمہ وحشیان ِ پراؤ نزاد کہ ہر یک زا قصائے کجرات زار

خسرو (تغلق ناسه ، ص ۱۹) نے برادو لکھا ہے:

ہسے ہندو کہ کویندش مراد
شدہ یا از برائے فتنہ او
ہرادو وصف ہندویست سر باز
کہ ہم سر ہاز باشد ہم سر انداز
بدند این طایفہ در پیش رایاں
کہ جاں بازند بر فرسان رایاں

علامه سلیان لدوی (مقالات سلیان ۱/۰۰٪) بهرواز (گذریا) لگهنے بین ، یورپی مورخین نے پرواز (پرہار) کی وجه سے راجپوت قرار دیا ہے دیکھیے (لال ، ص ۲۰۹ - ۳۱۱) نیز دیکھیے تاریخ گجرات ، (ص ۲۰۸) ایشوری پرشاد (ہسٹری آف دی قرنه ٹرگس ۱/۸ - ۹) ہوڈی والا (اسٹلیزان انڈو مسلم ہسٹری ، صر ۲۲۶ - ۱ س۳) -

ا۔ ملک دینار شحنہ پیل ، ہدایونی کا گورنر رہا (کنز الناریخ ، ص ۲۱۸ -۲۲۰) -

۲- طبقات میں ' بجد مولائی عم خودرا" برنی ، (ص ۳۸۱) میں ''بجد مولانا
نیاء خودرا" مبارک شاہی ، (ص ۸۳) محمود بجد مولی میر خان - (ق)

۳- اس لفظ کے املا میں اختلاف ہے (برنی ، ص ۳۸۱) ، بروار ، بدایونی
(ص ۲۵) ، مبارک شاہی ، (ص ۸۵) براؤ فرشتد (۱/م۱۱) پروار ،
عصامی ، (ص ۲۹۳) پراؤ ہے :

ہیں اور گجرات کے علاقے میں بہت ہوئے ہیں۔ چونکہ وہ اس سے بہت عبت کرنے لگا تھا اس لیے اس نے ملک شادی کی ساری فوج اس کے حوالے کر دی۔ وہ اس کا بہت شهدا اور فریفۃ تھا ، لہذا یہ دیکھے بغیر کہ اس میں وزارت کی قابلیت ہے یا نہیں ، اسے وزارت کا عهدہ سوئپ دیا :

بيت

گرت مملکت باید آراسته مده کار اعظم بنو خاسته نخواهی کد ضائع شود روز گار نبا کار دیده مفرمائے کار

وہ اس کا اس درجہ عاشق اور اس پر ایسا فریفۃ ہو چکا تھا کہ اس کے بغیر ذرا دیر بھی نہیں رہ سکتا تھا۔

مختصر یہ کہ وہ تمام فتنے جو علاء الدین کے مرنے کے بعد ملک میں پیدا ہو گئے تھے ، ملطان قطب الدین کے تخت نشین ہونے کے بعد ختم ہو گئے ، مخلوق میں آرام و سکون پیدا ہو گیا۔ چونکہ سلطان قطب الدبن جوان ، خوش اخلاق اور رحم دل تها اور قید کی مشقت اور قتل کے خوف سے گزر چکا تھا ، لہذا اس نے پہلے ہی دن حکم دے دیا کہ قیدیوں کو رہا کر دیا جائے اور جن لوگوں کو جلا وطن کر دیا گیا تھا ، ان کی واپسی کے احکام جاری ہو گئے ۔ تمام فوج کو ششاہی تنخواہ انعام دی گئی ۔ امراء و ملوک کی تنخواہوں میں اضافہ کیا گیا اور حکم دیا کہ اہل احتیاج کی عرضیاں کہ جو مدت سے تعویق میں پڑی ہیں ، حضور میں پیش کی جائیں ۔ ان کی درحواستوں پر ان کے ارادوں کے موافق جواب صادر ہوتے تھے ۔ علماء و صلحاء اور تستحقین کے وظایف میں اضافہ کر دیا گیا ۔ لوگوں کی جاگیریں جو سلطان کے زمانے میں خالصہ کرا لی کئی تھیں ، ان کو واپس کر دی گئیں ۔ زیادہ خراج اور سخت مطالبر جو سلطان علاء الدين کے عمد کا معمول تھے ، ختم کر دیے گئے - مخلوق اس کے حسن سلوک سے آسودہ اور خوش حال ہو گئی ۔ لوگوں کی جیبوں میں ہیسہ رہنے لگا - سلطان علاء الدین کے تمام ضابطے جو مصلحت اور

حکمت کی بنا پر مقرر ہوئے تھے ، منسوخ کر دیے۔ اگرچہ بظاہر شراب
کی ممالعت کی جاتی تھی ، لیکن فسق و فجور و سرکشی و عیش و عشرت
[۱۷۵] جو سلطان علاء الدین کے زمائے میں ختم ہو چکے تھے ، رعایا میں دوبارہ پیدا ہو گئے ۔ سلطان قطب الدین کو اپنے عہد سلطنت میں کہ جو صرف چار سال اور چار سہینے کا تھا سوائے عیش و عشرت اور بے التہا بخشش کے دوسرا کام نہ تھا ۔ اس زمانے میں وہ فننے کہ جو سلطان کی تکلیف و مصیبت کا باعث ہوتے ہیں اور وہ آفت کہ جو مخلوق کے ابن میں مخل ہوتی ہے ، ظہور پذیر نہ ہوئی ا

اس سے پہلے ملطان علاء الدین نے الپ خان کو گجرات سے بلا لیا نہا۔ اس کے بعد وہاں بغاوت اور فسادات شروع ہو گئے۔ ان حادثات کو دفع کرنے کے لیے ملک کہال الدین کر نامزد کرکے گجرات رواند کیا گیا۔ وہ بھی وہاں شہید ہو گیا۔ اس وجہ سے فتنہ پردازی بڑھ گئی۔ ملطان قطب الدین نے گجرات کی بغاوت کو اہم خیال کرکے عین الملک ملتان کو آراستہ لشکر کے ساتھ مقرر کیا۔ اس نے وہاں پہنچ کر ان لوگوں سے جو فتنہ انگیزی اور بغاوت کا سبب تھے ، جنگ کی اور ان کو شکست دے کر نہروالہ اور تمام گجرات کو دوبارہ قبضے میں لے آیا اور شکست دے کر نہروالہ اور تمام گجرات کو دوبارہ قبضے میں لے آیا اور اس نواح کے زمینداروں کو مطبع کر لیا۔

اس کے بعد سلطان قطب الدین نے ملک دینار کی لڑکی سے نکاح کر لیا اور اس کو ظفر خال کا خطاب دے کر گجرات بھیج دیا۔ اس نے تین جار مہینے کی مدت میں گجرات کو تمام باغیوں اور فسادیوں سے پاک کر دیا کہ ان کا نشان بھی اس علاقے میں تم رہا اور وہاں کے راجاؤں اور زمینداروں سے زر کثیر حاصل کر کے خزانہ شاہی میں بھیج دیا۔

سلطان علاء الدین کے بعد دیو گیر کی ولایت پر رام دیو کا داماد بر پال دیو قابض و متصرف تھا ، سلطان قطب الدین نے دوسرے مال جلوس میں دیو گیر پر فوج کشی کر دی اور ایک غلام بچہ شاہین المی

۱- برنی ، ص ۲۸۲ - ۲۸۸ -

^{- (+9+ ·} UY) -1+1A -+

کو جسے باویلدا کہتے تھے ، فرما ملک کا خطاب دے کر اپنی عدم موجودگی کے زمانے کے لیے نائب سلطنت مقرر کیا اور دہلی میں چھوڑا اور خود ایک بڑے لشکر کو لے کر دکن روالہ ہوگیا ۔

جب وہ دیو گیر کے حدود میں پہنچا تو ہرپال دیو اور دوسرے زمیندار جو جمع ہو گئے تھے ، مقابلے کی تاب لمہ لا کر بھاگ گئے۔ [۱۵۱] سلطان نے چند روز دیو گیر میں قیام کیا ۔ نامی اور ممتاز خواتین کی ایک جاعت ہرپال دیو کے تعاقب میں بھیجی ۔ تعاقب کے جو شرائط تھے وہ پورے کیے اور ہرپال دیو کو گرفتار کرکے لے آئے ۔ سلطان قطب الدین کے حکم سے اس کی کھال اتاری گئی اور اس کا سر دیو گیر کے دروازے پر لئکا دیا گیا ۔ سلطان (قطب الدین) کو تکان سفر کی وجہ سے کچھ روز وہاں قیام گونا پڑا ۔ اس زمانے میں مرہف پر بھی قبضہ ہوگیا ۔ دیو گیر کی ولایت کو ملک یک لکھی کے سپرد کیا جو علاء الدین کے غلاموں میں ولایت کو ملک یک لکھی کے سپرد کیا جو علاء الدین کے غلاموں میں سے تھا ۔ علاقہ مرہف کو امراء کی جاگیر میں تقسیم کر دیا ۔ خسرو خاں کو چتر اور دور ہاس دے کر نامزد کیا ۲ اور خود دہلی لوٹ آیا ۔ راستے کو چتر اور دور ہاس دے کر نامزد کیا ۲ اور خود دہلی لوٹ آیا ۔ راستے میں اگثر او قات شراب اور عیش کا شغل رہتا تھا ۔

اسی اثناء میں سلطان قطب الدین کی غفلت اور اس کی دائمی شراب نوشی کی وجہ سے سلطان علاء الدین کے چچا زاد بھائی کے سر میں حکمرانی کا خیال پیدا ہو گیا اور اس نے لشکر کے سپاہیوں کی ایک جاعت سے ساز باز کر لی اور بہ طے پایا کہ جب سلطان ساگون کی گھائی سے گزرے اور محل سرا میں جائے ، اس وقت سلاح داروں ، پایکوں اور تمام محافظوں میں سے کوئی اس کے پاس نہ ہوگا ، تو ہم سب محل سرا میں محافظوں میں سے کوئی اس کے پاس نہ ہوگا ، تو ہم سب محل سرا میں گھس جائیں اور اس کا کام تمام کر دیں ۔ اتفاق سے اسی رات کو کہ جب سلطان نے چاہا کہ ساگون کی گھائی سے گزرے ، ملک اسد الدین جب سلطان نے چاہا کہ ساگون کی گھائی سے گزرے ، ملک اسد الدین

⁻ ۱- باریلدا (برنی ، ص ۳۸۹) -

۲- رجب ۱۱۸ه (ستمبر ۱۳۱۸ء) میں خسرو کو ٹلنگانہ کی مہم پر
 بھیجا (لال ، ص ۲۹۳ - ۲۹۵) -

٧- ملك اسد الدين ابن خاموش (لاو ، ص ٢٩٥) -

کے دوستوں میں سے ایک ا نے آکر سلطان کو حقیقت حال سے آگاہ کر دیا ۔ سلطان وہیں ٹھیر گیا ۔ اس نے حکم دیا اور ملک الد الدین کو ہلا کر قبل کر دیا ۔ بغرش خاں کے لڑکوں میں سے انتیس کو جو دہلی میں تھے ، اور اس سازش میں ان کا کوئی دخل نہ تھا اور بعض گم سن مجے تھے ، اس کے حکم سے ان سب کو قبل کرا دیا ۔ جب وہ جھاین چہنچا ۔ تو شادی کہتہ پسر سلاح دار کوگوالیار بھیجا ۔ اس نے علاءالدین کو کہ جن کو کے لڑکوں خضر خاں شادی خاں اور ملک شہاب الدین کو کہ جن کو اس سے قبل اندھا کرا چکا تھا ، قبل کر دیا اور ان کے اہل و عیال کو دہلی لے آیا ۔

سلطان قطب الدین ، خضر خال کے خلاف اس وجہ سے بھی تھا کہ وہ شیخ نظام الدین اولیاء کا مرید تھا [۱ ۵ ۱] اور شیخ کو اس کا مخلص سمجھنا تھا ۔ سلطان (قطب الدین) شیخ نظام الدین اولیاء سے منحرف تھا اور بحیشہ اظہار عداوت کیا کرتا اور ان ہزرگ کی شان میں طعن آمیز کات نکالا کرتا تھا؟ :

ہیت

جون خدا خوابد که پرده کس درد میلش اندر طعنه نیکان برد ور خدا خوابد که پوشد عیب کس کم زند در عیب معیوبان نقس

جب سائلان قطب الدین دہلی پہنچا اور گجرات ، دیو گیر اور کمام میکت کو اپنا مطبع و میک کو اپنا مطبع و میک دیکھا اور امراء و ملوک کو اپنا مطبع و مرابر دار پایا اور ملک کا کوئی دعویدار ند رہا ، تو شراب کی مستی ،

آرام شاہ ابن خرم کھجوری نے مطلع گیا ٹھا (لال ، ص ۲۹۵) ۔
 ۲۰ لال ، (ص ۲۹۹) نے لکھا ہے ۱۸۷ میں شمس الدین محمود شاہ کے نام سے کسی کا سکہ جاری ہوا گویا گوئی دعوی دار سلطنت کھڑا ہوا تھا ۔

۵۰ اول ا س ۲۹۰ -

جوانی اور دولت نے اس کے سر میں غرور پیدا کر دیا ۔ احکام کے امرا۔ اور امور سلطنت میں کسی سے مشووہ نہیں کرتا تھا اور کسی مخلص یا دولت خواه کی بات نہیں مانتا تھا اور اگر کوئی از روئے دولت خواہی اس کی رائے کے خلاف عرض کرتا ، تو وہ رد کر دیتا ۔ اس کو گالیاں دیتا اور اس کی اہانت کرتا ۔ کسی کی یہ مجال نہ تھی ۔ کہ وہ بات جس میں اس کی بہتری ہو ، اشارے اور کنانے سے بھی عرض کر سکے۔ اس کے اخلاق حمیدہ بداخلاقیوں میں تبدیل ہو گئے ۔ اس نے ظلم و جبر اختیار کر لیا اور اپنے باپ کی طرح بے گناہوں کا خون کرنا شروع کر دیا ۔ ان میں سے ظفر خاں والی کجرات کو جو اس کی سلطنت کا رکن تھا ، بغیر کسی صدور حرم کے قتل کرا دیا ۔ اس کے بعد ملک شاہین کو کہ جسے وفا ملک کا خطاب دیا گیا تھا۔ حاسدوں کے کہنے سے قتل کرا دیا اور ایسے کام کرنے شروع کر دیے گئے ۔ کہ جو حکومت کے زوال کا سبب اور بقائے سلطنت کے منافی تھے ۔ وہ اکثر اوقات اپنے کو زیور اور (عورتوں) کے لباس سے آراستہ کرتا تھا اور مجمع میں آ جاتا تھا۔ تو شک ہزار ستون کے بالا خانے پر ہیہودہ اور مسخری عورتوں کو بلاتا [١٨٠] اور حكم ديتا كه بؤے بڑے سردار مثلاً عين الملك ملتاني اور ملک قرا ہیگ کہ جو چودہ عہدے رکھتے تھے یا مثل ان کے اور دوسرے امراء کے ساتھ ہنسی مذاق اور اہانت کریں اور 'ہری حرکتوں کے مرتکب ہوتی تھیں اور وہ (عورتیں) برہنہ ہو کر مردوں کے سامنے آنی تھیں اور ان امراء کے کپڑوں پر پیشاب کر دیتی تھیں ا

قطب الدین نے اس عداوت کی وجہ سے جو اس کو شیخ نظام الدین اولیاء سے تھی ، لوگوں کو ان کے بہاں آنے سے سنع کر دیا تھا اور شیخ زادہ (نظام الدین) کا نام بے ادبی سے بطور اہانت سے لیا کرتا اور شیخ زادہ جام کو کہ جو شیخ کے مخالفوں میں سے تھا ، اپنے تقرب سے سرفراز کیا ۔ شیخ نظام الدین کے تعصب میں شیخ رکن الدین ملتانی کو ملتان سے بلایا ۔

۱- ارنی ، ص ۱۹۳ - ۲۹۳ -

۲- برنی ، ص ۹۹ -

جب ظفر خان حاکم گجرات کو قتل کرا دیا تو حسام الدین کو حو مان کی طرف سے خسرو خان کا بھائی تھا ، امراء و ملوک کے ساتھ گحرات بھیج دیا اور ظفر خان کی تمام فوج اس کے حوالے کر دی ۔ جب وہ گجرات پہنچا ، تو اس نے براوؤن کی جاعت کو جمع کرکے چاہا کہ بغاوت کرے دوسرے امراء جو اس کے ساتھ تھے الھوں نے اس کو کرفتار کر لیا اور سلطان قطب الدین کے پاس بھیج دیا ۔ سلطان قطب الدین خسرو خان کی وجہ سے اس سے رعایت کرتا تھا کہ وہ اس کا بھائی تھا اس نے اس کو فوراً آزاد کر دیا اور شاہانہ نوازشوں سے اس کو سرفراز کیا ۔ اس بات سے امراء اور اراکین سلطنت میں انتشار و وحشت پیدا ہو گئی ا ۔ حسام الدین کی بجائے ملک وحید الدین قریشی کو جو بھادر ہو گئی ا ۔ حسام الدین کی بجائے ملک وحید الدین قریشی کو جو بھادر اور تجربہ کار تھا ، گجرات روانہ کیا ۔ اس نے گجرات کے انتظام کو درست کیا جسے حسام الدین نے خراب اور ہرہاد کر دیا تھا ۲ ۔

اسی اثناء میں خبر پہنچی کہ دبو گیر کے حاکم ملک یک لکھی نے
سرکشی اختیار کی ہے اور باغی ہو گیا ہے۔ سلطان نے گچھ نامی امراء
کو عظیم لشکر کے ساتھ ملک یک لکھی کے دفعیہ اور اس فتنے کو
فرو کرنے کے لیے بھیجا۔ وہاں پہنچ کر اپنی حکمت عملی سے ملک
یک لکھی کو دوسرے مفسدوں کے ساتھ جو فتنہ و فساد کے بانی مبانی
تھے ، گرفتار کر لیا [۱۸۱] اور دہلی سے آئے۔ سلطان نے یک لکھی کے
ناک کان کٹوا لیے اور اس کے ساتھیوں کو طرح طرح کی سزائیں دیں۔
ملک عین الملک ملتانی کو دبو گیر کی حکومت دی اور تاج الدین پسر
خواجہ علاء الدین دبیر کو ولایت دیو گیر کا مشرف بنایا۔ ملک
خواجہ علاء الدین دبیر کو ولایت دیو گیر کا مشرف بنایا۔ ملک

خسرو خاں کہ جو معیر کے لیے مقرر ہوا تھا وہ جب وہاں پہنچا تو وہاں کے راجا اپنے اپنے خزانے اور اسباب لے کر نکل گئے ۔ ایک سو سے

١- برنى ، ص ١٩٠ ، تاريخ كجرات ، ص ٣٨٠ -

۲- برنی ، ص ۲۹۷ ، تاریخ گجرات ، ص ۳۳۳ - ۳۳۳ -

٣- ارنى ، ص ١٩٥ - ٢٩٨ ، لال ، ص ٢٠٠ - ٢٠١ -

کچھ زیادہ ہاتھی جو وہاں باقی رہ گئے تھے۔ ہاتھ آئے اور خواجہ تقی ا سوداگر جو بہت مال و دولت رکھتا تھا ، اس خیال سے وہاں سے نہیں گیا تھا کہ اسلام کا لشکر آ رہا ہے اس کو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا۔ اس نے اس کو گرفتار کرکے اس کا تمام مال و دولت چھبن لیا اور اس کو قتل کرا دیا۔ ہرسات کا موسم وہیں گزارا۔

اس بے ہاکی کی اور ناپاکی کی وجہ سے جو اس کی طینت میں تھی اس نے ہفاوت کا ارادہ کھا اور اس نے چاہا کہ جو امراء اس کے ہمراہ ہیں ان کو قتل کرا دے اور معبر کی ولابت پر قابض ہو جائے۔ ملک تمرر حاکم چندیری، ملک مل افغان ملک تلبغہ یعذہ جو معبر کے نامزہ عمدہ امیر تھے خسرو خان کے اس ارادے سے واقف ہوگئے۔ انھوں نے اس سے اصرار کیا اور دہلی کی روائگی کا ارادہ کر لیا۔ خسرو خان ان سرداروں کی اس تنبیہہ سے خائف ہوا اور انھوں نے یلفار کے ساتھ دہلی کا ارادہ کیا۔ امرائے مذکور نے اس کو پالکی میں بٹھایا اور نہایت عجلت کے ساتھ اس کو سات روز میں دیو گیر سے دہلی بھیج دیا ۔

امراء کا یہ خیال ہوا کہ اس خیر خواہی کی وجہ سے وہ مزاحم

۱- عصامی ، (ص ۲۵۹) نے اس کا نام سراج تقی لکھا ہے :
 بخواندند او را سراج تقی
 کم بود است یکے منعمے متقی

⁻ خسرو اس کی لؤکی کا بھی خواہشمند ہوا (عصامی ، ص ۲۵۹) : چو خاں دید در منظر دخترش نظر دوخت از جملہ مال و زرش بگفتا بداں مرد پرہیز گار

کہ دختر خود اندر ہکاسم در آر ۔۔ خسرو نے دکن کے انتہائی گنارے دریائے کرشنا تک اور اس کے

نواح کو فتع کر لیا۔ برنی نے اس کی ان عظیم مہات کا ذکر نہیں کھا ہے۔ دیکھیے لال ، ص ۲۰۲۔ ۳۰۳۔

m- برنی ، ص ۱۹۹ ، لال ، ص ۲۰۳ -

سلطانی کے مستحق ہوں گے ۔ جب خسرو خاں دہلی پہنچا اور سلطان کو خلوت نصیب ہوئی ، تو اس نے ان امراء کی طرح طرح کی شکایتیں کیں اور کہا کہ مجھ پر بغاوت اور فتنہ پردازی کی تہمت لگائی ہے اور چاہتے تھے کہ مجھ کو قتل کر دیں ، لیکن خدا نہیں چاہتا تھا ۔ میں بہ اطائف الحیل بچ گیا ۔ سلطان تو اس کا عاشق و فریفتہ ہی تھا ، اس نے اس کی چھوٹی باتوں کو صحیح سمجھا اور وہ امراء سے ناراض ہوگیا ۔

جب امراء دہلی چہنچے ، تو انھوں نے ہر چند خسرو خاں کے فاسد ارادے سلطان کے سامنے بیان [۱۸۲] کیے اور اس کے ثبوت میں گواہ گزرائے ، مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ سلطان نے غرور کا اظہار کیا اور چشم ہوشی کی اور ملک تمرر کے متعلق حکم دیا کہ وہ سلام کے لیے حاضر نہ ہو اور اس سے چندیری کی حکومت لے گر اس کے لڑکے کو دے دی ۲۔

ملک تلبغہ یعذہ کے متعلق حکم دیا کہ اس کے منہ پر تھپڑ ماریں اس کی جاگیر تبدیل کرکے اس کو قید کر دیا اور گواہوں کو بھی سزائیں می گئیں ۔

دوسرے امراء نے جب سلطان کا یہ ظلم دیکھا ، تو گونگے بھرے بن گئے (گچھ نہ بولے) اگرچہ وہ خسرو خاں کی فتنہ پردازی اور بغاوت کو دیکھ رہے تھے ، مگر چشم پوشی کرتے تھے اور دم نہیں مارتے تھے اور انھوں نے مجبوراً خود کو خسرو خاں کی پناہ میں دے دیا "

بيت

چوں بدگو ہراں را گوی کرد دست جہاں ہیں کہ چوں گوہرش راشکست

١- ارني ، ص . . ، ، لال ، ص ٢٠٠ -

٢- برني ، ص ١٠٠١ لال ، ص ٢٠٠٠ -

٣- ارني ، ص ١٠٠ ، لال ص ٧٠٠ -

م. برنی ، ص ۱ . م ، لال ، ص م. س -

سریر بزرگان بخوردان سپرد به بین تا سرانجام کیفر چه برد

سلطان غابہ شوق اور کثرت شہوت سے کہ جو وہ خسرو خاں کے رکھتا تھا ، ایسا مست اور مدہوش ہو گیا تھا کہ وہ اس کی بغاوت کا کا خیال بھی نہیں کرتا تھا اور اس کو تنبیعہ نہیں ہوتی تھی ! :

بيت

قضا چوں زگردوں فرو ہشت ہر ہمہ عاقلاں کورگشتند و کر گسے را کجا مغز جو شیدہ نیست برو برچین کار پوشیدہ نیست

جب خسرو خاں نے یہ دیکھا کہ میرے تمام نخا ف ضعیف و ذلیل ہو چکے ہیں اور اب کسی میں یہ طاقت نہیں ہے کہ سلطان سے اس کی بدگوئی کر سکے ، تو اس نے مکاری اور غداری کی کمر کو مضبوط تر بائدہا اور بادشاہت کے خواب دیکھنے لگا ۔

ایک دن اس نے (سلطان سے) خلوت میں عرض کیا کہ جب سلطان عبھے اپنی بندہ نوازی سے فوج کا سردار بنا کر دوسری ولایتوں کی فتح کے نیے بھیجتے ہیں ، تو جو سردار میرے ہمراہ ہوئے ہیں ان کی جمعیت ، نشکر اور قوم و قبیلہ کے آدمی مجھ سے زیادہ ہوئے ہیں اور مجھے مجبوراً ان کی رائے کی پابندی کرنی پڑتی ہے [۱۸۳] میری قوم و قبیلہ کے لوگ براؤ ہیں اور وہ گجرات میں بہت ہیں ۔ اگر حکم ہو تو میں بھی اپنے قبیلے کو بلا لوں ۔ تاکہ میری بھی قوت ہو جائے ۔ سلطان نے اس کی درخواست منظور کر لی اور اس گروہ (براؤ) کو بلانے کی اجازت دے دی ۔

خسرو خاں نے تھوڑی سی مدت میں قبیلہ ہراؤ کے لوگوں کی کثیر تعداد میں بلا کر اپنی قوت بڑھا لی اور اپنے ارادۂ بغاوت کو قوی ٹر کر

۱- برنی ، ص ۱ . س -

لیا ا - بهاء الدین دبیر کو جو ساطان کی طرف سے مردود اور مخذول تھا ، اپنا دوست بنا لیا اور دوسرے مفسدوں ، مثلاً پسر قرہ خار ، یوسف صوفی اور ان جیسوں کو بھی ساتھ کر لیا اور موقع کا منتظر رہا ۔

اس اثنا میں سلطان سرساوہ کی طرف شکار کے لیے نکلا۔ خسرو خال اور براؤوں نے چاہا کہ سلطان کو وہیں (شکار گاہ میں) قتل کر دیں۔ ہسر قرہ ۲ خمار اور یوسف صوفی نے منع کیا اور کہا کہ اگر ہم نے سلطان کو شکار کے موقع پر قتل کر دیا ، تو ممکن ہے کہ اس کا لشکر ہم لوگوں کو قتل کر دے ، زیادہ مناسب یہ ہے کہ جب سلطان ہزار ستون کے بالا خانے پر جہاں پر وقت تنہائی ہوتی ہے ، ہو تو اچانک وہاں ہم لوگ چنچ جائیں اور اس (سلطان) کو قتل کر دیں اور امیروں کو کھروں سے بلا کر اس بات کا اندازہ کر لیں کہ ہمارے مطبع ہیں (اگر ایسا ہے) تو جہتر ہے ورنہ ان کو بھی قتل کر دیں "۔

جب سلطان شکار سے واپس آیا اور حسب معمول شراب و عیش سیں مشغول ہوا :

بيت

بخرم دلی زاں طرف باز کشت سوئے بزم گاہ آمد از کوہ و دشت ولے غافل از کینہ وروز گار کی خواہد شدن چوں سرانجام کار

خسرو خاں نے حصول مطالب میں زیادہ کوششیں شروع کر دیں۔
ایک رات اس نے خلوت میں سلطان سے عرض کیا کہ چونکہ میں ہر وقت
حضور کی خدمت میں رہتا ہوں اور راتیں تسبیح خانے میں گزارتا ہوں ،
میرے بعض رشتہ دار جو مراحم سلطانی کی امید میں گجرات سے آئے ہیں
مجھ سے ملنے کے لیے آئے ہیں۔ مگر حضور کے دربان ان کو اندر آئے

١- ١٠٠٥ - ١٠٠٩ و لال ، ص ٢٠٠٧ - ٢٠٥ -

٣٠٠ پسر قره خار برني ، ص ٢٠٠ ، لال ، ص ٢٠٠٠ -

⁻ ٢٠٥ س ١٠٠٠ -

کی اجازت نہیں دیتے ۔ اگر فرمان صادر ہو جائے گہ ان لوگوں کو منع نہ کیا جائے (تو بہتر ہے) ۔ سلطان نے حکم دے دیا کہ دولت خانے کے دروازوں کی کنجیاں خسرو خاں کے حوالے کر دی جائیں اور کہا کہ تم سے اور تمھارے بھائیوں سے زیادہ سیرے لیے کون قابل اعناد ہو سکتا ہے [۱۸۸] حقیقت میں دولت خانہ (محل) کا انتظام تیرے سپرد ہے ۔ خسرو خاں نے کنجیوں کو مبارک فال سجھا اور ایک قسم کی خوش خبری ہائی اور اپنے کو کامیاب سمجھا ا

چو فیروز دید آنهنان حال را دلیل ظفر دید آن فال را ازان فال فرخ دل خسروی چوکوه قوی یافت پشت گوی

مختصر یہ کہ جب درگاہ سلطانی ہراؤوں کے قبضے میں آگئی تو وہ باک اور سفاک جاعت گروہ در گروہ اور فوج در فوج اسلحہ اور ہتھیار کے ساتھ رات دن خسرو خاں کے تسبیح خانے میں جمع ہونے لگی اور (وہ لوگ) وقت کے منتظر رہے۔ آہستہ آہستہ یہ بات تمام لوگوں ہر ظاہر ہو گئی کہ خسرو خاں کا گیا ارادہ ہے ؟ لیکن سلطان کی اس عبت کی وجہ سے جو اس کو (خسرو خاں) سے تھی ، سب کو یقین تھا کہ اگر سلطان کو اس بات کی اظلاع دی گئی ، تو وہ (سلطان) ان (اطلاع دہندوں) کو گرفتار کرکے اس (خسرو خاں) کے حوالے کر دے گا۔ لوگ اس (خسرو خاں) کو مغلوب محض سمجھتے اس (خسرو خاں) کو مغلوب محض سمجھتے اس (خسرو خاں) کو غالب مطلق اور اپنی ذات کو مغلوب محض سمجھتے تھے۔ کوئی شخص دم نہیں مار سکتا تھا ۔ ایک دن قاضی ضیاء الدین نے کہ جن کا خطاب قاضی خاں تھا اور جو علم و عمل میں بلند پایہ رکھتے تھے اور خطاطی میں سلطان کے استاد تھے ، انھوں نے ملک و رعایا کی جمتری کو اپنی جان پر مقدم سمجھ کر عرض کیا :

۱- ابن بطوطہ نے لکھا ہے کہ وہ اسلام لانے کے بھانے سے الھیں رات میں ہادشاہ کے حضور میں لانا چاہتا تھا (ابن بطوطہ ، ص ۱/۲) ،
 دیکھیے لال ، ص ۳۰۵ ۔

که شاها خرد رسنمون تو باد ظفر بار و دشمن زبون تو باد جهان داور آفرینش پناه پناه نو باد جهانگیر شاه

میں سلطان اور سلطان کے والد کی نعمتوں کا پروردہ ہوں اور رعایا کی جہبودی اور سلطان کی ہستی میں سمجھتا ہوں۔ اگر کامہ حق کے عرض گرنے میں کوتاہی گروں تو ایک قسم کی مداہنت ہوگی۔ اپنے نفس ، مخلوق اور سلطان کے حق پر ظلم کروں گا۔ (اس کے ہمد) اس نے خسرو خاں کے خام خوال ، فاسد ارادے ، براؤوں کی آدثرت ، بعض منافقین کی سازش اور پر شب خسرو خاں کے فرو خانہ (مکان) میں ان (ہراؤوں) جمع ہونا بیان کیا اور کہا کہ سلطان کو اس کی تحقیقات گرنی نہایت ضروری ہے اگر صحیح ہو ، [۱۸۵] تو سلطان کو اس کی تحقیقات گرنی کرنی چاہیے اور اگر جھوٹ ہو تو خسرو خاں اور ان کے بھائیوں پر اعتاد بڑھ جائے گا۔ قاضی نے اس طرح کی بہت گفتگو کی ، مگر کوئی فائدہ نہ ہوا اور (تمام گفتگو) ہے سود رہی بلکہ اس (سلطان) نے قاضی کو سخت جواب (دیا) اور سخت و سست کہا۔ انجام جو کچھ ہوا وہ دیکھ ہی لیا!

زیند بزرگان نباید گزشت سخن را ورق در نشاید نوشت که چون آزموده شود روز کار بیاد آیدت پند آموز کار

تھوڑ ہے سے وقفہ کے ہمد جب خسرو خان سلطان کی خدمت میں گیا ،

تو سلطان نے جو کچھ قاضی سے سنا تھا ، اس سے بیان کر دیا ۔ غدار اور

مکار خسرو خان نے جھوٹ موٹ رونا شروع کر دیا اور گھا کہ چونکہ

سلطان مجھ پر عنایت و التفات فرماتے ہیں اس سبب سے دربار کے امراء مجھ

سے حسد کرتے ہیں اور میری جان کے دربے ہیں ۔ (ہو سکتا ہے کہ) آج

کل میں وہ مجھ پر کوئی اور بڑی تہمت لگا دیں اور خداوند عالم (سلطان)

کو معقول کرکے مجھے قتل کرا دیں اور اس سلسلہ گفتگو میں رونے لگا

١- برني ، ص م.م - ٥٠٨ ، لال ، ص ٢٠٦ -

اور (کہنے لگا) کہ میں تو خود کو مرد، سمجھے ہوئے ہوں۔ اس منافق کے رونے نے سلطان کے دل پر اثر کیا . سلطان نے بے اختیار اس کو بغل میں لے لیا ، اپنی خواہش کا اظہار کیا اس کے لب اور رخساروں کے چند بوسے لیے اور کہا کہ اگر تمام دنیا جمع ہو جائے اور تیری برائی کرے ، تو بھی میں ہرگز کسی کی بات ام سنوں گاکہ تیری محبت نے مجھے دنیا سے مستغنی کر دیا ہے اور تیرے بغیر دنیا میری نظر میں ہیچ ہے! :

ہیت

سر سودائے تو ہرگز ز سرما نرود ہرود ایں سر و سودائے تو از سر نرود

جب کچھ رات گزر گئی اور وہ امیر کہ جن کے پیرے کی باری نہیں تھی واپس چلر گئے ۔ قاضی ضیاء الدین کہ جن کے ذمے ہر وقت درگاہ سلطانی کی حفاظت تھی ، ہزار ستون کے بالا خانے سے نیچر آئے۔ دربانوں اور دروازوں کے حالات کی جایج پڑتال کی اور (اس وقت) سلطان کے پاس خسرو خاں کے سوا کوئی اور نہ تھا۔ براؤوں کی ایک جاعت اپنی بغلوں میں خنجر چھپائے ہوئے ہزار ستون میں داخل ہو گئی ۔ خسرو خاں کے چچا رندھول نے [۱۸٦] قاضی ضیاء الدین سے ملاقات کی اور ان کو باتوں سیں لگا لیا ۔ ان کو پان کا بیڑہ اپنے ہاتھ سے دیا ۔ قاضی ، موت کی غفلت میں گرفتار ہو گئے ۔ اسی وقت جاہریا نامی ایک ہراؤ کہ جو فاضی کے قتل کا ارادہ کر چکا تھا ، ایک طرف سے آیا اور اس نے خنجر سے قاضی کو قتل کر دیا۔ قاضی جلائے صرف اتنا زبان سے لکل سکا کہ غداری معلوم ہو گئی ۔ لوگوں کا شور ہونے لگا۔ جب اس شور کی آواز سلطان تک پہنچی تو اس نے خسرو خاں سے کہا کہ یہ کیسا شور ہے ! خسرو خاں سلطان کے ہاس سے اٹھ کر باہر آیا اور پھر واپس جا کر کہنے اکا کہ طویلے کے کھوڑے کھل گئے ہیں؟ ۔ اور آپس میں لئے رہے ہیں ۔ اسی وقت جاہریا کہ جو خسرو خال کا ماموں تھا ایک گروہ کے ساتھ

^{. -} رفي و ص ٢٠٦ -

ء اون ، عر ١٠٠ - ١٠٠ ، لال ، ص ١٠٠ -

ہزار ستون کی طرف ستوجہ ہوا۔ ابراہیم اور اسحاق کہ جن کے سپرد محل کی حفاظت تھی ، قتل کر دیے گئے۔ سلطان اس حقیقت حال سے واقف ہو گیا اور اٹھ کر زنانہ محل کی طرف دوڑا۔ خسرو خاں پیچھے سے دوڑا اور سلطان کے بال پکڑ لیے۔ سلطان سے اس کی مڈبھیڑ ہوئی اس (سلطان) نے اس (خسرو) کو پکڑ کر گرا دیا اور اس (خسرو) کے سینے پر سوار ہو گیا۔ اتنے میں جاہرہا چنچ گیا اور خنجر سے سلطان کا پہلو زخمی کرکے اسے زمین پر گرا دیا اور اس مظلوم کا سر تن سے کائ کر ہزار ستون کے بالا خانے سے ایچے پھینک دیا ا

بيت

نہنگان غدار چوں ہیل مست ہراں پیلتن ہرکشادند دست زخم پہلو گزر کہ از خون زمیں گشت چوں لالہ زار

جب لوگوں نے سلطان کے سر کو دیکھا تو ہر ایک چاتا بنا ، شور و غوغا بلند ہوگیا ۔ سلطان کے جت سے درباری اس رات قتل کر دیے گئے ۔ جب براوے سلطان کے کام سے فارغ ہو گئے رئدھول اور جاہریا گچھ اور لوگوں کے ساتھ سلطانی حرم کی طرف متوجہ ہوئے ۔ شاہزادہ فرید خاں اور منگو خاں کو جو سلطان علاء الدین کے لڑکے تھے ، ان کی ماؤں سے جبرا چھین کر قتل کر دیا ۔ سلطان کے حرم میں شور ہلند ہوا ان لوگوں نے لوٹ مار شروع کر دی جو کچھ [۱۸۵] ملالے گئے :

بيت

شد آن نخت شاهی و آن دست گاه زماله زبودش چو بیجاده گاه

^{،۔} کمام مآخذ کی روشنی میں لال ، (ص ۰.۷) نے طبے کیا ہے کہ قطب الدین مبارک شاہ کا قتل ر رہیع الاول ۲۰۵ (۲۰ آپریل مربور ۱۳۲۰) کو ہوا۔ (ق)

جب شاہزادوں کے قتل سے فارغ ہوئے ، تو ملک عین الملک ملتانی ، ملک وحید الدبن قریشی ، ملک فخر الدین جونا که اس سے سلطان مجد تغلق شاہ مراد ہے ، قران بیگ کے بیٹر اور دو۔رے ممتاز امراء اس رات بلانے ، ہزار ستون کے بالا خانے پر ان کی نگرانی کی گئی ۔ صبح تک ہراوے اور خسرو خاں کے دوسرے موافقین اور بہت سی مخلوق اس کے پاس جمع ہو گئی ۔ جب دن نکل آیا تو شہر کے اکابر اور علماء کو طلب كركے اكثها كيا - اپنے نام كا خطبہ پڑھوايا اور نخت نشين ہوگيا ـ سلطان ناصر الدين كا خطاب اختيار كيا اور چند مشهور امراء كو جن كي طرف سے مخالفت کا الدیشہ تھا۔ حیلہ و تدبیر سے گرفتار کرکے قتل کرا دیا اور ناضی ضیاء الدین مقتول کے گھر کا مال و اسباب رندھول کو دے دیا گیا۔ آاضی کی زوجہ بھاگ گئی ، اس لیے بیج گئی۔ اپنے بھائی حسام الدین کو اس نے خان خالاں ، رندھول کو رائے رایاں کا اور ہسر قرہ قار کو اعظم الملک کے خطاب دیے اور سلطان قطب الدین کے امراء میں سے عین الملک ملتانی کو عالم خال کا خطاب دیا ۔ ملک تاج الملک وحید الدین قریشی کو وزارت کا منصب دیا اور اس کے بیٹوں کو ملک كے (دوسرے) مناصب ديے ـ سلطان قطب الدين كے قاتل جاہريا كو موتى اور جواہرات دیے اور مختلف قسم کی عنایات اور نوازشوں سے سرفراز کیا ؟ اور سلطان قطب الدين كي بيكات كو براؤوں ميں تقسيم كر ديا . سلطان کی زوجہ سے خود ککاح کر لیا " :

نظم

جهانا بپرور چو خواهی درود چو میبد ردی پردریدن چه سود ندانم نهانی ترا دوست کیست که بر آشکارت بباید گریست

ا۔ گزشتہ صفحات میں ''قرا ہیگ'' لکھا گیا ہے۔ (ق)

۲- لال ، ص ۱۱۳ ، برنی ، ص ۱۱۰ -

۳- ارنی اصر ۱۱۸ -

چونکہ اکثر براوے ہندو تھے۔ مسلمانوں کے طریقے اور رواج تنزل پذیر ہوگئے اور ہندوؤں کی رسموں کی ترقی اور رواج ہوگیا بت پرستی اور مساجد کی بربادی ہونے لگی۔ خسرو خاں نے لوگوں کی تالیف قلوب کے لیے سخاوت شروع کی اور خزانوں کے دروازے کھل گئے۔ [۱۸۸]

غازی ملک جو سلطان علاء الدین کے ممتاز امراء میں سے تھا اور گروہ بند اور قبیلہ دار تھا اور دیپال پور کی حکومت پر قابض تھا اور ملک فخر الدین جونا جو غازی ملک کا الڑکا اور شجاعت و سخاوت سے متصف تھا ، وہ علائی امراء میں داخل تھا ۔ خسرو خاں ان دونوں پر قابو پانے کو سب سے زیادہ اہم سمجھتا تھا اور وہ ان دونوں کی فکر میں تھا ۔

ملک فخر الدین جونا کو آخور بیگی کا منصب دے کر مطمئن کرنے کی کوشش کی اور غازی ملک کو خوش اسلوبی سے طلب کیا ۔ غازی ملک دلير ، حقيقت شناس اور خدا ترس آدمي تها - وه غيرت كو كام مين لايا -اس نے اپنر ولی نعمت کے لڑکوں کے خون کا التقام لینے کے لیے جان کی بازی لگا دی اور اطراف و جوانب کے امراء سے نامہ و پیام شروع کر دیے اور اس کافر نعمت (خسرو خاں) کی بیخ کنی میں کوشش بلیغ شروع کر دی ۔ اسی دوران میں ملک فخر الدین جونا نے رات کے وقت دہلی سے دیبال ہور کا راستہ ایا اور کوچ کر دیا ۔ خسرو خاں جب خواب غفلت سے بیدار ہوا ، تو اس واقعہ کو اپنے حکومت کے زوال کی علامت خیال کرکے متفکر ہوا اور پسر قرہ قار کو کہ یہ عارض ممالک تھا ، دوسرے مشمور امراء کے ہمراہ ملک فخر الدین جونا کے تعاقب میں روانہ کیا اور وہ جاعت قصبہ سرستی تک تعاقب کرکے واپس چلی آئی ۔ نحازی ملک نے اس سے چند روز پہلے ہی سرستی کے قلعے میں دو سو سوار بھیج دیے تھے ، اس کو مضبوط کر دیا تھا اور اس کو اسی روز کا اندیشہ تھا۔ ملک فخر الدین جونا نے ، تھوڑے سے سوار ہمراہ لیے اور دیبال پور پہنچ گیا۔ ملک فخر الدین کے چنچنے سے اس کے باپ (غازی ملک) کو بہت مسرت ہوئی ۔ اس نے خوشی کے شادیانے بجوائے اور وہ التقام کے ارادے کو پختہ کرکے لشکر کی ترتیب میں مشغول ہو گیا اور اس نے براؤوں کی بیخ کنی کا مصمم ارادہ کر لیا ا ۔

١- لال ، ص ١٦ - ١١٠ -

خسرو خاں نے اپنے بھائی خان خاناں نامی کو چتر اور دورہاش دے دیا اور یوسف صوفی کو صوفی خال کا خطاب دیا اور کچھ اپنر معتمد اور فدائی سپاہیوں کو اس کے ہمراہ کرکے غازی ملک کے مقابلر کے لیر روانہ کر دیا ۔ ا۔ی دوران میں ملک بھرام اسم کہ جو [۱۸۹] اوچہ اور ملتان کا حاکم تھا ، ان کافر نعمتوں سے انتقام لینے کے ارادے سے لشکر آراستہ کرکے غازی ملک سے جا ملاا ۔ جب خسرو خاں کا لشکر قریب پہنچا ، تو غازی ملک نے بھی اس نامراد گروہ کا مقابلہ کیا اور جنگ میں فتح و نصرت حاصل کی ۲ ۔ خسرو خال کا بھائی اور یوسف خال نیم جان ہو کر الثر پاؤں دہلی بھاگ گئر ۔ تمام فوج اور سامان سلطنت غازی ملک کے ہاتھ آیا ۔ غازی ملک اس فتح سے بہت قوی دل اور حوصلہ مند ہوگیا۔ اس نے لشکر کو آراستہ کیا اور اس برگشتہ تقدیر (خسرو خاں) کے دفعیہ کی غرض سے دہلی کی طرف ستوجہ ہوا۔ اس کافر اعمت (خسرو خاں) نے بہت مال و دوات تقسیم کیا اور بہت بڑا لشکر تیار کرکے شہر سے باہر آیا ۔ اس نے علائی خوض کے قریب سیدان میں مورچہ قائم کیا اور لشکربوں کو آئندہ ڈھائی سال کی تنخواہیں پیشکی تقسم کر دیں ۔ اسی زمانے میں عین الملک ملتانی کہ جو اس کے بڑے امیروں میں سے تھا ، فرار ہو کر اجبن و دھار کی طرف چلا گیا ۔ اس بات نے خسرو خاں کی سراسیمگی کو اور بڑھا دیا اور یہ اس کی پریشانی کا سبب ہوا۔ الدر پتہ کے نواح میں نمک حرام گروہوں کا مقابلہ ہوا ۔ حق باطل پر نمالب آیا اور خسرو خان کو شکست ہوئی ۔ ملک تلبغه ناگوری اور پسر قرہ قار جس کا خطاب شایستہ خاں تھا اور جو اس کم بخت کے ارکان سلطنت میں سے تھے و قتل کر دیے گئے ۔ خسرو خان ، نہایت جرأت و سردانگی کو کام میں لایا ۔ اس نے آخر روز تک جنگ کی اور تلیتہ کو بھاگ گیا ۔ اس کا چتر ، علم اور اشکر نمازی ملک کے ہاتھ آیا ۔ خسرو خاں نہایت خوف و پریشانی میں تنہا تلیتہ سے فرار ہو کر ماک شادی کے خطیرے میں پہنچا

^{،۔} غازی ملک کے مدد گاروں کی تفصیل کے لیے دیکھیے . لال ، ص ۱۱۵ - ۲۱۸ -

١- ديكهي لال ، ص ١١٩ -

⁻ re- تفصیل کے لیے دیکھیے - لال ، صر 119 - 270 -

کہ اس کا پہلا آقا تھا اور وہاں چھپ گیا ۔ دوسرے روز اس کو گرفنار کرکے غازی ملک کے سامنے لائے اور قتل کر دیا گیاا ۔ زمانہ نے زبان ِ حال سے خسرو خاں کافر نعمت کے متعلق اس طرح تقریر کی ا :

> درختے کہ پروردی آمد ببار بدیدی ہم اکنوں برش درکنار [۱۹۰] گرش بار خارست خود کشتہ مرگر پر نیانسف ، خود رستہ

شہر کے چھوٹے بڑے ، غازی ملک کے احتقبال کے لیے دوڑے ، خوش آمدید کم اور اس کو (فتح کی) مبارک باد دی ، دوسرے روز ملک اندر ہتہ سے سرار ہو کر کوشک سیری میں قیام پذیر ہوا ، امراء ، ارکان دولت اور بزرگوں کے ہمراہ ہزار ستون میں بیٹھا سلطان قطب الدین اور اس کے لڑکوں کی رسم ماتم پرسی ادا کی گئی ، آ، و زاری بھی ہوئی اور افسوس بھی گیا گیا ۔ اس کے بعد اس نے اس مجمع میں بلند آواز سے كمها كد مين سلطان علاء الدين اور سلطان قطب الدين كي نعمت كا پرورده ہوں۔ ان کی نعمتوں کا شکریہ ادا کرنے کی غرض سے میں نے ان کے دشمنوں سے شمشیر زنی کی اور ان کا بدلہ لے لیا۔ میں نے یہ جنگ ملک و جاہ کے لااچ میں نہیں کی ۔ اس وقت وقت تم سب اس مجمع میں موجود ہو اگر کوئی ان کی اولاد میں سے باقی ہو تو اس کو لاؤ تا کہ اس کو تخت نشین کریں ۔ اور ہم سب اس کے سامنے خدمت کے لیے ایستادہ ہوں اور اگر کوئی نہ رہا ہو تو تم سب جس کو تخت کے لائق اور بادشاہی کے لیے موزوں سمجھو ، میں اس کی اطاعت کے لیے حاضر ہوں ۔ جو بزرگ اس جلسے میں تھے ان سب نے کہا کہ ان دونوں ہادشاہوں کی اولاد میں سے کوئی بھی باقی نمیں رہا اور ایک مدت ہو گئی کہ تم مغلوں سے مقابلہ کر رہے ہو اور اپنی ذات کو تمام اہل ہندکی سپر بنا دیا ہے اور اہل ہند ہر (اپنا) بڑا حق ثابت کیا اور اب یہ کام کیا اپنے اولیائے نعمت کا اثتقام

۱- تفصیل کے لیے دیکھیے ، س ۲۲۱ -

^{۔۔} لال ، (ص ٣٣٦) امير خسرو كے حوالے سے لكھتے ہيں كھ خسرو يكم شعبان . ٢ ـ ه (٩ ستمبر . ١٠٠٠) بروز ہفتہ قتل ہوا ـ

ان کے دشہ:وں سے لے لیا اور اب یہ (بادشاہی) تیرا حق ہے گھ جو تو نے خاص و عام پر ثابت کر دیا ہے۔ تیرے سوا گوئی دوسرا شخص بادشاہی اور حکم رانی کے قابل نہیں ہے۔ (لوگوں نے) یہ کہا اور غازی ملک کا ہاتھ پکڑ کر تخت پر بٹھا دیا۔ اور سلطان غیاث الدین تغلق شاہ کا خطاب دیا اور ہر خاص و عام نے بیعت کی! :

بيت

منالف شکن شاه فیروز بخت به فیروز فالے برآمد به بخت بفیروزی دولت کا مکار نشاط نو انگیخت در روز کار

۱- برنی ، ص ۱ ۲۸ - ۲۲۳ -

تغلق خاندان

ذكر سلطان غياث الدين تغلق شاه

اراکین (سلطنت) کے اتفاق سے کوشک سبز میں تخت سلطنت پر جلوا افروز اراکین (سلطنت) کے اتفاق سے کوشک سبز میں تخت سلطنت پر جلوا افروز ہوا ۔ عدل و انصاف کی آواز بلند ہوئی اور اٹھے ہوئے فتنے خاموش ہو گئے ۔ سلطنت کے کاموں میں نئی رونق پیدا ہوئی ۔ ایک ہفتے میں اس نے ایسا انتظام سلطنت کر دیا کہ دوسروں کو یہ بات برسوں میں نصیب ہوتی ۔

بيت

برومند بادا بهایون درخت کم در سایه او توان برد، رخت کر از میوه ، آرایش خوان دهد کر از سایه آسایش جان دهذ

سلطان علاء الدين اور سلطان قطب الدين كے بچے كھچے اہل خاندان

[۔] آغا ممہدی حسن کی تحقیق یہ ہے کہ سلطان غیات الدین تغلق ہ شعبان . ۲؍ ۵ (؍ ستمبر . ۱۳۲۰) کو تخت لشین ہوا (س ۱۳۰۰ ۔ ۲ میر) ۔ اکثر مورخین نے یکم شعبان لکھی ہے ۔ تاریخ مبارک شاہی (ص ۲۲) میں ۲۲؍ ۵ لکھا ہے ۔ (ق)

ج. ملطان کے نام اور قبیلہ کے سلسلے میں ملاحظہ ہو مہدی حسن ،
ص ۲۰ و سابعد ، فرشتہ ، / ۰ ۳۰ ، سفر نامد ابن بطوطہ ۲ /
۹ میالات سلیان (سید سلیان ندوی) ، مرتبہ صباح الدین عبد الرحمان (اعظم گڑھ ۲۹۹۹ء) ، ص ۲۰۰۸ - ۱۰۰۰ - (ق)

History of The Qaraunah Turks, pp 1-8

کو جہاں کہیں وہ ہے ، تلاش کرایا ۔ ان کے وظیفے اور تنخواہیں مقرر كركے ان كو خوش حال كر ديا اور اس كروہ كو جو سلطان قطب الدين کی بیوہ سے خسرو خاں کا لکاح کرانے میں شریک تھا ۔زا دے کر قتل كرا دياا ـ سلطان قطب الدين كے امراء و ملوك پر نوازش كيں ، ان كى تنخواہوں میں اضافے کیے گئے ، ان کو جاگیریں دی گئیں اور ان کو سلطنت کے کام سونپے گئے ۔ خواجہ خطیر ، ملک انور جنیدی اور خواجہ مہذب ہزرگ ، جو ہمیشہ شاہان کزشتہ کی نظروں میں معتبر رہے تھے ، نوازے گئے۔ ان کو تنخواہوں اور انعام سے سرفراز کیا گیا اور ان کو (سلطان کی) مجلس میں بیٹھنے کی اجازت ہوئی ۔ سلاطین ِ سابق کے قوانین و ضوابط، جو ملک کی استقامت اور مخلوق کے حالات کی درستی کے لیے وضع ہوئے تھے ، ان سے پوچھے گئے اور پھر ان (قوانین) کو مان لیا گیا اور وہ امور جن ہے رعایا کو تکلیف اور مشقت اٹھانی پڑتی تھی ، ان کی ممانعت کر دی گنی اور جس کسی میں ذرا سا بھی خلوص دیکھا ، اس کا مرتبہ ہڑھا دیا اور جس کسی سے کوئی شایستہ خدمت ظاہر ہوئی ، اس کو شاہانہ نوازش سے ممتاز کیا۔ [۱۹۲] ساطنت کے کاموں میں میانہ روی اختمار کی اور افراط و تفریط سے پرسیز کیا ۔

سلطان بجد کو ، جس کی پیشانی سے اقبال و دولت کے آثار ظاہر تھے ،
الغ خاں کا خطاب دیا اور چتر عنایت کیا اور اپنا ولی عہد بنا لیا اور
شاہزادوں میں سے ایک کو بہرام خاں دوسرے کو ظفر خاں ، تیسرے
کو محمود خاں اور چوتھے کو نصرت خاں کا خطاب دے ۔ بہرام ابیہ کو
جو اس کا منہ بولا بھائی تھا کشلو خاں کا خطاب دے کر ماتان اور مندھ
کا سارا علاقہ اس کی جاگیر میں دے دیا ؟ ۔ اپنے بھتیجے ملک اسد الدین
کو ہاریک اور اپنے بھانجے ملک بھاء الدین کو عارض ممالک بنایا اور
سامانہ اس کی جاگیر میں مقرر کیا ۔ ملک شادی کو ، جو اس کا برادر

۱- ارنی ا ص ۲۲۹ - ۲۲۷ -

۲- بہرام ابید نے سندھ میں سخت گیر پالیسی اختیار کی اور انتظام حکومت میں ذرا رعایت نہیں کی ، ملاحظہ ہو منشات ماہرو ،
 ۳- میں ذرا رعایت نہیں کی ، ملاحظہ ہو منشات ماہرو ،
 ۳- ۱۳۵۰ نیز دیکھیے تغلق لامہ ، ص ۵۵ - ۵۸ -

زادہ اور داماد تھا ، دیوان وزارت کا عمدہ دیا اور اپنے منہ بولے بیٹے کو تاتار خان کا خطاب دے کر ظفر آباد کی جاگیر عطا فرمائی ۔ قتلغ خان کے باپ ملک برہان الدبن کو دیو گیر کی وزارت دی اور قاضی صدر الدبن کو صدر جمان بنایا اور شہر دہلی کا عمدہ قضاۃ ، قاضی ساء الدین کو دیا اور ممالک گجرات کا قائب عرض ملک تاج الدین جعفر کو بنایا اور دوسرے عمدے بھی ہر ایک کی قابلیت کے لحاظ سے تقسیم کیے اور جو مستحق نہ تھا ۔ اس کو کام میں سونیا اور قابل لوگوں کو بیکار میں رکھا ا

صوبوں کے خراج کے تجویز کرنے میں میانہ روی کا لحاظ رکھا۔

ہدگویوں کی بات پر توجہ نہیں کرتا تھا اور اگر کوئی اپنی اس جاگیر

سے جو اس کے لیے مقرر تھی ، ظلم کے ذریعہ ریادہ پر قبضہ کر لیتا ، نو

اس سے وہ جاگیر واپس لے لیتا اور اگر کوئی لشکریوں کے نام سے رقم

الے کر ان کو لہ دیتا ، تو اس کو سزا ملتی اور رقم واپس لے لیتا ۔ وہ

رقوم جو خسرو خاں نے حالت اضطراب میں لوگوں میں نقسم کی تھیں ،

واپس لے کر داخل خزانہ کرا لیں ۔ جو کوئی اس قسم کی رقوم واپس

گرنے سے انکار کرتا ، اس کو سزا دیتا اور اکثر [۱۹۲] اوقات خص و

عام کو طلب کر کے پر شخص کے حق کے مطابق العام دیتا ۔ جس وقت

کہیں سے فتح نامہ آتا یا شہزادوں میں سے کسی کی شادی ہوتی یا اس کے

ہاں لڑکا پیدا ہوتا ، تو تمام صدور ، اکابر ، علماء ، . شائح اور امراء کو

ان کے مرتبے کے مطابق انعامات دیتا اور گوشہ نشیں لوگوں کے حالات

سے بھی باخبر رہتا اور ان کا حال معلوم کرتا ۔ رعایا میں سے اگر کسی

شخص کے متعلق پریشانی یا بد حالی کی بات سنتا ، تو اس کے تدارک کی

شخص کے متعلق پریشانی یا بد حالی کی بات سنتا ، تو اس کے تدارک کی

ہیت

چو آن فرحی شاه را گشت جغت چو کل نار خندید و چون کل شکفت در گنج بکشاد بر گنج خواه تو نگر شد از گنج و کوبر سپاه

۱- برنی ا ص ۲۲۸ -

اپنی اولاد ، متعلقین ، رفقا اور ارکان دولت کو ہر مہینے طلب کر تا اور ان کے حالات معلوم گرتا ۔ اگر ان میں سے کسی کو حاجت مند یا مضطراب المحال پاتا ، تو اس کا دفعید کرتا ۔ وہ سوار کے حلیے ، گھوڑے کے داغ ، اس کی قیمت اور فوج کی حالت کو دست رکھنے کے امتحان کے متعلق سلطان علاء الدین کے طریقے کے معابق کر ہمہ تھا ۔ خسروخاں نے جو کچھ اشکریوں کو دے دیا تھا ، اس میں سے ایک ایک سال کی تنخواہ وضع کر کے ہاتی ان کے ناموں پر دفتر میں بقایا تحریر کرا دی جو آئندہ سالوں میں بتدریج ان کی تنخواہ کے حساب میں لگا دی گئی اور جو وظیفے یا اوفاف سلطان قطب الدین نے حالت مستی اور غفات میں ہے موقع جاری کر دیے تھے ، ان کو واپس اے کر مستحقین کو دے دیے ۔ سلطان غلق شاہ کے عدل و انصاف کی برکت سے عوام میں مساوات ظاہر ہونے انگیا ۔ بغاوت و سرکشی کا نام مٹ گیا اور مغول کے آنے کے راستے ایسے بند ہو گئے تھے کہ اس کے دور حکومت میں مغول کو کبھی یہ خیال بند ہو گئے تھے کہ اس کے دور حکومت میں مغول کو کبھی یہ خیال بند ہو گئے تھے کہ اس کے دور حکومت میں مغول کو کبھی یہ خیال بھی نہ ہوا کہ ہندوستان پر حملہ کرنے کا) ارادہ بھی کریں * ۔

عارتوں کی تعمیر میں ۔ وہ جت دل چسپی رکھتا تھا ۔ اس نے قامد تغلق آباد اور دوسری عارتیں بنوائیں ۔ نیک نفس اور خوش اعتقاد انسان تھا ۔ اوامرو نواہی میں جت گوشش کرتا ۔ اس کا زیادہ وقت عبادت میں صرف ہوا گرنا تھا ۔ وہ شب بیدار تھا اور نفلی نمازیں پڑھتا تھا ۔ نشے کے پاس تک نہ پھٹکتا تھا [م ۱۹] اور ترک شراب نوشی میں سخت تاکید کرتا ۔ اپنے اہل بیت ، غلاموں ، قدیم ملازموں اور دوسرے متعلقین کے ساتھ برتاؤ کا جو طریقہ امیری کے زمانے میں تھا ، وہی قائم رکھا اور اس میں فرق نہ آنے دیا "۔

ارفی نے نہایت تفصیل سے یہ بیان ، (س ۲۷ تا ۱۳۳۱) لکھا ہے مؤلف طبقات اکبری نے نہایت قابلیت سے اس کا خلاصہ پیش کر دیا ہے ۔ (ق)

۲- غیاث الدین تغلق نے مغلوں کے خلاف بہت سی لڑائیاں لڑیں ملاحظہ
 پو تغلق نامہ ، ص ۱۳۸ و برنی ، ص ۱۹ س -

٣- ملاحظه هو كيمبرج هسترى آف الذيا جلد سوم ، ص ٥٨٥ - ٥٨٦ -

ח- וננו ו ש דחח - חחח -

١ ٢ ٤ هـ ١ ٢ ٢ ١ ٤ مين سلطان مجد كو جس كا خطاب الغ خال تها ، بعض پرانے ارکان دولت اور تمام ممتاز امیروں کے ہمراہ ارنکل روانہ کیا ۔ اغ خاں ایک عظیم لشکر کے ہمراہ نہایت شان و شوکت کے ساتھ ارنکل کی طرف روانہ ہوا۔ جب وہ دیو گیر بہنچا ، تو اس نے ان امراء کو ساتھ لیا جو دیو گیر میں تھے اور متواثر کوچ کرتا ہوا۔ ولایت تلنگ چنچا اور اس ولایت کو تباه و برباد کر دیا ـ رائے رودر دیو اور قرب و جوار کے دوسرے راجا ارنکل کے قلعے میں ہند ہو گئے۔ الغ خال نے قلعہ ارنکل کو مرکز بنا کر درسیان میں لے لیا اور سرکوب (استعمال كرنے) اور نقب الكانے ميں مشعول ہوا ۔ روزاند طرفين سے لوگ مارے جائے۔ آخر کار جب الغ خال کے سماہیوں کا غلبہ ظاہر ہوا اور قریب تھا کہ قلمہ فتح ہو جائے کہ رائے رودر دیو نے سلطان مجد کے پاس پیغام ہر روانہ کیے اور مال ، ہاتھی اور لفیس جواہر پیش کرنے کا وعدہ کیا اور کہا کہ آئندہ بھی ہر سال اسی طرح خراج ادا ہوا کرے گا، جس طرح سلطان علاء الدين كے زمانے ميں ديا جاتا تھا۔ اله خاں صلح پر راضي الم ہوا اور قلعے کے فتح کرنے میں کوشش زیادہ کر دی م ۔ فلعہ عنقریب فتح ہونے والا تھا۔ یہ بات طے شدہ تھی کہ دہلی سے ہفتے میں دو مرتبہ اک کے ہرکارے پہنچیں اور خیریت کی اطلاع دیا کریں ، مگر اتفاق سے ایک ممینہ گزر چکا تھا کہ کوئی خبر نہ آئی۔ بدامنی کی وجہ سے ڈاک کی چوکیاں قائم نہ رہیں ۔ عبید شاعر اور شیخ زادہ دمشقی نے کہ جو فتنہ و فساد کے بانی تھے ، الغ خاں سے تقرب پیدا کیا ۔ انھوں نے دروغ گوئی سے کام لیا اور کہد دیا کہ سلطان غیاث الدین تغلق شاہ دہلی میں فوت ہو گیا اور دہلی پر دوسروں کا قبضہ ہو گیا۔ یہ پریشان کن خبر سارے الشكر ميں پھيل گئى ۔ اس موقع پر عبيد شاعر اور شيخ زاده دمشقى نے

۱- ارلکل یعنی ورنگل ۲۰۰۹ سے علاء الدبن خلجی کی اطاعت میں آگیا تھا۔ (ق)

۲- الغ خاں جب صلح پر راضی نہ ہوا تو اس کے لشکر میں ہنگامہ برپا ہوا ، لہذا بعض مورخین کا خیال ہے کہ وہ لوگ گہ جو اس سازش کے سرغنہ تھے ، راجا سے ملے ،وئے تھے ۔ دیکھیے مہدی حسین ، ص ۵۸ - ۵۹ -

ملک تمر ، ملک تکیں ، ملک مل! افغان [۱۹۵] اور ملک کافور مہردار کو خلوت میں جسے کیا اور کہا کہ چونکہ الغ خاں تم لوگوں کو سلطان علاء الدین کا اعلیٰ امیر اور اپنے ملک میں شریک سمجھتا ہے ، لہذا اس نے طے کیا ہے 'کہ چاروں کو ایک ہی روز گرفتار کرکے قتل کرا دے ۔ وہ لوگ یہ بات ، نکر پریشان ہو گئے اور لشکر میں بڑا خوف پیدا ہو گیا ۔ ہر شخص نے اپنا راستہ لیا اور فرار ہو گیا ۔ الغ خاں بھی پریشان ہو کر اپنے چند خاص آدمیوں کے ساتھ دیو گیر کی طرف چل دیا۔ قلعہ والوں نے پیچھے سے آ کر باقی لشکر کے عقبی حصے کو غارت کر دیا ۔ اغ خاں سے بہت سے لشکری قتل ہو گئے ۔ اسی اثنا میں ڈاک کم ان لوگوں کی اصطلاح میں ''الاغ'' کہتے تھے ، دہلی سے آئی اور فرمان آیا کہ سلطان غیاث الدین تغلق شاہ صحت و سلامتی کے ساتھ تخت دہلی پر متمکن ہے ۔ الغ خاں خیریت سے دیو گیر پہنچا اور اس نے اپنے متفرق لشکر کو جمع کیا ۔ وہ چاروں امیر جو اتفاق سے اشکر سے علیحدہ ہوگئے تھے ، پھر ایک دوسرے سے بھی جدا ہو گئے ۔ ان کا لشکر اور ملازمین مارے گئے ۔ ان کا سامان اور اسلحہ زسینداروں کے ہاتھ پڑا ۔ ملک تمر مع چند آدمیوں کے زمینداروں میں گیا اور وہاں مر گیا اور اودھ کے حاکم ملک تگیں کو ہندوؤں نے قتل کرا دیا اور اس کی کھال الغ خاں کے پاس بھیج دی ۔ ملک مل افغان ، عبید شاعر اور دوسرے فتنہ پردازوں کو زندہ گرفتار کرکے اس کے پاس دیو گیر بھیج دیا۔ الغ خال نے ان کو اپنے باپ کے پاس دہلی چلتا کیا ۔ ان کی اولاد اور متعلقین کو بھی دہلی میں کرفتار کر لیا گیا ۔ سلطان غیاث الدین نے سیدان سری میں عوام کو جمع گیا ۔ عبید شاعر ا ر دوسرے فتنہ پردازوں کو سولی پر اٹکا

١- فرشته (١٣١/١) مين كل افغان لكها ہے - (ق)

۲- اکبر شاہ خاں نجیب آبادی نے عبید شاعر اور شیخ زادہ دمشقی کے سلسلے میں صفائی پیش کی ہے اور برنی کو الزام دیا ہے (ملاحظہ ہو آئینہ حقیقت کما ۲/۸۳۸ - ۳۰۸) (ق) ایکن مبارک شاہی ، (ص ۹۵) میں لکھا ہے کہ عبید کی ایک ناشائستہ حرکت پر نظام الدین اولیاء اس سے ناراض ہو گئے تھے ۔

دیا اور ان کی اولاد اور متعلقین کو ہاتھیوں کے نیچے ڈلوا دیا۔ الغ خاں بھی باپ کے پاس آکر شاہالہ لوازشوں سے سرفراز ہوا۔

اور ایک بڑے لشکر کے ہمراہ ارنگل روانہ کیا اور اس مرتبہ الغ خال ولایت تلنگ پہنچا اور اس نے بیدر کے قلعے کو لے کر بیدر کے حاکم کو ولایت تلنگ پہنچا اور اس نے بیدر کے قلعے کو لے کر بیدر کے حاکم کو گرفتار کر لیا اور وہاں سے ارنگل گیا ۔ ارنگل کا محاصرہ کیا اور تھوڑے ہی عرصے میں دونوں بیروئی اور اندروئی قلعوں کو فتح کر لیا ۔ اس ولایت کے راجاؤں کو ان کی اولاد اور متعلقین کے ہمراہ گرفتار کیا ۔ ان کے ہاتھی ، اسباب اور خزالوں پر قبضہ کر لیا اور دہلی فتح نامہ بھیج دیا ۔ اس فتح نامہ کو دہلی ، سیری اور تغلق آباد میں منبروں پر پڑھا گیا ۔ آئینہ بندیاں ہوئیں اور جشن کیے گئے ۔ رائے رودر دیو کو سع ہاتھیوں اور خزانوں کے ملک بیدار آکہ جس کا خطاب قدر خاں تھا اور خواجہ حاجی نائب عرض ممالک کے ہمراہ سلطان تغلق شاہ کے پاس بھیج خواجہ حاجی نائب عرض ممالک کے ہمراہ سلطان تغلق شاہ کے پاس بھیج کرکے وہاں عامل اور والی مقرر کر دیے اور ایک سال کا خراج لے کر وہاں سے سیر کے لیے جاج نگر آگیا ۔ وہاں سے چالیس ہاتھی لے کر سلطان رتغلق شاہ کے پاس بھیج دیے ۔

جب ارتکل اور اس کے اواحی علاقے فتح ہوگئے اور سلطان غیاث الدین ہر طرف سے کامیاب ہوگیا تو بعض ارکان دولت نے حکام بنگالہ کے ظلم و ستم اور بدسلوکی کی شکایت کی اور سلطان کو لکھنوتی ہر حملہ

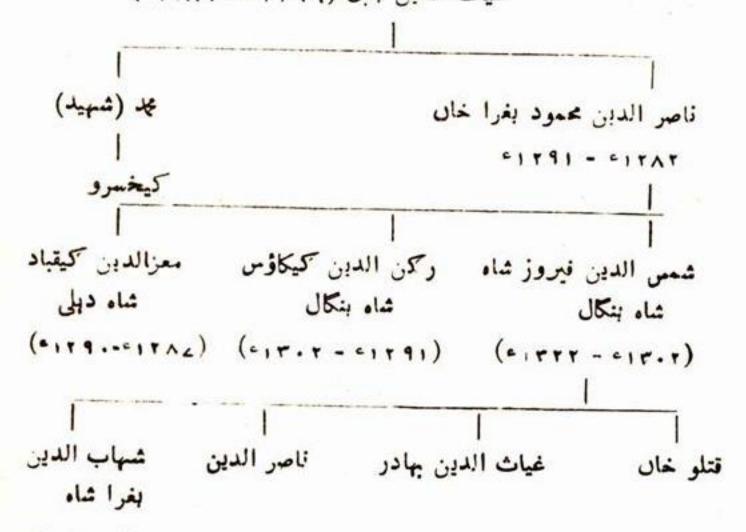
[۔] ہدایونی لکھتا ہے کہ ۲۰ میں الغ خاں نے دوبارہ تلنگانہ کی طرف توجہ کی (اردو اڈیشن ، ص ۵۵) لیکن مبارک شاہی ، (ص ۵۵) میں سرے ھ دیا ہے ۔

۲- مهدی حسین ، (ص ۸۸) لکھتے ہیں کہ صحیح نام ملک بیدار تھا۔

ہ۔ جاج نگر سے الحیسہ کا علاقہ مراد ہے (سہدی حسین ، ص . ہ)
 سہدی حسین کا خیال ہے کہ جاج نگر کے راجا نے غالباً ورنگل کے راجا کی مدد کی ہوگی ، (ص . ۔ ۔ ، ہ)۔

کرنے کی ترغیب دی اور الغ خال کو ارنکل سے بلا کر اپنی غیبت میں میں دہلی میں اسے اپنا نائب بنایا اور خود تمام ساز و سامان اور اشکر کے ساتھ لکھنوتی کی طرف رواند ہو گیا ۲۔ چونکد سلطان تغلق شاہ کی شجاعت و جادری کا شہرہ اطراف و جوانب میں ہو چکا تھا ، لہذا جیسے میں نزہت کے نواح میں اس کے چنچنے کی اطلاع ہوئی ، لکھنوتی کا حاکم سلطان ناصر الدبن دوسرے راجا اور زمیندار ، جو اُن علاقوں پر قابض تھے ، استقبال کے لیے نکلے اور سلطان کے حضور میں حاضر ہوئے ۔ سلطان نے شار خال کو ، جو اس کا مند بولا بیٹا اور ظفر آباد کا [۱۹] حاکم کے شار خال کو ، جو اس کا مند بولا بیٹا اور ظفر آباد کا [۱۹] حاکم

¹⁻ ڈاکٹر مہدی حسین کی تحقیق ہے کہ اکھنرتی کے تخت کے لیے شمس الدین فیروز شاہ کی موت (۱۳۲۲ء) کے بعد اس کے نؤگوں میں جھگڑا ہوا اور آخر میں غیاث الدین بهادر اور الصر الدین میدان میں رہ گئے اور ان لوگوں نے سلطان سے رجوع کیا تھا غیاث الدین بلبن (اول) سے ان کا شجرہ اس طرح ملتا ہے - غیاث الدین غیاث الدین بلبن (اول) سے ان کا شجرہ اس طرح ملتا ہے -



۲- تاریخ مبارک شاہی ، (ص ۹۹) اور فرشتہ (۱۳۲/۱) میں لکھنوتی کی مہم کی تاریخ ۲۷۵ تحریر ہے -

تھا ، ایک بڑے اشکر کے ہمراہ پہلے سے روانہ کر دیا۔ اس نے وہاں پہنچ کر ان تمام علاقوں پر قضبہ کر لیا۔ سلطان بہادر شاہ ا والی سنار گام کو کہ جو رعب دکھاتا تھا ، گرفتار کر لیا اور اس کی گردن میں زنجیر ڈال کر سلطان کے حضور میں لائے اور جو ہاتھی ان علاقوں سے ہاتھ لگے وہ سب شاہی فیل خانے میں داخل کر دیے۔ اس سفر میں بہت مال غنیمت سلطانی لشکر کے ہاتھ آیا۔

سلطان تغلق شاہ نے لکھنوتی کے حاکم سلطان ناصر الدین کو کہ جس نے اطاعت قبول کر لی تھی ، چتر اور دور باش مرحمت فرمایا اور لکھنوتی بھیج دیا اور سنار گام کو ضبط کر لیا ۔ لکھنوتی کا فتح فامہ دہلی میں پڑھا گیا ۔ آئینہ بندیاں ہوئیں اور جشن کیے گئے ۔ سلطان (تغلق شاه) مظفر و منصور دہلی کی طرف واپس ہوا ۔ وہ خود الشکر سے عایحدہ ہوگیا اور دو منزلوں کو ایک منزل کرتا ہوا بطریق یلغار روانہ ہوا ۔

جب الغ خال نے سنا کہ باپ (تغلق شاہ) یلغار کرتا ہوا آ رہا ہے ،

تو اس نے حکم دیا اور افغان پور کے نزدیک کہ جو تغلق آباد سے تین
کوس کے فاصلے پر ہے ، نیں روز میں ایک محل تیار کیا گیا کہ جب
سلطان آئے ، تو پہلے اس میں قیام کرے اور رات وہاں بسر کرے ۔ شہر
کے لوگ وہاں استقبال کریں اور خدست میں حاضر ہوں ۔ جب صبح ہو ،

تو شاہانہ شان و شو کت اور سلطانی رعب و دبدبد کے ساتھ نیک ساعت
میں شہر میں داخل ہوں ۔

جب سلطان اس محل میں پہنچا ، تو تغلق آباد میں جشن کیے گئے اور اثینہ ہندیاں ہوتیں۔ الغ خاں سلوک و اس اء اور اکابر شہر کے ہمراہ استقبال کی غرض سے ہاہر آیا اور حضور میں حاضر ہوا۔ سلطان تغلق شاہ اس جاعت کے ہمراہ کہ جو استقبال کے لیے آئی تھی ، اس محل میں بیٹھا۔ خاص دستر خوان آراستہ کیا گیا۔ جب کھانا ختم ہوا ، تو لوگوں نے خاص دستر خوان آراستہ کیا گیا۔ جب کھانا ختم ہوا ، تو لوگوں نے خیان کیا کہ سلطان بہت جلد سوار ہوگا اور (شہر میں جائے گا) اس لیے خیان کیا کہ سلطان بہت جلد سوار ہوگا اور (شہر میں جائے گا) اس لیے

ا- پہلے دہلی کی حکومت کی طرف سے حاکم مقرر ہوا آخر میں خود مختار
 بن ہیٹھا ملاحظہ ہو ریاض السلاطین ، ص ۸۹ - . ۹ -

(و، لوگ) بغیر ہاتھ دھوئے ہوئے ہاہر نکل آئے۔ سلطان ہاتھ دھونے کی غرض سے وہیں رہا۔ اسی دوران میں چھت کر گئی اور سلطان اس کے نیچے دب گیا اور رحمت حق سے جا ملا (مرکیا۔ اس کی مدت حکومت چار سال اور چند سمبنے ہوئی۔ [۱۹۸]

بعض تاریخوں میں مذکور ہے کہ چونکہ محل نیا اور تازہ بنا ہوا تھا اور جو ہاتھی سلطان بنگالہ سے اپنے ہمرا لایا تھا ، ان کو محل کے چاروں طرف دوڑایا گیا ، اہذا محل کے چاروں طرف کی زمین بیٹھ گئی اور محل کی چھت کر گئی ۔ عقلمند اور دانش ور حضرات سے یہ بات پوشیدہ نہ رہ کہ اس محل کے بنانے کی کوئی ضرورت ہی نہ تھی ۔ اس سے یہ شبہ ہوتا ہے کہ الغ خاں نے اپنے باپ کے قتل کا منصوبہ بنایا ہوگا۔ یہ ظاہر ہے کہ مصنف تاریخ فیروز شاہی نے سلطان فیروز کے عہد میں اس (تاریخ فیروز شاہی) کو تصنیف کیا اور ساطان فیروزکو سلطان عد سے خوش اءتقادی تھی اس کی رعایت کی وجہ سے نہیں لکھا۔ اس فقیر (خواجہ نظام المدبن مؤلف طبقات ِ اکبری) نے اس بات کو ثقہ حضرات سے تواتر کے ساتھ منا ہے ہے اور مشہور ہےکہ چونکہ ساطان تغلق شیخ نظام الدین اولیاء سے رہخ رکھتا تھا اور اس نے شیخ کو پیغام دے دیا تھا کہ جب (بنگالہ سے) دہلی پہنچوں ، تو شیخ دہلی سے چلے جائیں ۔ شیخ کہا ''ہنوز دلی دور است" (ابھی دلی دور ہے) یہ الفاظ اہل ہند میں ضرب المثل بنے ہوئے ہیں اور مشہور ہے کہ سلطان پد تغلق کو شیخ سے بہت ارادت تھی اور وه بهت بهت معتقد تها! ، والعلم عند الله ـ

[۔] تاریخ میں ساطان غیاث الدین تغلق کی موت کا واقعہ ایک عقدہ لاینحل ہے۔ بعض مورخین اس کی موت کے سلسلے میں سلطان بحد تغلق پر بھی شبہ کرتے تھے۔ بعض حضرات نے حضرت نظام الدین اولیاء سے ''ہنوز دلی دور است'' کا فقرہ منسوب گرکے حضرت شیخ کی بددعا کی طرف اشارہ گیا ہے۔ یہ شک و شبهات کی داستائیں عہد مغلیہ میں خاص طور سے تاریخ میں قلم بند ہوئیں ۔ اس سلسلے میں پروفیسر خلیق احمد لظامی نے تمام مآخذ کی روشنی میں صحت مندانہ بحث کی ہے۔ ملاحظہ ہو ، ص ۱۳۰ - ۱۳۰ - (ق) نیز دیکھیے۔ مہدی حسین ، ص ۱۳ - ۱۳۰ - (ق) نیز دیکھیے۔ مہدی حسین ، ص ۱۳ - ۱۳۰ - (ق) نیز دیکھیے۔

اسی سال! شیخ نظام الدین اوایاء ۲ اور امیر خسرو ۳ عالم قانی سے عالم جانب رخصت ہو گئے۔

ذكر سلطان عد تغلق شاه

وہ سلطان غیاث الدین کا لائق فرزند اور ولی عمد تھا۔ باپ کے بعد تخت سلطنت پر متمکن ہوا اور چالیس روز تک مملکت امور جمهانبانی کی اصلاح اور (نیک) ساعت کی وجہ سے اسی جگہ قیام کیے رہا ۔ اس کے ہمد دوات خانہ قدیم میں قدیم رسم کے مطابق شاہان ِ سان کے تخت پر جاوہ گر ہوا۔ سلطان مجد شاہ خطاب احتیار کیا۔ شہر میں شادیانے مجائے گئے۔ راستوں میں آرائش و زیبائش کی گئی ۔ شہر میں داخل ہوتے وقت سلطان مد شاہ کے چتر میں اس قدر سونے اور چاندی کے تنکے نچھاور کیے گئے کہ کسی بادشاہ کے زمانے میں نہیں ہوتے تھر ۵ ۔ [۹۹] سلطان مجد عجائب مخلوقاب سے تھا۔ اس کے مزاج میں اجتاع ضدین پایا جاتا تھا۔ کبھی چاہتا تھا کہ سکندر کی طرح ساتوں اقلیم (ساری دنیا) فتح کر لے اور کبھی یہ ارادہ کرتا کہ جن و انس اس کی اطاعت سے ہاہر نہ رہیں ۔ کبھی یہ آرزو کرتاکہ سلطنت کو نبوت سے توام کر دے اور ملکی اور شرعی احکام کو اپنی اختیار سے جاری کرے ۔ روزہ ، نماز کی پابندی ، نوافل و مستحبات کی ادائی اور وظائف و اوراد کی مداومت میں بہت پابندی کرتا۔ وہ ناجائز افعال ، سے نوشی اور ان تمام چیزوں سے ، جن سے كنابوں كا ارتكاب متصور ہوتا ، بهت پرہيز كرتا تھا ۔ خون ناحق كا بهالا ، بندگان خدا کو شدید سزائیں اور عذاب دینا اس درجہ تھا کہ معلوم ہوتا تھا کہ بندگان خدا سے دنیا سے خالی کر دے گا اور وہ سخی بھی ایسا تھا کہ مال و دولت تقسیم کرتے وقت چشم زدن میں خزانے کے

١- غياث الدين تفلق كي موت كا واقعه ربيع الاول ٢٥٥ه مين هوا ـ

٢- نظام الدين اولياء كا وصال ١١ ربيع الثاني ٢٥ ه كو موا .

امیر خسرو نے شوال ۲۵۵ میں انتقال کیا ۔

م. کا تغلق کے ابتدائی حالات نہیں ملتے ۔ ملاحظہ ہو مہدی حسین ، ص ۲۲ - ۲۲ -

٥- ملاحظه يو برني ، ص ٢٥٦ - ١٥٨ -

خزائے خالی کر دیتا۔ اس کی ہمت کے ساسنے غنی و فقیر یگانہ و بیگانہ سب برابر تھے۔ جب سلطان بہادر سنار گامی کو اس کا ملک دے کر رخصت کیا ، تو جو گچھ زر نقد خزائے میں ٹھا ، ایک دم اس کو انعام میں دے دیا۔ ملک غزنین اکو ہر سال سو لا کھ (ایک گروڑ) تنکے دیا کرتا اور قاضی غزنیں گو بھی اسی قدر دیتا جو کسی کی ہمت نہیں ہو سکتی۔ ملک سنجر بدخشانی گو اسی لاکھ تنکے ، ملک عاد الدین کو ستر لاکھ تنکے ، اس کا انعام لاکھوں ستر لاکھ تنکے ، اس کا انعام لاکھوں سے کم نہیں ہوتا تھا۔

یہ واضح رہے کہ اس تنکے سے مراد چاندی کا سکہ ہے۔ جس میں کچھ تالیا بھی شامل ہوتا تھا اور جو تانبے کے آٹھ تنکوں کے برابر ہوتا تھا۔ فاضل اور اہل ہنر میں سے جو کوئی اس کے حضور میں چنچتا وہ طرح طرح کی رعایتی کرتا اور قسم قسم کے العام دیتا۔ خراسانی ، عراق ، ماوراء النہر اور عمام اطراف عالم سے جو گوئی اس کے حضور میں آ کر التجا کرتا ، اس قدر انعام ہاتا کہ تازیست اس کو پھر مالگنے کی ضرورت نہ ہوتی ۔ *

وہ قوانین جہانداری کے اختراع اور اصابت رائے میں اپنی مثال نہیں رکھتا تھا۔ ایسی صحیح ذکاوت اور تیز ذہانت رکھتا تھا [۲۰۰] کہ آدمی کی خوبیاں اور برائیاں ایک نظر میں پہچان لیتا تھا اور قبل اس سے گھ وہ گفتگو کرے ، وہ اس کے مافی الضمیر کو سمجھ جاتا تھا۔ سلاست کلام ، لطافت بیان ، انشا پردازی اور جدت مضامین میں ضرب المثل تھا نظم و نثر دولوں سے خوب مناسبت تھی ۔ علم تاریخ کا بھی ماہر تھا علم حکمت و معقولات سے بھی رغبت رکھتا تھا۔ سعد منطفی ،

۱- ملک بهرام غزنین (برنی ، ص ۲۱ س) -

۲- دیکھیے ہرنی ، ص ۲۱ - ۲۲ -

[۔] سعد الدین منظقی کا نام جلال الدین خلجی کے ''حریفاں'' مجلس میں ملتا ہے (ہرنی ، ص ۱۹۸) ملک سعد الدین اپنے دور کا مشہور فلسفی تھا ملاحظہ ہو نزہتہ الخواطر جلد دوم نمبر ۸۲ لیز دیکھیے اکبر شاہ خال نجیب آبادی ۲/۰ ہم۔

عبیدا شاعر ، سولانا علم الدین جو فلسفہ کے عالم تھے ، بظاہر ان کو شریعت سے کوئی واسطہ نہ تھا ، اس کی صحبت میں رہتے تھے اور ان لوگوں کی زیادہ ہم نشینی اور علوم عقلی کی سہارت نے اس کو اس بات کا بقین کرا دیا تھا کہ حق علوم سعقولات میں سنحصر ہے اور منقولات میں سے جو عقل کے مطابق ہوتا تھا ، اس کو قبول کرتا تھا اور محض منقولات کو قبول نہیں کرتا تھا اور محض منقولات کو قبول نہیں کرتا تھا ۔ اس حالت کے باوجود خلیفہ عباسی کا ایسا مطبع و معتقد تھا کہ اس کی اجازت کے بغیر جہاں بائی کے کاموں کو شروع کرنا حرام سمجھتا تھا ۔ اس کے ایلچیوں کی تعظیم و توقیر میں نہایت مبالغہ کرتا تھا اور (خلیفہ کے) ایلچی کے جلو میں پیدل چلتا تھا ۔

علاقوں کے فتح کرنے اور ملک کے انتظام میں اس قدر کوشش گرتا تھا کہ گجرات ، مالوہ ، دیو گیر ، تلنگ ، کنبلہ ۳ ، دھور سمند ، معبر ، نزبت ، لکھنوتی ست کام اور سنار گام تھوڑے ہی عرصے میں (انتظام کے اعتبار سے) ایسے مضبوط ہوگئے کہ ان ولایتوں کے خراج اور جمع و خرچ کے بحملات (نقشے) اندرون دوآبہ کے قصبات کی طرح دہلی پہنچتے تھے ۔ اس کے والیوں اور عاملوں کا اس درجہ اقتدار تھا کہ اس علاقے کے کسی مقدم یا سرکش کی یہ مجال نہ تھی کہ دیوان (سرکاری) مال میں سے ایک

۱- برنی ، (ص ۲۰) أس كو عبيد حكيم لكهتا ہے وہ نظام الدين اولياء
كا مريد تها مگر ايك نو مسلم مريد سے اس نے نے مذاق كيا ۔
غياث الدين نے اس كو وائكل سے واپس ہونے پر قتل كرا ديا تها ۔
جس كا ذكر پيچهے گرز چكا ہے ۔ ديكھيے مبارك شاہی ، (ص ٩٥) ۔
٢- برنی ، (ص ٣٠٥) میں ان كا نام عليم الدين لكھا ہے اكبر شاہ خال
كا بيان ہے كه وہ بهاء الدين زكريا ملتاني كے پوتے تھے اور علم و
فضل میں اپنا ثانی نہیں ركھتے تھے ۔ اكبر شاہ خال نجيب آبادی ،

۳- کنیله (برنی ، ص به به) سفر نامه ابن بطوطه کے مترجم عد حسین (۲/۱۳۱۰) لکھتے ہیں کمپل متصل قنوج (ضلع فرخ آباد) نہیں ہے ، بلکه کمپله ، کمپلی ریاست بیجا نگر کے پاس بلاری احاطه مدراس کے ضلع میں تھی ۔

دام بھی چھپا لے یا سرکشی سے روک لے ۔ ملک کے تمام زمیندار اور راجا ہمیشہ اس کے دربار میں خدمت کے لیے حاضر رہتے اور اطراف ممالک سے اس قدر مال و دولت آنا شروع ہوا کہ باوجود انتہائی سخاوت اور اثعام کی کثرت کے خزانے کی دولت میں کمی نہیں ہوتی تھی :

ست

جهاندار ازان گنج و گوهر بسے
بسے سیم و ژر داد باہر کسے
برستندگان در خویش را
ہاں محتشم را و درویش را
یکے رہ دران گنج گوهر نیافت
بداد و دہش اجرت خویش یافت

چونکہ اختراع کا بہت ملکہ تھا ، اس لیے وہ چاہتا تھا ، اس لیے وہ جدید احکام جو اس نے وضع کیے ہیں ، جاری ہوں اور شاہان سابق کے قواعد و ضوابط کہ جو انھوں نے نہایت غور و فکر کے بعد وضع کیے تھے منسوخ ہو جائیں ۔ ہر روز نیا قالون اور نیا حکم جاری کرتا تھا ۔ صوبوں کے والیوں اور عال کے نام فرمان جاری ہونے رہتے تھے ۔ تاکہ اس کے احکام جاری ہوں ۔ چونکہ اس کے حکام شاہان گرشتہ کے قوالین اور عقل کے خلاف ہونے تھے ، اس لیے عوام ان کو نفرت کی نظر سے دیکھتے تھے اور حکام ان کے جاری کرنے سے عاجز ہو گئے تھے ۔ اگر عوام کی نفرت کا خیال کرکے ان کے اجراء میں کچھ توقف اور سستی کرنے تھے تو طرح کی سزائیں بھگتنی پڑتیں اور اگر جاری کرنے تھے تو خلوق ہرباد طرح کی سزائیں بھگتنی پڑتیں اور اگر جاری کرنے تھے تو خلوق ہرباد ہوئی جاتی تھی اور مملکت کے کاموں میں بہت خلل پڑتا تھا ۔ چند ضابطے ہوئی جاتی تھی اور محلکت کے کاموں میں بہت خلل پڑتا تھا ۔ چند ضابطے رعایا ان سے عاجز آگئی تھی ۔ جو لوگ کہ غریب تھے وہ خراب و ہرباد ہوگئے اور جو لوگ صاحب استطاعت تھے وہ اطاعت سے منحرف ہرباد ہوگئے اور جو لوگ صاحب استطاعت تھے وہ اطاعت سے منحرف ہرباد ہوگئے اور جو لوگ صاحب استطاعت تھے وہ اطاعت سے منحرف ہو گر سرکشی پر آمادہ ہوگئے ۔

چونکہ سلطان مجد بدخو اور بدمزاج تھا اور بندگان ِ خدا کا قتل کرنا اس کی طینت اور جبلت میں تھا ، لہذا وہ سزا دینے اور قتل کرنے میں ذرا توقف نہیں کرتا تھا ۔ اگر اس کے احکام کا تفاذ نہیں ہوتا تھا ، تو وہ ساری دنیا کو قتل کرا دیتا تھا ، بلکہ دنیا کو مخلوق سے خالی کرا لیتا تھا ۔ نوبت یہاں تک پہنچی کہ اکثر مضبوط علانے اس کے قبضے سے نکل گئے ، حتیل کہ دہلی میں ، جو پائے تخت تھا ، سرکشی اور ہفاوت شروع ہوگئی اور اطراف سے خراج کا آتا بند ہو گیا اور خزالہ خالی ہوگیا ۔ ان کاموں زین الدین ، مخلص الملک ، یوسف بغرا ، ابو رجا اور گجرات کے کافی کا لڑکا اس کے ہم رائے تھے ۔ یہ سب ہمیشہ بندگان ِ خدا کے پکڑنے اور قتل کرتے میں کوشاں ا رہتے تھے ۔ یہ سب ہمیشہ بندگان ِ خدا کے پکڑنے اور قتل کرتے میں کوشاں ا رہتے تھے ۔ [۲۰۲]

اس کے تمام نامناسب خیالات اور خلاف عقل ضابطوں میں سے ایک یہ تھا کہ اس نے دوآ ہے کی تمام ولایت کے خراج کو دس گنا کر دیا ؟ اور اس امر کے لیے چند ضرورتیں پیدا کر دیں ۔ یہ بات رعایا کی بربادی اور سرکھی کا سبب ہوئی زراعت کا کام بند ہو گیا ، اتفاق سے اسی حالت میں خشک سالی بھی ہو گئی اور دہلی میں سخت قحط پڑ گیا ۔ چنانچہ اکثر گھر برباد ہو گئے اور گروہ کروہ پریشان ہو گئے اور بادشاہی کے کاموں میں پوری طرح خرابیاں پیدا ہو گئیں ۔

دوسرا خیال یہ تھا کہ دیو گیر کو کہ جس کو وہ درمیان ممالک میں سمجھتا تھا ، اس کا نام دولت آباد رکھ کر اس کو دارالحکومت بنائے اس کے لیے اس نے دیلی کو جو رشک بغداد و دمشق تھا ، ویران کر دیا ادر وہاں کے باشندوں کو جو اس کی آب و ہوا کے عادی ہو چکے دیا ادر وہاں کہ وہ اپنے اہل و عیال کے ہمراہ دیوگیر منتقل ہو جائیں۔ ہر ایک کو سفر خرچ اور مکان کی قیمت شاہی خزانے سے دی گئی۔ تمام ہر ایک کو سفر خرچ اور مکان کی قیمت شاہی خزانے سے دی گئی۔ تمام

۱- برنی ، ص ۲ ۲ - -

۲- یه واقعه ۲۳ - ۱۳۲۰ء کا ہے۔ ملاحظہ ہو، مہدی حسین ، ص ۱۳۶ - ۱۳۷ -

ہوئی نے اس سلسلے میں مبالغہ سے کام لیا ہے دہلی کلیتاً ہرباد نہیں ہوئی تھی دوست آباد (دیو گیر کی حیثیت ایک ذیلی دارالحکومت کی تھی دیکھیے ۔ سہدی حسین ، (ص ۱۱۰ - ۱۲۳) یہ ۱۳۲۷ مکا واقع ہے ۔

دولت اس میں صرف ہوگئی ۔ بہت سے لوگ جو یہاں سے روانہ ہوئے تھے ۔ دیو گیر نہیں پہنچے اور جو پہنچ گئے وہ وہاں رہ نہ سکے ۔ رعایا کے احوال میں جب تغیر پیدا ہوا ، تو مملکت کے کاموں میں خرابیاں پیدا ہو گئیں ۔

ایک ارادہ یہ تھا کہ تمام دنیا کو اپنے قبضے میں کر لے ، مگر اس کی فوج اور خزانے دونوں اس ارادے کو پورا نہیں کر سکتے تھے۔ اس مقصد کے حصول کے لیے اس نے تانبے کا سکہ چلایا اور حکم دیا کہ تانبے کے سکے چاندی سونے کے سکوں کی طرح ٹکسال میں بنائے جائیں اور تانبے کے پیسے کو چاندی سونے کے تنکے کی طرح رواج دیں اور خرید و فروخت میں استعال کریں ۔ صوبوں کے ہندو خاصا تانیا ٹکسال سیں لاتے اور سکے ڈھانتے اور لاکھوں کروڑوں (سکے) حاصل کرتے۔ ان سے اسباب و المحم خریدتے اور اطراف میں بھیج دیتے اور وہاں چاندی سونے کے سکوں کے بدلے میں فروخت کرنے ۔ ہر سنار اپنے گھر میں سکہ بناآا تھا اور بازار میں لا کر فروخت کرتا تھا۔ کچھ عرصے کے بعد یہ ہوا کہ دور کے مقامات پر اس حکم کا رواج نہ رہا ۔ وہاں کے لوگ تالبے کے سکوں کو [۲.۳] سادہ تائیے کے بدلے میں لیتے تھے اور جہاں یہ حکم جاری تھا وہاں لے جاتے تھے اور چاندی سونے کے تنکے خرید لیتے تھے ۔ رفتہ رفتہ تانبے کے سکوں کی اتنی کاثرت ہوگئی کہ مجبوراً اس کی وقعت جاتی رہی اور وہ مٹی اور پتھر کے مثل ہو گئے اور چاندی اور سونے کے تنکے کی قدر پھر وہی ہو گئی ۔ خرید و فروخت کا انتظام بگڑ گیا ۔

ايت

ہر آں از کر باسی ہود ہم عیار بنرخ سی ، آرندش از ہر دیار

سلطان مجد نے جب دیکھا کہ یہ حکم نہیں چل سکتا اور رعایا پر زیادتی و سیاست کے ذریعہ سے بھی اس میں کامیابی نہیں ہوگی ، حکم دے دیا کہ جس کسی کے پاس تانبے کا تنکہ ہو وہ خزانے میں داخل کر دے۔

۱- تانبے سکہ کی ہالیسی کے سلسلے ملاحظہ ہو۔ مہدی حسین ، ص ۱۳۲ - ۱۳۹ ، ڈاکٹر صاحب نے نہایت صحت مندالہ بحث کی ہے۔

اور اس کے عوض میں قدیم سکہ یعنی چاندی یا سونے کا تنکہ لے ہے۔ یہ
اس خیال سے کیا کہ شاید اس طرح تانبے کے تنکے کی عظمت زیادہ ہو
جائے اور لین دبن میں اس کا رواج ہو جانے ۔ لوگوں کے گھروں میں جو
تانبے کے تنکے جمع ہوگئے تھے اور بیکار ہڑے تھے وہ سب لا کر خزانے
سے چاندی اور سونے کے تنکے بدل لیے اور تانبا اس طرح غیر مروج رہا ۔
کمام خزانے خالی ہو گئے ۔ اس سبب سے ملک کے کا وں میں فتور پیدا
ہوگیا ہے ۔

ایک خیال باطل یہ تھا کہ خراسان اور عراق کو فتح کر لے اور اس کامیابی کے لیے ان ممالک سے جو لوگ آئے تھے ، ان کی تالیف قلوب کے لیے ان کو بہت کچھ رقوم دیتا تھا اور اس نے بے انتہا فوج جمع کر لی ۔ تین لاکھ سمر ہزار سوار شاہی خزانے سے تنخواہ پائے تھے ۔ پہلے سال تو لشکریوں کو تنخواہیں ملیں ، لیکن دوسرے سال اتنی گنجائش نہ رہی کہ اس فوج کو رکھے اور کسی نئی ولایت کو فتح کرے ۔ تا کہ فوج کے اخراجات کے لیے وہاں سے کچھ حاصل ہو ۔ مال غنیمت بھی کچھ نہیں ہاتھ لگا جس سے لشکریوں کو کچھ تسکیں ہوتی ۔ دہلی کا خزانہ پہلے نہیں ہاتھ لگا جس سے لشکریوں کو کچھ تسکیں ہوتی ۔ دہلی کا خزانہ پہلے ہی سال ختم ہو چکا تھا ۔ سب لشکری منتشر ہو گئے فوج سے استقلال جاتا رہا ۔ یہ ایک اور نقصان تھا جو خزانوں ، فوج اور ملک [۲۰۳] میں پیدا ہو گیا! ۔

اس کے فاسد ارادوں سے ایک یہ تھا کہ وہ چاہتا تھا کہ کوہ ہاچل کہ کہ ہاچل کہ کہ جو ممالک ہندوستان اور ملک چین کے درمیان ہے ، اس پر قبضہ کرے ۔ اس کام کے لیے امرائے نامدار اور تجربہ کار سرداروں کو بڑے لشکر کے ساتھ مقرر کیا ۔ تاکہ سب اس پہاڑ میں داخل ہو کر اس

[۔] خراسان پر سلطان نے فوج کشی نہیں کی ، ڈاکٹر مہدی حسین ، (ص ۱۲۵ - ۱۲۹) کا خیال ہے کہ ایران ، مصر اور روسی ترکستان سے اس کے تعلقات اچھے ہو گئے تھے ۔

۲- اس لفظ کے املا میں بڑا اختلاف ہے - برنی ، (ص ۲۷۵) قراجل ، مہدی حسین ، (ص ۹۵) قراچل ، بعض گتابوں میں گراجل ، کراچل کراچل کراچل کراچل دیا ہے - دیکھیے مہدی حسین ، ص ۹۰ - (ق)

پر قبضہ کرنے کی انتہائی کوشش کریں۔ جب تمام لشکر اس پہاڑ میں داخل ہوا ، تو کو ہہاچل کے ہندوؤں نے فوجی انتظام کے اعتبار سے دروں کو مضبوط کر لیا اور لشکر کی واپس کے راستے بند کر دیے۔ بہت سوں کو قتل کر دیا۔ جو تھوڑے سے سلامت بھے ان کو سلطان بجد نے یہ بنظر سیاست قتل کرا دیا!۔

چونکہ سلطان بجد کے نہایت سخت اور تکلیف دہ احکام صادر ہوئے تھے ؛ لہذا لوک ان کی تعمیل سے عاجز تھے۔ بجبوراً سلطنت کے کاسوں میں بدنظمی پیدا ہو گئی۔ ہر طرف فتنے اُٹھ کھڑے ہوئے اور چلا فتنہ برام اہیہ کی بغاوت کا سلتان سے شروع ہوا۔ جب سلطان نے اس کی بغاوت کی خبر دیو گیر میں سنی ، تو وہ نہایت عجلت کے ساتھ دہلی آیا اور وہاں سے لشکر آراستہ کرکے ملتان روالہ ہوا۔ جرام مقابلے پر آیا اور قتل ہوا۔

ہیت '

باولی نعمت اربروں آئی گر سپہری ، کہ سرنگوں آئی

۱- اس سهم کے سلسلے میں ملاحظہ ہو مہدی حسین ، ص ۱۲۹ - ۱۲۸ ید سهم ۲۸؍۱۳۲۸ء میں ہوئی ۔ (ق)

ہ۔ مؤلف طبقات اکبری نے بحد تغلق کے حالات ضیاء الدین برنی کی گتاب تاریخ فیروز شاہی کے خلاصہ کرکے لکھے ہیں۔ چنانچہ نقطہ نظر اور ترتیب وہی ہے جو برنی کی ہے۔ برنی نے پہلی بغاوت بہاء الدین گرشاسپ کو نظر انداز کر دیا ہے ، لہذا نظام الدین بھی اس بغاوت کا ذکر نہیں کرتا۔ حالانکہ ہدایونی ۱/۲۲۰ مبارک شاہی ، ص ۹۹ اور ابن بطوطہ میں اس بغاوت کا صریح تذکرہ ہے۔ اس بغاوت کا خاتمہ ۱۳۵۔ خاتمہ ۱۳۵۔ میں ہوا۔ ملاحظہ ہو مہدی حسین ، ص ۱۳۱۔ خاتمہ ۱۳۵۔ ۱گبر شاہ خال نجیب آبادی ۲/ ۔ ۲۵۔ ۱ می فرشتہ ۱/۵۲۱ بدایونی (اردو) ، ص مے ، سفر نامہ ابن بطوطہ ۲/۱۳۵ - ۱۳۵۔ فرشتہ ا/۱۳۵۔ فتوح السلاطین (مرتبہ آغا مہدی حسین) ، ص ۱۱ میں۔

اس کا سر سلطان کے پاس لایا گیا اور یہ فتنہ ختم ہوگیا - سلطان بحد نے چاہا کہ ملتان کے جن لوگوں نے بہرام ابیہ کی موافقت کی تھی ان کو فنل کرا دیا جائے ۔ شیخ الاسلام شیخ رکن الدین نے ان باغیوں کی سفارش کی ۔ سلطان نے سعاف کر دیا آ اور سظفر و سنصور دہلی آیا ۔ چونکہ اطراف و جوانب کے ہاشندے ، جو دیو گیر میں مجبوراً سکونت پذیر تھے ۔ سنتشر ہو گئے ، لہذا دیو گیر ویران اور بے رونق ہو گیا ۔ سلطان دہلی میں مقیم رہا اور دیو گیر نہیں گیا ۔

یکے آتشے کینہ را ہر فروخت و زاں آتش اقصائے ملتان بسوخت

چو بشنید در شهر طوفان خون ابرهند برون کری کشاده زبان شفاعت کری بسمی گفت شابا! جهان پروری

بر ابل گناه نزد ابل صفا پسندیده تر بست عفو از جزا

چوں بشنید آن شاہ آفاق گیر شد از شیخ مشفق شفاعت پذیر (عصامی ، ص ۲۰۰۸)

ملاحظہ ہو بزم صوفیہ ، ص ۲۹۳ - ۲۷۳ ، سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ، ص ۲۵۷ - ۳۵۸ -

ا۔ ڈاکٹر مہدی حسین ، (ص ۱۳۹) کا خیال ہے کہ یہ بنگامہ ۱۳۲۸ء میں ختم ہوا ۔ نیز دیکھیے ابن بطوطہ ۲/۳۳۱ - ۱۳۸ ، اکبر شاہ خاں نجیب آبادی ۲/۰۵۰ - ۲۲۳ -

۲۔ شیخ رکن الدین ابو الفتح (ف ۲۵۵ه/۱۳۵۵ء) اپنے دور کے جایل القدر شیخ طریقت تھے اس سلسلے میں لکھا ہے :

اسی زمانے میں دوآ ہے کہ تمام ولایت مطالبے کی شدت اور اضافے سے پریشان ہو گئی۔ چنانچہ اکثر رعایا نے کھلیانوں میں آگ لگا دی ، مویشیوں کو منتشر کر دیا اور خود آوارہ ہو گئے [٥٠٠] سلطان نے حکم دیا کہ جو بھی مل جائے اس کو قتل کر دیا جائے اور اس ولایت کو برباد کر دیں۔ وہاں کے عال والی (شاہی) فرمان کے مطابق مخلوق کو قتل کرتے تھے اور لوٹ لیتے تھے اور جو زندہ رہ جاتا وہ جنگل میں چلا جاتا اور چھپ جاتا ۔

بيت

زبوم وز کشور بد یکبارگی ستوه آمد نداز ستمگارگی

اسی زمانے میں سلطان شکار کے لیے برن ⁷ گیا اور اس نے برن کی تمام ولایت کو برباد کر دیا ۔ وہاں کے باشندوں کو قتل کرا دیا اور حکم دیا کہ ان کے سر بدن کے قلعے کے کنگروں پر لٹکا دیے جائیں ۔

دوسرا فتنہ یہ تھا کہ فخرانے کہ جس کو ملک فخر الدین کہتے تھے ، بہرام خاں کی وفات کے بعد بنگالہ میں بغاوت کر دی اور قدر خاں کو قتل کر دیا ۔ لکھنوتی کے خزانے لوٹ لیے اور لکھنوتی ، سنار گام اور ست گام پر قابض ہو گیا ۔

اس زمانے میں سلطان قنوج کے علاقے کی غارت کری پر متوجه تھا

۱- برنی نے دوآبہ کی بربادی کا ذکر پہلے بل گیا ہے اور یہاں پھر اس کو دہرارہا ہے ۔ چونکہ مؤلف طبقات اکبری نے برنی سے یہ حالات اخذ کیے ہیں ، نیز اس نے بھی یہاں اعادہ کو دیا ہے ۔ ملاحظہ ہو مہدی حسین ، (ص ۱۳۸ - ۱۵۲) ۔

۲- بلند شہر (یو - پی) کا قدیم نام ہے - ملاحظہ ہو امپیریل گزیئیر ، جلد نہم ، ص ۲۲۸ دیکھیے مہدی حسین ، ص ۱۵۲ - ۱۵۳ -

۳- برنی ، ص ۸۰۰ مبارک شاہی ، ص ۱۰۰ - ۱۰۵ بدایونی ۱/۰۲۰ - فرشته ۱/۱۳۷ ریاض السلاطین ، ص ۹۱ - ۹۳ -

اور اس نے قنوج سے ولایت ہموا تک سب تاراج کر دیا اور ^تمام مخلوق _. قتل کرا دی ۔

ابھی وہاں کی بربادی اور غارت گری سے فارغ نہیں ہوا تھا کہ خبر پہنچی کہ خریطہ دار کا باپ حسن معبر میں باغی ہوگیا۔ اس نے سرداروں کو قنل کرا دیا اور اس ولایت پر قابض ہو گیا۔ سلطان شمر (دہلی) میں آیا اور اہراہیم خریط، دار اور سید حسن کے رشتہ داروں کو گرفتار کرکے قید کر دیا اور لشکر کو ترتیب دے کر معبر کی طرف روانہ ہوا ۔ جب وہ دبو کیر پہنچا تو وہاں کے عال ، امراء اور جا گیر داروں سے سخت مطالبات کیے کہ ان میں سے اکثر نے سختی کی وجہ سے جان دے دی ۔ مرہمے کی ولایت میں بھی اس نے خوف خراج مقرر کر دیا اور سخت گیر تحصیل دار ستعین کیے ۔ اس کے بعد ایاز کو دہلی بھیجا اور خود تلنگ کی طرف چلا - جب ارنگل پہنچا ، تو وہاں وبا تھی ۔ اکثر لوگ بیهار موکثر اور چند ممتاز امراء فوت مو کثر ـ سلطان مجد بھی بیهار ہوگیا ۔ ملک قبول نائب وزیر ملک کو وہاں چھوڑ کر تلنگ کی ولایت [۲.٦] اس کے سپرد کی اور خود دیو گیر لوٹ گیا۔ جب وہ دیو گیر پہنچا ، تو چند روز تک وہاں اپنے علاج میں مشغول رہا شہاب سلطانی کو نصرت خاں کا خطاب دے کر بیدر کی ولایت اس کے سپرد کی اور اس علاقے کے اقطاعات کو ایک کروڑ تنکے کے مقاطعے میں اس کو دے دیا، دیو گیر اور ولایت مرہٹ کو قنلق خاں کے سپر د کیا ۔ خود ابھی تک بیار تھا کہ دہلی چلا آیا ۔

اس نے اس سے پہلے حکم دے دیا تھا کہ ساکنان دہلی میں سے جو

۱- یہ غلط چھپا ہے یہاں لفظ ''دامئو'' ہوتا چاہیے - دیکھیے ہرنی ، ص ۸۸ دلمئو ضلع رائے بریلی ، اودھ میں واقع ہے اس سلسلے میں ملاحظہ ہو مہدی حسین ، ص ۱۵۳ - ۱۵۸ -

ہ۔ بعض مورخین نے اسکا نام سید احسن لکھا ہے مگر خواجہ نظام الدین
 نے حسن لکھ دیا ہے۔

۳- ملاحظه بهو مهدی حسین ، ص ۱۵۹ - ۱۶۰ ، فرشته ۱/۱۳۱ ، مبارک شابی ، ص ۱۰۹ ، برنی ، ص ۸۰۸ - ۸۸۱ -

لوگ دیو گیر میں دہتے ہیں ، وہ چاہے دہلی میں رہیں خواہ دیو گیر میں رہیں ۔ اکثر باشندے سلطان کے ہمراہ دہلی چلےگئے اور کچھ لوگ ولایت مرہف میں رہ گئے ۔ سلطان نے چند روز وہاں قیام کیا ۔ جب وہاں سے روانہ ہوا تو سالوہ کی تمام ولایت اور وہ قصبات جو دہلی کے راستے میں تھے قحط کی وجہ سے بدحال اور برہاد پائے ۔ وہ قاصد جو راستے میں ڈاک چوگ ہر مقرر تھے ، سب منتشر ہو چکے تھے ۔ آبادی کے آثار تک ختم ہوگئے تھے ۔ آبادی کے آثار تک ختم ہوگئے تھے ۔ جب وہ دہلی چہنچا ، تو دہلی کی حالت بھی خراب دیکھی وہاں اس بلاکا قحط تھا کہ ایک سیر غلہ سترہ درہم میں ماتا تھا ۔ اکثر لوگ مر گئے اور مویشی بھی چارہ لہ ہنے کی وجہ سے مر رہے تھے!

مثنوى

چنان قعط سالے شد الدر دمشق کہ یاران فراموش کردند عشق چنان آسان ہر زمین شد مخیل کہ لب تر لکردند زرع و نخیل

سلطان نے شہر کی اس خراب حالت کو دیکھ گر آبادی اور زراعت کی ترق کی طرف توجہ کی ۔ کاشتکاروں کو خزانے سے روپیہ دیا ۔ تا گہ زراعت کو درست کریں ۔ چونکہ رعایا بہت خراب اور بدحال ہو چکی تھی، لہذا جو کچھ تفاوی میں ملا اس میں سے کچھ تو خوردونوش پر صرف کیا اور کچھ زراعت میں ، لیکن خشک سالی کی وجہ سے کچھ فائدہ نہ ہوا اور اکثر رعایا سزا میں قتل کر دی گئی ۔

[2.7] اسی دوران میں شاہو افغان نے سرکشی پر کمر ہاندھی اور ملتان کے نائب بہزاد کو قتل کر دیا اور ملک بہورہ ملتان سے بھاگ کر دہلی آ گیا۔ سلطان مجد دہلی سے پوری قوت کے ساتھ ملتان کی جانب روانہ ہوا۔ ایک منزل بہنچا تھا کہ اس کی والدہ ملکہ جہاں سلطان

۱- دیکھیے مہدی حسین ، ص ۱۹۳ ، برنی ، ص ۱۸۸ - ۱۸۸ ۲- برنی ، (ص ۸۲ م) اور مبارک شاہی ، (ص ۱۰۹) میں ملک لوا اور فرشته ، (ص ۱۰۱) میں قوام الملک لکھا ہے ۔

تغلق شاہ کے تمام خاندان کا انتظام کرتی تھی ، فوت ہو گئی ۔ سلطان کو افسوس ہوا اور اس نے حکم دیا کہ اس کی روح کو ثواب پہنچانے کے لیے شہر میں کھانا اور صدقہ دیا جائے اور وہ خود ملتان روانہ ہو گیا ۔ جب ملتان کے نزدییک پہنچا ، تو شاہو نے معانی کی درخواست پیش کی اور اظہار ندامت کیا ا ۔ سلطان ملتان کو چھوڑ کو افغانستان کی دیا ۔ مگر راستے ہی سے واپس ہو کر دہلی آیا ا ۔ دہلی میں اس شدت کا قعط تھا ، کہ آدمی آدمی کو کھائے جا رہا تھا ۔ سلطان نے زراعت کے معاملے میں پھر کوشش کی ۔ لوگوں کو روپیہ تقسیم کیا اور حکم دیا کہ گنوئیں میں پھر کوشش کی ۔ لوگوں کو روپیہ تقسیم کیا اور حکم دیا کہ گنوئیں اور قلت بارش کے سب سے سستی اور کاہلی کے الزام میں گرفتار ہوئے اور سزائیں ہائیں .

اسی اثنا میں منداہر ، چوہان ، بھٹی اور میانہ قبیلے کہ جو سنام اور سامانہ میں تھے ، سرکش ہو گئے ۔ بڑے بڑے جنگلوں میں گھر بنا کر پانی کا ذخیرہ کر لیا اور اس کو مضبوط قلعہ سمجھ کر ایک جگہ جمع ہو گئے اور بغاوت پر آمادہ ہو گر مال گزاریاں روک لیں اور رہزنی شروع کر دی ۔ سلطان نے ان کے دفعیہ کے لیے اشکر کشی کر دی اور ان کے قلعوں کو جو ان کی اصطلاح میں مندل (منڈل) کہلاتے تھے ، منہدم کرا دیا ۔ ان کی جاعتوں کو منتشر کر دیا ۔ ان کے سرداروں کو اپنے ہمراہ شہر (دہلی) لے آیا اور ان میں سے اکثر کو امراء میں داخل کر لیا اور

۱- ملاحظه مو سهدی حسین ، ص ۱۷۹ - ۱۸۰ ، برنی ۱۸۳ ، سیارک شاہی ، ص ۲.۱ ، فرشته ۱۳۱/۱ ، سفر نا ابن بطوطه ۲/۵۱۱ -

ہ۔ افغانستان سے موجودہ افغانستان مراد نہیں ہے ، بلکہ گجرات کاٹھیا
 وار اور کھمبایت میں افغانوں کی خاصی آبادی تھی اس لیے اس علاقہ کو افغانستان کھما ہے (سمدی حسین ، ص ۱۸۰)۔

ہرنی نے شاہو افغان کی بغاوت ہمے ہ/ہے۔، میں بیان کی ہے مگر
 بطوطہ کے بیان سے یہ واقعہ ۲سے ہ/۱۳۳۱ء کا معلوم ہوتا ہے۔
 مہدی حسین ، ص ۱۸۰۔

ان کی شرار توں کو علاقے سے ختم کر دیا! ۔

اسی دوران میں گنیا پایک کہ جو ارنگل کے اواح میں تھا ، وہاں کے زمینداروں سے متفق ہو کر ہاغی ہو گیا اور ملک مقبول نائب بھاگ کر دہلی آ گیا ۔ ارانگل پر ہندوؤں کا قبضہ ہو گیا ۔ [۲۰۸] اور وہ سلطان کے قبضے سے نکل گیا ۔

گجرات اور دیو گیر کے سوا دور کے ممالک بھی قبضے سے انکل گئے ۔
اسی زمانے میں راجا کنہلہ کے رشتہ داروں میں سے ایک شخص جس
کو سلطان کھ نے کنپلہ بھیجا تھا ، اس سے برگشتہ ہو کر باغی ہو گیا
اور کنپلہ بھی سلطان سے نکل گیا ۔ برطرف بغاوتیں اور مخالفتیں پیدا
ہوگئیں ۔ سلطان اس سے بہت پریشان ہوا ۔ اوہ مخلوق کو قتل کرنے لگا ۔
سلطان کی سزا دہی کی خبر سن کر مخلوق کو اور بھی نفرت ہو گئی اور
اس سے اور فتنے اور ہنگامے برہا ہو گئے ۔ وہ زراعت کی ترق اور آبادی
کوشش نے سود رہی ۔ آخر مجبوراً حکم دے دیا کہ شہر کے دروازے
کوشش نے سود رہی ۔ آخر مجبوراً حکم دے دیا کہ شہر کے دروازے
کھول دیے جائیں اور جن لوگوں کو جبراً روکا گیا تھا وہ آزاد رہیں ۔
جہاں چاہیں چلے جائیں ۔ اس زمانے میں اوگ اپنے بچوں اور متعلقین کے
ہمراہ بنگالہ اور اس کے نواح کی طرف چل دیے ۔

سلطان شہر سے باہر آیا۔ پٹیالی اور کنپلدہ سے گزار کر دریائے

۱۳۰۰ ملاحظه چو مهدی حسین ، ص ۱۶۳ - ۱۹۵ ، اکبر شاه خان غیب آبادی ۱۸۸۴ - ۱۸۸۹ ، بدایونی (اردر ایڈیشن ص ۸۰) ، برنی ص ۱۲۵/۳ ، فرشته ۱۲۵/۳ -

۲- ملاحظه بو مهدی حسین ، ص ۱۹۲ - ۱۹۳ -

س۔ ملاحظہ ہو مہدی حسین ، سہ ، ڈاکٹر مہدی حسین کا خیال ہے کہ اس کا نام دیو رائے تھا ۔ (ق)

ہ۔ پٹیالی ضلع فرخ آباد ، امیر خسرو کی انتہال تھی ، ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی کا بھی مولد پٹیالی ہے۔ (ق)

٥- كنهله ، ضلع فرخ آباد كا ايك قديم قبصه ہے - (ق)

گنگا کے گذارہے پر قیام گیا اور حکم دیا کہ لوگ وہاں چھپر ڈال کر رہنے لگیں۔ اس جگہ کا نام سرگ دواری رکھ دیا۔ اودھ سے وہاں غلہ آتا تھا اور شہر کی نسبت وہاں کسی قدر ارزانی ہوئی۔ عین الملک جس کے پاس اودھ اور ظفر آباد کے افطاع (جاگیریں) تھے ، اپنے بھائیوں کے ہمراہ وہاں رہتا تھا۔ وہ ہمیشہ غلہ ، کپڑا اور دوسری ضروریات کی چیزیں سرگ دواری کو بھیجنا رہتا تھا اور اس نے تقریباً اسی لاکھ تنکے جنس ، نقد اور غلہ اس زمانے میں جب سلطان سرگ دواری میں مقیم تھا۔ روانہ کیا۔ سلطان کو اس بر بھروسہ ہو گیا اور اس کی کفایت شعاری پر پورا اعتباد کرنے لگا۔ جس زمانے میں سلطان سرگ دواری! میں تھا چار فرا اعتباد کرنے لگا۔ جس زمانے میں سلطان سرگ دواری! میں تھا چار فرتے پیدا ہوئے اور بہت جلد ختم ہو گئے۔

اول نظام ماہین کا فتنہ کڑے میں ظاہر ہوا یہ نظام ماہین بھنگڑی ہیہودہ اور لغو آدمی تھا۔ کوئی استعداد اور حیثیت نہیں رکھتا تھا۔ اس وجہ سے [۹.۹] مقاطعہ کے عہدے سے کچھ حاصل لہ ہو سکا اور وہ باغی ہو گیا۔ اس نے چتر استعال کیا اور خود سلطان علاء الدین کا خطاب اختیار کیا۔ قبل اس کے سلطان مجد اس کی مدافعت کا انتظام کرے کہ

جمشتے بنا کرد شداد وار کہ سرکابری خواندش روز گار ص ۵۲س

تفصیل کے لیے دیکھیے ہرنی ، ص ۱۸۵ ، اگبر شاہ خاں نجیب آبادی ص ۱۹۱ ، مہدی حسین ، ص ۱۹۵ فرشتہ ، ص ۱۳۸/ مہدی حسین کا خیال ہے گہ بادشاہ سرگدواری میں اواخر ۱۳۳۸ء سے ۱۳۳۱ء کے وسط تک رہا۔ (ق)

ہ۔ ڈاگٹر مہدی حسین ، (ص ۱۹۵) نے ''نظام مائیں'' لکھا ہے یہ گڑہ مائکپور کا مقطع تھا۔ شیخ عبدالرشید (منشأت ماہرو (مقدمه) ، (ص م) میں نظام مہاں لکھ دیا ہے۔

۱- عصامی لکھتا ہے:

عین الملک اپنے بھائیوں کو ہمراہ لے کر اس کے سر پر جا پہنچا ۔ اس کو گرفتار کر لیا اور اس کی کھال اتروا کر اس کا سر سلطان کے پاس بھیج دیا ہ اور اس کا اقطاع (جاگیر) شیخ زادہ بسطامی کے سپرد کر دیا گیا ، کہ سلطان بحد کی بہن اس کے گھر میں تھی ۔ اس جاعت کی تنبیعہ ، جو نظام مابین کے شریک تھی ، اس کے سپرد ہوئی ۔ اس نے اس فتنے کو ٹھنڈا کر دیا ہے ۔

دوسرا فتنه شہاب سلطانی تھا کہ جس کا خطاب نصرت خاں تھا ،
اس نے تمام ولایت بدر کا مقاطعہ سو لاکھ (ایک کروڈ) تنکے میں لیا تھا۔
وہ اس کو پورا لہ کر سکا اور باغی ہو گیا اور بدر کے قلعے میں قلعہ بند
ہو گیا ۔ اس کے لیے دیوگیر کے قتاغ خاں متعین ہوا اور دہلی سے دوسرے
امراء بھی اس کی کمک کے لیے بھیجے گئے ۔ قتلغ خاں نے بدر کے قلعے
کا محاصرہ کیا اور اس کے مال و اسباب کو قلعے سے لکال کر سلطان کے
ہاس بھیج دیا اور وہ فساد ختم ہو گیا "۔

ا۔ مبارک شاہی ، (ص ۱۰۸) میں عین الملک کے بھائی شہر اللہ کی فوج کشی کا ذکر گیا ہے بدایونی (اردو اڈیشن ، ص ۸۱) بھی عین الملک کے بھائی کا نام لکھتا ہے ابن بطوطہ (۱۹۰/۰) میں عین الملک کے بھائی کا نام لکھتا ہے ابن بطوطہ (۱۹۰/۰) میں عین الملک کے بھائیوں کے نام شہر اللہ ، نصراللہ اور فضل اللہ دیے ہیں۔

اورشته ، (ص ۱/۸،) میں ہے کہ اس بغاوت میں سلطان عبد تغلق کا بھانجا شیخ زادہ نظامی بھی شریک تھا مہدی حسین ، (ص ۱۹۵) کے ۱۳۳۸ء (مطابق ۲۹ءه) میں اس بغاوت کا تعین کیا ہے فرشته ، (ص ۱۳۸۱) اور مبارک شاہی ، (ص ۱۰۸) ہمے ہ بتاتے ہیں۔ (ق) ۱۳۸۱ء تاریخ کڑہ مالکپور کے مولف ، (ص ۹۰) نے لکھا ہے کہ نظام مائین نے نبوت کا دعوی بھی گیا تھا ۔ معلوم نہیں اس نے یہ بات کہاں سے لکھ دی ۔ (ق)

سهدی حسین ، (ص ۱۹۹) کے خیال میں یہ واقع ، ۱۳۵۸ه ۱۰۲۵ میں ہوا ۔ نیز دیکھیے مبارک شاہی ، ص ۱۰۸ بدایونی (اردو) ،
 ص ۸۱ ، فرشته ۱۳۸/۱ برنی ، ص ۸۸۸ ۔

ابھی اس واقعہ کو ایک معینہ نہیں ہوا تھا ، کہ ظفر خال کے بھانے علی شاہ ۲ نے کہ جو امیرہ صدہ تھا اور دیو گبر سے تعصیل کے لیے کلبرگہ گیا تھا ، اس علاقے کو عاملوں سے خالی پایا تو اس نے اپنے بھائیوں کو جمع کیا ۔ گلبر کہ کے حاکم برن ۳ کو قتل کر دیا اس کے بھائیوں کو جمع کیا ۔ گلبر کہ کے حاکم برن ۳ کو قتل کر دیا اس کے مال و اسباب کو لوٹ ایا اور ولایت بدر میں داخل ہو گیا اور بدر کے نائب کو بھی قتل کر ڈالا اور اس ولایت پر قابض ہو گیا ۔ ملطان بجد نے قتلنم خاں کو اس کے دفع کرنے کے لیے مقرر کیا ۔ دہلی کے اکثر اس اور دھار کی فوج کو حکم ہوا کہ قتلنم خاں کے ہمراہ جائے ۔ علی شاہ نے قتلنم کا سامنا کیا ، جنگ اور اور شکست کھائی ۔ وہ بدر کے قلمے میں معفوظ ہو گیا ۔ قتلنم خاں نے اس سے وعدہ کرکے سم اس کے قلمے میں معفوظ ہو گیا ۔ قتلنم خاں نے اس سے وعدہ کرکے سم اس کے بھائیوں کو غزنین بھیج دیا ۔ سلطان بجد نے علی شاہ اور اس کے بھائیوں کو غزنین بھیج دیا ۔ جب وہ غزنین سے واپس آئے تو اس نے اس کے دونوں بھائیوں کو قتل کرا دیا ۳ ۔ جب وہ غزنین سے واپس آئے تو اس نے اس کے دونوں بھائیوں کو قتل کرا دیا ۳ ۔ جب وہ غزنین سے واپس آئے تو اس نے اس کے دونوں بھائیوں کو قتل کرا دیا ۳ ۔ جب

اس کے بعد سلطان نے ارادہ کیا کہ دیوگیر کی مہم عبن الملک کے سپرد کر دے اور قتان خاں کو دیوگیر سے طلب کر لے - اس سے قبل دہلی کے نویسندگان کی ایک جاعت کہ جن پر خیانت کا الزام تھا اور ان کی باہت قتل کا حکم جاری ہو چکا تھا ، غلے کی گرائی کے بہانے سے دہلی سے باہر نکل آئی اور اودھ و ظفر آباد پہنچ کر عین الملک اور اس کے بھائیوں کی حایت میں آگئے ۔ سلطان اس بات سے ناراض ہوا ، لیکن اس کے اظہار کا موقع نہ تھا ۔ عین الملک نے سلطان کے مزاج میں تبدیلی دیکھی اور مشکوک ہوگیا ۔ اس دوران میں دیوگیر کی مہم ان کے سپرد

۱- یه واقعه بهی ۲۵/۱۹۶۱ مین بوا (مهدی حسین ، ص ۱۱۹) -

ہ۔ اکبر شاہ خاں نجیب آبادی ، ص ۲/۲۹م) نے علی شیر بھی لکھا ہے

٣- برنى ، (ص ٨٨٨) مين "بهيرن" ہے -

ہ۔ ملاحظہ ہو مہدی حسین ، ص ۱۹۹ مبارک شاہی ، ص ۱۰۸ - ۱۰۹ برنی ، ص ۸۸؍ - ۹۹؍ ، بدایونی (اردو) ، ص ۸۱ اگبر شاہ خاں نجیب آبادی ۲/۱۹؍ - ۹۹؍ ، ابن بطوطہ ۱۷۳/ ، فرشتہ ۱/

ہوئی ، حکم ہوا کہ اپنی جاعت اور متعلقین کے ہمراہ دیوگیر جائیں۔ اس نے حکم کو سلطان کی سکاری اور عیاری سمجھا اور اپنی حفاظت کی طرف متوجہ ہوا۔

عین ااملک نے سلطان کے حکم کے مطابق اپنے لشکر اور بھائیوں کو اودہ اور ظفر آباد سے طلب کیا ۔ ابھی اس کا اشکر راستے میں تھا کہ عین الملک ایک رات کو سرگ دواری سے نکل کر اپنے لشکر میں پہنچ گیا اور بغاوت کر دی ۔ اس کے بھائی چار ہزار سوار لے کر سرگ دواری کے نواح میں آ گئے اور سلطان کے ہاتھی اور گھوڑے جو جنگل میں چر رہے تھے ، بنکا کر اپنے لشکرگاہ کو چلے ، سلطان نے پریشانی کی حالت میں سامانہ ، امروہہ ، برن اور کول سے لسکر طلب کیے اور احمد ایاز دہلی کے لئکر کو لے کر پہنچ گیا ۔ سلطان نے فوج کو ترتیب دے کر قنوج کی جانب کوچ کر دیا اور قنوج کے نواح میں مورچہ قائم دے کر آگئے ۔ میں الملک اور اس کے بھائی بھی سلطان کے مقابلے میں لشکر کے کر آگئے ۔

از غریدن زنده پیلان مست گره در گلوئے بزیران شکست پدر با پسر کیند برافزاشته عابا شده جر برخاسته

انہوں نے بانگرئو کے گھائے سے دریائے گنگا کو عبور کیا ، جنگ ہوئی اور شکست ہائی۔ عین الملک گرفتار ہوا ، اس کے دونوں بھائی ا مارے گئے ، اس کا لشکر بھی [۲۱۱] قتل ہوا ، جو تلواروں سے بچے وہ گنگا میں ڈوب گئے اور جو لوگ دریائے گنگا سے نکل گئے وہ دریا کے قریبی جنگل اور گڑھیوں (مواسات) میں ہندوؤں کے ہاتھوں میں ہڑ گئے اور قتل ہوئے ۔ جب عین الماک کو سلطان کے سامنے لائے ، تو حکم ہوا کہ اس کی ذات میں مطلق شرارت نہیں ہے ، لوگوں نے اس کو اس امر

۱- عین الملک کے ایک بھائی شہر اللہ کے الم کی صراحت ملتی ہے۔ بدایونی (اردو) ، ص ۸۲ ، مبارک شاہی ، ص ۱۱۰ -

پر مجبور کر دیا تھا۔ عین الملک کو سامنے بلایا ، تسلی دی اور خلعت سے سرفراز کیا۔ بڑے بڑے علم اس کو عنایت کیے اس کے لڑکوں ، خدام اور متعنقین کو معاف کر دیا ؟ ۔

سلطان بانگر تونے بہرام گیا اور سپہ سالار مسعود شہید کی (قبر) کی زیارت کی جو سلطان محمود غزنوی کے قرابت دار تھے۔ ان بزرگ کے

الملک ماہر و نہایت لائق اور تجربه کار سیاست دان تھا۔ وہ علاء الدین خلجی کے عہد میں دھار اور اجین کا گورنر رہا۔ قطب الدین مبارک شاہ کے عہد میں اس کے عظمت و اقتدار میں اور اضافہ ہوا۔ جب تغلق خاندان ہرسر ِ اقتدار آیا ، تو اس وقت عین الملک کے منصب و مراتب میں کوئی فرق نہیں ہوا۔ فیروز شاہ کے عہد میں وہ شرف الهالک ہوا۔ بعد ازاں وہ ملتان کا گورنر ہوا اور اس نے سندھ اور ملتان میں نظم حکومت کے قیام میں ہوا اور اس نے سندھ اور ملتان میں نظم حکومت کے قیام میں بڑی قابلیت کا ثبوت دیا۔ وہ فوجی و مبالی معاملات میں ماہر کامل بھا ، وہ علم و فضل میں بھی فضیلت تامہ رکھتا تھا۔ اس کے خطوط کا مجموعہ الدجال میں مشأت قاہرو کے نام سے چھپ گیا ہے۔ خطوط کا مجموعہ الدجال میں مشأت قاہرو کے نام سے چھپ گیا ہے۔ ملاحظہ ہو مقدمہ ''منشأت ہاہرو'' از شیخ عبدالرشید۔ (ق)

سالار مسعود غازی بر صغیر کے اولین غاؤی و شہید ہیں ، لیکن افسوس کہ ان کے حالات کسی مستند تاریخی مآخذ میں نہیں ملتے ۔ ان سے متعلق جو گتابیں مرآت مسعودی (عبدالرحان چشتی) اکھی گئی ہیں ، وہ بہت بعد میں مرتب ہوئیں ۔ ان کی تاریخ پیدائش اور تاریخ شہادت میں بھی اختلاف ہے ، لیکن زیادہ تر سمیم میں شمید ہوتا بیان کیا گیا ہے ۔ (ق)

روضہ کے بجاوروں اور ان فقیروں کو کہ جو اس کے چاروں طرف رہتے تھے ، کافی رقوم صدقہ دیں ۔ احمد اباز کو ہرائج روانہ کیا تاکہ لکھنوتی کا راستہ روک لے اور عین الملک کے لشکر کے بھاگے ہوئے سپاہیوں کو موقع نہ دے کہ وہ لکھنوتی پہنچ سکیں اور دوسرے لوگوں کو جو دہلی سے قحط کے سبب سے یا سلطان سے خانف ہو گر اودھ و ظفر آباد میں آباد ہو گئے تھے ، ان کے وطنوں کو واپس بھیج دے ۔ سلطان ہرائج سے دہنی آیا اور احمد ایاز بھی اس مہم کو سر کر کے جس پر تمینات کیا گیا تھا ، سلطان کی خدست میں پہنچ گیا ۔

سلطان کو اس بات کا یقین ہو گیا تھا کہ عباسی خلیفہ کی اجازت کے بغیر حکومت کرنی ناجائز ہے ، بلکہ اس کا ارتکاب حراء ہے ، وہ خلفائے عباسی کے پیرو تھا ۔ جب اس نے یہ سنا کہ مصر میں آل عباسی کا خلیفہ نخت خلافت پر جلوہ کر ہے ، تو اس نے کہال الملک کی رائے سے اس خلیفہ کی غائبانہ ہیعت کر لی اور دو تین سمینے تک خلیفہ کو عرضیاں روانہ کرتا رہا ، ان میں ہر قسم کے معاملات اور اپنی غائبانہ ہیعت کا حال تھریر کیا اور شہر میں حکم دے دیا کہ (جب تک خلیفہ کا منشور نہ آ جائے) نماز جمعہ اور نماز عید موقوف رکھیں ۔ سکے میں اپنے نام کے بجائے خلیفہ کا نام ثبت کر دیا۔ یہاں تک کہ سمے مس [۲۱۲] حاجی سعید صرصری ا مصر سے دہلی آیا اور خلیف کی جانب سے سلطان کے لیے منشور حکومت ، العام اور خلعت لایا۔ سلطان تمام امراء ، علماء اور مشائخ کے ہمراہ استقبال کے لیے گیا ۔ جب وہ نزدیک پہنچا، تو بیادہ ہوگیا اور خلیفہ کے منشور کو سر پر رکھ لیا اور سعید صرصری کی قدم ہوسی کی ۔ نہایت تواضع کا اظہار کیا اور خلیفہ کے ۔فیر کے ہمراہ پیدل چلا اور حکم دیا کہ شہر میں آئینہ بندی کی جائے اور خلیه، کے منشور پر سونا چاندی نچھاور کیا ، کماز جمعہ و عیدین جو موقوف تھیں ، ان کی اجازت دے دی اور خلیفہ کے نام کا خطبہ پڑھوایا اور ان بادشاہوں کے نام جو عباسی خلفاء کی اجازت کے بغیر حکومت کر چکے

۱- اکبر شاہ خاں نجیب آبادی (ص ۵۰۵) نے حاجی سعید حرمزی
 الکھا ہے - (ق)

تھے۔ خطبے سے اکاوا دیے اور حکم دیا کہ زرہفت کے کپڑے کے علموں اور عارتوں کی پیشانیوں پر خلیفہ کا نام لکھا جائے۔ حاجی سعید صرصری کے آنے کے ہمد سلطان نے عرضداشت تحریر کی اور نفیس گوہر کہ جس کی مثال خزانے میں نہیں تھی، دوسرے تحقوں اور ہدیوں کے ساتھ حاجی رجب برقعی کی معرفت خلیفہ کی خدمت میں بھیجی اور سلک کبیر سرجاندار کو جو سلطان کا غلام تھا اور حسن اخلاق، بیدار مغزی، کثرت عبادت اور شجاعت میں نے مثل تھا اور سلطان کی خدمت میں نہایت مقرب بھی تھا، اس کو خلیفہ کی ملکیت میں دے کر روائہ کیا۔ ملک کبیر سے ایک تحریر خلیفہ کی بندگی و اطاعت کے بارے میں تحریر کرائی اور اس کو حاجی رجب برقعی کی معرفت بھیجا اور اس کو ملک قبول خلیفتی خطاب دیا!۔

سلطان مجد تفلق نے درہار خلافت سے جس عقیدت کا اظہار کیا ہے۔
وہ غلو کی حد تک چنچ گیا ہے۔ عبد تغلق ۲۰۵ھ میں تخت نشین
ہوا ، تقریباً بیس سال کے بعد اس کو یہ خیال ہوا گہ خلیفہ مصر
سے منشور حاصل کیا جائے۔ یہ ظاہر ہے کہ ملک میں استحکام ختم
ہوگیا ، ہر طرف بغاوتیں ہو گئیں علاقے اور صوبے نکل گئے ، علماء ،
مشائخ ، صوفیہ ، خطیب اور اشراف و اکابر ، اعیان ، سادات ،
بادشاہ سے بدظن اور منحرف ہوگئے ۔ ایسی صورت میں مجد تغلق کے
بادشاہ سے بدظن اور منحرف ہوگئے ۔ ایسی صورت میں مجد تغلق کے
نین میں یہ تدبیر آنی کہ لوگوں کی توجہ ہٹانے کے لیے خلیفہ مصر
سے تعلق اور عقیدت ظاہر کی جائے ۔ پروفیسر خلیق احمد نظامی
لکھتے ہیں :

^{&#}x27;'بعض مصنفین کا خیال ہے کہ جب مسلانوں کے مذہبی حلقوں ہالخصوص علماء اور مشائخ میں سلطان کے خلاف بے چینی پیدا ہوگئی اور عوام بھی اس سے متاثر ہو کر سلطان سے برگشتہ ہونے لگے ، تو اس نے خلیفہ سے مشورہ حاصل کرنے کی کوشش کی تاکہ اس طرح مذہبی حلقے کی مخالفت کو ختم کر سکے''۔ کی تاکہ اس طرح مذہبی حلقے کی مخالفت کو ختم کر سکے''۔ (سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ، ص ۲۷۰)۔

اکبر شاہ خاب نجیب آبادی (ص ۵۱۱) میں بھی ادبی خیالات کا اظہار کیا ہے اور ڈاکٹر مہدی حسین (ص ۹) نے اس سلسلے میں مدلل اور تفصیلی بحث کی ہے۔ (ق)

دو سال کے بعد پھر حاجی رجب برقعی اور مصری شیخ الشیوخ سلطان (مجد تغلق) کے پاس آئے اور نیابت کا منشور، خاص خلعت اور (عباسی) امیرالمومنین کا علم لائے۔ سلطان نے مع امراء و اکابر ان کا استقبال کیا۔ جب وہ (منشور کے) نزدیک ہنچا ، تو پیادہ ہو گیا۔ اس نے خلیفہ کے منشور کو سر پر رکھا اور دروازے سے محل کے الدر آیا ، امراء کو حکم دیا اور انھوں نے خلیفہ کے منشور کی بیعت کی۔ وہ (سلطان) قرآن ، حدیث کی گتاب مشارق (الانوار) اور خلیفہ کا منشور [سرم] تھا اور جو حکم سلطان کی طرف سے صادر ہوتا تھا وہ خلیفہ کی جانب منسوب ہوتا تھا ، وہ کہا کرتا تھا کہ امیرالمومنین نے یہ حکم دیا ہے منسوب ہوتا تھا ، وہ کہا کرتا تھا کہ امیرالمومنین نے یہ حکم دیا ہے اور ایسا فرمایا ہے۔ چند روز کے بعد مصری شیخ الشیوخ کو رخصت کر دیا۔ ان کو انعام و اکرام بھی دیا اور بہت سا مال و جواہر برسم اطاعت شیخ الشیوخ کی معرفت کشتی کے راستے سے خلیفہ کی خدمت میں بھیجا۔

اس کے بعد دو سرتبہ اور خلیفہ کے منشور سلطان کے پاس بروچ اور کھنیایت میں آئے۔ اس نے ہر سرتبہ نہایت تعظیم و تکریم کی اور سونا چاندی نچھاور کیا ا

جب بغداد کا محدوم زاده ، سلطان کے پاس آیا ۳ تو اس نے قصبہ

۱- اس سلسلے میں ملاحظہ ہو۔ برنی ، ص ۱۹۲۰- ۱۹۵۰ فرشتہ ۱/۱۹۵۱ میں ملاحظہ ہو۔ برنی ، ص ۱۹۲۰- ۱۵۱۱) الرام ۱/۱۹۵۱ میں ابادی (ص ۱/۱۰۵۱) ابن بطوطہ ۱/۱۰۱- ۱۰۵۱ سلاطین دہلی کے مذہبی رجعانات (نظامی) ، ص ۱۲۷۳- ۱۰۵۰ سهدی حسین ، ص ۱۹۸ و ما بعد نیز دیکھیے قصاید بدر چاچ کئی قصیدے اس سلسلے میں قابل مطالعہ بیں ۔ (ق)

ابن بطوطه نے اس مخدوم زاده کا نام غیاث الدین بتایا ہے اور مترجم مجد حسین نے مخدوم زاده کا سلسله نسب خلیفه المستنصر باللہ (۳۲۹ - ۳۰۰۰) تک اس طرح ملایا ہے ''غیاث الدین بن عبدالقادر بن یوسف بن عبدالعزیز بن خلیفه المستنصر باشد'' ، (ابن بطوطه بن یوسف بن عبدالعزیز بن خلیفه المستنصر باشد'' ، (ابن بطوطه باشد') ، (ق)

[۔] فرشتہ (۱۳۹/۱) کی تحریر کے مطابق مخدوم زادہ ہمہے، کے بعد آیا ہے ۔ (ق)

پالم تک کہ جو دہلی سے پانچ کوس کے فاصلے پر ہے ، اس کا استقبال کیا اور ایک لاکھ تنکہ ، ایک پرگنہ ، سیری کا محل اور اس زمین کا تمام محصول جو قلعے سے متعلق تھی ، دوسرے حوض اور باغات بھی اس کے العام میں مقرر کر دیے ۔ جس وقت مخدوم زادہ سلطان کے پاس آتا ، سلطان تخت سے اتر کر چند قدم اس کے استقبال کے لیے جاتا اور اس کو اپنے بہلو میں تخت پر بٹھا لیتا اور اس کے سامنے نہایت ادب سے بیٹھتا ا

جب سلطان مجد نے خلیفہ کا منشور حاصل کر لیا ، تو اپنے خیال میں وہ سلطنت کا مستحق ہو گیا اور نہایت مستقل مزاجی کے ساتھ اس نے تمام کارہائے مملکت از سر نو شروع گیے اور پھر سرگ دواری میں مقیم ہوگر ملک کی آبادی اور زراعت کی ترق کی طرف متوجہ ہوا۔

ان معاملات کے لیے چند قواعد بنائے اور زراعت کا جو طریقہ اس کی طبیعت میں آتا ، اس کو ''اسلوب'' کہنا ۔ اس معاملے کے لیے علیحدہ عکمہ قائم ہوا ۔ اس کو دیوان گوئی کہا جاتا تھا ، لیکن ان ''اسالیب' سے کچھ ترقی نہ ہوئی اور نہ کوئی نتیجہ برآمد ہوا ۔ منجملہ ان قوالین کے ایک یہ حکم تھا کہ تیس کوس لمبا اور تیس کوس چوڑا ایک قطعہ بنایا جائے اور اس قطعے کے الدر اگر غیر مزروعہ زمین ہے تو اس کو کاہل کاشت بنایا جائے اور اگر قابل کاشت ہے تو معمولی (فصلوں) کی بجائے [مرم الله علی فصلیں ہوئی جائیں اور تقریباً سو شقدار اس کام کے لیے مقرر ہوئے ۔ بعض ان میں سے محتاج محض اور بعض حرص و طعع کے بندے تھے جنھوں نے انجام پر نظر نہیں کی اور زراعت کی ذمہ داریاں بندے تھے جنھوں نے انجام پر نظر نہیں کی اور زراعت کی ذمہ داریاں

۱- اس تعظیم و تکریم سی بهی سیاسی مصلحتیں زیادہ کارفرما تهیں ملاحظہ ہو۔ فرشتہ ، ۱/۹۹۱ - ہرنی ، ص ۹۹ - ابن بطوطہ ، ۱۱۱/۲ - (ق)

ہ۔ مؤلف نے اس طرح لکھا ہے کہ گویا منشور خلافت آیا اور اس کے بعد سلطان نے سرگ دواری میں قیام کیا ، حالانکہ واقعہ اس کے برعکس ہے۔ (ق)

۳- برنی (ص ۹۸م) میں دیوان اسیر کوہی لکھا ہے نیز دیکھیے - مہدی حسین (ص ۱۷۵) - (ق)

ایں۔ تقاوی اور انعام کے عنوان سے ہڑی ہڑی رقمیں وصول کر لیں اور اپنے ضروری کاموں میں خرچ کر لیں ۔ اور سیاست کا انتظار کرنے لگے ۔ دو سال کی مدت ا میں ستر اور چند لاکھ تنکے شاہی خزائے سے اس مد میں تقسیم ہوئے ۔ اگر سلطان ٹھٹہ کی سہم سے زندہ واپس آ جاتا ، تو وہ متصدیوں اور اس رقم کے لینے والوں میں سے ایک شخص کو بھی زندہ فالم کہ چھوڑنا ۔

دوسرا کام جو سلطان نے سرگ دواری میں اختیار کیا وہ یہ تھا کہ جدید عاسل اور والی مقرر کیے اور پرانے متصدیوں (اہل کاروں) کو برخاست کر دیا ۔ جب سلطان کو یہ اطلاع ملی کہ مرہٹ اور دیوگیر کی ولایتی قتلغ خان کے کارکنوں کی بد دہائتی اور ظلم سے خراب ہوگئی ہیں اور آمدنی صرف (دسواں حصہ) رہ گئی ہے ، تو سلطان نے مرہٹ کی ولایت کی سات کروڑ کی آمدنی کا اندازہ کر کے چہار شق بنا دیے اور چار شق دار سرورالملک ، غاص الملک ، یوسف بغرا اور عزیز خار متعین کیے گئے اور دیوگیر کی وزارت عاد الملک سریر سلطانی کے سپرد ہوئی جو تقاوی اور ''اسلوب ہائے سلطانی'' کا انجازج تھا ۔

قتلغ خاں کو مع جاعت و متعلقین دیوگیر سے طلب کر لیاہ ۔ دیوگیر

١- ٣٠ - ١٣١١ - ممدى حسين (ص ٢١١) - (ق)

۲۔ ہرنی (ص ۵۰۱) اور سہدی حسین (ص ۱۷۹) میں ملک سرد و اقدار ہے - (ق)

من المراه المراه المراه المراه المراه - (ق)

س- برنی (ص ۵۰۱ میں دھارا ہے - (ق)

ہے۔ قتلغ خاں کو بلانے ہدرچاچ بھیجا گیا تھا اس نے اپنے جانے کا ذکر
 اس شعر میں کیا ہے اور تاریخ لکالی ہے :

ہسال ''دولت شہ'' ہود غرہ شعیان کہ سوئے مملکت دیوگیر شد فرمان

[&]quot;دولت شم" سے ۵سے م برآمد ہوتے ہیں - (ق)

کے باشندے قتلغ خاں کے چلے آنے سے پریشان اور بددل ہوگئے ، کیونکہ سلطان کی سیاست نے تمام اطراف کو گھیر رکھا تھا۔ اور دیوگیر کے باشندے قتانے خاں کی حایت میں سیاست سے محفوظ (تھے) اور اس کے حسن ِ سلوک سے راضی اور خوش حال زندگی گزار رہے تھے۔ مولانا نظام الدین ا کو جو بروج ۲ میں تھے ، حکم ہوا کہ وہ دیوگیر میں جائیں اور جب تک کہ دیوگیر کے عال وہاں پہنچیں ، وہاں کے کاموں کی ترتیب اور معاملات کی اصلاح ان کے ذمہ ہے اور خزانے کے متعلق کہ جو قتلغ خاں کی تحصیل سے [r۱۵] وہاں جمع ہوا تھا ، اور راستے کے 'پرخوف ہونے کی وجہ سے دہلی لانا ناممکن نہ تھا حکم دیا کہ دھاراگیر ؓ میں جو ایک مضبوط قلعہ ہے اور کویا کہ وہ ''قلعہ دولت آباد'' ہے ، محفوظ رکھیں۔ اس کے بعد قتانے خاں دہلی آگیا ۔ عزیز خار کو کہ جو اراذل میں سے تھا ، مالوہ کی حکومت پر بھیج دیا اور رخصت کے وقت اس کو چند نصیحتیں کیں ، ان نصیحتوں کے دوران میں فرمایا کہ میں سنتا ہوں جس ولایت میں کوئی فتنہ پیدا ہوتا ہے ، تو اس کا سبب اپنی ولایت کے امرائے صدگان ہوتے ہیں ۔ وہ اہل ِ فتنہ کو تقویت پہنچاتے ہیں اور فساد کا سبب بنتے ہیں ۔ ان میں سے تم جس کسی کو شریر و فتنہ انگیز سمجهنا ، اس کو فورآ دفع کر دینا ۔ جب عزیز خار ولایت دھار میں ہم:چا

ر- مولانا نظام الدين المخاطب به عالم الملك برادر قتلغ خال (فرشته) - (ق)

^{،-} بروج (بهروچ) - (ق)

۳- برنی (ص ۵۰۰) دهاراگیر - (ق)

محمود احمد عباسی مؤلف تاریخ لکھتے ہیں کہ مالوہ کی حکومت پر جانے سے پہلے عزیز خار امروہہ کا حاکم تھا اور نہایت منتظم اور بیدار مغز حاکم تھا۔ امروہہ کے قریب قصبہ عزیز پور اسی کا آباد کیا ہوا تھا۔ عزیز خار کے خاندان کے اکثر لوگ امروہہ میں توطن پذیر ہوگئے اور ابتدائے عہد مغلیہ تک اپنے نام کے ساتھ خار لکھتے رہے (تاریخ امروہہ، جلد اول ، ص ۲۸) امروہہ اور اس کے قرب و جوار میں 'فحرے'' بھی آباد ہیں ممکن ہے کہ خار اور خمرے '' بھی آباد ہیں ممکن ہے کہ خار اور خمروں میں کوئی تعلق ہو۔ (ق)

اور وہاں کے انتظامات میں مشغول ہوا ، تو اس نے اس اندیشہ سے امیر صدہ کے استی سے زیادہ امراء کو گرفتار کر کے قتل کرا دیا ، اور اس بات کا خیال ند کیا کہ گجرات و دکن کے امیر صدہ ، اس امر سے خوف زدہ ہو کر فتنہ انگیزی برہا کر دیں گے ۔ اس زمانے میں امیر صدہ یوزباشی (سو آدمیوں کا سردار) کو گہتے ہیں ۔

مختصر یہ کہ عزبزا خار نے جب اس واقعہ کو تحریر کر کے ساطان کے پاس روانہ کیا ، تو وہ اس خبر سے بہت خوش ہوا ، اس کو فرمان روانہ کیا اور خاص خلعت عنایت کیا ۔ اسء کو حکم دیا کہ ہر شخص عزیز خار کو (اس بارے میں) تحسین نامے لکھے اور اس کے لیے گھوڑا اور خلعت بھیجیں ۔ اس امیر خار اور چند دوسرے لوگوں کو کہ جو ذلیل قسم کے آدمیوں میں سے تھے ، سلطان نے اپنے تقرب کا شرف بخشا اور ان کے ساتب اکثر اسء سے بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکثر اسء سے بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکثر اسء سے بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکثر اسء سے بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکثر اسء سے بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکثر اسء سے بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکثر اسء سے بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکثر اسء سے بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکثر اسء سے بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکثر اس اور بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکثر اسے سے بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب ایکٹر اس اور بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور ان کے ساتب اکٹر اس اور بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بحنا مطرب اور بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بعنا مطرب اور بی بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بی بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بے نام بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بی بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بی بلند کر دیے تھے ؟ ۔ چنانچہ بی بلند کر دیے تھے ؟ ۔ ۔ پیناند کر دیے تھے ؟ ۔ ۔ ۔ پیناند کر دیے تھے ؟ ۔ ۔ ۔ بیناند کر دیے تھے ؟ ۔ بیناند کر دیے تھے کی دی دی کر دیے تھے ۔ بیناند کر دی کر دی کے دی دی دی دی دی کر دی کر دی کر دی کر دی کر دی دی کر دی کر

ا۔ برنی نے بطور تحقیر عزیز خار نام لکھا ہے نام عزیز الدین تھا خطاب عزیز الملک تھا ۔ مولانا اکبر شاہ خاں نجیب آبادی نے خار اور کلال کو ہم معنی قرار دیا ہے اور عزیز کو کلال لکھا ہے۔ (دیکھیے آئینہ مقیقت نما ، ۱۵/۲ ۵ - ۱۵) ۔ (ق)

س۔ برنی (ص ۵ ۵) میں ''نجبا'' تاریخ امرورہ (از محمود احمد عباسی ،
جلد اول ، ص ۲۵۱) میں ''بجنا'' فرشتہ (۱/۰،۱۱) میں ''نجیاں''
کنز الناریخ (تاریخ بدایوں از رضی الدین بسمل ، ص ۲۲۰ - ۲۲۱)
میں ''بخیناں بھگت باز ہے'' ہے۔ (ق) ملاحظہ تاریخ گجرات ،
ص ۹ ۲ -

چہ (گویے بچہ) کو ولایت گجرات ، ملتان اور بدایوں سپرد کر دی تھیں اور مالی کے اور کو کہ جو النہائی کمینہ آدمی تھا ، دیوان وزارت مقرر کر دیا تھا اور فیروز حجام ، مکا ہاورچی ، لدھا مالی اور شیخ بابو اور مانک ہاخندہ بچہ کو اپنی قربت سے ممتاز کیا تھا ۔ بڑے بڑے عہدے اور علاقے ان کے میرد کر دیے تھے ۔ احمد ایاز کے غلام مقبل اسی کو کہ جو صورت و میرت میں اس کے غلاموں میں سب سے بدتر تھا ، گجرات کی وزارت دے دی تھی ۔ ساطان بجد کا یہ خیال تھا کہ جب [۲۱٦] میں کم تر اور حقیر آدمیوں کو مقرر بنا دوں گا تو وہ خود کو میرا تربیت کردہ سمجھ کر مجھ سے منحرف نہ ہوں گے ، لیکن وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ کمینے کی طبیعت ہرگز تبدیل نہیں ہوا کرتی اور اس سے ملطنت کے کام انجام کو نہیں پہنچ سکتے ۔ سلطان اس بات سے ناواقف تھا۔

بيت

مر ناکسان را بر افراشتن و زیشان امید بهی داشتن سر رشته خویش کم کردن است بجیب اندرون مار پروردن است

جب عزیز خار کا کچھ یہ ظالمانہ برتاؤ کو ، جو اس نے اطراف و جوانب کے امرائ کے مدہ کے ساتھ کیا تھا ، دیکھ کر ہر جگر کے امیر صدہ ہوشیار ہو کر وقت اور موقع کا انتظار کرنے لگے ۔

١- كنز التاريخ (ص ٢٢١) مين پير اياغبان الم ديا ہے -

۲- برنی (ص ۵۰۵) میں ''منکا'' ، فرشتہ (ص ۱/۰،۱۱) میں ''میکای''
 (تاریخ امروہہ ، جلد اول ، ص ۲۵۱) میں ''منگا'' ہے۔ (ق)

مؤلف طبقات آکبری نے بابو اور مالک دو علیحدہ شخص قرار دیے ہیں حالانکہ یہ ایک ہی شخص ہے۔ ''ہابو ٹایک بچہ'' دیکھیے برنی (ص ۵۰۵) ۔ فرشتہ (۱/۰۰۱) نے ''ہابو مانک بچہ'' لکھا ہے۔ (ق) ہے۔ بہ بدایوں کا بھی حاکم رہا تھا (کنز التاریخ ، ص ۲۲۱) ۔ مہدی حسین (ص ۵۵۷) ۔ (ق)

اس دوران میں گجرات کا نائب ملک مقبل سلطانی گھوڑوں اور خزانوں کے ساتھ جو گجرات میں جمع کیے تھے ، دیوسی اور بروڈہ کے راستے سے دہلی آ رہا تھا ۔ گجرات کے امیر صدگان نے اس سامان کو کہ جو سلک، مقبل کے ساتھ ، لوٹ لیا تھا اور سوداگروں کا مال و اسباب بھی کہ جو اس کے ہمراہ تھے ، غارت و تاراج کر دیا ۔ ملک مقبل ، جمعیت چھوڑ کر یک و تنہا نہروالہ پہنچا ۔ سلطان کو یہ خبر سن کر غصہ آگیا اور اس نے گجرات جانے کا ارادہ کر لیا ۔ ہرچند قتلغ خاں نے عرض کیا کہ دیوسی اور بڑودہ کے امرائے صدہ کا معاملہ ایسا نہیں ہے کہ سلطان خود اس کے دفعیہ کے لیے جائے ، لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا ۔ ضیائے برنی مؤلف تاریخ فیروز شاہی لکھتا ہے کہ فتلغ خاں نے میری معرفت سلطان مول سے عرض کیا تھا کہ حضور کی ہدولت اتنی فوج اور ہمت رکھتا ہوں سے عرض کیا تھا کہ حضور کی ہدولت اتنی فوج اور ہمت رکھتا ہوں کے میں ان فتنوں کو ختم کر سکتا ہوں ۔ سلطان کا اس فتنے کے فرو کرنے کے لیے جانا دوسرے غلاموں میں فتنہ و فساد پیدا ہونے کا سبب بن

ہیت پئے شاہ اگر آفتابی کند بہرجا کہ افتد خرابی کند

سلطان نے اس کی درخواست کو قبول نہیں کیا اور فوج کے آراستہ ہونے کا حکم دے دیا ۔ [217] اور اپنے چچا زاد بھائی سلک فیروز کو ملک کبیر احمد ایاز کے ہمراہ اپنی عدم موجودگی کے زمانے میں دہلی میں بطور نائب چھوڑا ۔ خود دہلی سے کوچ کیا ۔ قصبہ سلطان ہورہ میں میں جو پندرہ کوس کے فاصلے پر ہے ، جا کر قیام کیا اور وہاں اشکر میں جو پندرہ کوس کے فاصلے پر ہے ، جا کر قیام کیا اور وہاں اشکر

۱- برنی (ص ے ۵) میں ''دیہوئی'' ۔ فرشتہ (۱/۱۳۱) میں دیوی ہے ۔ ڈاکٹر مہدی حسین (ص ۱۸۲) نے ''دبھوئی'' لکھا ہے ۔ (ق)

۲- برنی ، ص ۵۰۸ -

س. ملک کبیر اور احمد ایاز دو علیحده شخص بین (برنی ، ص ۱۹ه) -مهدی حسین (ص ۱۸۲) -

م. فروری ۵ م ۱۲ (مهدی حسین ، ص ۱۸۲) -

جمع کیا ، اس مقام پر عزیز خار کی عرض داشت چنجی که دیوسی اور پروڈہ کے امیر صدہ نے قتنے برہا کر دیے ہیں۔ میں ان سے زیادہ نزدیک ہوں۔ دھار کی فوج کو مرتب گر کے ان کے دفعیہ کے لیے روانہ ہو رہا ہوں۔ سلطان کو الدیشہ ہوا۔ اس نے گہا کہ عزیز جنگ کا طریقہ نہیں جانتا ، عجب نہیں کہ وہ مارا جائے۔ اس کے بعد ہی یہ خبر چنجی کہ جب عزیز باغیوں کے مقابلے پر آیا ، تو حواس باختہ ہو کر گھوڑے سے کر پڑا۔ باغیوں نے اس کوگرفتار کرکے بری طرح قتل کر دیا۔ سلطان (جد) سلطان پورے روانہ ہوا۔ ضیائے برنی کہتا ہے کہ سلطان نے گجرات روانہ ہونے وقت بجھ سے کہا کہ اگرچہ لوگ کہتے ہوں گے کہ سیاست سلطانی (سزائے موت) کی وجہ سے فتنے پیدا ہونے ہیں ، لیکن میں لوگوں کے کہنے اور فتنے برہا ہونے کے باوجود سزا دینا ترک نہیں کروں گا۔ اس کے بعد فرمایا کہ تو نے تاریخ پڑھی ہے۔ تو جانتا ہے کہ بادشاہوں کو سیاست (سزائے موت) دینی کتنے موقعوں پر مناسب ہے۔ میں نے عرض کیا کہ تاریخ کبری ا میں مذکور ہے کہ بادشاہ کو سات موقعوں پر سیاست (سزائے موت دینی) سے کام لینا ضروری ہے:

- (١) وہ شخص جو دین حتی (اسلام) سے ہرگشتہ ہو جائے ۔
 - (٢) وہ شخص جو عمداً خون ِ المحق کرے -
- (۳) شادی شده مرد (عورت سے) یا شادی شده عورت (مرد) سے زنا گرے -
 - (سم) جو سلطان سے بغاوت کا ارادہ کرمے ۔
 - (۵) جو فتنه بغاوت کا آغاز اور سربراہی کرے -
- (٦) رعایا میں سے وہ شخص جو مخالفوں اور ہاغیوں کی مدد کرمے ، ان کے لیے اسلحہ فراہم کرمے اور ان کو خبریں جنجائے۔
- (ء) وہ شخص جو سلطان کے حکم کو ذلیل کرمے اور ہوری طرح حکم کی تعمیل لہ کرے -

١- تاريخ كـروى (برنى ، ص ٥٠٩) - فرشته (ص ١/١١١) =

اس کے بعد (سلطان نے) فرمایا کہ اس سیاست (قتل) میں کتنی باتیں حدیث کے مطابق ہیں ۔ میں نے عرض کیا کہ ان سات موقعوں کی سیاست (قتل) میں تین سیاستیں (قتل) حدیث کے مطابق ہیں : ارتداد ، قتل مسلم اور زاا ۔ دوسری چار سیاستیں (قتل) ملک کی اصلاح کے لیے بادشاہ کے لیے غصوص ہیں ۔ سلطان نے فرمایا [۲۱۸] کہ پہلے زمانے میں لوگ نیک افعال اور راست گفتار ہوئے تھے ۔ اس زمانے میں فسادات کی وجہ سے میرے لیے سیاست (سزائے موت) ضروری ہے تاکہ مخلوق درست ہو جائے اور سرکشی و بغاوت چھوڑ دے ۔

میرے پاس ایسا کوئی وزیر کامل نہیں ہے کہ جو ملک کا انتظام صحیح اور درست کر سکے اور خوں ریزی کی ضرورت پیش نہ آئے ۔

جب سلطان کوہ آبھو پر جو گجرات کی سرحد ہے ، چنچا تو اس نے ایک امیر کو نامزد کیا ا ۔ باغی جنگ کرنے کے بعد اس کے سامنے سے فرار ہوگئے اور انھوں نے دبوگیر کا راستہ لیا ۔ سلطان آبھو سے بھروچ چہنچا اور نائب وزیر مملکت ملک قبول کو بھروچ کے امیر صدگاں کے ہمراہ ان مفروروں کے تعاقب میں بھیجا ۔ ملک قبول نے دریائے نربدا کے کنارے ان کو جا پکڑا ۔ ان میں سے اکثر کو قتل کیا اور ان کی اولاد اور متبعین کو گرفتار کر لیا ۔ ان میں سے جو زندہ بچ کر نکل گئے وہ کوہ سالبر مولیر کے حاکم ماندیو کے پاس پہنچے ۔ ماندیو نے بھی ان کو لوٹا اور تباہ کر دیا اور گجرات سے ان کا فتنہ کلیتاً ختم ہوگیا ۔

ملک قبول چند روز تک دریائے نریدہ کے کنارے ،قیم رہا اور ہھروچ کے اکثر امیر صدگان کو (سلطانی) حکم کے مطابق قتل کر دیا اور جو تھوڑے سے باقی رہ گئے تھے وہ مختلف اطراف میں منتشر ہو گئے۔ سلطان نے کچھ عرصے تک بھروچ میں قیام کیا اور بھروچ ، کھنبایت اور کجرات کے تمام علاقوں کا مال جو لوگوں کے پاس تھا ، حاصل کو کے اور گجرات کے تمام علاقوں کا مال جو لوگوں کے پاس تھا ، حاصل کو کے

۱- الريل هم ۱، د (سهدى حسين ، ص ۱۸۲) -

ہ۔ متن میں ''بقتل رسالیدہ'' جو طباعت کی غلطی ہے۔ برنی (ص ۱۲۵) میں ''بقتل فرارسالید'' ہے۔

خزانے میں داخل کیا اور جو لوگ فتنہ پردازی میں مشغول تھے ، ان کو قتل کرا دیا ۔ زین ہندہ کہ جس کا مجد الدین ا تھا اور رکن تانیسری (تھانیسری) کے بیٹے کو کہ جو اس زمانے کے شریر ترین لوگوں میں سے تھے ، دیوگیر کے لیے نامزد کیا تاکہ وہاں کے باغیوں کو گرفتار کر کے قتل کر دیں ۔ ان علاقوں کے عوام کہ جنھوں نے سلطان مجد کے قتل کر دیں ۔ ان علاقوں کے عوام کہ جنھوں نے سلطان مجد کے قتل کرانے کی خبریں سنیں تھیں ، مضطرب و پریشان ہوگئے ۔

سلطان نے ان کے بعد ایک اور امیر دیو گیر روانہ کیا اور قتلغ خال کے بھائی مولانا نظام کو فرمان لکھا کہ ہزار اور پانسو سوار تیار کر کے وہاں کے مشہور امیر صدگان کو ان دونوں امیروں کے ہمراہ ہارے حضور میں بھیج دیں۔ مولانا نظام نے ہزار اور پانسو سواروں کو [۱۹] وہاں کے امیر صدگان کے ہمراہ ان دونوں امیروں کی معیت میں سلطان کے حسب الحکم بھیج دیا ۔ پہلی منزل پر امیر صدکان اور سواروں نے خوف و ہراس کی وجہ سے آپس سیں اتفاق کر کے ان دونوں امیروں کو قتل کر دیا اور سولانا نظام کو قید کر لیا۔ سلطان کی طرف سے جو افسر ان دیوگیر میں مقرر تھے ، ان کو بھی قتل کر دیا ۔ رکن الدین تانیسری کے بیٹے کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیے اور جو خزالہ دھاراگر میں تھا اس پر قبضہ کر لیا ۔ ملک مل افغان کے بھائی ملک منح کو تخت نشین کر دیا ۔ خزانه سواروں اور پیادوں میں تقسیم کر دیا ۔ مہٹ کی ولایت کو باغیوں نے آپس میں تقسیم کر لیا ۔ ملک مخ افغان کے ناصر و مددکار اور دیولی ا و بروڈہ کے امیر صدکان سب دیوگیر میں جمع ہونے اور وہاں کی تمام مخلوق ان سے متفق ہوگئی ۔ سلطان نے جب یہ خبر سنی ، تو بھروچ سے متواتر کوچ کر کے دیوگیر پہنچا ۔ فتنہ انگیزوں نے سلطان کا مقابلہ کیا ۔ جنگ ہوئی اور شکست کھائی ۔ ان میں سے بہت سے مارے گئر اور مخ افغان جو باغیوں کا سردار تھا ، اپنے اعوان و انصار کے ہمراہ قلعہ دھاراگر میں قلعہ بند ہوگیا ۔ حسن کانگو اور سخ افغان کے بھائی فرار

١- مجد الملک (برنی ، ص ١١٥) -

٢- ليچھے (ستن ، ص ٢١٦) سي جي مقام "ديوسي" لکھا گيا ہے۔ (ق)

۳- یهی بهمنی سلطنت کا بانی بهوا . (ق)

ہوگر گلبرگہ کی طرف چلے گئے۔ دیوگیر کے خاص و عام برباد ہوئے۔
سلطان بجد نے عاد الملک سرتیز سلطانی کو دوسرے امراء کے ہمراہ گلبرگہ
بھیج دیا تاکہ وہ اس ولایت پر قبضہ کر لیں اور فسادیوں میں سے جس
کسی کو فرار ہوئے پائیں قتل کر دیں۔ دیوگیر کے اکثر باشندوں کو
نوروز کرکن کے ساتھ دہنی بھیج دیا۔ فتح نامہ بھی بھیجا جو دہلی میں
سنبر پر پڑھا گیا اور شادیا نے بجوائے گئے۔ سلطان خود دیوگیر اور مرہٹ کی سہات کی طرف متوجہ ہواا۔

وہ ابھی ان سہات سے فارغ نہیں ہوا تھا کہ خبر پہنچی کہ طغی حرام خور جو سلطان کا غلام تھا اور بہادری و لشکر شکنی میں مشہور تھا ، اپنی پیشائی پر کانگ کا ٹیکہ لگا کر سرکشی پر آمادہ ہو گیا ہے۔ اس نے گجرات کے امیر صدگان اور زمینداروں کو [۲۲] اپنے ساتھ ملا لیا ہے اور نہروالہ آ گیا ہے۔ اس نے ملک مظفر کو جو شیخ معزالدین کا قالب تھا ، قتل کرا دیا ۔ اور شیخ معزالدین کو دوسرمے کارکنوں کے ہمراہ قید کر دیا ۔ وہ وہاں سے ایک گروہ کے ہمراہ کنبایت بہروج کا محاصرہ کر لیا ۔

جب سلطان نے یہ خبر سنی ، تو خداوند زدہ قوام الدین ، ملک جوہر ، شیخ ہرہان ہلارامی اور ظہیرالجیوش کو ایک ہڑے لشکر کے ساتھ دیوگیر میں چھوڑا اور خود نہایت عجلت کے ساتھ بھروچ کی طرف چل دیا اور دیوگیر کے ہاشندوں میں سے جو بھی باقی رہ گیا تھا ، سب کو ہمراہ لیا ، جب وہ بھروچ چہنچا ارر دریائے نرہدہ کے کنارے قیام کیا ، تو طغی بھروچ کو چھوڑ کر کنبایت چلا گیا ۔ سلطان نے ملک یوسف بغرا کو ایک عظیم لشکر کے ہمراہ اس کے تعاقب میں روانہ کیا ، جب ملک یوسف ایک عظیم لشکر کے ہمراہ اس کے تعاقب میں روانہ کیا ، جب ملک یوسف بغرا سے چند مشہور سرداروں (معارف) کے اس لڑائی میں ماوا گیا ۔ اس بغرا سے چند مشہور سرداروں (معارف) کے اس لڑائی میں ماوا گیا ۔ اس

۱- ڈاگٹر مہدی حسین (ص ۱۸۷) کی رائے ہے گجرات کی مہم جنوری ۱۳۳۵ء میں شروع ہوئی اور اس مہم کا سلسلہ ۱۳۳۵ء سے ۱۳۳۷ء تک رہا ۔

کے لشکر کے آدمی بھاگ کر ساطان کے پاس بھروج بہنچے اور طغی نے شیخ معزالدین اور دوسرے کارکنوں کو جنھبی قید کر لیا تھا ، قتل کرا دیا۔ ساطان فوراً دریائے نرہدہ کو عبور کر کے کنبایت کی جانب روانہ ہوا۔ طغی کنبایت سے فرار ہو کر اساول پہنچا۔ جب سلطان قریب پہنچا ، تو وہ اساول سے نہروالہ بھاگ گیا۔ سلطان ستواتر ہارش کی وجہ سے اساول میں ایک ماہ تک مقیم رہا۔ اس دوران میں خبر پہنچی کہ طغی ہو گیا ہے۔ سلطان میں بارش میں اساول کی طرف چلا گیا اور کری میں مقبم ہو گیا ہے۔ سلطان عین بارش میں اساول سے چل پڑا اور کری ا پہنچا۔ جب طغی اور اس کے لشکر نے دیکھا کہ سلطان کا لشکر آگیا ہے ، تو بر شوٹ سب شرابیں پئے ہوئے فدائیوں کی طرح سلطان کی خاص فوج پر ٹوٹ سب شرابیں پئے ہوئے فدائیوں کی طرح سلطان کی خاص فوج پر ٹوٹ نہ بن سکا۔ مجبوراً واپس ہو کر وہیں نزدیک جو درختوں کے جھنڈ تھے۔ پہنے کئے اور وہاں سے نہروالہ روانہ ہوگئے۔ تقریباً پانسو باغی جو طغی کے لشکر میں رہ گئے تھے ، زندہ ہاتھ آئے اور وہ سب قتل باغی جو طغی کے لشکر میں رہ گئے تھے ، زندہ ہاتھ آئے اور وہ سب قتل باغی جو طغی کے لشکر میں رہ گئے تھے ، زندہ ہاتھ آئے اور وہ سب قتل باغی جو طغی کے لشکر میں رہ گئے تھے ، زندہ ہاتھ آئے اور وہ سب قتل کرا دیے گئے۔

سلطان بجد نے ملک یوسف بغرا خاں کے لڑکے گو ایک ہڑا لشکر دے کر ان کے تعاقب میں نہروالہ کی طرف بھیجا ۔ جب رات ہوئی ، تو ملک یوسف کے لڑکے نے راستے میں قیام کیا ۔ طغی اپنے اہل و اعیال اور دوسرے باغیوں کو نہروالہ سے نکال لایا اور دریائے رن سے گزر کر کنت کی طرف جو علاقہ کچھ میں ہے چلا گیا ۔ چند روز وہاں قیام کر کے وہ ٹھٹہ بھاگ گیا ، تین روز کے بعد سلطان نہروالہ آیا اور سیکسنگ حوض کے گنارے قیام کھیا اور ولایت گجرات کے انتظام میں سیکسنگ حوض کے گنارے قیام کھیا اور ولایت گجرات کے انتظام میں

۱- گؤهی (فرشته ۱/۲۳۱) -

ہ۔ مہندی حسین (ص ۱۸٦) لکھتے ہیں کہ یہ الحائی تکل پور میں ہوئی جو پتن سے ۱۲ کوس کے فاصلے پر ہے ۔ (ق)

۳- اس کا نام خضر تھا (سہدی حسین ، ص ۱۸۹) -

م. کنت برابی (مهدی حسین ، ص ۱۸۶) -

٥- سيسلنک (مهدى حسين ، ص ١٨٨) -

مشغول ہوا۔ گجرات کے مقدم اور راباں ہر طرف سے آنے لگے۔ انھوں نے نذریں پیش کیں اور خلعت و انعام سے سرغراز ہوئے۔ سلطان کی کوشش اور انتظام سے گجرات کا اضطراب ختم ہو گیا۔ طغی کے لشکر کے چند نامور سردار اس سے علیحدہ ہو کر سیری منڈل ا کے رانا کی پناہ میں آگئے۔ منڈل کے رانا کی پناہ میں آگئے۔ منڈل کے رانا نے ان کو قتل کرا دیا اور ان کے سر سلطان کے پاس بھیج دیے۔

ابھی سلطان گجرات کے نظم و ضبط میں مشغول تھا کہ خبر پہنچی کہ حسن کانگو اور دوسرے باغی کہ جو اس سے بہلے دیوگیر میں شکست کھا کر متفرق ہوگئے تھے ، اب ایک جگہ جمع ہوگئے ہیں اور انھوں نے سرتیز سلطانی عاد الملک کو قتل کر دیا ہے اور اس کا لشکر منتشر ہوگیا ہے ۔ خداوند زادہ قوام الدبن ، ملک جوہر اور ظمیرالجیوش دیوگیر سے دھاراگر کی طرف چلے گئے اور حسن کانگو نے دیوگیر میں آ کر چتر رکھ لیا ہے اور نخت نشین ہوگیا ہے ، اور اپنا خطاب سلطان علاء الدین مقرر کیا ہے ۔ قلعہ دھاراگر کے محافظین بھی اس سے مل گئے ہیں اور ایک مقرر کیا ہے ۔ قلعہ دھاراگر کے محافظین بھی اس سے مل گئے ہیں اور ایک ہوا فتنہ ہیدا ہوگیا ہے ۔

سلطان نے جب یہ خبر سنی ، تو پھر غور و فکر کے بعد سمجھ گیا کہ یہ جو فتنے یکے بعد دیگرے [۲۲۲] پیدا ہو رہے ہیں ، وہ لوگوں کو میرے کثرت سے قتل کرانے کی وجہ سے ہیں ۔ وہ جب تک چند روز نہروالہ میں رہا اس نے اپنے ہاتھ کو قتل کرانے سے روکے رکھا ۔

لمت

چو نرمی گنی خصم گردد دلیر وگر خشم گیری شوند از توسیر درشتی و نرمی بهم در به است چو رگ زن که جراح و مرهم نه است

۱- منڈل وتیری (برنی ، ص ۲۰۰) - مهدی حسین (ص ۱۸۸) "منڈل پتری" لکھتے ہیں -

اس دوران میں سلطان نے ملک فیروز ، احمد ایاز ، ملک غزنیں ا ،
امیر قتلیغه ۲ اور صدر جہاں کو ان کے اشکروں کے ہمراہ دہلی سے طلب کر ایا تاکہ ان کو حسن کانگو کی تادیب کے لیے بھیجے ۔ وہ سب بڑی جمعیت کے ساتھ سلطان کی خدمت میں پہنچے ۔ چونکہ متواتر یہ خبر پہنچی کہ حسن کانگو کے پاس بے شار فوج جمع ہوگئی ہے ، لہذا سلطان نے ان لوگوں کو بھیجنا موقوف کر دیا اور یہ ارادہ کیا کہ گجرات کی مہم اور کرنال (گرنار) کی فتح سے کہ جس کا نام اس زمانے میں جوناگڑہ ہے ، فارغ ہونے کے بعد وہ خود حسن کانگو کا دفعیہ کرے گا۔ اس وجہ سے اس نے دو سال گجرات میں گزارے ۔ پہلے ۳ سال ملک کے انتظام اور سے اس نے دو سال گجرات میں گزارے ۔ پہلے ۳ سال ملک کے انتظام اور لشکر کی فراہمی و تنظیم میں مشغول رہا اور دوسرا سال سلک کے انتظام اور کی فراہمی و تنظیم میں مشغول رہا اور دوسرا سال سلک کے افتظام میں لیا ۔ اس نے کرنال (جوناگڑھ) کا قلعہ مع مضافات تبضے میں لیا ۔ اور این نواح کے سارے مقدم اور رایاں مطیع ہوگئے اور حاضر خدمت ہوئے ، اور کنکار ۵ بھی جو ولایت کچھ کا راجا تھا ، ساطان کی خدمت میں آیا ۔

ضیائے برنی لکھتا ہے کہ سلطان نے اس وقت مجھ سے کہا کہ میری مملکت میں متضاد امراض پیدا ہوگئے ہیں۔ اگر ایک کا علاج کرتا ہوں تو دوسرا مرض غالب آ جاتا ہے۔ 'تو نے تاریخ کی کتابیں دیکھی اور پڑھی ہیں ، اس معاملے میں تیری رائے میں کیا علاج ہونا چاہیے ؟ میں نے عرض کیا کہ میں نے دیکھا ہے کہ اگر بادشاہوں سے رعایا کو نفرت پیدا ہو جاتی تھی اور فتنے اٹھنے لگتے تھے ، تو وہ اپنے لڑکے ، بھائی

۱- ملک بهرام غزنین (برنی ، ص ۵۲۰) -

۲- امیر قنبغه (برنی ، ص ۲۰۰ و ۵۲۰ - ۵۸۵) ، سهدی حسین (ص ۱۸۹) - برنی (ص ۵۸۵) سے معلوم ہوٹا ہے کہ امیر قتبغه امیر سہاں بھی لکھا جاتا ہے ، مؤلف طبقات ِ اکبری نے اس کو اسیر قتلیعہ اور صدر جہاں بنا دیا ہے ۔ (ق)

۳- جون تا اکتوبر ۱۲۳۸ء (سهدی حسین ، ص ۱۹۰) -

⁻ جون تا اکتوبر ۱۳،۹ (سهدی حسین ، ص ۱۹۰) -

۵- گهنگار (برنی ، ص ۲۱۱) و مهدی حسین (ص ۱۹۰) -

٦- برنی ، ص ١١٥ - ٢٢٥ -

جس کو سلطنت کے قابل سمجھتا تھا اپنی بجائے (نخت سلطنت) پر بٹھا دیتا تھا اور خود کوشہ نشین ہو جاتا تھا ۔ بعض نے ایسے مرض کا علاج [۲۲۳] ان اعال کو ترک کر دینا تجویز کیا ہے کہ جن سے رعایا ستنفر ہو ۔ سلطان نے جواب دیا کہ میرے تو کوئی ایسا لڑکا ہی نہیں ہے کہ میرا قائم مقام ہو سکے اور میں سزائے موت دینے کو ترک نہیں کروں کا اور جو ہونا ہے وہ ہوگا ۔

سلطان گوندل میں کہ جو کرنال (گرنار) سے پندرہ کوس پر ہے بیار
ہوگیا اور قبل اس کے کہ وہ گوندل میں آئے چونکہ ملک کبیر نے دہلی
میں وفات پائی تھی ، لہذا (اس نے) احمد ایاز اور نائب وزیر ممالک
ملک قبول کو دہلی بھیج دیا ۔ خداوند زادہ ، مخدوم زادہ اور دوسرے
امراء کو دہلی سے گوندل طلب کیا ۔ جب وہ گولدل چہنچا ، تو وہ سب
بھی مع اپنے اہل و اعیال اور لشکریوں کے چہنچ گئے ۔ سلطان کے پاس
بہت جمعیت اکثھی ہوگئی اور لشکر آراستہ ہوگیا ۔ مرض سے بھی
صحت ہوگئی ۔

اس کے بعد دیبال پور ، ملتان ، اچہ اور سیوستان سے کشتیاں ٹھٹہ کے لیے طلب کیں اور (سلطان) گوندل سے چل پڑا اور دربا کے گنارے آگیا ، لشکر اور ہاتھیوں کے ساتھ دریا کو عبور کر کے دوسرے کنارے پر پہنچا ۔ اس اثناء میں التون بہادر پانچ ہزار مغل سواروں کے ہمراہ کہ جو امیر قرغن کے ہاس سے آئے تھے ، سلطان کی خدمت میں پہنچ گیا ۔ سلطان نے اس کے اور اس کے لشکر کے ساتھ ٹھایت مہربانی اور نوازشیں کیں اور وہ وہاں سے سومروں اور باغی طغی کی بیخ کئی کے لیے کہ جو ان (سومروں) کی پناہ میں چلا گیا تھا ، ٹھٹھ کی طرف روائہ ہوا ۔ جب ٹھٹھ تیس کوس رہ گیا تو عاشورہ کا دن (. ، عمر م) تھا ۔ اس دن اس نے روزہ رکھا اور افطار کے وقت مجھلی کھائی اور بخار کا مرض جو پہلے تھا عود کر آیا (بخار کے) ہاوجود وہ کشتی میں بیٹھا اور متواتر کوچ گر کے عود کر آیا (بخار کے) ہاوجود وہ کشتی میں بیٹھا اور متواتر کوچ گر کے تھٹھ سے چودہ کوس کے فاصلے پر پہنچ گیا اور مرض کے غلیے کی وجھ

۱- سومروں کی طائت ابھی موجود تھی اور سعد بھی اقتدار کے لیے یاتھ پیر مار رہے تھے - (ق)

سے وہاں قیام کیا ۔ مرض روز بروز بڑھتا گیا ، یہاں تک کہ اکیسویں محرم ۲۵؍ھا کو اسکا انتقال ہو گیا ۔ اسکی مدت سلطنت ستائیس سال ہوئی ۔ ضیائے برنی نے اپنی تاریخ میں (سلطان کا) یہ مرثیم کا لکھا ہے ۔

نظم

مایه زبر است ، شرب عالم را میوه می گست ، تغم آدم را را (۲۲۳) این حریف عدم ، قدم در نه کم زن این عالم کم از کم را صبح عشر دمید ، ما در خواب را بانگ زن خفتگان عالم را

۱- ۲۰ مارچ ۱۳۵۱ء -

۲- برنی ، ص ۲۲۵ -

⁻ عد تغلق کی تدفین کا مسئلہ بھی قدرے بحث طاب رہا ہے۔ مولوی عد شفیع مرحوم نے سیہون (سندھ) کے دو کتبات کی روشنی میں یہ رائے ظاہر کی کہ عد تغلق سیہوں میں دفن ہوا (دیکھیے صنادید سندھ ص جہ ۔ ۲۰) ڈاکٹر نبی بخش بلوچ نے دلائل کی روشنی میں ثابت کیا کہ مجد تغلق دہلی میں دفن ہوا۔ دیکھیے تاریخ معصومی (اردو الرجم) ص ١٠٠٥ - ١٠٠٥) - پروقيسر خليق احمد نظامي اكهتم ہیں : " کہ ہارا خیال بھی جی ہے کہ عد بن تغلق کو دہلی میں دفن کیا گیا اس خیال کی تائید میرالاولیاء اور تاریخ مبارک شاہی سے بھی ہوتی ہے'' (سلاطین دیلی کے مذہبی رجعاقات ، ص ۲۸۲)۔ جن لوگوں کو محد تغلق کے عہد میں نقصان پہنچا تھا ان سے فیروز شاہ تغلق نے ہاقاعدہ راضی نامے حاصل کر کے ان کو سلطان کی قبر کے سرہانے ایک صندوق میں رکھا (فتوحات فیروز شاہی ، ص ۱۹) ایال نے یہ نتیجہ نکالا کہ یہ صندوق سرہائے دفن کیا گیا تھا چنانچہ اس کی تلاش میں سرجان مارشل ڈائریکٹر آثار قدیمہ کے حکم و ایماء سے خان بہادر ظفر حسن او ۔ بی ۔ ای (ف ۲۱ جنوری ١٩٩٥) نے سلطان محد تغلق کی قبر کھدوائی تھی۔ (ق)

بان که فرش صبا بگستردند و نورد این بساط خرم را رستخیز است ، خیزهٔ باز شگاف سقف ایوان طاقی طارم را شد مجد بخفت در دل خاک نیلگون کن لباس ماتم را بس بدست خروش برتن دبر چاک زن این قبائے معلم را چاک زن این قبائے معلم را

ذ كر سلطان فيروز شاء

وہ سلطان غیات الدین تغلق شاہ کا بھتیجا ہے۔ جب سلطان پد تغلق شاہ کی بیاری نے سیوستان کے لشکر میں طول کھینچا اور اس کا آخری وقت قریب آیا ، تو سلک فیروز نائب نے کہ جو سلطان کا چچا زاد بھائی تھا ، اس کی ولی عہدی کے متعلق سلطان کا چہلے سے خیال تھا ، اس موقع پر سلطان کے علاج اور تیارداری میں بہت کوشش کی اور اپنا حق ادا کر دیا۔ سلطان کی نظر عنایت اس پر ہزار گنا ہوگئی۔ جب سلطان نے اپنی حالت خراب دیکھی ، تو (الطان) نے اس (فیروز شاہ) کے لیے اپنی حالت خراب دیکھی ، تو (الطان) نے اس (فیروز شاہ) کے لیے ولی عہدی کی وصیت کی اور فرمایا :

تو سرسبز باشی به شامنشهی که من کرده ام سرزبا لیس تهی

جب ٹھٹھ کے نواح میں اس نے رحلت کی ، تو فوج میں اس قدر انتشار پیدا ہوا کہ بیان سے باہر ہے ۔ ملک فیروز باربک نے یہ مناسب سمجھا کہ چلے التون بھادر کو ان تین ہزار مغل سواروں کے ہمراہ جن کو امیر

۱- فیروز شاه کے باپ کا نام ''رجب'' تھا ، فتوحات فیروز شاہی ، ص ۱ - (ق)

۲- ملاحظه بهو بدایونی (اردو ترجمه) ، ص ۸۵ ، فرشته (۱: ۱۳۳۰) ، برنی ، ص ۵۳۱ - ۵۳۲ - (ق)

قرغن ا نے سلطان مجد کی کمک کے لیے بھیجا تھا ، سناسب تدابیر سے لشکر سے علیحدہ کر دے تاکہ ان کی شرارت سے اطمینان حاصل ہو جائے۔

پس مشہور امراء کے مدارج کے لحاظ سے اور تمام لشکریوں کو ان کے (مرتبہ کے) اعتبار سے انعام ، خلعت اور جامہ عطا کیا اور ان کو ان کے ملک جانے کی اجازت دے دی اور حکم دیا کہ اپنے اپنے آدمیوں کو لیے کر لشکر سے جدا ہو جائیں اور دور منزل کریں۔ اگرچہ سلطان کے انتقال کو دو دن [۲۲۵] ہو چکے تھے ، لیکن لشکر کے لوگ لوف مار اور غارت گری کے خوف سے حیران و پریشان تھے ۔

نوروز کرکی ۲ نے جو ترسہ شیری ۳ کا داساد اور سلطان عبد کا پرورش یافتہ تھا ، نمک حراسی (بغاوت) کی اور مغلوں سے سل گیا اور ان سب کو اس بات پر آسادہ کر لیا کہ کوچ کے وقت جب یہ لشکر بغیر سربراہ اور تزک و احتشام کے ہوگا ، ان کو غارت کر کے لوٹ لیا جائے اور لوگوں کو قید کر لیا جائے ۔ اس روز لوگوں کے متعلقین اور سال و اسباب کو مغلوں اور ٹھٹہ کے مفسدوں نے خوب غارت کیا ۔ لشکریوں نے اس دن کو بڑے خوف و ہراس سے گزارا اور دوسرے روز نہایت احتیاط سے قوج کو ترتیب دے کر سفر کیا ۔ اس روز بھی سغلوں اور ٹھٹہ کے مفسدوں نے مار دھاڑ کی ۔ جب لشکر دریا کے کنارے چنچا ، تو وہاں سنزل کی ، لیکن اس لشکر کی حالت اس گلے کے مانند تھی جس کا چرواہا نہ ہو ۔ ہر وقت غارت و ہلاکت کا خوف تھا ۔ مخدوم زادہ عباسی ، شیخ نصیر الدین عبد اودھی کہ جو چراغ دہلی مشہور تھے اور شیخ شیخ نصیر الدین اولیاء کے خلفیہ تھے اور (دوسرے) علماء ، مشائخ ، ملوک اور

۱- در فرشته (۱: سهم) قرغن، امیر قرغن، بیان قلی (۱۳۵۸ - ۱۳۵۸ (The rise and fall of Muhammad Bin - کا وزیر تها - Tughluq—by Agha Mahdi Hussain (London 1938) p. 210 - در فرشته (۱: سهم) نوروز کرگین، تاریخ مبارک شامی (ص ۱۸۸) نوروز کرگین ، تاریخ مبارک شامی (ص ۱۸۸) نوروز کرگز -

[۔] متن میں ''برمہ شیریں'' دیا ہے صحیح ''ترمہ شیرین'' ہے۔ ملاحظہ ہو سہدی حسین ، ص ۲۱۰ - (ق)

امراء جسم ہوئے اور (سب نے متفق ہو کر) ملک فیروز باربک سے تخت نشین ہونے کی استدعا کی ا

لظم

زمین بوس دادند یکسر سپاه که شاه آورد پائے دولت بگاه کجا او نید پائے ما سر نیم ز فرمان او برسر افسر نیم کر او آب و آتش کند جائے ما لگردد ز فرمان او رائے ما

ملک فیروز نے سفر حجاز و زیارت حرمین شریفین کا قصد ظاہر کر کے عذر کیا ، لیکن چھوٹوں اور ہڑوں کی درخواست پر ہتاریخ ۲۳ عرم الحرام ۲۵۔۱۲۵۱ء کو تخت نشین ہوگیا اور کئی ہزار آدمی کہ جو مفسدوں کی قید میں تھے ان کو دوبارہ خریدا اور تیسرے روز نہایت النظام اور شان و شوگت کے ساتھ سوار ہو کر سفر کیا ۔ جس طرف سے مغلوں اور دوسروں (ٹھٹ کے مفسدوں) کے سوار لوٹنے کی غرض سے آئے تھے ، گرفتار ہو جانے تھے اور قتل کیے جانے تھے ۔ مغلوں کے بھی کئی سردار گرفتار ہوئے اور مغلوں اور ٹھٹ کے مفسدوں کی مزاحمت [۲۲٦] ختم ہوگئی ۔

ملاحظہ ہو تاریخ فیروز شاہی (عفیف) ، ص ہ ہ و ہرتی ، ص ۵۳۵ ۔ ۲۳۵ ، سلطان بجد تغلق اور حضرت شیخ نصیر الدین محمود چراخ دہلی ۲۳۵ کے تعلقات اچھے نہ تھے سیر العارفین (بس م ۹ ۔ ۹۹) (اخبار الاخیار ، ص ۸۱) (تاریخ فرشته ۲: ۹۵۱ - ۹۵۲) ، ملا عبد القادر بدایونی کا بیان ہے کہ بادشاہ (بجد تغلق) کی زندگی ہی میں شیخ نصیر الدہن چراخ دہلی سے فیروز شاہ کو بادشاہ بنانے کے ڈول ڈال دیے تھے براغ دہلی س ادعور شاہ کو بادشاہ بنانے کے ڈول ڈال دیے تھے بدایونی (اردو ترجمہ ، ص ۸۵) ئیز دیکھیے مہدی حسین ، ص ۹۰۰۔ ، دی و سلاطین دہلی مک مذہبی رجحانات ، ص ۹۹۰ - (ق)

ہیت

بهائے چتر بهایوں او چوبال کشاد ازیں سپس نکند چفد دعوی بازی چناں ساخت جہاں را ہوائے دولت او کہ از طبیعت اضداد رفت ناسازی

سلطان فیروز شاہ کے پہلے جلوس میں بھی ہر خاص و عام بادشاہی نوازشوں سے سرفراز ہوا۔ اس کے بعد متواتر کوچ کرکے سیوستان پہنچے ، اس اء ، ملوک ، مشائخ اور لشکریوں کو انعام میں گھوڑے ، خلعت ، تلوار اور کور (بند) عنایت کیے ۔ اسی طرح سیوستان کے باشندوں کو بھی انعامات اور وظائف سے نوازا ۔ اس کے بعد ہندوستان کی طرف ستوجه ہوا ، راستے میں جس شہر یا گاؤں میں پہنچتا ، اس شہر اور علاقے کے لوگوں کو انعام اور وظیفہ سے خوش کر دیتاا ۔

ہیت

بسنجید ره را بآبستگی کشاد از خزینه در بستگی غنی کرد گردن کشان را زگنج ز گویر کشی لشکر آمد بریخ

اثنائے راہ میں ملک احمد ایاز کی کہ جس کا خطاب خواجہ جہاں تھا اور سلطان بجد کے مقربین میں سے تھا اور سلطان نے اپنی عدم موجودگی کے زمانے کے لیے اس کو نائب بنا کر دہلی میں چھوڑا تھا ، مخالفت کی خبر ملی کہ اس نے ایک مجہول النسب لڑکے کو سلطان بجد شاہ کا فرزند بنا کر ہادشاہی کے لیے آمادہ کیا ہے اور اس کا خطاب سلطان عیاث الدین محمود شاہ مقرر کیا اور خود وکیل مطلق بن گیا ہے۔ سلطان (فیروز) نے اس کی اس لاشائستہ حرکت کو اس کی حاقت اور بے وقوفی پر محمول کیا اور اس کے نام معافی کا فرمان بھیج دیا جس میں کچھ نصیحت کی باتیں اور اس کے نام معافی کا فرمان بھیج دیا جس میں کچھ نصیحت کی باتیں

[۔] بھکر اور اوچ کے مزارات کی زیارت اور یہاں کے مشائخ کو وظائف وغیرہ دیے ملاحظہ ہو۔ برنی ، ص ۸۳۸ - ۵۳۹ - (ق)

بھی تھیں ۔ جب ملک سیف الدین شحنہ پیل نے اس کے پاس سلطان کا یہ فرمان پہنچایا تو اس نے اطاعت نہ کی اور سید جلال ، ملک دہیلان ، مولانا نجم الدین رازی اور اپنے مولانا زادہ داؤد کو سفارت پر بھیجا اور یہ پیغام دیا کہ ابھی تک سلطنت سلطان عد کے خاندان میں ہے [۲۲۷] تم ان کی نیابت قبول کرو اور نہایت مستقل مزاجی سے امور مملکت کو انجام دو ۔ امراء میں سے جس کو پسند کرو اپنے ہمراہ رکھو ۔ ان ایلچیوں کے پہنچنے کے بعد سلطان نے محضر تیار کیا اور شیخ نصیر الدین مجد اودهی ا ، مولانا کال الدین اودهی ، مولانا کال الدین سامانه ، مولانا شمس الدین باخرزی اور دوسرے اکابر اور علماء کو جمع کیا اور ان کے سامنے کل حال بیان کیا اور کہا کہ اس معاملے میں تم لوگوں کی کیا رائے ہے اور شرع کی رو سے مجھے کیا گرنا چاہیے ۔ مولانا گال الدین نے کہا کہ جو سلطنت کی ابتدا کرے وہ اولمنی تر ہے ۔ سلطان نے احمد ایاز کے ایلچیوں کو نظر بند رکھا اور اس کے مولانا زادہ داؤد کو جو ایلچیوں میں سے تھا ، اس کے پاس بھیجا اور تصیحت آمیز کابات سے اس کو ہدایت كى ـ داؤد كے چنچنے كے بعد جب احمد اياز نے اس بات كا اندازہ كر ليا کہ کام نہیں بنے گا اور یہ بھی دیکھا کہ اکثر امراء نے جا کر (سلطان) کا استقبال کیا اور سلطان کے لشکر میں پہنچ گئے ہیں اور ملک نتھو حاجب اور ملک حسن ملتانی اور اسی طرح کے دوسرے لوگوں نے کہ جو احمد ایاز کے سوافق اور ساتھی تھے ، بہت سا روپید اے لیا ۔

اسی اثناء میں طغی کے مارے جانے کی خبر ملی کہ جس نے ہغاوت
کی تھی اور گجرات چلا گیا تھا۔ ہر طرف سے سلطان فیروز کی اقبال بندی
کے آثار ظاہر ہونے لگے ۔ احمد ایاز نے پریشانی و عجز کے ساتھ حاضری
کا قصد کیا اور اشرف الملک ، ملک خلجین ، ملک کبیر اور حسن امیر
میران کو اپنی معافی کی درخواست کے لیے سلطان کے حضور میں بھیجا ،
میران کو اپنی معافی کی درخواست کے لیے سلطان کے حضور میں بھیجا ،
میران کو اپنی معافی کی درخواست کے لیے سلطان کے حضور میں بھیجا ،
میران کو اپنی معافی کی درخواست کے لیے سلطان کے حضور میں بھیجا ،
میران کو اپنی معافی کی درخواست کے لیے سلطان کے حضور میں بھیجا ،

١- شيخ نصير الدين محمود چراغ دبلي المتوفى ١٨ رمضان ١٥٥ه/

لوگوں کے سر منڈے ہوئے اور ننگے تھے اور دستاریں ان کی گردنوں میں پڑی ہوئی تھیں اور وہ ہانسی کے نواح میں سلطان کے حضور میں حاضر ہوا۔ سلطان نے حکم دیا کہ احمد ایاز کو ہانسی کے کوتوال کے میرد کر دیں اور ملک غیاث الدین خطاب ا کو تربندہ لے جائیں اور شیخ زادہ بسطامی کو نکال دیں اور لوگ اس قطعہ کے مضمون کے مطابق شعر کہتے تھے۔ [۲۲۸]

iden iden

عالفاں ترا ہر یکے بنوع دگر زمانہ درفتن آخر الزماں افگند یکے بمرد و یکے را فلک بخنجر ٹو گلو بریدہ ، یکے را خانماں افگند

دوسری ماہ رجب ۲۵۰ھ کو سلطان فیروز شاہ نے نہایت استقلال کے ساتھ دہلی میں تخت شاہی پر رواق افروز ہو کر دربار کیا ، عدل و احسان کی داد دی ، خاص و عام اور تمام مخلوق اپنے مدعا کو پہنچی - تمام رعایا اور عوام کے چھوٹے سے چھوٹے آدمی میں خوش حالی اور اطمینان پیدا ہوگیا ۔

نخالف شکن شاه فیروز بخت به فیروز فالی برآمد به تخت ژ فیروزی دولت کامگار نشاط نو انگیخت در روزگار

پنجم ماہ صفر ۵۰۰ء کو سلطان نے سیر و شکار کے ارادے سے کو سرمور کی طرف سفر کیا اس نواح کے اکثر زمیندار خدمت میں حاضر ہوئے اور انھوں نے اطاعت و فرماں برداری کا اظہار کیا ۔

چه پرتو ست که اقبال در جهان افکند چه غاغل است که دوست در آسان افکند

۱- در فرشته (۱: ۱۵، ملک خطاب را که از اعوان بود بسرمنه فرستاد ـ (ق)

غبار موکب شاه بست با نسیم بهشت که بوئے امن و اماں در مشام جاں افکند

اسی سال دو شنبه کے روز تیسری جادی الاولی (۱۵۵ه) کو شاہزادہ کا خال دہلی اسی پیدا ہوا۔ سلطان فیروز شاہ نے جشن منائے ، علوق کو انعام و اکرام سے مالا مال کر دیا۔ ہیء میں اس علاقے کے داس کو و اور کلانور میں شکار کر کے واپس آیا اور واپسی کے وقت دریائے سرستی کے گنارے عالی شان عارتیں ہنوائیں۔ شیخ صدر الدین اولد شیخ جاء الدین [۲۲۹] زکریا کو شیخ الاسلام کا خطاب دیا۔ ملک قبول کو جو نائب وزیر تھا ، خان جہاں کے خطاب سے سرفراز گیا اور وزیر مملک بنا دیا اور خداوند زادہ قو ام الدین کو خداولد خان کا خطاب اور وکیل داری کا عمدہ عنایت فرمایا اور ملک تاتارہ کو تاتار خان کا خطاب دیا اور ملک شرف تائب وکیل دار ہوئے اور سیفالملک خطاب دیا اور ملک شرف تائب وکیل دار ہوئے اور سیفالملک شکار بیگ اور خداولد زادہ عاد الملک مسلاح دار ہوئے اور عین الملک مستوفی اور مشرف دیوان ہوئے اور ملک حسین امیر میران ا کو استیفائے کل کا منصب ملا۔

۱- فرشته (۱: ۱۳۵) میں ہے کہ شہزادہ فتح خال فتح آباد میں پیدا ہوا ۔ فتح آباد بانسی اور سرستی کے درمیان واقع ہے۔ (برتی ، ص ۵۶۶) - (ق)

میخ صدر الدین عارف ، حضرت بهاء الدین زکریا کے فرزند اور جانشین تھے ان کا و ۱۳۰۹ء میں وصال ہو چکا تھا۔ مؤلف طبقات اکیری کو تسامح ہوا ہے یہ صدر الدین لبید حضرت بهاء الدین زکریا ملتانی تھے۔ ملاحظہ ہو تاریخ فیروز شاہی (عفیف) ص ۹۹ - ۱۳۰ ، لیز دیکھیے انشائے ماہرو (مرتبہ شیخ الرشید) ، لاہور ۱۹۱۵ء ص ۱۸۹ ، ان کا انتقال ۲۹ میں ہوا (ملاحظہ ہو) تذکرہ صدرالدین از لور احمد خال فریدی (قصر الادب جگو والہ تذکرہ صدرالدین از لور احمد خال فریدی (قصر الادب جگو والہ مدرادی) ص ۹۹ - (ق) -

۳- ۳- ۵- ۳- ۱۰- ۹- ۱۰- ان حضرات کے لیے ملاحظہ ہو۔ ہرنی ، ص ۵۵۸ - ۵۸۵ - (ق)

ماہ شوال سمے ہم سیں خاں جہاں کو کلی اختیار دے کر شہر میں چھوڑا اور خود ایک ہڑے لشکر کے ساتھ لکھنوتی کا قصد کیا تاکہ الیاس حاجی کے ظلم کو دفع کرے کہ جس نے اپنا خطاب شمس الدین اختیار کر کے پنڈوہ کو آباد کیا اور بنارس ٹک اپنا دخل کر لیا تھا۔ جب وہ گورکھپور کے نزدیک پہنچا تو گورکھپور کا مقدم ادے سنگھ حاضر ہوا ـ اس نے سناسب اندرائے اور دو ہاتھی نذر میں پیش کیے اور مراحم سلطانی سے سرفراز ہوا ۔ رائے کپور نے بھی کئی سال کا خراج پیش کیا اور وہ دونوں (بادشاہ کے) ساتھ ساتھ چلے ۔ الیاس حاجی پنڈوہ سے نکل کر قلعہ اکدالہ میں آگیا جو بنگالہ کے سب سے مستحکم قلعوں میں سے ہے۔ سلطان ساتویں ماہ ربیع الاول م کو اکدالہ پہنچا ۔ اس روز سخت جنگ ہوئی اور اس سہینے کی انتیسویں تاریخ کو سلطان کا لشکر شہر سے نکلا اور دریائے گنگا کے کنارے پہنچا ۔ پانچوبں ماہ ربیع الآخر کو الیاس حاجی جنگ کے ارادے سے قلعے سے اکلا ، اُچھل کود دکھائی اور بھاگ کر پھر قلعے میں چلا گیا۔ اس کے چوالیس ہاتھی ، چتر ، علم ، اسباب و حشم ہاتھ آیا ۔ پیادے جت مارے گئے ۔ سلطان نے دوسرے روز مقام کیا اور حکم دیا کہ لکھنوتی کے شہروں کے قیدیوں کو چھوڑ دیا جائے۔ ستائیسویں ماہ ربیع الآخر کو ہرسات کی کثرت کی وجہ سے صلح کر کے [۲۳۰] واپس ہوا اور مالک ہور کے کھاٹ سے دریائے گنگا کو عبور كيا ـ وه باربوين ماه شعبان (٥٥٥ء) كو دېلي پهنچا اور شهر نيروز آباد کی بنیاد ڈالی کہ جو دریائے جون (جمنا) کے گنارے پر ہے" ۔

٥٥٦ء میں دیبال پور کی طرف شکار کے لیے گیا دریائے ستلد (ستلج)

١- تاریخ مبارک شاہی (ص ٢٥) میں ایک لاکھ تنکہ کی رقم بتائی ہے ۔

٣- تاریخ مبارک شاہی ، (ص ١٢٥) میں ستائیس ربیع الاول ہے - (ق)

۳- عفیف نے لکھا ہے کہ باعزت گھرانے کی عورتوں نے رحم کی درخواست کی تھی ، (ص ۱۱۸ - ۱۱۸) ریاض السلاطین ، (ص ۹۸ - ۹۸) میں برسات کے موسم کو سبب بتایا ہے ۔

۱۲۵ ملاحظه بو مبارک شابی ، ص ۱۲۵ ، فرشته ۱/۲۳۱ ، عفیف ،
 ص ۱۱۰ - ۱۱۵ ، اونی ، ص ۵۹۰ - ۵۹۲ -

سے ایک نہر نکال کر جھجر تک کہ جو اڑتالیس کوس کے فاصلے پر واقع ہو ، چنچائی اور دوسرے سال دریائے جون سے ایک نہر نکاوا کر مندل اور سرمور کے قرب و جوار میں چنچائی اور اس کے ساتھ دوسری سات نہریں لکاوا کر ہائسی چنچائیں اور وہاں سے رائے سین لے گیا۔ وہاں ایک قلعہ بنوایا ، جس کا نام حصار فیروزہ رکھا اور محل کے سامنے ایک وسیع حوض بنوایا جس میں اس نہر سے پائی آتا تھا۔ دوسری نہر دریائے کمکر لکاوائی جو قلعہ سرستی کے نیچے سے ہوتی ہوئی شہر کرہ ا تک چنچتی تھی۔ درمیان میں ایک قلعہ بنوایا جس کا نام فیروز آباد رکھا اور ایک نہر دریائے بدہی سے آگے دریائے دریائے

اسی سال ماہ ذی الحجہ 200ھ میں عیدالاضحیٰل کے روز خلیفہ مصر ابو الفتع کا منشور پہنچا جس کی رو سے ہندو سندھ کی مملکت (سلطان فیروز شاہ کو) تفویض کی گئی تھی جو سلطان کی خوشنودی اور فخر و مباہات کا سبب ہوا۔

اسی سال الیاس حاجی ہے (بادشاہ کے) لائق ندرانے بھیجے اور شاہی عنایات سے سرفراز ہوا ۔ لکھنوتی اور دکن کے علاوہ سندوستان کے تمام علاقے سلطان کے قبضے میں تھے ۔

سلطان مجد تغلق شاہ کی وفات کے بعد لکھنوتی پر سلطان شمس الدین الیاس حاجی قابض ہو گیا اور حسن کا نگونے دکن پر قبضہ کر لیا تھا۔ (الیاس حاجی سے) پیشکش چنچنے پر صلح ہو گئی ۔ ۱۵۸ھ میں ظفر خال فارسی سنار گانو سے دو ہاتھی لے کر سلطان کے حضور میں چنچا اور شاہانہ عنایات سے سرفراز ہو کر نائب وزیر ہوا۔

ماہ ذی الحجہ ٥٥٩ میں سلطان نے سامالہ کا ارادہ کیا - شکار کے

۱- تاریخ مبارک شاہی ، (ص ۱۲۹) میں برنی کھیرہ ہے -

۲- حصار فیروزه کی تعمیر کی تفصیل کے نیے دیکھیے عفیف ، ص ۱۲۳ -

⁻ عفيف ، ص ٢٥٣ - ٢٥٥ ، فرشته ١/٢٦١ -

دوران میں خبر پہنچی کہ نوج منول جو لاہور میں آگئی تھی ا ، ہغیر جنگ کیے ہوئے واپس چلی گئی ۔ سلطان دہلی کی طرف واپس آیا ۔ اسی سال کے آخر میں دوسرے امراء کے ہمراہ تاج الدین سفارت کے طریقے پر لکھنوتی سے [۲۰۱] آیا اور عمدہ تحفے پیش کیے اور شاہانہ نوازش سے مشرف ہوا ۔ سلطان نے ملک سیف الدین شعنہ فیل کو تازی وتر کی گھوڑے اور دوسرے تحفے دے کر ملک تاج الدین کے ہمراہ سلطان شمس الدین کے ہمراہ سلطان شمس الدین کے پاس بھیجا ۔ بہار میں خبر ملی کہ سلطان شمس الدین فوت ہو گیا اور اُس کا لڑکا سلطان سکندر اس کا جانشین ہوا ۔ ملک سیف الدین نے سلطان (فیروز شاہ) کے حضور میں عرضداشت بھیجی اور سلطان کو خبر کی ۔ (سلطان کی طرف سے) جواب گیا کہ جو تحفے اور ہدیے سلطان خبر کی ۔ (سلطان کی طرف سے) جواب گیا کہ جو تحفے اور ہدیے سلطان کے اشکر میں دے دیے جائیں اور گھوڑے بہار کے اشکر میں دے دیے جائیں اور شفیروں کو کڑہ بھیج دیا جائے ۔

اس کے بعد . ہے میں سلطان نے لکھنوتی کی طرف کا ارادہ کیا اور خاں جہاں کو اپنی نیابت میں دہلی چھوڑا اور تاتار خاں کو غزنیں کی سرحد سے ملتان تک شقدار بنا دیا ۔ برسات کی وجہ سے چند روز تک ظفر پور میں قیام کیا ۔ اس موقع پر شیخ بسطامی کہ جس کو شہر بدر کرا دیا تھا ، خلیفہ مصر کی طرف سے خلعت لایا ۔ اس نے اعظم الملک کا خطاب پایا ۔ سید رسولدار کو ایاچیوں کے بمراہ سلطان سکندر کے پاس لکھنوتی بھیجا ۔ سلطان سکندر نے پانچ ہاتھی اور دوسرے تحفے اور لکھنوتی بھیجا ۔ سلطان سکندر کے باتھی اور دوسرے تحفے اور پہلے عالم خاں بطور سفیر لکھنوتی سے آیا اور سلطان (فیروز شاه) لکھنوتی ہے بہلے عالم خاں بطور سفیر لکھنوتی سے آیا اور سلطان (فیروز شاه) لکھنوتی کی جالب روانہ ہوا ۔ راستے میں شاپزادہ فتح خان کو حکومت کا سامان ، مگر چتر ، دور باش (شاہی علم) ہاتھی اور سرخ خیمہ عنایت کیا اور حکم دیا کہ اس کے نام کا سکہ چلے اور عہدیدار مقرر کیے جائیں ۔ جب سلطان پنڈوہ پہنچا ، تو سلطان سکندر قلعہ اگدالہ میں قلعہ بند ہو گیا ۔

ا- منشات ماہرو ، (ص ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۸۷) سے معلوم ہوتا ہے کہ مغلوں کے حملہ کرنے میں ٹھٹھ کے جام اور بائبھنیہ کا بھی ہاتھ تھا ۔ (ق)

سلطان فیروز نے اس علاقے میں قیام کرکے محاصرے کا انتظام کیا۔ چند روز کے بعد سلطان سکندر نے اماں طاب کر لی اور ہاتھی اور دولت دینے کا وعدہ کیا اور ہر سال پیشکش دینے پر رضا مند ہوا۔ اسی سال بیسویں ماہ جادی الاثانی کو سلطان واپس ہوا۔ پنڈوہ میں سات ہاتھی [۲۴۲] تحفے اور ہدیے میں سلطان سکندر کی جانب بطور پیشکش آئے۔ اس کے بعد جب (سلطان) جونپور پہنچا تو ہرسات شروع ہو گئی اس نے برسات کا موسم وہیں گزارا۔

اسی سال ماہ ذی الحجہ میں بہار کے راستے سے سلطان نے جاج نگر ا
کا راستہ لیا جو کہ ولایت گڑہ گٹنگہ کے آخری حدود میں ہے۔ جب سلطان
گڑھ کٹنگہ چنچا ، تو ظفر خاں کے بھائی ملک قطب الدین کو لشکر اور
فوج میں چھوڑا اور سلطان نے خود تنہا سفر کیا ۔ جب وہ سنکرہ چنچا ،
تو سنکرہ کا راجا رائے سازین بھاگ گیا ۔ اس کی لڑکی ہاتھ آئی ۔ سلطان
نے اس کو اپنی بیٹی کہا اور اس کی حفاظت کی ۔

احمد خاں جو لکھنوتی سے فرار ہو کر قلعہ رئتھنبور پہنچ گیا تھا ، راستے میں حاضر خدمت ہوا اور ہے انتہا نوازشوں سے سرفراڑ ہوا ۔

جب سلطان دریائے سہاندی سے گزر کر شہر بنارس میں کہ جو رائے جاجنگر کا مسکن اور قیام گاہ تھا ، پہنچا تو رائے مذکور وہاں سے بھاگ کر تلنگ کی طرف جلا گیا ۔ سلطان نے اس کے تعاقب کی طرف توجہ نہ کی اور شکار میں مشغول ہو گیا ۔ اسی دوران میں رائے مذکور

۱- جاج نگر سے اڑیسہ کا علاقہ مراد ہے دیکھیے مسلم رول ان انڈیا ایشوری پرشاد ۔ اللہ آباد ۱۹۲۳ء، ص ۱۳۲ ۔ نیز آکسفورڈ ہسٹری آف انڈیا (ونسنٹ اسمتھ ۔ آکسفورڈ ۔ ۱۹۹۵ء، ص ۲۵۹ ۔ نیز دیکھیے آئینہ حقیقت نما از اکبر شاہ خال نجیب آبادی ، (کراچی نیز دیکھیے آئینہ حقیقت نما از اکبر شاہ خال نجیب آبادی ، (کراچی میز دیکھیے) ۲۵۵ - ۵۵۵ ۔

۲۰ تاریخ فیروز شاہی (سراج عفیف) کلکتہ ۱۸۸۸ء ، ص ۱۹۳) میں بنارسی لکھا ہے غالباً اس سے مراد پری (جگنناتھ پری ہے دیکھیے ایشوری پرشاد ، ص ۱۲۲ ۔ نیز آکسفورڈ ہسٹری ، ص ۲۵۳ ۔ (ق)

نے لوگوں کو بھیج کر صلح کی درخواست کی اور دوسرے تحفوں اور تفیس چیزوں کے ساتھ تینتیس ہاتھی بھیجے ۔ سلطان وہاں سے اوٹ کر شکار کے ارادے سے ہدماوتی آیا کہ جو ہاتھیوں کے شکار کا جنگل ہے۔ تینتیس ہاتھی زندہ گرفتار کیے اور دو ہاتھیوں کو مار ڈالا۔ ضیاء الملک نے اس کے متعلق ایک رہاعی کہی ہے:

شاہے کہ بحق دولت پایندہ گرفت اطراف جہاں چو مہر تابندہ گرفت از بہر شکار فیل در جاجنگر آمد و دو بکشت وسی وسہ زندہ گرفت

وہاں سے متواتر کوچ کر کے گؤہ پہنچا اور ماہ رجب ۲۵؍ (جنوری ۱۳۷۱) میں دہلی آیا [۲۳۳] کچھ عرصے کے بعد اس نہر کی جانب کہ جس کو اسلیمہ کہتے ہیں روانہ ہوا۔ یہ نہر دو ہؤی نہروں سے مل کر بنی ہے جو ہمیشہ جاری رہتی ہیں اور اس نہر کے درمیان ایک بلند پشتہ بنا ہوا ہے۔ سلطان نے حکم دیا کہ پچاس ہزار ابلدار جمع کیے جائیں اور اس نہر کو کھدوایا جائے۔ اس عظیم پشتے کے اندر سے ہاتھیوں اور آدمیوں کی ہڈی تین گزکی تھی۔ آدمیوں کی ہڈیاں ہرآمد ہوئیں۔ آدمی کے ہاتھ کی ہڈی تین گزکی تھی۔ اس طکچھ حصہ ابھی ہڈی کی شکل میں تھا۔

اسی دوران میں سرہند کو جو جمع ہندی کے اعتبار سے دراصل ولایت سامانہ میں شامل تھا ، علیحدہ کر لیا اور دس کوس تک کا علاقہ شہر (سرہند) میں داخل کر دیا ۳ اور ملک ضیاء الملک شمس الدین ابو رجا کے سپرد کر دیا اور وہاں قلعہ بنوا کر فیروز پور نام رکھا ۔ وہاں سے نگر کوٹ کی طرف توجہ کی ۔ جب وہ چہاڑ کے دامن میں چنچا اور اسے

[،] لكهنؤ الديش مين ملك ضياء الدين لكها ب . (ق)

۲- تاریخ فرشته (جلد اول ، ص ۱۳۷) میں اس کا نام "سلیم" اور ہدایونی نے "سلیم" لکھا ہے ۔ (ق)

٧- ايضاً ـ

برف پیش کیا گیا ، تو سلطان نے کہا کہ جب میرا آقا سلطان مجد شاہ مرحوم بہاں آیا تھا اور اس کے لیے ہرف کا شربت لائے ، تو چونکہ میں سوجود نہ تھا ، اس لیے سلطان نے اس شربت کو نہیں پیا تھا ۔ (اب سلطان فیروز شاہ نے) فرمایا کہ ہمارہے چند ہاتھیوں اور اونٹوں پر شکر لدی ہوئی ہے ۔ اس سے برف کا شربت بنایا جائے اور سلطان مجد شاہ کی یاد میں تمام لشکر کو تقسیم کیا جائے ۔

نگر کوٹ کا راجا اپنے ہیٹوں کے ہمراہ سلطان کی دست میں حاضر ہوا اور اس نے اطاعت و فرمانبرداری کا اظہار کیا۔ سلصان نے اس پہ سہربانی کی اور نگر کوٹ کو سلطان بحد مرحوم کی یاد میں بحد آباد موسوم کر دیا۔ اس وقت سلطان کے حضور میں عرض کیا گیا کہ جب سکندر ذوالقرنین بہاں آیا تھا ، تو بہاں کے لوگوں نے نوشاہدا کی صورت کے بت بنا کر اپنے گھروں میں رکھ لیے تھے اور اس زمانے میں (وہ بت) اس ملک کے ہاشندوں کے معبود بنے ہوئے ہیں اور قدیم برہمنوں کی ایک ہزار تین سو کتابیں اس بت خانے میں ہیں جس کو جوالا مکھی کہتے ہیں۔ سلطان نے اس گروہ (برہمنوں) کے پنڈتوں کو بلایا۔ اس میں سے بعض سلطان نے اس گروہ (برہمنوں) کے پنڈتوں کو بلایا۔ اس میں سے بعض کتابوں کے ترجمے کیے گئے۔ منجملہ ان کے عز الدین مقالد خانی نے ، شگون جو اس زمانے کا شاعر تھا ، ایک کتاب کو جو ، حکمت طبعی ، شگون جو اس زمانے کا شاعر تھا ، ایک کتاب کو جو ، حکمت طبعی ، شگون اور اس کا نام دلائل فیروز شاہی رکھا فقیر [جمع] (خواجہ نظام الدین مؤلف) نے اس کتاب کا مطالعہ رکھا فقیر [جمع] (خواجہ نظام الدین مؤلف) نے اس کتاب کا مطالعہ

ا- مشہور ہے کہ نوشاہہ ، سکندر ذوالقرنین کی محبوبہ یا ہیوی تھی
لیکن اس روایت کی حیثیت افسانہ سے زیادہ نہیں ہے - (د) نوشاہہ
کے ہت بنانے سے ہندوؤں اور یونانیوں کے روابط پر بھی روشنی
پڑتی ہے - (ق)

۲- تاریخ فرشته ، ص ۱۳۸) اور خلاصة التواریخ (بهنداری ، ص ۱۳۸)
 میں اعز الدین لکھا ہے - (ق)

۳- متن میں ''سکونات'' ہے مگر فرشتہ ، ص ۱۴۸) میں شکون لکھا
 ہے - (ق)

کیا ہے۔ حقیقت میں وہ کتاب علمی و عملی حکمت پر مشتمل ہے ا ۔

مختصر یہ کہ سلطان نگر کوٹ کی فتح کے بعد ٹھٹہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب ٹھٹہ پہنچا ، تو جام ، جو ٹھٹہ کا حاکم تھا ، دریائے (سندھ) کی قوت سے محفوظ ہو کر مدت دراز تک مقابلہ کرتا رہا۔ سلطان غلہ کی گھی ، چارے کی کم یابی اور دریائے (سندھ) کی وسعت کی وجہ سے گجرات واپس چلا آیا ۔ وہاں برسات کا سوسم گزار کر پھر ٹھٹہ کو روانہ ہوا ۔ گجرات کو ظفر خاں کے سپرد کیا اور نظام الملک محمول کو معزول کر دیا ۔ نظام الملک اپنے متعلقین کے ہمراہ دہلی چلا آیا اور نائب وزیر ہوگیا۔ ہوگیا۔ جب سلطان ٹھٹہ آیا تو جام نے امان طلب کی اور حاضر ہوگیا۔

يت

اساں چو خواست نجشیدم امانش چو عجز آورد بخشیدم بجانش

(اس شعر کا) پر از صداقت مضمون سلطان کے منظور حاطر ہوا ۔ سلطان اس لواح کے تمام زمینداروں کے ساتھ اس (جام) کو دہلی لایا ۔ ایک سدت کے بعد ٹھٹھ پھر جام کو دے دیا ۔ اور اس کو رخصت کیا ۔

عدم الرحم ا

۱- بدأیونی نے . . . ۱ ه میں اس کتاب کو لاہور میں پڑھا تھا وہ لکھتا
ہے کہ چنداں تعریف کے قابل نہیں ہے ، منتخب التواریخ جلد اول ،
ص ۲ میں ۲ میں ۲ میں ۔

۲- امیر حسین ابن امیر میران (ایلیك جلد دوم ، ص ۲۲۹) - (د)

ہ۔ آخری جملے کا ترجمہ انگریزی مترجم نے نہیں کیا ہے۔ (ق)

م بعض غطوطات سين اس كا اام خوبان شد لكها ب . (د)

(جولائی سرماء) کو شاہزادہ فتح خاں نے منزل کتھوارا مبی وفات پائی " ۔

کجرات کی اصل آمدنی پر چالیس لاکھ تنکے کا اضافہ کرتا ہوں۔ سوس گجرات کی اصل آمدنی پر چالیس لاکھ تنکے کا اضافہ کرتا ہوں۔ سوس ہاتھی ، دو سو تازی گھوڑے اور چار سو غلام بھی پیش کروں گا۔ سلطان نے فرسایا کہ اگر ضیاء الملک ملک شمس الدین ابو رجا ، جو ظفر خان کا نائب ہے ، اس اضافے کو قبول کرے تو گجرات اس کو دے دیا جائے۔ ملک شمس الدین نے قبول نہیں کیا [۲۳۵] شمس دامغانی کو کمر (بند) زر دوزی ، نیزہ اور چاندی کا چوڈول عنایت کیا اور اس کو

ر۔ ہدایونی اور فرشتہ میں فتح خاں کے انتقال کی جگہ نہیں بتائیگئی ہے ۔
بعض مخطوطات میں ''کہتور'' دیا ہے ۔ الگریزی مترجم مسٹر ڈے
نے حاشیہ میں لکھ دیا ہے کہتور یا کہتیار ، روہیل کھنڈ کا قدیم
نام ہے ۔ مسٹر ڈے کا یہ بیان درست نہیں ہے ، اس نے کہ روہیل
کھنڈ کا قدیم نام ''کٹھیر'' (Kather) ہے ۔ اس علاقے میں کٹھیریہ
راجپوت آباد تھے اور وہی لوگ اس علاقے کے مالک اور زمیندار
تھے ، لہذا یہ علاقہ ان کے نام پر ''کٹھیر'' کہلایا ۔ (ق)

ہ۔ دہلی میں شہزادہ فتح خاں کا مقبرہ قدم شریف کی زیارت گاہ ہے ۔ ملاحظہ ہو :

⁽۱) واقعات دارالحکومت دېلی جلد دوم از مولوی بشیر الدین (آگره ۱۹۱۹ء) ، ص ۵۳۵ -

⁽۲) لسٹ آف محمدن اینڈ ہندو مونیو منٹس جلد دوم ، از مواوی ظفر حسن ، (کلکنہ ۹۱۹ ،) ، ص ۲۳۳ -

⁽۳) کیٹالاگ آف دی میوزیم آف آر کیو لاجی از ڈاکٹر ووگل ، کلکتہ ۱۰۸، ۱۹۰۹) ، ص مہم ۔

⁽م) مخدوم جمهانیاں جمهاںگشت از عجد ایوب قادری (کراچی ۲۶۹۰) ص ۲۱۰ - ۲۲۰ - (ق)

ہ۔ تعجب ہے کہ انگریزی مترجم مسٹر ڈے نے ہے۔۔ لکھ دیا ہے۔ (ق)

م. انگریزی مترجم نے سو کی بجائے چار سو ہاتھی لکھ دیے ہیں ۔ (ق)

ظفر خال مرحوم کی جگہ گجرات بھیج دیا ۔ چونکہ شمس الدین دامفانی نے جس بات کا وعدہ کیا تھا ، وہ پورا نہ کر سکا ، لہذا وہ گجرات کے میر صدہ کے ایک گروہ سے ساز ہاز کرکے ، جس سی شیخ فرید الحق اور دوسرے گروہ بند شامل تھے ، بغاوت پر آمادہ ہو گیا ۔ سلطان نے لشکر بھیج دیا جس نے شمس الدین دامفانی کو قتل کر دیا اور اس کا سر سلطان کے باس بھیج دیا ۔ اس کے قتل ہونے کے بعد گجرات کو ملک مفرح سلطانی کے سپرد کیا اور اس کو فرحت الملک کا خطاب عنایت ہوا ۔

۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ - ۱۳۵۰ (سلطان) اٹاوہ اور اکھل اکی طرف روانہ ہوا رائے سپرداد ہرن کو اٹاوہ کے کمام زمینداروں کے ہمراہ کہ جنھوں نے بکبارگی سلطان کے لشکر سے جنگ کر کے شکست پائی تھی ، تسلی و تشفی دی اور ان کے اہل و عیال کو دہلی بھیج دیا اکھل اور ہتلاہی میں قلمے تعمیر کرانے اور ملک تاج الدین ترک کے لڑکے ملک زادہ فیروز کو امراء کے ایک گروہ کے ساتھ وہاں چوڑا اور فیروز پور ہتلاہی بھی اس کے سپرد کیا اور اکھل ، ملک افغان کو دے کر دہلی واپس چلا آیا ۔ اس سال اور ہاکم نظام الدین جو سلطان کے ہمراہ تھا ۔ فوت ہو گیا ۔ اودہ کو اس کے میرد کیا ۔

۱۳۷۹/۱۵۱۱ء میں سلطان نے سامانہ کی طرف توجہ کی۔ سامانہ کے حاکم ملک قبول نے جت سے نذرانے پیش کیے۔ بھر (سلطان) انبالہ و

ا- لکھنؤ اڈیشن اور دو مخطوطات میں اکحل اور ایک مخطوطہ میں
 اکجل لکھا ہے فرشتہ نے اکھل لکھا ہے۔ (د)

۲- مخطوطات میں پہلاہی اور بتلاہی دونوں املا دیے ہیں ہدایونی نے بتلاہی لکھا ہے۔ (د) تاریخ گرجر (جلد سوم ص ۹۳) میں یہ نام بگھیل اور ویتلائی لکھے ہیں۔ (ق)

 ⁻ دو مخطوطات میں بو ن الدین لکھا ہے ۔

شاہ آباد سے گزر کر کوہ سانتورا کی طرف چلا گیا - سرمور کے راجا اور دوسرے راجاؤں سے نذرانے لے کر دہلی واپس ہوا ۔

اثنائے سفر میں خبر ملی کہ کٹھیر کے مقدم کھر کو نے ہدایوں کے حاکم سید بجد اور اس کے بھائی سید علاء الدین کو ہلا کر اپنے بہاں مہان کیا اور دونوں کو قتل کر دیا۔ ۱۳۸۰ه میں ان سیدوں کے خون کا عوض لینے کے لیے کٹھیر کی طرف روانہ ہوا۔ کھر کو بھاگ گیا اور کٹھیر کا ملک تاراج ہو گیا۔ کھر کو کایوں بہاڑ کی طرف چلا گیا۔ سلطان نے وہاں کے شہروں کو برباد کرکے بدایوں ملک قبول کے میرد کیا [۲۰۰۰] اور ملک خطاب افغان کو کھوکر کو سزا دینے کے میرد کیا [۲۰۰۰] اور ملک خطاب افغان کو کھوکر کو سزا دینے کے

⁻ لکھنؤ اڈیشن میں سانہور ، ایک مخطوطے میں سائٹور اور دوسرے مخطوطے میں سائٹور ایما مخطوطے میں سائٹور لکھا ہے ، (د) لیکن فرشتہ (۱۳۸۸) اور آئینہ حقیقت نما (اکبر شاہ خال نجیب آبادی) ، (ص ۲۵۵) اور تاریخ گرجر جلد سوم از علی حسن چوہان (مطبوعہ کراچی بغیر تاریخ طبع ، ص ۹۳) میں سہارتہور لکھا ہے ۔

به مختاف تاریخوں میں اس کے نام میں اختلاف ملتا ہے۔ لیکن مقامی روایات کی بنا پر اس کا نام کھڑک سنگھ عرف کھرکو یا کھرگو ہے۔ تاریخ امروہہ جلد اول از محمود احمد عباسی ، ص ۱۹۹۹ ، آنولہ (بندی) از گرراج نندن (بریلی ۱۹۹۸ء) ، ص ۲۹ - تاریخ کٹھیر دوہیل کھنڈ از حاجی خدادا خاں ، ص ۱۹ - (ق)

ے۔ فرشتہ ، (س ۱۸۹) نے تین بھائی بتائے ہیں اور تیسرے کا نام سید محمود لکھا ہے۔ (ق)

اس کے نام بدایوں میں ایک مملد قبول پورہ آج بھی موجود ہے۔ مولوی رضی الدین سولف گنز التاریخ آالیف ۱۹۰2ء میں لکھتے ہیں کہ ملک قبول کی اولاد آج بھی مملد قبول پورہ موجود ہے جن میں سے میر داد خال اور امیر باز خال کے نام لکھے ہیں۔ کنز التاریخ ص ۲۲۵)۔ (ق)

د- قرشته ، ص ۱۹۹) نے ملک داؤد انغان نام بتایا ہے - (ق)

ای سنجهل سی چهوژا . اس نے ان علاقول کو اپنی شکار گاه بنایا ، پهال تک که وه علاقه بالکل غراب و برباد هو کیا . _

⁽¹⁾ من النارع (النائج النابول) ، على ١١٦٠ - ٢٢١ -

⁽¹⁾ はほしとれるとなるないしょいし

⁽٣) عمدة التوارخ (تارخ بدايول) ، عر ١٠٠ -

⁽³⁾ TUC MILLO 1 90 771 - F71 -

٣- لكهنؤ الايشن مين "حزبن بور", چهي كيا ۽ - (ق)

no Hite lo & sec ie s 교니 되지 구 - (5)

شاہرانہ اس خبر کو س کر گئی روز تک یادشاء کے سامنے نہیں گیا ، خان جہاں نے دویا جاں دو سبو س کی حساب قہدی کے جانے سے بلا کر اپنر مکان این قدد در دیا ۔ شاہزادہ اس خبر کو سن کر خالف ہوا اور اس نے باب کے باس جا ارا سارا واقعہ لبال کیا کہ خان جہاں بغاوت کے ازادے سے چاہتا ہے کہ بڑے بڑے اس!ء کو ختم کر دے۔ اس کے بعد میرے کرفتار کرنے کی تدبیر کرے ۔ سلطان نے خان جہاں کے قتل کا حكم دے ديا اور دريا خال كو قيد سے نكال ليا ـ شاہزادے نے ملك یعقوب سے کہا کہ خاصر کے طویلر کے گھوڑوں کو تیار رکھر اور ملک قطب الدین شحنہ فیل ہاتھیوں کو آراستہ کرکے جنگ کرے ۔ آخر شب سیں شہزادہ فوج لے کر اس کے سر پر پہنچ گیا ۔ خال جہاں چند آدمیوں کے ہمراہ گھر سے باہر نکلا اور جنگ کی ۔ آخر کار زخمی ہو کر شکست پائی ۔ گھر میں داخل ہوا اور پھر دوسرے راستے سے باہر نکل گیا اور اس نے کوکا چوہان کے پاس کہ جو میوات کا زمیندار تھا ، پناہ لی ۔ بادشاہزادے نے اس کے مکان کو ہرباد کر دیا اور ایک ہزار قیچاقیوں " نے ملک عاد الدولہ ملک شمس الدین اور ملک صالع " کو جو جنگ میں ہاتھ آگئر تھے ، قتل کر دیا ۔ اس واقعہ کے بعد سلطان نے شاہزادے کو وزیر مطلق۵ بنا دیا اور ملک داری کا سامان [۲۰۰] مثلاً کھوڑے ، ہاتھی اور فوج وغیرہ سب اس کے حوالر کو دی اور ناصر الدین و الدنیا خطاب دے کر خدا کی فرمانبرداری اور عبادت میں مشغول ہوگیا ۔ جمعہ کے دن ہونوں بادشاہوں کے نام کا خطبہ پڑھا گیا۔

۱- بدایونی نے مہوبہ کا نام نہیں لیا ہے مہوبہ ، ہمیر پور کے جنوب میں دریائے بیتوا اور جمنا کے سنگم پر واقع ہے۔ (د)

۲- فرشته ، (ص ۱۳۹) میں ہے کہ شہزادہ پوشیدہ طور سے زنانہ سواری میں گیا تھا۔ (د)

ہے۔ قبچاق ، مختلف مخطوطات اور مطبوطہ نسخے میں قبحاتی ، قبجاتی ،
 فتحانی ، نتح خانی وغیرہ لکھا گیا ہے۔ (ق)

ہ۔ نولکشور اڈیشن میں ملک مصالح دیا ہے۔ (ق)

٥- بعض مخطوطات مين وكيل مطلق لكها ہے - (د)

۲- ایک غطوطے میں "دہم ماہ رجب سال مذکور جمعه" تحریر ہے (د)

ساطان عد شاه ماه شعبان ۱۲۸۵ه/۱۲۸۵ میں تخت نشیں ہوا اور سابق دستور کے مطابق کارکنان کو مقرر کرکے خلعتیں عنایت کیں۔ ملک یعقوب کو سکندر خاں کا خطاب دیا اور گجرات اس کے حوالے کیا ۔ ملک راجو کو مبارز خاں ، کال عمر کو دستور خاں اور ساء عمر یکو سعین الملک کے خطابات عنایت کیے ۔ یعقوب جس کو سکندر خاں کا حصاب اللا تھا ، ایک عظیم لشکر کے ساتھ خاں جہاں کے مقابلے کے لیے مقرر ہوا ۔ جس وقت فوج میوات کے نزدیک پہنچی ، تو کوکا چوہان نے خاں جہاں کو قید کرکے سکندر خاں کے ہاس بھیج دیا۔ سکندر خاں نے اس کو قتل کرکے اس کا سر شاہزادہ مجد خاں کے پاس بھیج دیا اور خود گجرات چلا گیا ۔ اسی سال شاہزادہ مجد شاہ شکار کے ارادے سے کوہ سرسور کی جانب کیا۔ اثنائے شکار میں خبر پہنچی کہ ملک مفرح اور گجرات کے میر صده نے ساز باز کرکے سکندر خان کو قتل کر دیا اور خان کے ساتھ جو لشکر تھا ۔ب غارت ہو گیا ۔ ان زخمیوں میں سے بعض سید سالار کے ہمراہ " دہلی آ گئے ۔ مجد شاہ یہ خبر سن کر دہلی آیا اور سکندر خاں کے خون کے النقام کی کوشش نہیں کی ، بلکہ عیش و عشرت میں مشغول ہوگیا اس کی غفلت سے ملک کے کاموں میں خرابیاں شروع ہوگئیں ۔

اس واقعہ کے بانچ ماہ معد سلطان کے لشکری ساء الدین اور کال الدین سے حسد کرنے لگے اور مجد شاہ کے خلاف ہو گئے مخالفت کرنے لگے اور مجد شاہ کے خلاف ہو گئے مخالفت کرنے لگے ۔ مجد شاہ نے ملک ظمیر الدین لاہوری کو اس فتنے کے فرو

[۔] فرشتہ لکھتا ہے کہ کمال عمر کو مفتی الملک کا خطاب سلا ، (ص ۹ س) ۔

٢- نولكشور الميشن مين "سائر عمر" لكها ہے -

ہ۔ لکھنؤ اڈیشن اور تاریخ مبارک شاہی ، (ص ۱۳۸) میں سید سالار
 لکھا ہے کلکتہ اڈیشن اور بعض مخطوطات میں سپہ سالار لکھا ہے ۔
 ہم نے اول الذکر کو ترجیج دی ہے ۔ (ق)

⁻ لکھنؤ اڈیشن میں چند ماہ لکھا ہے ، مگر کاکتھ اڈیشن ، تاریخ مبارک شاہی ، (ص ۱۳۹) فرشتہ ، (ص ۱۳۹) اور ایک مخطوطے میں پایخ ماہ لکھا ہے ۔ (ق)

کرنے کے لیے روانہ کیا ۔ جس وقت ملک ظہیر الدین اس میدان میں جہاں فیروز شاہی لشکر جمع تھا ، پہنچا ، لشکریوں نے اس کو پتھروں سے زخمی کر دیا ، وہ اسی حالت میں شاہزادہ عد کے ہاس [۲۳۸] آیا۔ شاہزادے نے فوج جمع کرکے سلطان کے لشکرکا مقابلہ کیا ۔ جنگ ہوئی آخر شہزادے کی فوج غالب آئی اور حلطان کے لشکر کو شکست ہوئی۔ لشکریوں نے سلطان فیروز شاہ کے ہاس جا کر بناہ لی ۔ دو روز تک جنگ جاری رہی ۔ تیسرے روز جب فیروز شاہ کے سپامیوں کی حالت خراب ہوئی تو وہ سلطان فیروز شاہ کو میدان میں لائے۔ جب مجد شاہ کے اشکریوں اور فیل بانوں نے سلطان کو دیکھا ، تو جنگ ختم کر کے سب اس کی طرف چلے آئے اور مجد شاہ کا لشکر منتشر ہو گیا۔ اور وہ تھوڑے سے آدمیوں کو لے کر جو اس کے ساتھ رہ گئے تھے ، کرہ سرمور کی طرف چلا گیا۔ سلطان کے لشکر نے جس میں تقریباً ایک لاکھ سوار اور پیادے تھے ، بد شاہ اور اس کے خاص آدسیوں کے ٹھکانوں کو غارت و برباد کر دیا۔ سلطان حاسدوں کے کہنے سے مجد شاہ سے قاراض ہو گیا۔ سلطان نے تغلق شاہ بن فتح خاں کو جو اس کا پوتا تھا ، ولی عمد بنا کر تخت نشیں کیا ۔ تغلق شاہ نے سلطان کے داماد امیر حسن ا کو جو مجد شاہ کا خاص آدمی تھا ، دربار میں بلا کر قتل کرا دیا اور سامانہ کے امیر غالب خان ؟ کو بھی مجد شاہ کے موافق ہونے کی وجد سے قید کرکے جلا وطن کر دیا اور بہار کی ولایت بھیج دیا اور سامانہ ملک سلطان شاہ کو دے دیا۔ اثهارہویں ماہ رمضان . ٩ عه/٢٨٨ ؛ ، كو سلطان فيروز شاء نے وفات پائى :

نظم

فلک را سر الداختن شد سرشت نشاید کشیدن سر از سر نوشت کد داند کد این خاک الگیخته بخون چه دلها ست آمیخته بسمه راه گر نیست بیننده کور ادیم گو زن ست و گیمخت گور

و۔ بدایونی میر حسن لکھتا ہے . (د) ب۔ ایک مخطوطہ میں اس کا اام علی شاہ لکھا ۔ (د)

اس نے اڑتیس سال اور چند ساہ سلطنت کی ۔ ''وفات ، ۱۹۵ فیروز'' اس کی تاریخ (انتقال) ہے ۔

اس عادل بادشاہ نے عدل و احسان کے ضابطے اور اس و اسان کے داعدے اپنی رعایا میں جاری کیے اس کے تمام ضابطوں میں سے تین ضابطے ہمت عمدہ تھے -

خابطہ اول : اس نے سیات (قتل) کو بالکل ترک کر دیا تھا اور کسی
مسلمان یا کسی شخص (غیر مسلم) کو اس نے قتل نہیں
کیا [[۴ ۴ ۶] اس کے انعامات و وظائف کی کثرت اور دل
دہی کی وجہ سے مخلوق کے لیے سیاست کی ضرورت ہی نہ
تھی ۔ اگرچہ سیاست ، ساطنت کا جزو اعظم ہے ، لیکن
اس کے اخلاق حمیدہ اور اوصاف سنجیدہ اس کی رعایا میں
عدالت و انصاف کا سبب بنے رہے اور ظلم و تشدد کی
ضرورت نہ ہوئی ۔ اس کی سلطنت میں کسی کی یہ طاقت نہ
تھی کہ کسی کو رنجیدہ اور آزردہ کر سکے ۔

صابطہ دوم ؛ رعایا کی آمدنی و طاقت کے لحاظ سے خراج طلب کیا کرتا تھا ۔ خراج میں اضافہ اور جان کری ختم کر دی اور بعایا کے بارے میں کسی کی رااسسب، بات نہیں سنتا تھا ۔ اس ضابطے سے آبادی میں اضافہ اور رعایا کو حوش حالی نصیب ہوئی ۔

ضابطہ سوم : امور مملکت کے لیے اس نے دیندار ، خدا ترس اور امین ماہم مقرر گیے تھے ۔ کسی بدنیت اور شریر طبع کو کوئی عہدہ دیا لہ حاکم و امیر بنایا اور حاکم ' الناس علی دیر ملوکمم'' کے مطابق نمام مخلوق اپنے حکام کی پیروی کرتی تھی اور انصاف و عدالت کے قانون ان میں معمول بن گئے تھے ۔ کسی ایک کی بھی یہ مجال لہ تھی کہ ظلم و زیادتی کر سکے ۔ چھوٹے بڑے میں امن و امان تھا ۔

^{,۔} کھر کو اور اہل کٹھیر کے سلسلے میں یہ بات درست نہیں ہے ۔ (د)

ہندوستان کے گزشتہ بادشاہوں کے مقابلے میں اس کے نیک کام ، انعامات اور وظائف زیادہ تھے ۔

سلطان فیروز شاہ کا تالیف کیا ہوا رسالہ جس میں اس نے اپنے واقعات جمع کیے ہیں اور اس کا نام "فتوحات فیروز شاہی" ہے ا ، میری نظر سے گزرا ہے ۔ چونکہ کلام العلوک ، ملوک الکلام ہوتا ہے ، لمهذا تبرکا اور تبحنا اس میں سے کچھ حصد (اس کتاب میں) لیا گیا ہے ۔ تاکہ اس فرشتہ سیرت بادشاہ کی نیک ذات اور پسندیدہ صفات کی خوبیاں اہل عقل و بصیرت کو معلوم ہو جائیں ۔

اس عادل بادشاہ نے فیروز آباد کی جامع مسجد کا جو گنبد عالی بنوایا ہے ، وہ ہشت پہل ہے اور اس گنبد کے آٹھوں پہلوؤں پر اس کتاب کا مضمون پتھر پر کھدا ہوا ہے گویا کہ اس کتاب کے آٹھ باب ہیں ۔

پہلی فصل ^۱ : مسجد کے اوقاف اور خرچ کرنے والے کے لیے مصارف کی بابت ہے اور اس بارے میں تاکید کی گئی ہے ۔

دوسری فصل " : میں لکھا ہے کہ پرانے زمانے میں معمولی معمولی جرائم
پر مسلمانوں کی خونریزی [۲۳۰] کی جاتی تھی اور سخت
سزائیں دی جاتی تھیں ، مثلاً ہاتھ ، ہاؤں ، ناک ۔ کان
کٹوانا ، اندھا گرا دینا ، اعضا کی ہڈیاں کچلوانا ،
میخیں ٹھکوانا ، جسموں کو آگ میں جلوانا ، ہاتھ ہاؤں
میخیں ٹھکوانا ، کھال اتروانا ، ہاؤں
اور سینے میں میعخیں ٹھکوانا ، کھال اتروانا ، ہاؤں
کٹوانا ، آدمی کے دو حصے گرا دینا اور اس قسم کی
دوسری ظالمانہ سزائیں تھیں ۔ خدا وند کریم نے مجھے
دوسری ظالمانہ سزائیں تھیں ۔ خدا وند کریم نے مجھے

۱- فتوحات فیروز شامی کے خطی نسخوں ، مطبوعد اڈیشنوں اور انگریزی و اردو ٹراجم کے سلسلے میں سلاحظہ ہو ''فتوحات فیروز شامی'' مرتبہ ڈاکٹر بد عبداللہ چفتائی (مقدمہ) لامور ۱۵۲،۰۰۰ ص ۲ - ۲ - (ق)

۳- دیکھیے فتوحات فیروز شاہی (علی گؤہ ۱۹۳۳ء) ، ص ۱۳ - (ق) ۳- ایضا ، ص ۲ - ۵ - (ق)

یہ توفیق عنایت کی کہ میں نے ان تمام ظالمانہ سزاؤں کو سنسوخ کر دیا ۔

گزشتہ نیک نام ہادشاہوں کے اسائے گرامی جنھوں نے ہندوستان کو دارالاسلام بنایا ، خطبے سے خارج کر دیے گئے تھے ، ان کے ناموں کو دوبارہ خطبے میں داخل کر دیا تأکہ اس سلسلے سے ہمیشہ ان کی فاتحہ ہوتی رہے ا

دوسوی نامعقول رسوم کہ جن کی وجہ سے رعایا پر لازمی طور سے
سالانہ ظلم ہوتا تھا ، ترک کر دیں ، مثلاً چرائی ، کل فروشی ، نیلگری ،
ماہی فروشی ، ندانی ، ریسان فروشی ، چنے بھوننا ، نکاحی ، شراب کی
بھٹی ، داروغکی ، کوتوالی اور احتساب ، بزرگوں نے کہا ہے :

بیت دل دوستان جمع بهتر ز کنج حزبند نهی به که سردم برمج

اور یہ حکم نافذ کرا دیا کہ جو مال پیغمبر اسلام صلی الله علیہ
وسلم کی سنت کے خلاف ہو ، وہ نہ لیا جائے ۔ اس سے قبل یہ رسم تھی
کہ مال غنیمت کا پانچواں حصہ لشکریوں میں تقسیم ہوتا تھا اور چار حصے
شاہی خزانے میں جمع ہوئے تھے ۔ میں نے شریعت مطہرہ کے مطابق
پانچواں حصہ داخل خزانہ کر دیا ۔

دوسرے یہ کہ بدمذہب ، سلحد ، بدعتی اور مرائی کو جن کی وجہ سے نخلوق گمراہ ہوتی تھی ، میں نے اپنی حکومت سے لکال دیا اور ان کے رسم و رواج اور کتابوں کو ختم کر دیا ۵

^{، -} فتوحات فيروز شابى ، ص ۵ - (ق)

٢- ايضاً ، ص ٥ - ٦ - (ق)

٣- ايضاً ، ص ٦ - (ق)

مرانی بمعنی مکار ، ریا کار فریبی ، اس سے مراد احمد بهاری ،
 رکن الدین مدعی مهدویت اور عین ماہرو اور ان کے پیرو ہیں - (د)
 د فتوحات فیروز شاہی ، ص ۸ - ۱۰ - (ق)

دوسرے یہ کہ مردوں کی یہ عادت ہو گئی تھی کہ ریشمی کپڑے پہنتے اور چاندی اور سونے کا استعال کرتے۔ ان تمام باتوں کو ترک کرا دیا اور حکام شریعت کے موافق (عمل)کیرایاا ۔

مسلمان اور کافروں کی عورتیں جو مزارات پر اور بت خانوں میں جمع ہوا کرتی تھیں ، اور جن کی وجہ سے مختلف فسادات پیدا ہوئے تھے ، ان کی ممانعت کر دی گئی آ۔ بت خانے کی جگہ مسجد بنوائی ۔ گزشتہ زمانے کے بادشاہوں کے آثار خیر ، مسجدیں ، خانقابیں ، مدرسے [۱۳۰] کنوئیں ، حوض ، پل اور مقبرے جو منہدم ہو گئے تھے ، از سر نو تعمیر کرائے آ ۔ اوقاف مقرر کر دیے اور میرے مرحوم آقا سلطان بجد نے جس کرائے آ ۔ اوقاف مقرر کر دیے اور میرے مرحوم آقا سلطان بحد نے جس جاعت کو بہ نظر سیاست قتل کرا دیا تھا اور ان کے اعضا کو قطع کرا دیا تھا ، ان کے وارثوں میں سے جس کسی کو میں نے پایا ، اس کا وظیفہ دیا تھا ، ان کے وارثوں میں سے جس کسی کو میں نے پایا ، اس کا وظیفہ مقرر کرکے اس کو خوش کیا اور ان سے سلطان کی بابت معافی کی ایک مقرد کرکے اس کو خوش کیا اور اشراف کے پاس بھیج دی اور سلطان تحریر نے کر اراکین ، اکابر اور اشراف کے پاس بھیج دی اور سلطان بحد شاہ کے مقبرے میں رکھوا دی آ۔

دوسرے میں نے جس جگہ کوئی گوشہ نشیں یا درویش سنا اس کے پاس خود جا کر اس کی رعایت کو ملحوظ خاطر رکھنا واجب سمجھا اور سہاہی اور امراء میں سے جس کسی کو سن رسیدہ پایا ، اس کو نصیحت کی اور توبہ کی جالب راغب کرکے اس کا وظفیہ مقرر کر دیا اور آخرت کے کاموں کی طرف اس کو مشغول کر دیا ۔

اس (سلطان فیروز شاہ) کی تعمیر کردہ عارات اور آثار خیر کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے :

بہروں کے بند مسجدیں مدرسے خالقا، عمل پیاس عدد سو عدد پیاس عدد بیس عدد ایس عدد الیس عدد سو عدد

133

۱- فتوحات فیروز شامی ، ص ۱۰ - (ق)

٣- ايضاً ، ١٠ - (ق)

^{- ،} ٩ - ١٣ ، أي م ١ - ٩ -

م- ايضاً ، ص ١٩ - ٠٠ - (ق)

سرائیں شہر حوض دارالشفاء مقبرے دوسو عدد ایک سو دوسو عدد سو عدد بایخ عدد سو عدد ایک سو پچاس عدد

حام مینار کنوئیں پل باغات تیس عدد ایک سو ایک سو باغات عیاس عدد پیاس عدد پیاس عدد

ان میں سے ہر عارت کے لیے وقف نامہ تحریر کر دیا اور ان کی آمدنیاں ان کے لیے مقرر کر دیں ۔ تمام مساجد ، مدارس ، خانقاہوں ، حاموں اور کنوؤں کے لیے اہل خدمت مقرر کر دیے ۔ وظیفے مقرر کر دیے ۔ ان سب کی تفصیل بہت طویل ہے ۔

وہ (سلطان فیروز شاہ) لکھتا ہے کہ مجھ کو دو سرتبہ زہر دیا گیا میں نے اس کو دانستہ کھا لیا ، لیکن کوئی نقصان نہ پہنچا۔ چونکہ اس رسالے کے دوسرے واقعات تاریخوں میں تحریر ہیں ، لہذا ان کے اعادہ کی چنداں ضرورت نہیں ہے۔ خدا تعالیٰ اس کو غریق رحمت کرے۔

ذكر سلطان تغلق شاه بن أتتح خال بن فيروز شاه

سلطان تغلق شاہ ۱۸ ماہ رمضان ۹۰ ۱۳۸۸ کو بعض امراء کی کوشش سے قصر فیروز آباد میں تخت اشین ہوا۔ وہ سلطان غیات الدین کو [۲۳۲] تغلق شاہ مشہور ہوا۔ اس نے ملک فیروز پسر ملک تاج الدین کو منصب وزارت دے کر خان جہاں کا خطاب دیا اور غیاث الدین ترمذی کو سلاح داری کی خدست ملی اور ملک فیروز علی کو قید سے آزاد کر کے جامداری کا عہدہ دیا۔ جو اس کے باپ کا منصب تھا ، ملک فیروز علی اور جامداری کا عہدہ دیا۔ جو اس کے باپ کا منصب تھا ، ملک فیروز علی اور جامدان عبد شاہ کے مقابلے کے لیے مقرر کیا۔ سامانہ کے حاکم سلطان شہ ، رائے کہال الدین اور دوسرے امراء بھی اس خدمت ہر مقرر ہوئے۔ اسی سال ماہ شوال میں شاہی لشکر گوہ سرمور چنچا۔

ر۔ ایک مخطوط، میں ''نادانستہ'' ہے۔ (د)

⁻⁻ بعض مخطوطات میں جہالداری اور جانداری کا لفظ ہے - (د)

شہزادہ عد شاہ وہاں سے کوچ کرکے پہاڑ پر چلا گیا اور قلعہ بکناری میں محفوظ ہو گیا ۔ چونکہ تغلق شاہ کا لشکر پیچھے سے آیا تھا ۔ لہذا عجد شاہ وہاں سے چلتا بنا اور قلعہ نگر کوٹ پہنچ گیا۔ لشکر اس کے تعاقب سے واپس چلا آیا ۔ چونکہ سلطان تغلق شاہ عنفوان شباب سے عیش و عشرت کا عادی تھا و لہذا النظام ساطنت خراب ہونے لگا اور سلطنت کے کاموں میں خلل اندازباں شروع ہو گئیں۔ تغلق شاہ نے اپنی ناتجربہ کاری اور عدم احتیاط کی وجہ سے سالار شہ کو جو اس کا سکا بھانی تھا۔ قید کر دیا اور ابوبکر پسر ظفر خاں نے جو اس کا بھتیجا تھا ، خوف و وہم کی وجہ سے گوشہ نشینی اختیار کر لی اور رامتے سے سٹ گیا۔ ملک رکن ا دین نائب وزیرا اور دوسرے امراء اس سے مل گئے اور اس نے خروج کر دیا اور ملک مبارک کبیر۲ کو فیروز آباد میں سرائے تغلق شاہ کے دروازے پر قتل کر دیا اور وہ باغیوں کا گروہ اور ان کا غلبہ سمجھ کر خاں جہاں کے کہنے سے اس دروازے سے جو دریائے جمنا کی طرف تھا ، باہر نکلا ۔ ملک رکن الدین حاضر ہوا اور اس نے تعاقب کیا ۔ تغلق شاہ اور خاں جہاں کو گرفتار کر لیا۔ اور قتل کر دیا اور ان کے سروں کو اسی دروازے پر لٹکوا دیا۔ یہ واقعہ اکیسویں ماہ صفر ۹۱م۱/۱۳۸۹ کو ہوا۔ اس کا زامه سلطنت پانچ ماہ اور تین روز ہوا۔ واللہ اعلم بالصواب ـ

ذكر سلطان ابوبكر شاء

اس واقعہ کے بعد بے تدبیر امراء نے ابوبکر بن ظفر خال بن سلطان فیروز کو [۳۳۳] بادشاہ بنایا اور ابوبکر شاہ خطاب دیا۔ وزارت کا منصب رکن الدین کو ملا۔ کچھ عرصے کے بعد ابوبکر شاہ کو معلوم ہوا کہ رکن الدین جندہ ، چند فیروز شاہی امراء کے ساتھ ساز باز کرکے ہوا کہ رکن الدین جندہ ، چند فیروز شاہی امراء کے ساتھ ساز باز کرکے

۱- ہدایونی ، رکن الدین کو وزیر لکھتا ہے - (د)

٢- فرشته نے اس کو امير الامراء لکھا ہے - (د)

بدایونی نے تاریخ نمیں دی ہے۔ اس نے مدت حکومت پانچ اور اٹھارہ
 دن لکھی ہے۔ لکھنؤ اڈیشن میں چھ ماہ اٹھارہ دن ہے اور ایک مغطوطے میں پانچ ماہ اور تین دن لکھی ہے۔ (د)

⁻⁻ بدایونی نے اس کو شروع ہی میں چندہ لکھا ہے - (د)

چاہتا ہے کہ ابوبکر شاہ کو درمیان سے ہٹا کر خود ہادشاہ بن بیٹھے۔
ابوبکر شاہ نے پیش دستی کی اور بعض امراء کے ساتھ مل کر رکن الدین
جندہ کو مروا ڈالا اور پھائسی دے دی ۔ ان لوگوں کی جاعت کو بھی
جو رکن الدین سے ساز باز رکھتے تھے ، قتل کرا دیا ۔ ابوبکر شاہ دہلی پر
قابض ہو گیا اور اس نے (شاہان دہلی) کے خزانوں اور ہاتھیوں پر قبضہ کر
لیا اور خوب قوت و اقتدار حاصل کر لیا ۔

اسی زمانے میں خبر چنچی کہ سامانہ کے امیران صدہ نے ملک ساندان شد خوشدل کو جو ساماند کا حاکم تھا ، اسی سال چوبیسویں ماہ صفر کو سنام کے حوض کے کنارے ، خنجر و تلوار کے زخموں سے ختم كرا ديا اور اس كے گھر كو تاراج كركے اس كا سر مجد شاہ شہزادے كے پاس نگر کوٹ بھیج دیا - سلطان پد شاہ نگر کوٹ سے کوچ کرکے جالندھر کے راستے سے سامانہ پہنچا اور ماہ ربیع الاول میں دوسری مرتبہ تخت سلطنت پر جلوہ کر ہوا ۔ سامانہ کے امیران صدہ اور دامن کوہ کے زمینداروں نے از سرنو بیعت کی ۔ دہلی کے امراء و ملوک بھی ابوبکر شاہ کے خلاف ہو گئے اور مجد شاہ سے مل گئے ۔ بیس ہزار سوار اور بے شار پیادے اس کے پاس جمع ہوگئے ۔ جب وہ سامانہ سے دہلی کی جانب روانہ ہوا ، تو دہلی کے قریب پہنچتے پہنچتے اس کے ساتھ پچاس ہزار سواروں کی جمیعت ہو گئی ۔ پچیسویں ماہ ربیع الآخر ۹۱۵ه/۱۳۸۹ء کو ساطان مجد شاہ قصر جہاں نما میں جلوہ افروز ہوا ۔ ابوہکر شاہ نے اپنی فوج کو عجد شاہ سے جنگ کرنے کے لیے فیروز آباد میں چھوڑ دیا تھا ۔ ابوبکر شاہ کے لشکری اسی سال دوسری جادی الاوالیل کو فیروز آباد کے کلی کوچوں میں سلطان عجد کے لشکر سے لڑنے لگے ۔ اسی دن بھادر ناہر بڑی جمعیت کے ساتھ شہر میں داخل ہوا ۔ ابوبکر شاہ کو اور قوت حاصل ہو گئی ۔ دوسرے روز ابوبکر شاہ نے صف آرائی کی ۔ [۴۴۴] جنگ ہوئی اور مجد شاہ کو شکست ہوئی ۔ وہ دو ہزار سواروں کو لے کر دریائے جمنا سے گزرا اور دوآبہ کے علاقر میں چلا گیا اس نے اپنے منجھلے لڑکے پہایوں خاں کو سامالہ بھیج دیا تا گ وہ وہاں فوج جمع کرمے اور ملک ضیاء الملک ابو رجا اور رائے کال الدین سٹین اور رائے خلجیں بھٹی کو جو اس نواح کے جاگیردار تھے ، ساتھ بھیج دیا اور خود دریائے گنگا کے کنارہے موضع جلیسر میں قیام کیا ۔

فیروز شاہ کے بعض سردار مثلاً ملک سرور شعنہ شہرا ، ملک الشرق ، فیر الملک حاکم بھار ، ملک حسام الدین نصیر الملک حاکم بھار ، ملک حسام الدین ملک حاکم اوده ، سیف الدین ، ملک کبیر ، پسران حسام الدین ، پسران ملک دولتیار ، حاکم قنوج ، رائے شیر اور دوسرے راجا تقریباً بچاس ہزار سوار اور بہت سے پیادوں کے ساتھ بجد شاہ سے جا کر مل گئے ۔ ملک سرور کو خواص خواجہ جہاں کا خطاب دے کر وزیر بنایا اور خواص الملک کو خواص خال کا خطاب دیا ، سیف الملک کو سیف خال کا خطاب ، نصیر الملک کو خضر خال کا اور رائے شیر کو رائے رایاں کا خطاب دیا ۔

اس سال ماہ شعبان میں دوبارہ دہلی کی جانب جانے کا ارادہ کیا اور موضع کندلی میں ابوبکر شاہ سے مقابلہ ہوا ۔ چونکہ ابھی تک سلطان پد کی سلطنت کی نوبت نہیں آئی تھی ، لہذا مجد شاہ کی فوج کو شکست ہوگئی:

ہیت

تا در نرسد وعدهٔ برکار که بست سودے ندہد ہاری ہا یار کہ بست

ابوبکر شاہ نے تین کوس تک تعاقب کیا ۔ پھر دہلی واپس ہو گیا ۔

بحد شاہ نے پھر جلیسر میں قیام کیا اور اسی سال ماہ رمضان میں ملتان و لاہور اور دوسرے قصبات میں فرامین و احکام جاری ہو گئے کہ جس محلے اور گئی میں فیروز شاہی آدمی پایا جائے ، اس کو قتل کر دیا جائے - جن مقامات پر یہ حکم چنچ گیا تھا ۔ ان میں سے اکثر مقامات پر ایک ہی روز میں سخت غارت گری اور قتل عام ہو گیا اور مخلوق کو مختلف مصائب کا سامنا کرنا پڑا ۔ راستے بند ہو گئے ۔ گھر برباد ہو گئے مختلف مصائب کا سامنا کرنا پڑا ۔ راستے بند ہو گئے ۔ گھر برباد ہو گئے ۔ گھر برباد ہو گئے کے فسادات شروع کر دیے ۔

ماه محرم ۹۲/۹۱ - ۱۳۸۹ میں شاہزادہ ہایوں خان دوسرے

۱- ایک مخطوطے میں "شحنہ پیل شہر" لکھا ہے - (د)

بدابونی نے ملک الشرق نصیر الملک ایک شخص لکھا ہے : (د)

امراء مثلاً غالب خال حاکم سامانه ، ضیاء الملک ابو رجا ، مبارک خال ، ملاحون ا ، شمس خال حاکم حصار فیروزه کے ساتھ فوج جس آرکے پانی پت آیا دہلی کے نواح کو آباد کر دیا ۔ ابوبکر شاہ نے عاد الملک کو چار ہزار سوار اور بہت سے پیادوں کو ساتھ کرکے مقابلے کے لیے روائه کیا ۔ پانی پت کے میدان میں مقابلہ ہوا ۔ اور شاہزادہ ہایوں کے لشکر نے شکست پائی اور وہ سامانہ کی جانب چلا گیا ، چونکہ ابوبکر شاہ کو برابر فتوحات نصیب ہوتی رہیں ، لہذا اسی سال ساہ جادی الاولی میں بڑی قوت و شوکت کے ساتھ بجد شاہ کو دفع کرنے کے لیے جایسر کی جانب روائہ ہوا ، دہلی سے بیس کوس کے فاصلے پر قیام کیا ۔ بجد شاہ لشکر کے بڑے حصے کو جلیسر میں چھوڑ کر اور چار ہزار آزمودہ کار جوانوں کو ہمراہ لے کر ان سے علیحدہ ہو گیا اور ابوبکر شاہ کے لشکر سے بغیر مقابلہ کیے ہوئی طرف کا راستہ لیا اور دہلی آ گیا ۔

جو فوج ابوبکر شاہ شہر کے دروازوں کی محافظت کے لیے چھوڑ گیا تھا ، اس نے معمولی سی جنگ کی ۔ بجد شاہ نے بدایوں دروازے کو آگ لکوا دی اور شہر میں داخل ہو گیا ۔ جب وہ قصر ہایوں میں ہنچا ، تو شہر کے تمام شرقہ اور کم حیثیت آدمی سلطان بجد شاہ کی خدمت میں آئے ابوبکر شاہ خبر دار ہو گیا ۔ اسی روز دوپہر کے وقت پوری جمعیت کے ساتھ اسی راستے سے شہر میں داخل ہوا اور بجد شاہ نے ماک جاء الدین جنگی کو دروازوں کی حفاظت کے لیے چھوڑا تھا ، اس کو قتل کر دیا اور قصر ہایوں کا ارادہ کیا ۔ بجد شاہ کوئی تدبیر نہ کر سکا اور حوض خاص کے دروازے کے راستے سے باہر نکل گیا اور پھر جلیسر اور اپنے لشکر سے مل گیا ۔ بجد شاہ کے بعض امراء مثلاً خلیل خاں بارہک ، ملک آدم ، مل گیا ۔ بجد شاہ کے بعض امراء مثلاً خلیل خاں بارہک ، ملک آدم ، ملطان فیروز شاہ کا بھانجا اساعیل گرفتار ہو کر قتل کر دیے گئے تھے ۔ بعض جنگ میں مارے گئے ۔ [۲۳۳]

۱- بعض مخطوطات میں یہ نام ملاجون اور ہلاجون لکھا ہے - (د)
 ۲- لکھنؤ اڈیشن میں ''راہ جب'' لکھا ہے - (د)

اسی سال ماہ رمضان میں میر احاجب سلطانی نے ابوبکر شاہ سے خالفت کی اور سب نے خفیہ طور سے مجد شاہ کو خطوط لکھے ۔ ابوبکر شاہ مجبور ہو کر کوٹلہ بہادر ٹاہر کی طرف چلا گیا ۔ تا کہ اس سے مدد لے اور ملک شاہیں عاد الملک ، ملک بحری اور صفدر خان سلطانی کو دہلی میں چھوڑا ، اس کی مدت سلطنت ایک سال چھ ماہ ہوئی ۔

ذكر سلطان عد شاه بن سلطان فيروز شاه

اس ماہ رمضان کی سولھویں تاریخ کو میر صاحب کی درخواست اور فیروز شاہ کے بعض غلاموں کی درخواستیں بجد شاہ کے پاس چنجیں کہ ابوبکر شاہ اپنے بعض خاص لوگوں کے ساتھ کوٹلہ چلا گیا ہے اور خان خاناں نے سلطان بجد کے چھوٹے لڑکے کو ہاتھی پر سوار کرکے اس کے سر پر چنر لگا دیا ہے۔ اس سال انیسویں ماہ رمضان کو بحد شاہ دہلی آیا اور فصر فیروز آباد میں تخت نشیں ہوا۔ میر صاحب ساطان کو منصب وزارت دے کر اسلام خاں کا خطاب عنایت کیا اور فیروز شاہ کے غلام اور شہر کے ہاشندے سب بجد شاہ سے مل گئے۔ چند روز کے بعد فیروز آباد سے شہر میں آیا اور قصر ہمایوں میں قیام کیا۔

جو ہاتھی فیروز شاہ کے غلاموں کے ہاس تھے ، وہ ان سے لے کر قدیم مغل ہانوں کے سپرد کر دیے ۔ فیروز شاہی غلام اس بات پر ناراض ہوگر شہر سے نکل گئے اور راتوں رات بھاگ کر اپنے بیوی بچوں کے ہمراہ کوٹلہ ناہر چنچے اور ابوبکر شاہ سے مل گئے ۔ بحد شاہ نے حکم دیا کہ سلطان (فیروز شاہ) کے غلاموں میں سے جو کوئی شہر میں ہو ، وہ چلا جائے ۔ تین روز کی مہلت دی گئی ۔ بہت سے (غلام) شہر چھوڑ کر چلے گئے اور جو نہ جا سکنے ان کو گرفتار کرکے قتل کرا دیا ۔ مشہور ہوئے ، ہے کہ سلطان کے غلاموں میں سے جو تین روز کے بعد گرفتار ہوئے ،

[۔] یہ نام مختلف مخطوطات میں مختلف طرح مثارً مسبرحت سلطانی ، فرحت سلطانی اور مبشر چپ اور ''میر حاجب'' دیا ہے۔ ہم نے آخرالذکر اختیار کیا ہے۔ (د)

۲- ہدایونی نے ملک شاہیں اور عاد الملک کو دو علیحدہ شخصیتیں قرار دیا ہے ۔ (د)

ان میں سے بعض نے کہا کہ ہم اصیل ہیں [277] - بحد شاہ نے فرمایا کہ تم میں سے جو کہرا کہری ا کہتا ہے ، وہ اصیل ہے - چونکہ جس طرح سلطان بحد شاہ چاہتا تھا اس طرح وہ تلفظ ادا نہ کر سکے ، وہ اہل بنگالہ اور پوربیوں کی طرح بولتے تھے ، اس لیے ان کو قتل کرا دیا گیا ۔ بہت سے پوربی کہ جو اصیل تھے اور ان کی زبان صاف نہیں تھی ، ان کو بھی قتل کرا دیا ۔ تین روز کے بعد فیروز شاہ کے خانہ زادوں اور غلاموں سے جنھوں نے مجد شاہ کی مخالفت کی تھی ، شہر خالی ہو گیا ۔

۱- ہدایونی اس لفظ کا ذکر نہیں کرتا ہے ، بلکہ "خامی زبان" کا لفظ استعال کرتا ہے۔ فرشتہ (ص ۱۵۳) میں ''کھراکھری'' ہے۔ تاریخ مبارک شاہی (ص ۱۵۰) میں "کھراکھری کرجنا" لکھا ہے۔ مشہور محقق پروفیسر حافظ محمود خاں شیرانی نے اس کو "کھڑاکھڑی" پڑھا ہے۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ "(سلطان) قیدیوں میں سے ایک ایک کو اپنے سامنے بلاتا اور کلمہ ''کھڑا کھڑی" كہلواتا اگرچہ قيدى يہ لفظ دہلويوں كے لہجہ كے مطابق اسے ادا کر دیتا ، تو آزاد ہو جاتا ، ورنہ جلد وہ جلاد کے سپر دکر دیا جاتا 🗕 ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مشرقی صوبوں کے باشندے ہندی ''کھ'' اور ''رُ'' کا تلفظ دہلویوں کے مقابلے میں تکلف سے ادا کرتے ہیں " کھڑا کھڑی" اس قصے کی روشنی میں جلاد کی تلوار اور انسانی فتل کے شکنجے سے کم خونخوار ثابت نہیں ہوتا ۔" ملاحظہ ہو "مقالات حافظ محمود شیرانی "مرتبه مظهر محمود شیرانی (مجلس ترقی ادب لابور ۱۹۹۹ء) (ص ۱۳۸ - ۱۳۸) مولوی ذکاء الله دېلوی لکھتے ہیں کہ ''ان سے بادشاہ نے لفظ ''کھراکھری''کا کہلوایا۔ جس نے بادشاہ کی مرضی کے موافق ان الفاظ کا تلفظ ادا کیا ، وہ قضا سے بچ گیا اور جس کے منہ سے بنگالہ اور پورب کے اسمجہ سے یہ لفظ نکلا ، وہ اجل کے منہ میں پڑا ۔ اس تلفظ نے سینکڑوں بے گناہ پردیسیوں کو موت کے منہ میں ڈالا ۔'' (تاریخ ہندوستان ۔ جلد دوم از مولوی ذکاء الله دہلوی) (مطبع شمس المطابع دہل (ق) - (۱۲۸ م ۱۱۸۹۷) - (ق)

مجد شاہ نے خود التظام شروع کیا اور اطراف و جوالب سے لشکر جمع کرکے اپنی قوت بڑھائی۔ ہایوں خاں جس کا لڑکا سامانہ میں تھا ، بڑی فوج لے کر دہلی آیا اور اس سے مل گیا ۔ مجد شاہ کی قوت اور زیادہ ہو گئی۔ ہایوں خاں کو اسلام خاں کے ہمراہ اور غالب خال رائے كال الدين اور اس ائے خلجين كو ابوبكر شاہ كے مقابلے كے ليے تعينات کیا۔ یہ لشکر کوٹلہ پہنچا۔ ساہ محرم ۹۲؍۹۰، میں ابوبکر شاہ نے بهادر زاہر کے ساتھ فیروز شاہی خانہ زادوں کی ہمراہی میں شاہزادہ ہایوں کے لشکر پر اس وقت حملہ کیا جب وہ بے خبر تھا اور کچھ لوگوں کو زخمی کر دیا۔ اسی اثنا میں اسلام خان تیار ہو کر ایک طرف سے آگیا اور اسی طرح شاہزادے نے بھی اپنی فوج کو آزاستہ کیا اور جنگ ہوئی۔ پہلے ہی حملے میں ابوبکر شاہ نے اپنے ہمراہیوں کے ساتھ شکست پائی اور قلعہ کوٹلہ میں چلا گیا۔ جب یہ خبر مجد شاہ کو ملی ، بے در بے کوچ کرکے پہنچا ۔ ابوبکر شاہ اور بھادر ناہر نے امان کی درخواست کی اور حاضر ہو گئے ۔ بہادر ناہر کو خلعت دے کر رخصت کر دیا ۔ ابوبکر شاہ کو ہمراہ لیا اور منزل کندی پر لائے۔ پھر وہاں سے سیٹھ کے قامے میں بھیج دیا ۔ اسی (قلعے) میں وہ مر کیا ، سلطان مجد دہلی کی طرف چلا گیا ۔

اسی سال گجرات کے حاکم مفرح سلطانی کے ظلم و تشدد کی خبر آئی ۔ ظفر خال بن وجیمہ الملک کو حکومت گجرات پر روانہ گیا ۔ (۲۳۸) ۱۹۹۲ه میں نرسنگہ مذکورا ، سر دردھرن اور پیر بھان کی سرکشی کی اطلاع آئی ۔ سلطان کے حکم سے باغیوں کی سرکوبی کے لیے اسلام خال روانہ ہوا ۔ نرسنگہ نے اسلام خال سے جنگ کی اور شکست پائی اور جت سے کفار مارے گئے ۔ سلطان کے لشکر نے اس کا تعاقب گیا ۔ آخرکار اس نے اسان طلب کی اور اسلام خال کے ہمراہ دہلی آیا ، اس دوران میں خبر پہنچی کہ سر دادھرن نے قصبہ بلا رام پر

[۔] تاریخ سبارک شاہی (ص ۱۵۲) میں برسنگہ مذکور اور فرشتہ (ص ۱۵۳) میں نرسنگہ لاتہور ہے۔ (ق)

⁻⁻ تاریخ مبارک شاہی یہ دو نام سبیر اور ادھرن دیے ہیں - (ق)

ہ۔ کلکتہ ایڈیشن میں ملا کرم اور ایک مخطوطے میں دلا رام اور بدایونی میں بلا رام ہے۔ (د)

چڑھائی کر دی ۔ سلطان اس طرف خود روانہ ہوا ۔ جب وہ کالی ندی کے کنارے پہنچا ، تو وہ لوگ فرار ہو کر قلعہ اٹاوہ میں داخل ہو گئے ۔ جس روز سلطان اٹاوہ پہنچا ، کفار نے بزدلی کا مظاہرہ کیا اور رات میں قلعہ چھوڑ کر فرار ہو گئے ۔ دوسرے روز سلطان نے قلعے کو ویران کر دیا اور قنوج کی طرف چلا گیا ۔ قنوج اور دامئو کے راجاؤں کو سزادے کر جلیسر آگیا اور وہاں قلعہ بنوا کر اس کا نام بجد آباد رکھا ۔

اس سال ماہ رجب میں خواجہ جہاں نائب کاجو شہر (دہلی) میں تھا اس مضمون کا خط پہنچا کہ اسلام خاں ہفاوت کے ارادے سے پنجاب جانے والا ہے اور فتنہ ہرپا کرنے کی نیت رکھتا ہے ۔ سلطان نے جب یہ خبر سنی ، تو جلیسر کے لشکر کے ساتھ شہر میں آیا ۔ محضر تیار کرکے اسلام خاں کو بلایا اور حقیقت حال دریافت کی ۔ اس نے انکار کیا ۔ جاجو نامی ایک ہندو اور اس کا بھتیجا جو اس کے دشمن تھے ان دونوں نے نامی ایک ہندو اور اس کا بھتیجا جو اس کے دشمن تھے ان دونوں نے جھوٹی گواہی دی ۔ سلطان نے اسلام خاں کو سزا دی اور خان جہان کو وزارت دے دی اور ملک مقرب الملک کو لشکر کے ساتھ بجد آباد بھیج دیا ۔

مقدم بھاسوہو کی بغاوت کی خبر پہنچی ۔ سلطان نے ملک مقرب الملک کو مقدم بھاسوہو کی بغاوت کی خبر پہنچی ۔ سلطان نے ملک مقرب الملک کو اس فتنے کے فرو کرنے کے لیے روانہ کیا ۔ جب فریقین کا مقابلہ ہوا ، ملک مقرب الملک نے صلح کی گفتگو کرکے راجگان مذکور سے عہد و پیان کر لیا اور ان کو اپنا مطبع بنا لیا اور اپنے ساتھ قنوج لے گیا اور مکاری و فریب سے ان کو قتل [۴۳] گرا دیا ۔ رائے سیر ان میں سے نکل بھاگا اور اٹاوہ پہنچا ۔ ملک مقرب الملک وہاں سے لوئ کر عبد آباد آ گیا ۔

اسی سال ماہ شوال میں سلطان نے میوات کی طرف رخ کیا اور ان (میواتیوں) کو تباہ و ہرباد کرکے بحد آباد سے جلیسر چلا گیا۔ وہاں بیار ہو گیا۔ اس وقت یہ خبر پہنچی کہ بہادر ناہر نے دہلی کے بعض گاؤں کو تاخت و تاراج کر دیا ہے اور فتنہ برہا کیا ہے۔ سلطان کمزوری کے ہاوجود میوات کی طرف متوجہ ہوا۔ جب وہ کوٹلہ پہنچا تو بهادر ناہر مقابلے کے لیے آیا اور شکست کھائی اور وہ کوٹلہ کے قلعے میں قلعہ بند ہو گیا۔ چونکہ واقی قیام کی طاقت نہیں رکھتا تھا، لہذا کوٹلہ سے ہوگیا۔ چونکہ واقی قیام کی طاقت نہیں رکھتا تھا، لہذا کوٹلہ سے

جرجرا بھاگ گیا۔ سلطان نے جو عارت مجد آباد میں بنوائی تھی ، اس کے اہتام کے لیے مجد آباد آیا۔ اس دوران میں اس کی بیاری میں اضافہ ہو گیا اور ماہ رہیع الاول ۹۰۵ه میں ۱۳۹۰ء میں شاہزادہ ہایوں خاں کو شیخا کھو کھر پر جس نے بغاوت کرکے فلعہ لاہور پر قبضہ کر لیا تھا ، متعین کیا۔ شہزادہ چاہتا تھا کہ لاہور کی طرف چلا جائے کہ اسی سال سترھویں ماہ رہیع الاول (۹۰۵ھ) کو سلطان مجد شاہ کی وفات کی خبر ہنچی ۔ شہزادہ شہر میں ٹھہر گیا۔ سلطان مجد شاہ کی سلطنت کی مدت ہم سال سات ماہ ہوئی۔

ذكر سلطان علاء الدين سكندر شاه

سلطان بجد شاہ کے منجھلے لڑکے نے ، جس کا خطاب ہایوں خاں تھا،
بجد شاہ کے فوت ہونے کے ہمد تین روز تک رسوم تعزیت ادا کیے ۔ اسی
سال انیسویں ماہ ربیع الاول کو امراء ، ملوک ، سادات ، قضات اور اکابر
دہلی کی رائے سے وہ دہلی کے تخت پر جلوہ گر ہوا ۔ وزارت خواجہ جہاں
کو دی اور تمام اہل کاروں کو ہدستور سابق برقرار رکھا ۔ اسی سال
پانچویں ماہ جادی الاولی کو بیار ہو کر مرگیا ؟ : [۲۵۰]

ہیت

بخت و دولت چه شد اریا رنشد اے خواجه دهر نتوال خورد ازیں مائدہ جز قسمت خویش

اس کی مدت سلطنت ایک ماہ سولہ روز ہوئی ۔

ذكر سلطان محمود شاه

وه مجد شاه كا چهوٹا لؤكا تها - جب سلطان علاء الدبن كا انتقال موكيا ، تو اكثر امراء ، مثلاً غالب خان حاكم سامانه ، رائے كال الدين

۱- مختلف نسخوں میں یہ لفظ مختلف طرح ، مثلاً کاوہ جہر ، جہر جز
 وغیرہ لکھا گیا ہے ۔ (د)

ہ۔ وہ اپنے باپ اور دادا کے قریب حوض خاص کے گنارے دفن ہوا (د)

مئیں ، مبارک خال ہلاچو ، خواض خال حاکم الدری و کرنال نے شہر سے باہر آ کر ارادہ کیا کہ سلطان محمود شاہ کی اجازت کے بغیر اپنی اپنی جاگیروں پر چلے جائیں ۔ خال جہاں کو اطلاع ہوئی ۔ ان سب کو دلاسا دیا اور شہر میں لے آیا ۔ اسی سال بیسویں جادی الاولی کو اساء ، ملوک اکابر شر کی رائے سے قصر ہایوں میں تخت سلطنت پر جلوس کیا ۔ ناصر الدین محمود شاہ کا خطاب پایا ۔ خواجہ جہاں کو وزارت پر قائم رکھا اور مقرب الملک کو مقرب خال کا خطاب دیا اور ولی عہد بنایا ۔ عبدالرشید سلطانی کو سعادت خال کا خطاب اور ہار بیگی کا منصب دیا ۔ ملک سارنگ کو سارنگ خال کا خطاب دے کر دیبال پور کا حاکم بنا دیا اور ملک دولت یار دبیر کو دولت خال کا خطاب دے کر دیبال پور کا حاکم بنا دیا اور ملک دولت یار دبیر کو دولت خال کا خطاب دے کر دیبال پور کا حاکم بنا دیا اور ملک دولت یار دبیر کو دولت خال کا خطاب دے کر عارض ممالک کا منصب دیا ۔ یہ منصب ہلے عاد الملک کا تھا ۔

چونکہ ہندوستان کا دور کا سرحدی حصہ کہ جب سے جونہور اور اس کا نواحی علاقہ مراد ہے ، زمینداروں کے غلبے کی وجہ سے انتظام و اختیار سے نکل گیا تھا ، لہذا خواجہ سرور کو کہ جو خواجہ جہاں تھا اور جس کو سلطان بھد نے جونہور میں نامزد کیا تھا ، سلطان الشرق کا خطاب دے کر قنوج سے بہار تک کا علاقہ اس کے سپرد کر دیا ۔ ماہ رجب ۹۹۔ ۱۳۹۸ء میں بیعی ہاتھی اور ایک ہڑا لشکر دے کر اسے روانہ کیا ۔ سلطان الشرق [۲۵۱] نے ان علاقوں میں ہورا غلبہ حاصل کر لیا اور اس قواح کے زمینداروں کو اپنا مطبع بنا لیا ، جو قلعے خراب ہو گئے تھے ، ان کو از سر نو تعمیر کرایا ۔ رائے جاج نگر اور ہادشاہ لکھنوتی نے تحفے اور ہد ہے جو سلطان فیروز شاہ کو ہر سال بھیجا کرتے تھے ، اس کو بھی بھیجے ۔

^{1.} عارض ممالک 'The Paymaster of the Finance' ہوتا تھا وہ ترقی اور ملازمت کے لیے لوگوں کو ہادشاہ کے حضور میں پیش کرتا تھا۔ بعد میں وہ بخشی کہلایا ملاحظہ ہو ''دی آرمی آف دی الڈین مفلس'' از ارون ، ص ۲۸ ۔ (د)

۲- تاریخ مبارک شاہی میں ان کے نام قنوج کڑہ ، اودہ ، سندیلہ ، بہرائج
 اور ترہٹ بہار اور دلمٹو دیے ہیں ، (ص ۱۵۷) - (ق)

اس سال سلطان کے حکم سے سارنگ خان ، دیبال پور کے انتظام اور شیخا کھوکھر کے فسادات کو دفع کرنے کے لیے روانہ ہوا۔ اسی سال ماہ شعبان میں وہ دیبال پور پہنچا اور لشکر کا انتظام کرکے ماہ ذی قعدہ ہو ہے ہم ہموہ ، میں رائے خلجیں بھٹی ، رائے داؤد ، رائے کال مثبی اور ملتان کے لشکر کو ہمراہ لے کر (شیخا کھوکر کی طرف) متوجه ہوا جب لاہور کے نزدیک پہنچا ، تو شیخا کھوکھر نے بڑی فوج کے ساتھ لاہور سے بارہ کوس کے فاصلے پر مقابلہ کیا ۔ سارنگ خان کو فتح ہوئی اور شیخا کھوگھر شکست کھا کر کوہ جمون کو چلا گیا ۔ دوسرے روز سارنگ خان لاہور کے قلعے پر قابض ہو گیا ۔ اس نے اپنے چھوٹے بھائی سارنگ خان لاہور کے قلعے پر قابض ہو گیا ۔ اس نے اپنے چھوٹے بھائی ملک کندھو کو عادل خان کا خطاب دے کر وہاں چھوڑا اور خود دیبال پور آگیا ۔

اسی سال ماہ شعبان میں سلطان محمود شاہ نے سقرب خاں کو چند ہاتھی اور اپنے خاصے کی کچھ فوج دے کر شہر میں چھوڑا اور خود سعدت خاں کے ہمراہ گوالیار اور بیانہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب سلطان گوالیار کے نزدیک پہنچا ، تو ملک علاء الدین دھار وال ، مبارک خاں ، ہسر ملک راجو ۲ اور سارنگ خاں کے بھائی نے سعادت خاں پر بغاوت کا شبد کیا ۔ سعادت خاں خبردار ہو گیا ۔ اس نے ملک علاء الدین اور مبارک خاں کو گرفتار کر کے قتل کرا دیا ۔ ملو فرار ہو کر مقرب خاں مبارک خاں ادبی واپس آگیا ، مقرب خاں استقبال کے لیے نکلا ۔ چونکہ ملو کے آ جانے کی وجہ سے سلطان کی ناراضی اس کو معلوم ہو گئی ، لہذا وہ خوش اسلوبی کے ساتھ شہر میں داخل ہوا اور نخالفت پر کمرہستہ ہو گیا ۔ [۲۵۲] سلطان نے

۱- بدایونی اس سناه کام ''ساموتله'' لکهتا ہے ، (د) لیکن تاریخ سبارک شاہی ، (ص رد) میں ''ساموتھلہ'' لکھا ہے ۔ (ق)

ہ۔ بدایونی اور تاریح مبارک شاہی ، (ص ۱۵۸) میں ''مبارک خاں پسر ملک راجو'' کے جا لیکن لکھنؤ اڈیشن اور بعض مخطوطات میں مبارک خاں اور ملک راجو کے درمیان واو عاطفہ بھی ہے۔ (د) (ق)

سعادت خاں کے ساتھ شہر کا محاصرہ کیا ۔ ہر روز جنگ ہوتی تھی ۔ تین مہینر تک یہی ہوتا رہا ۔ اس زمانے میں مقرب خاں کے دوستوں نے سلطان کر دھوکا دے کر سعادت خال سے علیعدہ کر دیا اور شہر میں لائے اور ہاتیں ، کھوڑے اور اساب سلطنت سعادت کے ہاس رہا ۔ ما ب خاں کو سامان کے آ جانے سے تدویت حاصل ہوئی - جنگ کے ارادے سے اکلا اور شکست کھا کر پھر قلعہ میں بند ہو گیا ۔ جب سعادت خاں نے دیکھا کہ دہلی کے قلعہ کو فنح کرنا مشکل ہے اور برسات کا موسم آگیا ، تو وہ شہر کے بحاصرے کو چھوڑ کر فیروز آباد چلا گیا اور اپنے مخصوص حضرات کے مشورے سے نصرت شاہ بن فتح خاں بن فیروز شاہ کو جو ميوات بلكه اسي سال ماه ربيع الاول مين فيروز آباد مين تخت سلطنت پر بٹھا دیا ۔ ناصر الدین نصرت شاہ خطاب ہوا ۔ جب نصرت شاہ کے امراء نے دیکھا کہ نصرت شاہ کٹھ پتلی سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا ہے ، فکر و حیلہ سے نصرت شاہ کو سعادت خاں سے علیحدہ کر دیا اور سادت خاں پر جو غافل تھا ، حملہ کر دیا ۔ سعادت خال مقابلے کی تاب نہ لا کر دہلی چلا گیا اور مقرب خاں سے مل گیا ۔ اس غدارنے اس کو کسی دوسرے حیلے سے گرفتار کرکے قتل کر دیا اور نصرت شاہ کے امراء مثاری مجد مظفر ، شہاب ناہر ، فضل اللہ بلخی اور فیروز شاہ کے خانہ زادرں نے نصرت شاہ سے اپنی اپنی بیعت کی تجدید کی ۔ مجد مظفر کو وگیل ممالک بنا کر تاتار خاں خطاب دیا اور شہاب ناہر کو شہاب خاں اور فضل اللہ بلمخی کو قتلغ خال کا خطاب دیا ۔ دہلی سے فیروز آباد تک دو بادشاہ حکومت کرنے لگے ، مقرب خاں نے جادر ناہر کو ایک نئی جاعت کے ہمراہ پرانی دہلی کے قلعے پر چھوڑا اور سلو کو اقبال خاں کا خطاب دے کر بیرونی قلعہ اس کے سپرد کر دیا۔ دہلی اور فیروز آباد کے درمیان روزانہ جنگ ہوتی تھی اور طرفین (کی حیثیت) برابر رہتی تھی دو آبے کے بعض پرگنے بانی پت ، سون پت ا ، رہتک، ، جھجر اور شہر سے بیس کوس کے فاصلے تک [۲۵۳] الصرت کا قبضہ تھا محمود کے پاس قلعہ دہلی اور

١- بدايوني ميں سون پت كى بجائے سنبھل ہے - (د)

خزانے کے سوا کچھ نہ تھا۔ ان دونوں بادشاہوں کے امراء و ملوک ایک ایک ولایت پر قابض تھے اور خوب مطمئن تھے۔ وہ لوگ خود ہی حاکم اور فرمااروا تھے۔ تین سال تک ملک کے معاسلات اسی طرح چلتے رہے:

ع پریشاں بود کار ملک از دو بادشاه

جو اصل میں محمود شاہ کی طرف سے مقرر تھا ، خضر خاں حاکم سارنگ خاں ، جو اصل میں محمود شاہ کی طرف سے مقرر تھا ، خضر خاں حاکم ملتان کا مخالف ہو گیا ملک بھٹی کے بعض غلام سارنگ سے مل گئے ۔ سارنگ خان کو قوت بہم چہنچی اور وہ ملتان پر قابض ہو گیا ۔ ماہ رمضان ۹۹ء/ ۹۶، میں فوج جمع کرکے سامانہ کے حاکم غالب خاں پر جو نصرت شاہ کی طرف سے متعین تھا ، حملہ کر دیا ۔ غالب خان نے جنگ کی اور شکست پائی اور پائی پت تاتار خان کے پاس چہنچا ۔ فصرت شاہ نے اس خبر کو سن کر دس ہاتھی اور کچھ فوج تاتار خان کی مدد کو بھیجی اور گیارہ محرم ، ، ۸ مارے ۱۳ کو موضع کوٹلد کے نزدیک جنگ ہوئی ۔ اور گیارہ محرم ، ، ۸ مارے ۱۳ کو موضع کوٹلد کے نزدیک جنگ ہوئی ۔ سارنگ خان کو شکست ہوئی ۔ وہ ملتان کی طرف چلا گیا ، ملک الماس کے سامانہ پر قبضہ کرکے اسے غالب خان کے حوالے کر دیا اور تلوندی تک اس کا تعاقب کیا اور تاتار خان واپس چلا گیا ۔

اسی سال ماہ رہیع الاول میں امیر صاحب قران تیمور گورگانی کے پوتے سرزا پیر عجد نے دریائے سندھ کو عبور کرکے قلعہ اوچہ کا محاصرہ کیا ۔ ملک علی جو سارنگ خال کی طرف سے اوچہ کا حاکم تھا ،قلعہ میں ہند ہوگیا ایک مہینے تک کوشش کرتا رہا سارنگ خال نے ملک تاج الدین

ر۔ لکھنؤ اڈیشن میں خزانہ کی بجائے تہرانہ لکھا ہے اور ایک نخطوطہ
میں خزانہ ہے ہدایونی نے دہلی اور میری کے قلعے لکھے ہیں اور
ہدایونی لکھتا ہے کہ یہ ضرب المثل "حکم خداوند عالم از دہلی
تا ہالم" اسی زمانے سے مشہور ہوئی - (د)

ہ۔ لکھنؤ اڈیشن اور تمام مخطوطات میں ملک العاس ہے بدایونی میں ملک الباس ہے بدایونی کے انگریزی مترجم نے ایک مخطوطہ کی بنیاد پر ملک الباس لکھا ہے فرشتہ میں بھی ملک الباس ہے۔ (د)

نائب کو چار ہزار آزمودہ کار سوار سلک علی کی مدد کے لیے بھیجے - مرزا
پیر مجد خبردار ہو گیا ۔ اس نے قلعہ چھوڑ کر دشمن کا مقابلہ کیا ۔ ملک
تاج الدین کو شکست ہوئی ۔ مرزا پیر مجد نے پیچھے سے آ کر قلعہ ملتان کا
ماصرہ کیا اور چھ ماہ تک [۲۵۳] سارنگ خاں سے جنگ ہوتی رہی ۔ روزانہ
مقابلہ ہوتا بھا ۔ آخر اس نے امان طلب کی اور مرزا پیر مجد کی خدمت
میں حاضر ہوا ۔ مرزا پیر مجد فتح ملتان کے بعد چند روز تک وہیں مقیم رہا۔

اسی سال ماہ شوال میں اقبال خان! ، نصرت شاہ کی خدمت میں گیا اور شیخ قطب الدین بختیار کاکی کے مزار پر قرآن کو درمیان میں دے کر قریقین میں معاہدہ ہوا ۔ نصرت شاہ کو لشکر اور ہاتھیوں کے ساتھ حصار جہاں ۲ پناہ میں لے گیا ۔ محمود شاہ ، مقرب خان اور ناہر کے ہمراہ پرانی دہلی کے قلعے میں رہے ۔ تیسرے روز اقبال خان نے ارادہ کیا لصرت شاہ کو مکاری و فریب سے غافل کرکے گرفتار کرے ۔ نصرت شاہ مجبوراً قلعہ سے نکلا اور چند آدمیوں کے ہمراہ فیروز آباد میں چنچا ۔ وہ وہاں بھی نہ ٹھہر سکا اور تاقار خان وزیر کے پاس گیا ۔ فیروز آباد ، اقبال خان کے قبضے میں آگیا ۔ مقرب خان حصار جہاں پناہ میں داخل ہوا اور اس نے قبضے میں آگیا ۔ مقرب خان حصار جہاں پناہ میں داخل ہوا اور اس نے تھا ، اس وقت وہ اس کے گھر چنچا ۔ اس کو امان نہیں دی ہلکہ قتل کر دیا ۔ ملطان محمود شاہ کو کوئی تکایف نہیں چنچائی ۔ بلکہ اس کو نہونہ (کٹھ پتلی) بنا کر خود حکومت کرتا رہا ۔

اسی سال ماہ ذی قعدہ میں اقبال خاں پانی پت میں تاتار خاں پر حملہ آور ہوا۔ تاتار خاں نے فوج کو چند ہاتھیوں کے ساتھ قلمے میں چھوڑا اور خود دوسرے راستے سے دہلی جانے کا ارادہ گیا۔ تین روز کے

¹⁻ بدایونی میں "عرف ملو" دیا ہے - (د)

[۔] لکھنؤ اڈیشن اور کمام مخطوطات میں جہاں پناہ ہے بدایونی اور فرشتہ
میں جہاں کما ہے بدایونی کے ایک مخطوطہ میں جہاں پناہ ہے ۔ (د)
۔ بدایونی کے بیان کے مطابق تاتار خاں پانی پت میں تھا ۔ (د)

س- ہدایونی نے اس واقعہ کو تفصیل سے لکھا ہے - (د)

۵- ایک مخطوطه اور بدایونی میں "امان داده" ہے - (د)

بعد قلعہ پانی بت فتح ہو گیا۔ تا تار خاں کے ہاتھی اور فوج اقبال خاں کے ہاتھ آئے۔ تا تار خاں نے بہت کوشس کی ۔ لیکن وہ دہلی کے قلعے کو فتح نہ کر سکا ۔ پانی بت کی فتح کی خبر سن کر وہ مجبور ہو گیا اور اپنے باپ کے پاس گجرات چلا گیا ا ۔ اقبال خال دہلی آیا ۔ تا تار خال کے دامان نصیر الملک کو عادل خال کا خطاب دیہ گیا ۔ وہ اقبال خال کے ہدردوں میں سے تھا اور اقبال خال سے تا تار خال پر اسی نے حملہ کرایا تھا سامائہ اور دوآبہ تک کا علاقہ اس کے سپرد کر دیا اس نے اس علاقے میں استقلال بہم بہنچایا اور حکومت کی ۔

[۲۵۵] ماہ صفر ۲۰۰۱ه میں خبر پہنچی کہ حضرت صاحب قرآنی امیر تیمور گورگاں تلنبہ ۲ پر حملہ کو کے ملتان آ گیا اور ان اوگوں کو جن کو مرزا پیر بجد نے قید کر لیا تھا ، قتل کرا دیا ۔ اقبال خال اس خبر سے پریشان ہوا اور فوج اور لشکر کا سامان جمع کیا ۔ حضرت صاحب قرآنی (امیر تیمور) نے ملتان سے کوچ کرکے قلعہ بھٹنیر ۳ کا محاصرہ کر لیا ۔ رائے خلجیں ۳ بھٹی کو گرفتار کر لیا اور جو جوگ قلعے میں بند تھے ان کو قتل کرا دیا اور وہاں سے سامانہ کے نواح پر چڑھائی میں بند تھے ان کو قتل کرا دیا اور وہاں سے سامانہ کے نواح پر چڑھائی کی ۔ بعض لوگ دیبال پور ، اجودھن اور سرستی سے بھاگ کر دہلی آئے ہا۔ اور کافی آدمی گرفتار و قتل ہوئے ۔ امیر صاحب قرآن (تیمور) وہاں سے بلند اقبالی کے ساتھ کوچ کرکے دوآ ہے کی درمیانی ولایت میں آیا ہے ۔ اکثر مقامات کو تاراج کیا اور وہاں کے لوگوں کو گرفتار کرکے قیدخانے بھیج دیا ۔ اکثر لوگ بھاگ کر پھاڑوں پر چلے گئے ، (امیر تیمور) قصبہ بھیج دیا ۔ اکثر لوگ بھاگ کر پھاڑوں پر چلے گئے ، (امیر تیمور) قصبہ

١- اس كا باپ ظفر خال تها - (د)

۲- تلنبه ، ملتان کا مشہور قصبہ ہے کسی زمانے میں یہ علم و فضل کا مرکز تھا اور نامی گرامی علماء عزیز الله تلنبی اور عبدالله تلنبی اسی سرزمین سے اٹھے۔ (ق)

۲- نام میں اختلاف ہے بھیرا اور جیرا بھی دیا ہے ہدایونی نے بھٹ دیا
 ہے ۔ (د)

م۔ لکھنؤ اڈیشن اور نخطوطات میں ''رائے خلجیں'' ہے بعض مخطوطات میں رائے ''دولجین'' ہے فرشتہ میں ''راؤ خلجی'' ہے ۔ ملفوظات تیموری میں ''راؤ دولچین'' ہے ۔

لوئی ا پہنچا ۔ کہتے ہیں دریائے گنگا سے لے کر دریائے سندھ تک ہندوستان کے بچاس ہزار سسی قید ہوئے اور بہت سی مخلوق اتمل ہوئی ۔

ماہ جادی الاولیل ۸۰۰ھ/۸۰۰ء میں وہ دریائے جمنا سے فیروز آباد آئے۔ دوسرے روز حوض خاص کے کنارے چنچے ۔ اقبال خاں نے شہر سے باہر آکر بزدلی کا مظاہرہ کیا ۔ وہ پہلے ہی حملے میں لشکر ظفر اثر سے شکست کھا کر پھر شہر میں چلا آیا ، بہت سی مخلوق تباہ برباد ہوئی اور ماری گئی - بہت سے لوگ گرفتار ہوئے۔ اکثر ہاتھی اور اس کی فوج صاحب قرآنی کے ہاتھ آئی ۔ جب رات ہوگئی ، تو ملو خان ، اپنے اہل و عیال کو چھوڑ کر قصبہ برن" چلاگیا اور سلطان محمود اپنے تھوڑے سے نوکروں اور متعلقین کے ہمراہ گجرات چلاگیا ۔ دوسرے روز تیمور نے شہر کے رہنے والوں کو امان دی اور کچھ لوگوں کو امن کا محصول وصول کرنے کے لیے مقرر کیا ۔ ان تحصیلداروں کی سخت گبری کی وجہ سے شہر کے بعض باشندوں نے تو ادائی محصول سے انکار کر دیا اور چند محصلوں کو قتل کر دیا ۔ اس حرکت نے صاحب قرآنی کے غیظ و غضب کو بڑھا دیا اور اس نے شہر کے باشندوں کو قید اور قتل [۲۵٦] کارنے کا حکم دے دیا ۔ اس روز بہت سی مخلوق قید و قنل ہوئی ۔ آخر کار رحم سلطانی نے اس گروہ کی خطاؤں کو معاف کر دیا ، ابن و امان کا اعلان کر دیا گیا ۔ چند روز کے بعد خضر خاں جو سیوات کے پہاڑ میں چلا کیا تھا ، جادر ناہر ، مبارک خاں اور وزیر خاں کے ہمرا، امان طلب کرکے صاحب قرآنی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ امیر تیمور نے خضر خال کے

^{،-} قصبہ لونی ، دہلی سے سات میل کے فاصلے پر واقع ہے تیمور وہاں ے ربیع الاول کو پہنچا ۔ (د)

ہ۔۔ اقبال خاں کا عرف ہے -

⁻ برن ، بلند شہر کا قدیم نام ہے -

ہ۔ ہدایونی نے لکھا ہے کہ مشہور شیخ طریقت شیخ احمد کھتو بھی ان قیدیوں میں تھے انھوں نے تیمور سے ملاقات کی اور اس کے غیظ و غضب کو ٹھنڈا کیا اور رہائی کا مبب بنے ۔ (د)

علاوہ کہ جس کو وہ نیک انسان اور سیدا سمجھتا تھا ، سب کو قید کر لیا اور واپسی کا قصد کیا اور پہاڑ کی وادی کے راستے سے واپس ہوگیا اور وادی کوہ سوالک کا علاقہ لشکر ظفر اثر کی پامالی میں آگیا ۔

جب وہ (تیمور) لاہور پہنچا تو شیخا کھو کھر سارنگ خاں سے پرانی عداوت کی بنا پر پہلے صاحب قرانی کی خدمت میں آیا اور خود اس کا رہبر بنا اور مکاری سے لاہور پر قبضہ کیا ۔ اس نے نہایت خوش اسلوبی سے قبضہ کر کے اہل و عیال کو قید کر لیا اور لاہور کو غارت کر دیا ۔ خضر خاں کو ملتان اور دیبال پور دیا گیا اور وہ (تیمور) کابل کے راستے صمرقند چلاگیا ۔

دو سہینے تک دہلی کی حالت خراب رہی ۔ اسی سال ماہ رجب میں نصرت شاہ جو اقبال خاں کے مقابلے میں (کراکر) دوآبے چلا گیا تھا ، تھوڑی سی جاعت کے ساتھ میرٹھ آیا۔ عادل خاں اپنا لشکر اور چار ہاتھی لے کر نصرت شاہ سے آ ملا اور بعض لوگ جو مغول کے ہاتھوں سے آزاد ہو کر دوآ ہے میں آ گئے تھے ، وہ بھی نصرت شاہ سے مل گئے اور وہ دو ہزار سوار لے کر فیروز آباد آیا اور برباد شدہ دہلی پر قابض ہوا۔ شہاب خاں ایک فوج اور دس ہاتھی لے کر میوات سے آیا اور ملک الماس دوآمے سے آگیا ۔ جب فوج زیادہ ہوگئی تو شہاب خاں کو اقبال خان کے مقابلے کے لیے جو پزن میں تھا ، بھیجا ۔ راستے میں وہاں کے زمینداروں نے اقبال خاں کے اغوا سے شبخوں مارا۔ شہاب خاں شہید ہوگیا اور اس کی فوج منتشر ہو گئی ۔ اس کی فوج اور ہاتھی اقبال خاں کے ہاتھ آئے۔ اقبال خاں نے اپنی فوت روز ہروز ہڑھا کی اور دہلی کی جانب توجہ کی ۔ نصرت شاہ مقابلے کی تاب نہ کر فیروز آباد کو [۲۵۷] چھوڑ کر میوات چلا گیا؟ اور دہلی پر اقبال خاں کا قبضہ ہو گیا اور جو لوگ کہ مغول کے خوف سے دہلی چھوڑ کر مختلف مقامات پر چلے گئے . تھے ، تھوڑے ہی عرصے میں واپس آگئے اور قلعہ سیری آباد ہو گیا ۔

۱- بقول بدایونی خضر خاں سابق میں تیمور کی کچھ خدمات انجام دے
 چکا تھا۔

۲- بداہونی میں ہے کہ وہ وہیں فوت ہو گیا ۔ (د)

اقبال خال نے دوآ ہے کی ولایت اور نواح نسبر پر قبضہ کر لیا۔

ہمام ممالک ہندوستانی امراء کے قبضے میں رہے۔ گجرات ظفر خال اور اس

کے لڑکے تاتار خال کے قبضے میں رہا۔ ملتان اور دیبال پور مع نواح سندھ خضر خال کو دیے۔ سہویہ اور کالی محمود خال پسر ملک زادہ فیروز کے حوالے کیے۔ قنوج ، اودھ ، دلمئو ، سندیلہ ، ہرائج ، ہار اور جولپور کو خواجہ جہاں سلطان الشرق کے سپرد کیا۔ مالوہ کے علاقوں کو دلاور خال ، سامانہ کو غالب خال اور بیانہ کو شمس خال اوحدی کے حوالے کیا ، ان میں سے ہر ایک نہایت استقلال کے ساتھ حکومت کرنے لگا۔ وہ ایک دوسرے کی اطاعت نہیں کرتے تھے۔

ما، رہیع الاول ۲۰۰۰ میں اقبال خال نے ہیانہ کی طرف کو چ

کیا ۔ شمس خال سے مقابلہ ہوا! ۔ وہ شکست کھا کر قلعہ بیانہ میں جا

بیٹھا ۔ اس کے ہاتھیوں پر قبضہ ہو گیا ، پھر وہ کٹھیر کی طرف گیا کہ

جو ہدایوں کے قریب ایک گھنے جنگل کا علاقہ ہے اور رائے لر سنگہ ۲

سے پیش کش وصول کی اور شہر کی طرف چلا گیا ۔

اسی سال خواجہ جہاں نے جونپور میں وفات پائی اور ملک مبارک قرنفل جو اس کا لے پالک کا فرزند تھا ، اس کی جگہ تخت نشیں ہوا اور اس نے سلطان مبارک شاہ خطاب پایا ۔ خواجہ جہاں کا ملک اس کے قبضے میں آگیا ۔

ماہ جادی الاولئی ۸۰۳ھ/.۰۰۰ء میں اقبال خاں نے مبارک شاہ شرق پر حملہ کیا۔شمس خال حاکم بیانہ اور مبارک و بھادر ناہر نے

[،] بدایونی میں ہے کہ یہ مقابلہ نوہ اور تول میں ہوا - (د)

ہ۔ لکھنؤ ایڈیشن میں بر سنگہ ہے۔ بدایونی ہر سنگہ رائے یا سرائے ہرسنگہ لکھا ہے۔ (د)

ج۔ بدایونی نے قرنقل لکھا ہے بدایونی کے انگریزی مترجم نے اس کا نام ملک واصل دیا ہے - (د)

ہ۔ بدایونی نے سیارک خاں بن جادر ناہر لکھا ہے اور کسی دوسری جگہ رشتہ کی یہ صراحت نہیں ہے ۔ (د)

موافقت کی ۔ جب وہ دریائے گنگا کے کنارے ا قصبہ پٹیالی میں یہنچے ، تو رائے سر اور وہاں کے تمام زسیندار مقابلے پر آگئے اور شکست کھا کر اٹاوہ چلے گئے اور اقبال خاں قنوج چلا گیا ، مبارک شاہ بھی مقابلے پر آیا۔ دو مہینے تک دریائے [۲۵۸] گنگا کے کنارے طرفین میں مقابلہ ہوتا رہا ، آخرکار صلح ہوگئی اور دونوں فریق واپس ہوگئے۔ راستے میں اقبال خاں ، مبارک خاں اور شمس خاں اوحدی سے ہدگان ہوگیا ، اس نے دونوں کو مکر اور حیلے سے قتل کرا دیا ۔ اسی دوران میں طغی خاں ترک بچہ غالب خان کا داماد حاکم سامانہ ایک بڑا لشکر لے کر خضر خان کے سر پر آ گیا اور اسی سال نویں ماہ رجب کو اجودھن کے نواح میں جو پٹن شیخ فرید مشہور ہے ، طرفین کے خالمہ ہوا ، جنگ کے بعد طغی خاں کو شکست ہوئی ۔ وہ قصبہ بہودر ؓ چلا گیا ۔ غالب خاں اور دوسرے امراء نے جو اس کے ساتھ تھے ، طغی خاں کو گرفتار کرکے قتل کر دیا ۔ ٣٠٠١ه/١٠٠١ء ميں سلطان محمود جو صاحب قرآني کے خوف سے گجرات چلا گیا تھا ۔ صاحب قرآنی کی واپسی کے بعد دھار میں آیا اور ٹھہر گیا امن و امان ہو جانے کے بعد وہ دھار سے دہلی آیا ۔ اقبال خاں نے اس کا استقبال کیا اور وہ قصر بہایوں جہاں پناہ ؓ میں مقیم ہوا ۔ چونکہ حکومت و سلطنت اس کے ہاتھ میں تھی ، اس لیے اس نے سلطان سے نفاق کیا۔ محمود شاہ نے اقبال خاں کے ہمراہ قنوج کی طرف کوچ کیا ، راستے میں خبر ملی که مبارک شاه شرقی فوت هو گیا اور اس کا بهائی سلطان ابراهیم ایک بڑی فوج اور ہاتھیوں کو آراستہ کر کے مقابلے پر آگیا۔ چند روز تک دولوں طرف کے بہادر نوجوان جنگ میں کام آنے رہے ۔ چونکہ سلطان محمود ، اقبال خاں سے خوف زدہ تھا اور سلطان ابراہیم کو اپنا خادم خاند زاد سمجھتا تھا ، لہذا وہ ایک رات اپنے لشکر سے لکل کر تنہا سلطان ابراہیم کے لشکر میں چلا گیا ، سلطان ابراہیم نے اپنے کھینہ بن اور

۱۔ بدایونی میں ہے کہ یہ قصبہ آب سیاہ یعنی کالا پانی (کالی ندے) کے کنارے واقع ہے۔ (د)

ہ۔ لکھنؤ ایڈیشن اور بعض مخطوطات میں ''بہود'' ہے ہدایونی میں ''بھوہر'' ہے۔ (د)

⁻⁻ لکھنؤ ایڈیشن اور بدایونی میں "جہاں 'ما" ہے - (د)

احسان فراموشی کی بنا پر اس کی خاطر تواضع نہیں کی ، اس کی بدسلوکی کی وجہ سے سلطان محمود نے وہاں قیام نہیں کیا اور قنوج چلا گیا اور شاہزادہ ہریوا کو جو سلطان شرقیہ کی جانب سے قنوج کا حاکام تھا ، نکال کر قنوج پر قابض ہو گیا ۔ اقبال خاں [۲۵۹] دہلی کی طرف چلا گیا اور سلطان ابراہیم نے جونہور کا راستہ لیا ۔ قنوج کے تمام شرفاء و عوام محمود شاہ سے مل گئے اور اس کے تمام غلام اور متعلقین جو منتشر ہوگئے تھے ، ہر جگہ سے آگئے ، اس نے بھی قنوج پر قناعت کی ۔

ماہ جادی الاوالی ۵۰۸ مرا ۲۰۰۰ میں اقبال خان نے گوالیار کا رخ کیا اور گوالیار کا قلعہ اس زمانے میں رائے نر ۲ سنگہ کے ہاتھ میں آگیا تھا جبکہ صاحب قرانی (امبر تیمور) کا اشکر دہلی آیا تھا ۔ اس کے مربے کے ہمد اس کا لڑکا ہیرم دیو ۳ قابض ہوا ۔ چونکہ قلعہ جت مضبوط تھا ، اس لیے فتح نہ ہوا ۔ وہ گوالیار کے علاقے کو خراب کر کے دہلی آگیا ۔ وہ دوسرے سال بھر گوالیار چنچا ۔ ہیرم دیو نے مقابلہ کیا اور قلعہ دھول ہور کے نزدیک جنگ ہوئی ۔ اس کو شکست ہوئی اور وہ قلعہ میں چلا گیا ۔ جب رات ہوئی تو وہ قلعہ دھول پور خالی کر کے گوالیار کی طرف چلا گیا ۔ اقبال خان نے گوالیار تک اس کا تعاقب کیا اور خوب غارت و تاراج کر کے دہلی واپس چلا آیا ۔

۱۳۰۳/۵۸۰۶ میں خبر پہنچی کہ تاتار خاں پسر ظفر خاں حاکم کجرات نے اپنے باپ کو امارت و حکوست سے معزول کر کے اپنا خطاب ناصرالدین مجد شاہ اختیار کر لیا ہے ۔

^{،۔} لکھنؤ ایڈیشن اور مختلف مخطوطات میں اس لفظ کا املا مختلف مثلاً سربروی، ہسریوی، ہربوی، یریوی ہے ۔ بدایونی نے فتح خاں ہروی لکھا ہے ۔ (د)

بـ لکھنؤ ایڈیشن اور مختلف مخطوطات میں اس کے نام میں اختلاف ہے
 کسی نے ہر سنگہ اور کسی نے ہر سنگہ لکھا ہے - (د)

ہ۔ اس نام میں بھی اختلاف ہے بعض مخطوطات میں ''پرم دیو'' لکھا
 ہے۔ (د)

٨٠٠ هـ ١٨٠ مين اقبال خان ، ولايت اثاوه كے زمينداروں كو فنح کرنے کے لیے روانہ ہوا۔ رائے سہرور ، رائے گوالیار ، رائے جالہارا اور دوسرے راجا اٹاوہ کے قلعے میں قلعہ بند ہو گئے ۔ چار سمینر تک مقابله ہوتا رہا ، آخرکار اس بات پر صلح ہوئی کہ ہر سال چار ہاتھی اور جو رقم که رائے گوالیار حاکم دہلی کو بھیجا کرتا تھا ، وہ پیش کیا کرے ۔ اقبال خاں اسی سال ماہ شوال میں قنوج پہنچا اور اس نے سلطان محمود کا محاصرہ کر لیا ، ہرچند جنگ ہوتی رہی مگر فائدہ نہ ہوا اور بغیر مطلب برآری کے واپس ہوا۔ ۸۰۸ھ/ہ. ۱ء ماہ محرم میں اقبال خاں سامانه کی [۲۹] طرف گیا . بهرام خان ترک بچه که جس کو سارنگ خان سے مخالفت تھی ، اقبال خاں سے خوف زدہ ہو کر کوہ بدھنور چلا گیا۔ اقبال نے تعاقب کیا اور اس پہاڑ کے درے کے نزدیک پہنچا ۔ چند روز کے بعد شیخ جلال الدین بخاری ح کے ہوتے شیخ علم الدین درمیان میں پڑے اور انھوں نے صلح کرا دی ۔ اقبال خان بھرام خان کو ہمراہ لے کر ملتان کی طرف گیا ، جب تلوندی پہنچا ، تو رائے داؤد ، کال مثیر اور رائے ہنو ہسر رائے خلجیں بھٹی کو قید کر لیا اور تیسرے روز صاح كا عهد نامه تور كر بهرام خال كى كهال أتروا لى - جب دريائے دهنده کے کنارے اجودھن کے قریب قیام کیا ، تو خضر خاں دیبال پور سے جنگ کے ارادے سے آیا ، اسی سال ماہ جادی الاوالٰی میں انیسویں تاریخ کو جنگ ہوئی ۔ اقبال خاں پہلے ہی حملے میں خضر خاں کے لشکریوں کے ہاتھ گرفتار ہوا اور قتل کر دیا گیا اور اس نے عہد شکنی اور نمک حراسی کی سزا پائی -

بيت

بنقص عمد دلیری مکن که چرخ ِ فلک نتیجه عملت زود در کنار نهد

۱- بدایونی نے کوئی نام نمیں دیا ہے مختلف مخطوطات میں یہ نام مختلف طرح آتے ہیں ۔ (د)

و ۳- اس نام میں اختلاف ہے۔ لکھنؤ ایڈیشن اور مخطوطات میں کال
 خاں متیں ، کال خاں مبیں اور کال خاں معین لکھا ہے۔ اس طرح
 اس کے بیٹے کا نام جو ، ہنو اور پہو دیا ہے۔ (د)

جب یہ خبر دہلی پہنچی ، تو دوات خاں ، اختیار خاں اور دوسرمے امراء جو وہاں تھے انھوں نے محمود شاہ کو قنوج سے بلایا اور اسی سال ماه جادی الاخری میں محمود شاہ دہلی آگیا ۔ تخت سلطنت پر جلوس کیا اور اقبال خاں کے اہل و عیال اور خویش و تبار کو دہلی سے نکال دیا اور کول بھیج دیا اور کسی کو کوئی تکایف نہیں بہنچائی اور دوآ ہے کے درسیان کی فوجداری دولت خاں کے سپرد کی ۔ فیروز آباد کو اختیار خاں کے سپرد کیا ۔ اس وقت اقلیم خاں اور بہادر ناہر دونوں نے دو ہاتھی پیش کیے اور حاضر خدمت ہوئے ۔ سلطان محمود نے اپنا مقصد پورا ہو جانے کے بعد انتقام کے ارادے سے ۸۰۹ه/۱۰۰۱ء میں جونپور کی طرف فوج کشی کر دی اور دولت خاں کو ایک کثیر لشکر کے ساتھ سامانہ کی طرف بھیجا تاکہ وہ بیرم خاں ترک بچہ کو کہ جو بہرام خاں کے قتل کے ہمد سامانہ پر قابض ہو گیا تھا ، [۲۹۱] سزا دے ۔ جب محمود شاہ قنوج کے قریب پہنچا تو ۔اطان ابراہیم جونپور سے مقابلے کے لیے آگیا ۔ دریائے گنگا کے کنارے دولوں لشکروں کا مقابلہ ہوا ۔ چند روز تک جنگ ہوتی رہی آخرکار امراء کی کوشش سے صلح ہوگئی ۔ ہر ایک اپنے اپنے ٹھکانے پر چلا گیا ۔

سلطان ابراہیم نے واپسی کے بعد موقع غنیمت سمجھتے ہوئے قنوج کا ارادہ کیا ، اس کو یہ خیال ہوا کہ سلطان محمود کے اکثر امراء اور لشکری منتشر ہو گئے ہوں گے ۔ ملک محمود ترمنی ، جو سلطان محمود کی طرف سے قنوج کا حاکم تھا ، قاعہ بند ہوگیا اور چار سہینے تک جنگ کی ۔ جب سلطان محمود کی طرف سے مدد اور کھک سے نا امید ہو گیا ، تو اس نے امان طلب کی اور سلطان ابراہیم سے ملاقات کرنے کے بعد قنوج اس کے سپرد کر دیا اور سلطان ابراہیم نے قنوج اختیار خاں نبیرہ ملک دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، برسات کا موسم وہیں گزارا ۔ ۱۸۵ دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، برسات کا موسم وہیں گزارا ۔ ۱۸۵ دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، برسات کا موسم وہیں گزارا ۔ ۱۸۵ دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، برسات کا موسم وہیں گزارا ۔ ۱۸۵ دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، برسات کا موسم وہیں گزارا ۔ ۱۸۵ دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، برسات کا موسم وہیں گزارا ۔ ۱۸۵ دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، برسات کا موسم وہیں گزارا ۔ ۱۸۵ دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، برسات کا موسم وہیں گزارا ۔ ۱۸۵ دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، برسات کا موسم وہیں گزارا ۔ ۱۸۵ دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، برسات کا موسم وہیں گزارا ۔ ۱۸۵ دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، انداز ، تا آثار خاں بسر سارنگ خاں ، ملک دولت یار کنیلہ آ کے سپرد کیا ، انداز ، تا آثار خاں بسر سارنگ خاں ، ملک دولت یار دولت کیا کہ کا انداز ، تا آثار خاں بسر سارنگ خاں ، ملک

۱- لکھنؤ ایڈیشن اور مختلف مخطوطات میں اس کا املا ، کنیلہ اور کنہیلہ دیا ہے ۔ (د)

[،] بدایونی نے گرکا نواز لکھا ہے - (د)

مرحبا اور غلام اقبال خاں ، محمود شاہ سے علیحدہ ہو کر سلطان ابراہیم سے مل گئے۔ سلطان ابراہیم وہاں سے سنبھل آیا۔ اسد خاں تودی نے کہ سلطان محمود کا گاشتہ تھا ، دو روز کے بعد قلعہ سنبھل ا کو صلح کر کے دے دیا۔ سلطان ابراہیم نے اس (سنبھل) کو تاتار خاں کے سپرد کیا اور خود دہلی کی طرف متوجہ ہوا۔ جب وہ دریائے جمنا کے کنارے پہنچا اور اس کو عبور کرنے کا ارادہ کیا ، تو خبر ملی کہ گجرات کے حاکم ظفر خاں نے مالوہ کے علاقوں کو فتح کو لیا ہے اور الپ خاں پسر دلاور خاں کہ جس کا خطاب سلطان ہوشنگ تھا ، اس کے ہاتھوں قید دلاور خاں کہ جس کا خطاب سلطان ہوشنگ تھا ، اس کے ہاتھوں قید ہو گیا۔ یہ خبر سنتے ہی واپسی کا ارادہ کر دیا اور جونپور پہنچا۔

اسی سال ساہ ذی قعدہ میں سلطان محمود ملک سرحبا کے سر پر جو سلطان ابراہیم کی طرف سے قصبہ برن کا حاکم تھا ، پہنچ گیا ۔ سرحبا نے قلعے سے [۲۶۲] نکل کر مقابلہ کیا ۔ پہلے ہی حملے میں شکست پائی اور قلعے میں چلا گیا ۔ نحمود شاہ کا لشکر بھی اس کے پیچھے پیچھے قلعے میں داخل ہو گیا اور سرحبا مارا گیا ۔ محمود شاہ سنبھل کی طرف گیا ، تاتار خان نے جنگ نہیں کی ۔ وہ سنبھل کو چھوڑ کر قنوج کی طرف فرار ہوگیا اور محمود شاہ نے اسد خان لودی کو سنبھل میں چھوڑا اور خود دہلی چھوڈ گیا ۔

۵ رجب ۹ . ۸ م ۱ م ۲ م ۱ م ۲ و دولت خان اور بیرم خان ترک بهه

مین سامانه سے دو کوس کے فاصلے پر جنگ ہوئی ۔ بیرم خان شکست کھا

کر سہرلد چلا گیا اور قلعہ بند ہو گیا ۔ وہ امان چاہنے کی غرض سے دولت

خان سے ملا ۔ چونکہ بیرم خان نے اس سے چہلے خضر خان سے بیعت کر

لی تھی اور پھر عہد شکنی کی تھی ، لہذا خضر خان نے فوج جمع کر کے

دولت خان پر حملہ کر دیا ۔ مقابلہ کی تاب نہ لا کر دریائے جمنا سے

دولت خان پر حملہ کر دیا ۔ مقابلہ کی تاب نہ لا کر دریائے جمنا سے

گزرا اور وہ تمام امراء کہ جو دولت خان سے ملے ہوئے تھے ، اس سے

علیجدہ ہو کر خضر خان کے ہاس آ گئے ۔ حصار فیروزہ کو قوام خان

۱- سنبهل ضلع مراد آباد ـ یو ـ پی (بهارت) مشهور قصبہ ہے ـ (ق)
 ۲- ۸۱۰ کے واقعات بیان ہو رہے تھے کہ اب پھر ۸۰۹ کا ذکر
 آگیا ہے ـ بعض مخطوطات میں سنہ مذکور نہیں ہے ـ (د)

کے سپر د کیا ۔ سامانہ اور سنام کو ہیرم خان سے لے کر زیرک خان کے حوالے کر دیا ۔ سہرند کو مع چند پرگنوں کے پھر ہیرم خان کے سپر در دیا اور خود فتح پور کی جانب واپس ہو گیا ۔ اس وقت محمود شاہ کے بنے قبضے میں دوآنے کا درسیانی علاقہ اور رہتک رہ گیا اور ۱۸۵۸،۱۱ میں سلطان محمود قوام خان کے سر پر چہنچا ۔ وہ حصار فیروزہ میں بند ہوگیا ۔ چند روز کے بعد اپنے لؤکے کو تحفے اور ہدنے دے کر سلطان کی خدمت میں بھیجا اور معانی چاہی ۔ سلطان واپس ہوا اور دہلی گیا ، خضر خان نے یہ خبر ستی اور فتح آباد آ گیا ۔ فتح آباد کے رہنے والوں کو جو محمود شاہ سے مل گئے تھے ، سزائیں دے کر ملک تحفہ کو مقرر کیا جو محمود شاہ سے مل گئے تھے ، سزائیں دے کر ملک تحفہ کو مقرر کیا جو محمود شاہ سے مل گرے دھاترت سے کوچ کر کے دوآنے کی میں تھا ، حملہ گرے ۔ فتح خان دھاترت میں رہ گئے تھے ، ان کو قید کیا ۔ بنش لوگ جو دھاترت میں رہ گئے تھے ، ان کو قید کیا ۔ خضر خان رہتک سے دہلی [۲۲۳] آیا ۔ محمود شاہ فیروز آباد پہنچا اور خطر خان رہتک سے دہلی [۲۲۳] آیا ۔ محمود شاہ فیروز آباد کا محاصرہ خان نام اد واپس آیا اور فتح پور چلا گیا ۔

دولت خاں کے پاس چلا گیا اور اپنے اہل و عیال کو پہاڑ پر بھیج دیا ۔
دولت خاں کے پاس چلا گیا اور اپنے اہل و عیال کو پہاڑ پر بھیج دیا ۔
خضر خاں اس کا تعاقب کر کے دریائے جمنا کے کنارے پہنچا ۔ ہیرم خان مجبور ہو کر پھر خضر خان کے پاس عاجزانہ طور سے حاضر ہوا اور ان پر جو پہلے اس کے قبضے میں تھے ، خضر خان واپس ہو کر پھر فتح ہور آگیا ۔

۱۳۱۰/۵۸۱۳ میں خضر خان نے ملک ادریس پر جو محمود شاہ کی طرف سے رہتک کا حاکم تھا ، حملہ کر دیا ۔ ملک ادریس قلعہ رہتک میں قلعہ بند ہو گیا ، چھ سہینے تک جنگ ہوتی رہی ۔ آخرکار مجبور ہو کر اپنے لڑکے کو بڑی شان و شوکت کے ساتھ بھیجا اور رقم پیش کر کے بیعت کر لی ۔ خضر خان سامانہ کے راستے سے فتح پور گیا ۔ خضر خان

اس مقام کا املا مختلف نسخوں میں مختلف طرح ہے - (د)
 ب۔ فتح خاں کی شخصیت کا تعین نہیں ہو سکا ممکن ہے یہ خضر خاں
 ہو ۔ (د)

کے واپس آنے کے بعد محمود شاہ کیتھل کی طرف شکار کے لیے گیا اور پهر دېلي آيا اور اس زمانے ميں لهو و لعب ميں مشغول ہو گيا۔ ١٨٥٨م ۱۳۱۱ء میں خضر خاں نے رہتک کی جانب ، جو محمود شاہ کی سلطنت میں تھا ، کوچ کیا ۔ ملک ادریس اور اس کا بھائی سارنگ خاں دونوں استقبال کے لیے نکلے اور ہانسی میں ملاقات کی ۔ ان پر عنایات اور نوازشیں کی گئیں اور ان کو خوش کر دیا گیا ۔ اس کے بعد قصبہ نارنول کو جو اقلیم خاں اور بہادر ناہر کے قبضے میں تھا ، برباد کر دیا اور دہلی آیا اور قلعہ سیری کا محاصرہ کیا ۔ محمود شاہ نے قلعہ بند ہو کر بزدلی کا مظاہرہ کیا اور اختیار خاں جو محمود شاہ کی طرف سے فیروز آباد کا حاکم تھا ، خضر خاں کی خدمت میں حاضر ہوا ۔ خضر خاں نے حصار سیری کے دروازے کے سامنے سے کوچ کیا اور فیروز آباد کے محل میں جا کر قیام کیا ۔ دوائے کے درمیانی قصبات اور حوالی شہر پر قابض ہوگیا ۔ غلے اور چارے کی کمی کی وجہ سے محاصرے کو جاری نہ رکھ سکا۔ پانی پت کے راستے سے [۲۶۰] ۸۱۵ه/۱۱۳۱ء میں فتح پور آیا۔ اسی سال ماہ رجب میں محمود شاہ کیتھل کی طرف شکار کے ارادے سے روانہ ہوا اور دہلی واپس ہو گیا اور اسی سال ماہ ذی قعدہ میں وہ راستے میں ہیار ہو گیا اور اسی مہینے میں مر گیا۔ اس تاریخ سے فیروز شاہی ساطنت کا سلسله منقطع بموكيا ـ سلطان محمود شاه بن مجد شاه بن فيروز شاه كي بادشاسي جو صرف نام کی تھی ، ہائیس سال دو ماہ تک رہی ۔

اس کے بعد دو مہینے تک دہلی میں ہدنظمی رہی ۔ سلطان محمود شاہ کے امراء نے دولت خاں سے بیعت کر لی ۔ ملک ادریس اور مبارز خاں ، خضر خاں کے خلاف ہو گئے اور دولت خاں سے مل گئے ۔ یہ سال خضر خاں نے فتح پور میں گزارا اور ماہ محرم ۱۹۸۸مممری میں دولت خاں کیتھل کی طرف روالہ ہوا ۔ رائے نرسنگی اور دوسرے راجا حاضر خدست کیتھل کی طرف روالہ ہوا ۔ رائے نرسنگی اور دوسرے راجا حاضر خدست

۱- بدایونی اور تاریخ مبارک شاہی (ص ۱۷۹) میں کٹھیر ہے۔ ۲- ۳- دونوں جگہ کٹھیر ہونا چاہیے دیکھیے گزیٹیر بریلی ، گزیٹیر بدایوں آنولہ (ہندی) ، ص ۱۸ - (ق)

کزیٹیر بدایوں (ص ۱۳۸) تاریخ) آنولہ (ہندی) (ص ۱۸) اور گزیٹیر بریلی میں رائے ہرسنگہ لکھا ہے ۔ (ق)

ہوئے۔ جب وہ قصبہ پٹیالی پہنچا ، تو سہابت خان ا بدایونی حاضر خدمت ہوا۔ اسی دوران میں خبر پہنچی کہ سلطان ابراہیم شرق نے قادر خان ہسر محمود خان کا کائی میں محاصرہ کر لیا ہے اور دولت خان کے ہاس اتنی فوج نہیں تھی کہ سلطان ابراہیم سے مقابلہ کر سکتا لہذا وہ واپس ہوا اور دہلی چلا آیا۔

اسی سال ماہ رمضان میں خضر خال دہلی کی طرف متوجه ہوا۔ جب وہ حصار فیروزہ پہنچا ، تو اس نواح کے امراء خضر خال کے پاس حاضر ہوئے اور اس کے بھی خواہوں میں شامل ہو گئے۔ ملک ادریس قلمہ رہتک میں قلمہ بند ہو گیا۔ خضر خال نے اس کے ساتھ کوئی مداخلت نہیں کی اور اس کو وہیں چھوڑ کر میوات چلا گیا۔ بہادر ناہر کا بھتیجا جلال خال حاضر خدمت ہوا۔ وہاں سے واپس ہو کر قصبہ سنبھل گیا اور اس کو غارت کیا۔ اسی سال ماہ ذی الحجہ میں پھر دہلی پہنچا اور قلمہ سیری کے دروازے کے سامنے قیام کیا۔ دولت خال نے چار مہینے تک قلمہ داری کی ۔ آخرکار ملک یونان اور خضر خال کے تمام ہوا خواہوں نے حسن تدبیر سے تہ خانے کے دروازے پر قبضہ کر لیا۔ چونکہ دولت خال کا اختیار ختم ہو گیا تھا ، [۲۵۵] لہذا مجبوراً اس نے امان طلب کی۔ خضر اختیار ختم ہو گیا تھا ، [۲۵۵] لہذا مجبوراً اس نے امان طلب کی۔ خضر

۱- ملاحظه هو کنزالتاریخ ، ص ۲۲۵ - ۲۲۹ و گزیئیر بدایوں ، ص ۱۲۸ ، تاریخ آنوله (هندی) ، ص ۱۸ - ۱۹ - (ق)

اس نام میں بہت اختلاف ہے ، لکھنؤ ایڈیشن میں تونان اور بدایونی اور تاریخ مبارک شاہی (ص ۱۸۱) میں لونا ہے مخطوطات میں یونان ، برنا اور ہونا دیا ہے ۔ (د)

لکھنؤ ایڈیشن میں ''دروازہ دولت خان'' اور ایک مخطوطہ میں ''دروازہ دولت خانہ'' ہے ، تاریخ مبارک شاہی (ص ۱۸۱) میں دروازہ نوبت خانہ ہے ۔ طبقات اکبری کے انگریزی مترجم مسٹر ڈے نے ایک مخطوطہ میں ''دروازہ بت خانہ'' پڑھ لیا (غالباً تہ خانہ کو بت خانہ کا گوئی محل نہیں ہے ایک عالم کی انگریز مترجم نے ''دروازہ بت خانہ کا گوئی محل نہیں ہے اور انگریز مترجم نے ''دروازہ بت خانہ'' ہی کا ترجمہ کیا ۔ (ق)

خاں سے ملاقات کی ۔ دولت خاں کو قوام خاں کے سپرد کر دیا گیا اور حکم دیا کہ اس کو حصار فیروزہ میں قید رکھیں ۔ یہ واقعہ ماہ ربیعالاول میں ہوا ۔

الکھنؤ ایڈیشن میں . ۱۸ ہدیا ہے جو غلط ہے ۔ تمام نخطوطات تاریخ مبارک شاہی (ص ۱۸۱) اور فرشتہ (ص ۱۹۱) میں ۱۸۱ ہدیا ہے ۔
 بدایونی میں ۱۸ مدیا ہے ، بدایونی ۱۵ رابح الاول اور فرشتہ نے دارہے الاول تاریخ دی ہے ۔

خضر خاني خاندان

ذكر رايات اعلى خضر خال بسر ملك سلمان

نقل ہے کہ ملک مروان ا دولت نے جو سلطان فیروز شاہ کے امراء میں سے تھا ، خضر خال کے ہاپ ملک سلیان ۲ کو بچپن میں اپنا فرزند بنا لیا تھا اور اس کو پرورش کیا تھا۔ یہ واقعہ صحیح ہے کہ ایک دن ملک مروان دولت نے امیر جلال بخاری کی دعوت کی اور کھانا کھانے کے وقت ملک مروان دولت کے کمنے سے ملک سلیان مہانون کے ہاتھ دھلوانے کے لیے کھڑا ہوا۔ سید جلال نے فرمایا کہ اس جوان سید زادہ کے لیے یہ خدمت مناسب نہیں ہے۔ سید جلال کے الفاظ سے اس کے نسب کی تصدیق ہو گئی ۔

خضر خاں صالح ، سچا ، نیک اطوار ، صاحب اخلاق اور پاک نیت نوجوان تھا ۔ اس کی بزرگ کا حال ، اس کے نسب کی بزرگ کی دلیل ہے ۔

بيت

اگر از حب آمد افعال نیک ولے ستودکی شیم راز جلالت نسب است

ہ۔ اکثر تاریخوں میں مروان ہے ، مگر تاریخ مبارکشاہی (ص ۱۸۲) میں مردان ہے ۔ (ق)

ہ۔ کمام تاریخوں میں خضر خال کے باپ کا نام ملک سلیمان بتایا ہے مگر بدایونی نے ملک سلیمان کو اس کا دادا لکھا ہے اور باپ کا نام ملک اشرف بتایا ہے (بدایونی اردو ترجمہ، ص ۱۰۰) - (ق)

م. مدعی سیادت اس قسم کے قصے اکثر لقل کرتے ہیں۔ چنانچہ خضر خاں کی سیادت بھی مشتبہ ہے۔ دیکھیے تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت ، جلد اول از سید ہاشمی فرید آبادی (ص ۲۲۵)۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ کے زمانے میں ملتان پر ملک مروان دولت کا قبضہ تھا ۔ اس کے مرنے کے بعد ملک شیخ قابض ہوا اور تھوڑے ہی عرصے میں انتقال کر گیا۔ سلطان فیروز شاہ نے ملتان خضر خاں کو دے دیا ۔ اس کے بعد خضر خاں ، امراء میں شمار ہونے لگا ۔ دہلی پر قابض ہونے سے پہلے اس نے بڑی بڑی لڑائیاں لڑیں اور اس کے ہاتھ سے بڑی ، فتوحات ہوئیں ، ماہ رہیع الاول کی پندرہویں تاریخ ۱۸۱۵/۱۵۱ء کو وہ دہلی پر قابض ہو گیا۔ ہاوجودیکہ وہ سلطنت کی قابلیت اور ملک داری کے اسباب رکھتا تھا ، لیکن اپنے نام کے ساتھ بادشاہ کا لفظ مشہور نہ کرایا۔ رایات عالی ا [۲۹۹] سے نخاطب ہوا۔ شروع میں سکہ و خطبہ امیر تیمور کے نام کا رہا اور آخر میں مرزا شاہرخ کے نام کا سکہ و خطبہ رکھا۔ خطبے کے آخر میں خضر خاں کا نام بھی لیا جاتا تھا اور دعا کی جانی تھی۔ ملک تحفد کو تاج الملک کا خطاب دے کر وزیر بنا دیا گیا اور سید سالم کو سہارن پور عطا کیا اور ملک سلیمان کے متبنی ملک عبد الرحیم کو علاء الملک کا خطاب دے کر ملتان اور فتح پور حوالہ کر دیا ـ ملک سرور کو شحنہ شہر مقرر کیا۔ ملک خیر الدین خانی کو عارض ممالک ہنایا۔ ملک کالو کو شحنه فیل اور ملک داؤد کو دبیر مقرر کیا گیا۔ اختیار خال کو دو آیے کے علاقے میں مقرر کیا ۔ سلطان محمود شاہ کے خانہ زادوں میں سے جو بھی وظیفہ دار تھا ، اس کا وظیفہ بجنسیہ قانم رکھا اور ان لوگوں کو ان کی جاگیروں پر بھیج دیا ۔

اسی سال تاج الملک کو ایک بڑے لشکر کے ہمراہ بدایوں اور کٹھیرکی طرف بھیجا تاکہ وہاں کے سرکشوں کو زیر کرکے مطیع کرے۔ تاج الملک دریائے جمنا اور کنگا کو عبور کرکے کٹھیر کی ولایت میں

ر۔ بعض مورخین نے رایات ِ اعلمٰی لکھا ہے ۔

٧- خضر خال ، امير تيمور كا معتمد اور وفادار بمائنده تها ـ (ق)

ہ۔ تاریخ مبارک شاہی (ص ۱۸۳) اور تاریخ فرشتہ (ص ۱۹۲) میں تحفہ ہے۔ تاریخ مبارک شاہی (ص ۱۹۲) میں تحفہ ہے۔ دری

داخل ہوا اور اس نواح کے زمینداروں کو سزائیں دیں۔ رائے ہرسنگدا فرار ہوگر آنولہ کے درہ میں داخل ہوا۔ جب وہ بے بس ہو گیا ، تو اس نے عاجز ہوگر مال گزاری داخل کی اور رعایا میں شامل ہو گیا اور بدایوں کا حاکم مہابت خاں بھی حاضر خدمت ہوا۔ وہاں سے دریائے رہب اکلی ندی کے کنارے پر قبضہ کرکے سرگ دواری کے گھاٹ پر پہنچا اور دریائے گنگا سے گزر کر کافراں کہور کہ جو اس زمانے میں شمس آباد کہلاتا ہے ، (پہنچا) اور گنبلہ کو چھوڑ کر قصبہ سکیت ہو کے راستے سے قصبہ بادہم پہنچا۔ حسن خاں حاکم رابری اور اس کا بھائی حمزہ دونوں حاضر ہو گئے۔ رائے سر بھی مطبع ہو گر حاضر ہو گیا۔ گوالیار ، دونوں حاضر ہو گئے۔ راجاؤں نے مال گزاریاں داخل کیں۔ قصبہ جلیسر رابری اور اس قصبے کے قدیم مسلمانوں کو دے دیا اور شقدار مقرر کر دیا۔

وہاں سے گوالیار آگر اس کو تاراج کیا اور جو گچھ سالانہ مقرر تھا وہ گوالیار کے راجا سے وصول کرکے وہاں سے چند وار گیا اور کنپلہ اور پٹیانی کے زمیندار نرسنگہ [۲۶۰] سے مال وصول کرکے چندوار کے نزدیک دریائے جمنا کو عبور کیا اور دہلی آگیا۔

اسی سال ماہ جادی الاولیل میں خبر پہنچی کہ ہیرم خاں 7 ترک بچہ

۱- پچھلے صفحات میں اس کو نرسنگہ لکھا گیا ہے ۔ اختلاف نسخ میں برسنگہ اور ہیرسنگہ بھی ہے ۔ (ق)

ب- قصبه آنوله ، ضلع بریلی (روپیل کهنڈ ، یو ۔ پی ، الڈیا) کا مشہور تاریخی قصبه اور تحصیل کا صدر مقام ہے ۔ روپیلوں کا دار الحکومت رہا ہے ۔ مسلمانوں کی اکثریت ہے ۔ ۱۹۹۱ء کی مردم شہاری (با ہے ۔ مسلمانوں کی اکثریت ہے ۔ ۱۹۹۱ء کی مردم شہاری مسلمانوں کی اکثریت ہے ۔ ۱۹۹۱ء کی مردم شہاری مسلمانوں کی اکثریت ہے ۔ خاکسار مترجم عجد ایوب قادری (ابن مولوی میاں مشیت اللہ قادری مرحوم) کا مولد و منشاء ہے ۔ (ق)

٣ ، ٣ ، ٥- ضلع فرخ آباد کے قصبات ہیں - (ق)

^{-۔} مولف طبقات اکبری نے یہاں یہ ذکر نہیں کیا کہ خضر خاں نے فیروز پور اور سرہند ، بیرم خاں سے لے لیا تھا اور ان مقامات کو ملک سبارک کے چھوٹے بیٹے سید خضر خاں کے سپرد کر دیا تھا اور اس نے اپنا نائب ملک سدھو ناہر کو مقرر کیا تھا۔ (د)

کی قوم ، ترکوں کی ایک جاعت نے ملک سدھو ناہر کو جو شاہزادہ مبارک خاں کی طرف سے سرہند کا حاکم تھا ، فریب سے قتل کر دیا اور وہ (قوم) قلعہ سرہند پر قابض ہو گئی ۔ خضر خاں نے زیرک خاں کو کثیر لشکر دے کر ان کے سروں پر بھیج دیا ۔ ترک دریائے ستلج کو عبور کرکے چاڑ میں داخل ہو گئے ۔ زیرک خاں نے تعاقب کیا اور چاڑ میں داخل ہو گئے ۔ زیرک خاں نے تعاقب کیا اور چاڑ میں داخل ہو گئے ۔ تیرک خاص نے تعاقب کیا اور چاڑ میں داخل ہو گئے ۔ تیرک خاص کرکے نامراد واپس آ گیا ۔

اسی سال ماہ رجب میں خبر آئی کہ سلطان احمد گجراتی نے قلعہ ناگور کا محاصرہ کر لیا ہے۔ خضر خان اس فتنے کو فرو کرنے کے لیے تودہ کے راستے سے ناگور کی طرف روانہ ہوا۔ سلطان احمد بغیر جنگ کیے ہوئے اپنے ملک کو چلا گیا۔ خضر خان ''شہر نوعروس جھان'' وآپس آیا جو سلطان علاء الدین خلجی کا آباد کیا ہوا تھا۔ اس شہر کا حاکم الیاس حاضر ہوا۔ اس نواح کے سرکشوں کو سزائیں دے کر گوالیار کی جانب متوجہ ہوا۔ چونکہ قلعہ کا فتح کرنا مشکل تھا ، لہذا گوالیار کے راجا متوجہ ہوا۔ چونکہ قلعہ کا فتح کرنا مشکل تھا ، لہذا گوالیار کے راجا سے مقررہ خراج لے کر بیانہ چلا گیا اور شمس خان حاکم بیانہ سے بھی خراج لیا اور دہلی چلا آیا۔

١- يه مقام بياله سي توده بهيم بوكا - (ق)

۲- يمال سرمند مولا چاميے - (د)

میں خضر خان نے تاج الملک کو گھیر کے راجا ہرسنگدا کے مقابلے کے لیے بھیجا۔ جب لشکر نے دریائے گنگا عبور کر لیا ، تو ہرسنگد ملک کو خالی کرکے آنولہ کے جنگل میں چلا گیا۔ جنگل میں پناہ گزیں ہوا ، مگر شکست پائی۔ اس کا گھوڑا ، ہتھیار اور تمام اسباب ہاتھ لگا۔ فوج نے کوہ کاؤں تک تعاقب کیا۔ مال غنیمت بہت ہاتھ آبا۔ ہانچویں روز وہ لشکر سے آ ملا۔ اس کے بعد تاج الملک بدایوں کے راستے سے دریائے گنگا کے کنارے آیا اور بجلانہ کے گھاٹ سے اس نے دریا کو عبور کیا اور بدایوں کے حاکم مہابت خاں کو رخصت کرکے اٹاوہ چلا گیا۔ رائے سر اٹاوہ میں قلعہ بند ہو گیا۔ تاج الملک نے اٹاوہ کی ولایت کو غارت کر دیا۔ آخرکار صلح ہوئی طے پائی۔ اسی سال ماہ ولایت کو غارت کر دیا۔ آخرکار صلح ہوئی طے پائی۔ اسی سال ماہ ربیع الاخر میں وہ شہر دہلی کو واپس ہوا۔

اسی سال خضر خان نے کٹھر کے سرکشوں کی تنبیعہ کا ارادہ کیا ۔

چہلے کول کے باغیوں کو سزائیں دیں ، پھر دریائے رہب (کالی ندی) سے

گزر کر سنبھل کو غارت کیا ۔ اسی سال ساہ ذیقعدہ میں بدایوں کی طرف

گیا ۔ پٹیانی کے نزدیک دریائے گنگا سے گزرا ۔ اس راستے سے مہابت خان

کے دل میں خوف بیٹھ گیا ۔ وہ بدایوں چلا گیا اور اسی سال ساہ ذی العجم

میں قلعہ بدایوں میں محفوظ ہوگیا اور چھ ساہ تک لڑائی اور مقابلہ ہوتا رہا ۔

اس دوران میں بعض امراء مثلاً قوام خان ، اختیار خان اور عد شاہ کے

مام خانہ زاد کہ جو دولت خان سے علیحدہ ہوکر خضر خان سے مل گئے

تھے ، بغاوت پر آسادہ ہو گئے ۔ خضر خان نے اس خبر کو سن کر قلعہ کا

عاصرہ ترک کر دیا اور دہلی روانہ ہوگیا ۔ راستے میں دریائے گنگا کے

عاصرہ ترک کر دیا اور دہلی روانہ ہوگیا ۔ راستے میں دریائے گنگا کے

کنارے بیسویں جادی الاولی ۲۲۸ھ/۱۳۵ء کو قوام خان و اختیار خان ،

عمود شاہی خانہ زادوں اور تمام باغیوں کو قتل گرا دیا اور دہلی

چنچا ۔ [۲۶۹]

چند روز کے بعد خبر آئی کہ ایک شخص کے دل میں فتنہ و فساد کا ارادہ ہوا ہے اور اس نے اپنا لام سارلگ خاں رکھ لیا ہے اور اس نے کوہ بجوارہ ۲ میں فوج جمع کرنی شروع کر دی ہے ۔ اس نے ملک سلطان

۱- مختلف نسخوں میں نرسنگہ ، برسنگہ اور بیرسنگہ دیا ہے ۔ (د)
 ۲- فرشتہ میں جگہ کا نام ماچھیواڑہ دیا ہے ۔

شہ بہرام لودی کو سرہند دے کر اس کے دفع کرنے کے لیے مقرر کیا۔
وہ اسی سال ماہ رجب میں سرہند پہنچا۔ سارنگ پہاڑ سے نکل کر
دریائے ستلج تک آیا۔ اوپر کے آدمی بھی اس سے سل گئے۔ سرہند کے
نواح میں جنگ ہوئی۔ سارنگ شکست کھا کر قصبہ لہوری کی طرف کہ
جو سرہند کے مفصلات میں سے ہے ، چلا گیا۔

خواجہ علی اندرانی اپنی فوج اے کر سلطان شہ کے پاس آیا ۔ زیرک خاں حاکم سامانه اور طوغاں ترک بچه حاکم جالندهر ، سلطان شد کی مدد کے لیے سرہند آئے۔ سارنگ واپس ہوگر اوپر گیا - جب لشکر نے اوپر تک تعاقب کیا ، تو سارنگ وہاں سے فرار ہو کر بھاڑ میں چلا گیا اور اشكر وبين قيام كيے رہا۔ اس موقع پر ملک خير الدين بھی اس سال ماہ رمضان میں جو ملک سارنگ کے لیے متعین تھا ، ایک ہڑی فوج لے کر اوپر پہنچ گیا ۔ وہ کچھ عرصے تک پہاڑ کی وادی میں ٹھہرا ۔ جب سارنگ کا گروہ منتشر ہو گیا اور وہ چند آدمیوں کے ساتھ بہاڑ میں چھپ گیا ، تو فوج واپس آگئی اور ملک خیر الدین شہر (دہلی) کی طرف روانہ ہوا ۔ زیرک خان سامائد آیا ۔ مسلطان شد مع امدادی قوج کے تھاند روپر میں رہا۔ اس وقت سارنگ چاڑ سے نکلا۔ ماہ محرم ۸۲۲ھ/. ۱۳۲ میں وہ طوغاں سے مل گیا۔ طوغاں نے اس کو فریب سے قتل کر دیا۔ اس زمانے میں خضر خاں نے شہر میں آرام کیا اور تاج الملک کو اٹاوہ اور اس کے نواح کے زمینداروں کی فتح کے لیے مقرر کیا ۔ وہ برن کے راستے سے کول پہنچا اور اس نواج کے سراکشوں کو نیست و ناہود کر دیا اور موضع دیہلی کو جو ایک مستحکم مقام تھا ، نمارت کرکے اٹاوہ چلا گیا ۔ رائے سر اٹاوہ میں قلعہ بند ہو گیا ۔ آخرکار صلح کر لی اور مقررہ خراج دینا قبول کیا۔ تاج الملک چندوار گیا اس کو تاراج کیا۔ وہاں سے (کٹھیر) گیا اور رائے ہرسنگہ سے خراج لے کر شہر کو واپس ہوا۔ اس سال ماہ رجب میں خبر پہنچی کہ [۲۷] کہ طوغان ترک بچہ نے بھر مخالفت کی اور سرمند کا محاصرہ کر لیا ہے اور منصور پور اور و پائل کی سرحد تک لوٹ مار مجا دی ہے۔ خضر خاں نے خیر الدبن کو اس کے مقابلے کے لیے مقرر کیا . وہ سامانہ پہنچا ۔ اتفاق سے زیرک خاں نے واوغان کا تعاوب کیا ۔ طوغان لدھیانہ کے نزدیک دریائے ستلج سے گزرا

اور جسرت کھوکھر کی ولایت میں داخل ہوا اور اس کی جاگیر کے محال پر زیرکستان مقرر ہوا ، ملک خبر الدین دہلی واپس ہوا ۔

خضر خال س۱۳۲۰/ه میں میوات کے سرکشوں کی سرکوبی کے لیے روانہ ہوا۔ ان میں سے بعض سرکش قلعہ گوٹلہ بہادر ناہر میں مفوظ ہو گئے اور بعض آکر حاضر خدمت ہوئے۔ جب قلعہ کا محاصرہ کیا ، تو میواتیوں نے مقابلہ گیا ۔ پہلے حملے میں ان کے پیر اکھڑ گئے اور کوٹلہ فتح ہو گیا ۔ میواتی پہاڑ پر چلے گئے ۔ خضر خال نے قلعے کو برباد کیا اور گوالیار کی طرف چلا گیا ۔

اسی سال آئھویں محرم کو تاج الملک نے وفات پائی۔ اس کا ہڑا لڑکا سکندر زیر ہوا اور اس نے ملک الشرق خطاب پایا ۔ جب راجا گوالیار قلعہ بند ہو گیا تو اس کا ملک تاراج ہوا ۔ (خضر خان) اس سے بھی خراج وصول کر کے اٹاوہ چلا آیا ۔ رائے سیر مر گیا تھا ۔ اس کے لڑکے نے اطاعت اور مالگزاری (دینی) قبول کی ۔ اس موقع پر خضر خان بیار ہوا اور دہلی واپس ہو گیا اور سترھویں ماہ جادی الاولی ہم ۲۸ھ/۲۳، مکو اس نے اس دئیا سے رحلت کی ۔ اس کی سلطنت کی مدت سات سال دو ماہ اور دو روز ہوئی ۔ اس نے بہت سے نیک کام کیے ۔ صاحب قرآنی (امیر تیمور) کے محلہ و التشار کے زمانے میں جو خاندان برباد اور رامیر تیمور) کے محلہ و التشار کے زمانے میں جو خاندان برباد اور رامیر تیمور) کے محلہ و التشار کے زمانے میں جو خاندان برباد اور رامیر تیمور) کے محلہ و التشار کے زمانے میں خوش حال اور مطمئن ہو گئے تھے ، اس کی حکومت کے زمانے میں خوش حال اور مطمئن ہو گئے ۔

ذكر سلطان مبارك شاه بن رايات اعلى خضر خال

جب خضر خاں کے مرض نے غلبہ کیا ، تو انتقال سے تین روز پہلے اس نے مبارک خاں کو ولی عہد کیا ۔ خضر خاں کی وفات کے دوسرے روز امرا کی رائے سے [۲۵۱] وہ تخت نشین سلطنت ہوا اور اس نے سلطان مبارک شاہ کا لقب اختیار کیا ۔ خضر خاں کے زمانے میں امراء ، ملوک ، اکابر اور انمہ میں سے جس کا جو پرگنہ ، گاؤں ، وظیفہ یا ماہانہ مقرر تھا ، اس کو ہدستور سابق جاری رکھا ، ہلکہ بعض کے اضافے بھی کر دیے ۔ فیروز آباد و ہائسی جو ملک رجب نادرہ کے قبضے میں تھے ، وہ اس سے فیروز آباد و ہائسی جو ملک رجب نادرہ کے قبضے میں تھے ، وہ اس سے

لے لیے اور اپنے بھتیجے ملک بدھ کو دے دیے۔ اس کے عوض میں دیبال پور ملک رجب کو دے دیا ۔

اس وقت شیخا کھوگرا اور طوغان رئیس کی بغاوت کی خبر پہنچی۔ شیخاکی بغاوت کا سبب به تھا کہ ماہ جادی الاولیل ۸۲۳ھ/۱۳۲۰ء میں کشمیر کا بادشاہ سلطان علی ٹھٹہ آیا تھا ۔ ٹھٹہ سے واپسی کے وقت شیخا نے راستہ روک کر جنگ کی ۔ سلطان علی کا لشکر متفرق تھا ، لہذا اس نے شکست کھائی اور شیخا کے ہاتھوں گرفتار ہوا ۔ شیخا مال ِ غنیمت اور کثیر دولت ہاتھ آ جانے کی وجہ سے ہدحواس ہو گیا اور بغاوت پر آمادہ ہوا اور ارادہ کیا کہ دہلی اور ہندوستان کی حلطنت پر قبضہ کر لے ۔ اس نے نواحی پر گنات کو تاراج کیا اور دریائے ستاج سے گزر کر تلوندی رائے کال مثین کو غارت کر دیا۔ وہاں کا زمیندار رائے فیروز بھاگ کر دریائے جمنا کی طرف چلا گیا ۔ شیخا نے قصبہ لدھیانہ آ کر اوپر کی سرحد تک حملہ کیا اور دریائے ستلج کو عبور کرکے قلعہ جالندھر کا محاصرہ کر لیا ۔ زیرک خاں وہاں کا حاکم قلعہ سیں محصور ہو گیا اور جنگ کی ۔ شیخا نے صلح کر لی اور یہ طے ہوا کہ قلعہ جالندہد کو خالی ڈرکے طوغان کے سپرد کر دیا جائے اور طوغان کے لڑکے کو مبارک شاہ کی خدمت میں بھیج دیا جائے اور شیخا بھی مناسب ہیشکش بھیجے ۔ دوسری جادی الاخری سمم ۱/۱۳۱۱ء کو زیرک خان جالندهر کے قلعے سے نکل کر شیخا کے لشکر سے ایک کوس کے فاصلے ہر دریائے مئیں کے کنارے پہنچا۔ دوسرے روز شیخا نے عہد شکنی کی اور زیرک خاں کے سر پر پہنچ کر اس کو گرفتار کر لیا اور از سر لمو مخالفت پر آمادہ ہو گیا ۔ وہ دریائے ستلج سے گزر کر لدھیانہ آیا ۔ اس سال بیسویں ماہ جادی الاخری کو سرمند پہنچا ، سرمند کا حاکم سلطان شہ لودی [۲۲] قلعہ بند ہوگیا۔ چونکہ برسات کا سوسم آگیا تھا ، شیخا نے بہت کوشش کی ، لیکن قلعہ فتح نہیں ہوا ۔

۱- ہدایونی میں ہے کہ شیخا کے بیٹے جسرت نے بغاوت کی تھی فرشتہ بھی جسرت کا نام لیتا ہے مگر وہ اسے شیخا کا بھائی بتاتا ہے کاکمتہ اڈیشن اور طبقات اکبری کے تمام ہیش نظر مخطوطات میں شیخا ہے ، لیکن صرف ایک مخطوط، میں جسرت اور شیخا ہے ۔ (د)

سلطان مبارک شاہ نے برسات کے موسم کے باوجود اسی سال ماہ رجب میں شہر سے اکل کر سرہند کا قصد کیا ، جب وہ سامانہ کے نزدیک بهنچا ، تو شیخا لدهیاند چلا گیا _ زیرک خان ساماند مین سلطان مبارکشاه سے مل گیا ۔ ماطان مامانہ سے لدھیانہ آیا ۔ شیخا نے دریائے ستلج کو ، عبور کیا اور اشکر کے مقابلے میں دوسرے کنارے پر قیام پذیر ہوا۔ چواکه دریا بڑا تھا اور تمام کشتیوں پر شیخا کا قبضہ ہو گیا تھا ، اہذا مبارک شاه دریا کو عبور نه کر سکا ـ چالیس دن تک طرفین کا مقابله رہا ـ جب سمیل (ستاره) طلوع ہوا ، تو دریا کا پانی کم ہو گیا۔ مبارک شاہ دریا کے کنارے قیام کیے ہوئے تھا۔ وہ قبول ہور کی طرف روانہ ہوا۔ شیہا بھی دریا کے کنارے آیا ۔ لشکر روزانہ مبارک شاہ کے مقابلے پر آتا تھا۔ یہاں تک کہ اسی سال گیارہویں ماہ شوال کو سلطان مبارک شاہ نے ملک سکندر تحفہ ، زیرک خال ، محمود حسین ، ملک کالو اور دوسرے امراء کو کثیر اشکر اور چھ ہاتھیوں کے ہمراہ دریا پر بھیجا۔ چونکہ دریا پایاب تھا ، لہذا صبح کو عبور کیا - سلطان بھی پیچھے سے اس طرح دریا سے گزرا ۔ شیخا مقابلے کی تاب نہ لا کر جالندھر کی طرف چلا گیا ۔ اس کا بہت سا لشکر اور سامان سلطان کے لشکر کے ہاتھ آیا۔ سوار اور پیادے بہت قتل ہوئے۔ سلطان کے اشکر نے دریائے چناب تک شیخا کا تعاقب کیا ۔ شیخا دریا سے گزر کر چاڑ پر چلا گیا ۔ جموں کا راجا رائے بھیم ا سلطان کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس نے لشکر فراہم کرکے دریائے چناب کو عبور کیا ۔ وہ تھیکہ ۲ میں آیا جو شیخا کا مستحکم ترین مقام تھا۔

تھیکہ کو برباد کیا اور شیخا کے جو آدمی پہاؤ میں منتشر ہوگئے تھے ، ان کو قید کیا اور مال ِ غنیمت حاصل کرکے صحیح و مالم ماہ محرم ۱۳۲۱/۵۸۲۵ میں لاہور آیا ۔ لاہور ہالکل خراب ہو چکا تھا ۔ وہاں ایک

اس نام میں اختلاف ہے ہعض مخطوطات میں رائے بھیلم ، رائے بہلیم
 اور رائے سلیم بھی ہے ۔ (د)

۲- اس نام کو بھی مختلف طبع لکھا ہے تھنکر ، تھتکہ ، بھٹکر ، بھتکر ،
 لکھا ہے ۔ (د)

ماہ تک قیام گیا اور قلعہ اور دروازوں کی تعمیر گرائی ۔ جب قلعہ مکمل ہو گیا اور اکثر [۲۷۳] رعایا اپنے ٹھکانوں پر آباد ہوگئی ، تو لاہور کو ملک محمود حسن کے سپرد کیا اور دو ہزار سوار اس کے پاس چھوڑے اس کو قلعہ داری کا پورا ساز و سامان دیا اور خود دہلی واپس آ گیا ۔

ماہ جادی الاخری میں شیخہ کھوکر نے زمینداروں کے تعاون سے بہت سے سوار اور پیادے جمع کیے اور بغاوت پر آمادہ ہوا - وہ لاہور آیا اور مید حسین زنجانی ا کے مزار کے نزدیک قیام کیا ۔ اسی سال گیارہویں ماہ جادی الاخری کو لاہور کے قلعہ خام پر جنگ ہوئی ۔ بہت سے آدسی سرے گئے۔ اس مہینے کی اکیسویں تاریخ کو بڑی جمیعت کے ساتھ قلعہ خام پر حملہ کیا ، مگر بات نہ بنی ۔ چند کوس سٹ کر پڑاؤ کیا ۔ ایک مهینه پایخ روز تک جنگ رہی اور کوئی کام نہ بنا ، تو وہ کلالور کی طرف چلا گیا اور رائے بھیم کا مقابلہ کیا ، (رائے بھیم) ملک محمود حسن کی مدد کے لیے آیا تھا۔ اس سال ماہ رمضان میں صلح ہوئی ، شیخا دریائے بیاس کی طرف چلا گیا ۔ اس موقع پر ملک سکندر تحفہ لشکر لے کر جو مبارک شاہ کی طرف سے ملک محمود حسن کی مدد کے لیے مقرر ہوا تھا ، پوہی ۲ گھاٹ پہنچا۔ شیخا میں اؤنے کی طاقت نہیں رہی تھی۔ اس نے اپنا پرتل آگے کیا اور دریائے راوی و چناب کو عپور کرکے پہاڑ میں چلا گیا ۔ ملک سکندر پوہی کے گھاٹ سے دریائے بیاس کو عبور کرکے اسی سال ۱۲ ماہ شوال کو لاہور آیا - ملک محمود حسن نے استقبال کیا اور اس کی عزت کی ۔ ملک رجب حاکم دیبال پور ، ملک سلطان شہ حاکم سرمند ، رائے فیروز مثیں اور (دوسرے) زسیندار جو اس سے پہلے ملک سکندر سے مل گئے تھے ، لشکر مذکور سے دریائے راوی کے کنارے پر مل گئے اور کلانور کی طرف چل دیے جب لشکر جموں کی سرحد پر پہنچا تو رائے بھیم بھی ان سے مل گیا اور اطاعت و فرمانبرداری کا اظمار کیا ۔ کھو کروں

ر۔ لاہور کے قدیم اولیائے کرام سے ہیں۔ (حدیقۃ الاولیا، ص ۹۹۔ (ق.) ۔ (ق)

ہ۔ نام میں اختلاف ہے بعض مخطوطات میں بوہی ہے ، فرشتہ نے لوئی لکھا ہے۔ (د)

کی جاعت کو ، جو شیخا سے علیحدہ ہو گئی تھی ، تاراج کیا اور لاہور کی طرف چلا گیا ، اس دوران میں ملک محمود حسن [۲۷۳] ساطان مبارک شاہ کے فرمان کے مطابق جالندھر گیا اور اپنا انتظام کرکے دہلی روانہ ہو گیا اور ملک سکندر لاہور آیا ۔ اس زمانے میں وزارت کا منصب ملک سکندر سے منتقل ہو کر سرور الملک کو ملا ۔

٨٠٦ه/٢٠١ مين سلطان مبارك شاه دريائے گنگا سے گزرا اور اس طرف کے کفار اور سر کشوں کی فتح کا ارادہ کیا ۔ اسی سال ماہ محرم میں ملک کٹھیر پہنچا اور خراج وصول کرکے بعض سرکشوں کو سزائیں دیں بدایوں کا حاکم ممابت خاں جو خضر خاں سے خائف تھا ، سلطان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ سلطان نے دریائے گنگا کو عبور کیا اور راٹھورا کی ولایت ہرباد کر دی ۔ بہت سے آدمی قتل و گرفتار ہوئے ۔ اس نے چند روز تک دریائے گنگا کے کنارے پر قیام کیا ، قلعہ کنپلا میں ملک مبارز زیرک خاں اور کال خاں کو ایک عظیم لشکر کے ساتھ راٹھور کو فتح كرنے كے ليے چھوڑا اور رائے سر كے لڑكے پر جو خضر خاں سے عليحده ہو کر کنارہ کش ہوگیا تھا ۔ ملک خیر الدین خانی کو بھیجا ۔ اس نے اس کی ولایت کو تاراج کر دیا اود اٹاوہ چلا گیا ۔ راجپوتوں نے قلعہ بندی کرکے جنگ کی اور آخرکار عاجز آگر اطاعت قبول کی۔ رائے سر کے لڑکے نے حاضر ہو کر مقررہ خراج ادا کیا ۔ سلطان مبارک شاہ مظفر و منصور دہلی واپس ہوا ۔ اس دوران میں ملک محمود حسن اپنا اشکر لر کر جالندھر سے دہلی آیا اور ہادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا اور اس کو بخشی گری کا منصب ملا جس کو اس زمانے میں عارض لشکر کہتے تھے ۔

اسی سال ساہ جادی الاوالی میں سیاں شیخا اور رائے بھیم میں جنگ
ہوئی ۔ رائے بھیم قتل ہوا ۔ اس کا سال اور فوج شیخا کے ہاتھ لگی ۔ شیخا
نے قوت ہم پہنچا کر دیبال پور اور لاہور کے نواح پر حملہ کر دیا ۔
سلک سکندر نے اس کے دفع کرنے کے لیے سفر کیا ۔ دریائے چناب کو

۱- علاقه قنوج میں راٹھور راجپوتوں کی بالادستی قائم تھی اس کی طرف اشارہ ہے - راٹھور ، راجپوتوں کی ایک گوت ہے (ٹاریخ ضلع فرخ آباد ، ص ۲ - س) - (ق)

عبور کرکے نامراد واپس ہوا ، اس دوران میں ملک علاء الدین پسر علاء الملک [۲۵] حاکم ملتان کے انتقال کی خبر سنی اور دوسری خبر یہ آئیکہ سور غندش اکا نائب اور لڑکا شیخ علی کابل سے ایک عظیم لشکر کے ساتھ بھکر و سیوستان پر حملہ کرنے کے ارادے سے آ رہا ہے۔ سلطان نے ملک محمود حسن کو ایک بڑا اشکر دے کر مغول کے اس فتنے کو فرو کرنے کے ایے مقرر کیا ۔ ملتان سے اطراف سندہ تک (کا علاقہ) اس کے حوالے کیا ، جب ملک محمود ملتان پہنچا ، تو اس نے تمام مخلوق اور عام مسلمانوں کو انعام اور نوازش سے نہال کر دیا ۔ اس نے ملتان کے قلعے کو جو مغول نے خراب کر دیا تھا ، از سر نو تعمیر کرایا ۔ اسی موقع پر مغول کی فوج بھی واپس چلی گئی ۔

اسی دوران میں خبر آئی کہ دھار ۲ کا حاکم الب خان جو سلطان ہوشنگ کے نام سے مشہور ہو گیا ہے ، قلعہ گوالیار کے ارادے سے آ رہا ہے ۔ امیر خان ہسر اوحد خان نے بیانہ کے حاکم اور اپنے چچا مبارک خان کو قتل کر کے بیانہ کو برباد کر دیا اور پہاڑ پر جا کر محفوظ ہوگیا۔ مبارک شاہ نے پہاڑ کی وادی میں قیام کیا ، خط و گتابت کے بعد امیر خان نے سالانہ خراج دینے کا وعدہ کیا اور اطاعت قبول کر لی سلطان وہاں سے گوالیار گیا ۔ الب خان نے دریائے چنبل کے گھاٹ پر قبضہ کر لیا اور وہ نیچے اتر آیا ۔ مبارک شاہ نے دوسرا گھاٹ معلوم کرکے جلد دریا کو عبور کیا ۔ بعض امراء نے جو لشکر کے مقدمے میں تھے ۔ الب خان کے عبور کیا ۔ بعض امراء نے جو لشکر کے مقدمے میں تھے ۔ الب خان کے لشکر کے اطراف کو غارت کیا اور لوگوں کی کثیر تعداد کو قید کرکے لائے ۔ چونکہ قیدی مسلمان تھے ، لہذا سب کو رہا کر دیا ۔ دوسرے روز الب خان نے مبارک شاہ نے دریائے چنبل کے گنارے قیام کیا اور دھار کی طرف چلا گیا ۔ مبارک شاہ نے دریائے چنبل کے گنارے قیام کیا اور قدیم قانون کے مطابق اس نواح کے زمینداروں سے خراج وصول کیا اور ماہ رجب عرم کا میں دہلی کو واپس ہوا ۔

ب- مختلف مخطوطات میں اس لفظ کا املا مختلف طرح سور غتمش ،
 سور غمش خاں ، سیور عتمش اور سیور غنمش دیا ہے - (د)

۲- مالوه کا دارالحکومت - (د)

محرم ۸۲۸ھ/۱۳۳۳ء میں کٹھیر کی طرف روانہ ہوا۔ گٹھیر کا والی ارسنگدا راؤ :ریائے گنگا کے کنارے آکر حاضر خدمت ہوا۔ [۲۷۳] تین سال کے بقایا کی وجہ سے کچھ دلوں قید رہا اور آخرکار مال ادا کرنے کے بعد رہا ہو گیا۔ سلطان نے دریائے گنگا سے گزر کر دریا ہار کے سرکشوں کو سزائیں دیں اور واپس ہوا۔

اسی دوران میواتیوں کی بغاوت اور سرگشی کی خبر پہنچی۔
سلطان نے اس طرف کا رخ گیا۔ ان لوگوں کو تاخت و تاراج کیا۔
میوات کے اگثر علاقے کو خراب و برباد کر دیا۔ میواتی اپنی ولایت گو
چھوڑ کر کوہ جھاڑ میں چلے گئے۔ سلطان نملہ اور چارے کی کمی اور
جگہ کی خرابی کی وجہ سے واپس ہوا اور دہلی آگیا۔ امراء کو ان کی
جاگیروں پر بھیج دیا اور خود عیش و عشرت میں مشغول ہوا۔

سرائیں دینے کے لیے متوجہ ہوا جلو اور قدو اور تمام میواتی جو ان کے سرائیں دینے کے لیے متوجہ ہوا جلو اور قدو اور تمام میواتی جو ان کے ساتھ تھے ، اپنے اپنے ٹھکانوں کو چھوڑ کر چاڑ کے اندر ۲ جا کر محفوظ ہو گئے ۔ چند روز میں انھوں نے بزدلی کا اظہار کیا اور قلعہ خالی کرکے کوہ الور پر چلے گئے ۔ سلطان روزانہ جنگ کرتا تھا اور لوگ دونوں طرف سے مارے جاتے تھے ۔ آخر کار میواتیوں نے عاجز ہو کر امان طلب کی ۔ قدو حاضر خدمت ہوا ۔ اس کو قید کر دیا گیا ۔ سلطان نے میوات کی ولایت کو برہاد کر ڈالا اور واپس آ گیا ۔

چار ماہ گیارہ روز کے بعد ماہ محرم ، ۱۳۲٦/۵۸۳ میں میوات کی طرف پھر لشکر کشی کی اور اس نواح کے سرگشوں کو سزائیں دے کر بیالہ چلا گیا۔ مجد خان اوحد خان حاکم بیانہ بہاڑ پر قلعے میں محفوظ ہو گیا۔ مولہ روز تک جنگ ہوئی۔ اس کے اکثر فوجی اس سے علیجدہ ہو گر مبارک شاہ سے مل گئے۔ جب مقابلے کی قوت نہ رہی ' تو

١- پچھلے صفحات میں ہرسنگہ لکھا ہے - (ق)

٢- مختلف مخطوطات مين "كوه الدرون" اور "كوه اندور" م - (د)

س- پچھلے صفحات میں اوحد خال کے افرے کا نام امیر خال بتایا ہے - (د)

اس سال ماہ ربیع الاول میں عاجزانہ طریقہ سے اپنے گلے میں رسی ڈال کو قلعہ میں قلعے سے نکلا اور حاضر ہوا۔ ہتھیار اور دوسری لفیس چیزیں جو قلعہ میں تھیں ، سب پیش کر دیں۔ مبلرک شاہ نے اس کے عیال اور متعلقین کو قلعہ سے نکال کر دہلی بھیج دیا۔ بیانہ کو مقبل خاں کے میرد کیا اور سیکری جو اس وقت نتح پور کے نام سے موسوم ہے ، ملک خیر الدین تحفہ کو دی اور خود کوالیار کی طرف چلا گیا۔ [227] رائے گوالیار و تہکرا و چندوار نے اطاعت قبول کرکے قدیم قانون کے مطابق مال گزاری ادا کی سلطان اسی ماہ جادی الاخری میں دہلی آیا۔ ملک محمود حسن کی جاگیر کو بدل کر حصار نیروزہ اس کو دیا۔ ملک رجب نادرہ کو ملتان ملا۔

پد خاں اپنے متعلقین کے ہمراہ بھاگ کر میوات چلا گیا۔ اس کے بعض آدمی ، جو اس سے علیحدہ ہو گئے تھے ، پھر آ کر مل گئے۔ اس اثناء میں سنا کہ ملک احمد مقبل خانی اپنا لشکر لے کر مہاون گیا ہے اور ملک خیر الدین تحفہ کو قلع میں چھوڑا ہے اور شہر بیانہ خالی ہے۔ بحد خاں نے موقع پا کر بیانہ کے زمینداروں پر اعتباد کر کے تھوڑی سی جمیعت کے ساتھ وہاں کا قصد کیا ۔ شہر اور ولایف بیانہ کے لوگ اس سے مل گئے۔ ملک خیر الدین قلعہ داری نہ کر سکا ۔ اس نے امان طلب کی اور قلعہ کو اس کے سپر د کر کے دہلی چلا آیا ۔ مبارک شاہ نے بیانہ ملک مبارز خاں کو دے کر جد خاں کی تادیب کے لیے روانہ کیا ۔ بحد خاں مبارز خاں کو دے کر جد خاں کی تادیب کے لیے روانہ کیا ۔ بحد خاں کر تا ہوا سلطان ابراہیم شرق کی خدمت میں چھوڑ کر تنہا یلغار کرتا ہوا سلطان ابراہیم شرق کی خدمت میں چہنچا ۔ سلطان مبارک شاہ نے مصلحتاً مبارز خاں کو وہاں سے بلا لیا اور خود بیانہ کی فتح کی غرض سے چل پڑا ۔

سفر کے دوران میں قادر خاں حاکم کالپی کی درخواست پہنچی کہ سلطان ابراہیم شرقی ایک آراستہ لشکر کے ساتھ کالپی کے ارادے سے آ رہا ہے ۔ سلطان مبارک شاہ نے بیانہ کی سہم کو سلتوی کرکے سلطان ابراہیم

¹⁻ اس لفظ میں اختلاف ہے کسی نے تھنکر کسی نے بہکر لکھا ہے (د)

کے مقابلے کا ارادہ کیا ۔ اس وقت شرقیہ کی فوجوں نے بھوگانوا کو ہرباد کرکے ہدایوں کا ارادہ کر لیا تھا ۔ سلطان مبارک شاہ نے دریائے جمنا کو عبور کرکے موضع جرتولی کی جو جنگل میں محفوظ ٹھکانا تھا ، ہرباد کر دیا اور وہاں سے اترولی گیا ۔ محمود حسن کو دس ہزار سواروں کے ساتھ [۲۵۸] سلطان ابراہیم شرق کے بھائی مختص خاں کے مقابلے کے نیے بھیجا جو اٹاوہ پر چڑھ آیا تھا ۔ جب محمود حسن کا لشکر ، شرق فوج کے مقابل ہوا ، تو شرق فوج مقابلے کی تاب نہ لا کر واپس ہو گئی اور اپنے سلطان کے پاس چلی گئی ۔ محمود حسن نے چند روز توقف کیا اور اپنے سلطان کے پاس چلی گئی ۔ محمود حسن نے چند روز توقف کیا اور اپنے سلطان کے پاس چلی گئی ۔ محمود حسن نے چند روز توقف کیا اور اپنے سلطان کے پاس چلی گئی ۔ محمود حسن نے چند روز توقف کیا اور اپنے سلطان میں جا ملا ۔

سلطان اہراہیم شرقی نے کالی ندی کے کنارے پر قبضہ کیا اور مارہرہ سے مضافات میں ہرہانا آباد آیا۔ مبارک شاہ نے اترولی سے کوچ کیا اور قصبہ مالی کوٹہ آیا۔ سلطان اہراہیم شرقی نے مبارک شاہ کے لشکر کی عظمت و شوکت کو دیکھا۔ اسی سال ماہ جادی الاولیل میں مقابلہ کا ارادہ ترک کرکے قصبہ رایری کی طرف چلا گیا اور وہاں سے دریائے جمنا کو عبور کرکے بیانہ گیا اور کیتھر کے کنارے قیام کیا۔ مبارک شاہ نے دریائے جمنا کو عبور کرکے چند وار کے نزدیک اس (اہراہیم شرقی) کے دریائے جمنا کو عبور کرکے چند وار کے نزدیک اس (اہراہیم شرقی) کے لشکر سے پانچ کوس پر قیام پذیر ہوا ، روزانہ مبارک شاہ کے لشکری اس کے لشکری اس کے لشکر پر حملہ کرکے مویشی اور آدمیوں کو گرفتار کر لاتے تھے۔ کیس روز تک یہی کیفیت رہی۔ اسی سال ساتویں جادی الاخری کو سلطان ابراہیم شرقی جنگ کے ارادے سے سوار ہوا۔ سلطان مبارک شاہ منان مبارک شاہ نے محمود حسن ، فتح خاں بن سلطان مظفر ، زیرک خاں ، اسلام خاں ، ملک کالو شحنہ فیل اور ملک احمد مقبل خانی ملک چمن بیزہ خاں جماں ، ملک کالو شحنہ فیل اور ملک احمد مقبل خانی ملک چمن بیزہ خاں ، ملک کالو شحنہ فیل اور ملک احمد مقبل خانی ملک جمن بیزہ خاں ، ملک کالو شحنہ فیل اور ملک احمد مقبل خانی

۱- بھوم گاؤں ، ضلع مین پوری (یو ۔ پی ۔ انڈیا) میں واقع ہے مین پوری
 سے 9½ میل کے فاصلے پر ہے ۔

۲- ایک مخطوطه میں برتولی ہے - (د)

[۔] ضلع علی گڑھ (ہو۔ پی ۔ انڈیا) میں قصبہ ہے اور تحصیل کا صدر مقام ہے ۔ (ق)

س- ماربرہ ضلع اٹیہ (یو - پی) مسلمانوں کی مشہور بستی ہے - (ق)

کو اس کے مقابلے کے لیے بھیجا۔ دوپہر سے شام تک جنگ ہوتی رہی۔ شام کے وقت دونوں طرف کے لوگ واپس ہوئے اور مقابلے کے لیے ٹھہرے رہے۔ دوسرے روز سترہویں ماہ جہادی الاخری کو سلطان شرق نے کوچ کر دیا اور جونہور کا راستہ لیا۔ مبارک شاہ تکانت کے راستے سے گواایار گیا۔

رائے گواایار سے قانون کے مطابق خراج وصول کیا اور ہیانہ کی طرف لوف آیا ۔ مجد خان اوحدی نے بہت ہاتھ پاؤں مارے ، لیکن کام نہ بنا ۔ چونکہ وہ سلطان ابراہیم شرقی سے بھی ناامید ہو گیا تھا ۔ لہذا امان طلب کرکے مبارک شاہ [۲۵] کی خدمت میں حاضر ہوا ۔ سلطان نے اس کی خطاؤں کو معاف کر دیا اور اس کو امان دے دی ۔ بیسویں ماہ رجب کو مجد خان قلعہ سے میوات کی طرف گیا ۔ سلطان محمود حسن کو قلعہ کی حفاظت اور علاقے کے النظام کی غرض سے چھوڑ کر واپس ہوا ۔ گیارہویں ماہ رمضان احمد کے دہا ہے کو دہلی آیا ۔

اسی سال ماہ شعبان میں سلطان نے قدو میواتی کو اس سبب سے کہ وہ سلطان ابراہیم شرقی کے ساتھ مل گیا تھا ، پکڑ کر قتل کرا دیا اور ملک سرور کو میوات کی ولایت کے انتظام کے لیے بھیجا ۔ اس ولایت کے اکثر آدمی اپنے ٹھکائوں کو ویران کرکے پہاڑ پر چلے گئے ۔ ملک قدو کا بھائی جلال خان ، احمد خان ، ملک فخر الدین اور تمام عزیز و اقارب بھلی جمع ہوئے اور ملک سرور خراج لے گر شہر کو واپس ہوا ۔ ماہ ذی قعدہ میں خبر ملی کہ حسرت بن شیخا کھو کر نے کلائور کا محاصرہ کر لیا ۔ ملک سکندر حاکم لاہور ان کی تادیب کے لیے گیا ، لیکن شکست کو لیا ۔ ملک سکندر حاکم لاہور ان کی تادیب کے لیے گیا ، لیکن شکست کہا کر لیا ۔ ملک سکندر حاکم لاہور ان کی تادیب کے لیے گیا ، لیکن شکست کہا کر لاہور واپس چلا آیا اور جسرت دریائے بیاس کو عبور کرکے قلمہ جالندھر پر قبضہ کرنے کے لیے آیا ۔ چونکہ وہ اس پر قبضہ نہ کر سکا ، امید کرنے دیہات کو برباد گرکے لوگوں کو قید کر لیا اور پھر کلانور کی طرف متوجہ ہوا ۔ سلطان مبارک شاہ نے زیرک خاں حاکم پھر کلانور کی طرف متوجہ ہوا ۔ سلطان مبارک شاہ نے زیرک خاں حاکم سامانہ ، امیر خان امیر سرہند کو فرمان بھیجا کہ ملک سکندر کی مدد

۱- لکھنؤ اڈیشن میں ہستکانت ہے بدایونی میں ستگانہ اور فرشتہ میں ہل گھاٹ ہے ۔ (د)

۲- گزشته اوراق میں اس کو جلو لکھا ہے۔ (د)

کریں۔ ان کے پہنچنے سے قبل ملک سکندر ، رائے غالب کلانوری کو فوج کے ہمراہ لیے کر جسرت نے مقابلہ کیا اور شکست کھائی اور تھیکھ کی طرف چلا گیا اور جتنا بھی مال غنیمت جالندھر کے نواح سے ہاتھ آیا تھا ، ملک سکندر کے لشکر کے ہاتھ لگا۔

ماہ محرم ۲۸۸ه/۱۳۸۸ء میں ملک محمود حسن نے ولایت بیانہ کے فتنے کو جو مجد خان اوحدی نے برپا کر دیا تھا ، فرو گیا اور دہلی آگیا۔ اس کے بعد سلطان مبارک شاہ نے کوہ پایہ اسیوات کی طرف کوچ گیا اور سہدو رائے آیا ۔ چند روز قیام گیا ، جلال خان میواتی اور تمام [۲۸،] دوسرے میواتی مجبور ہو گئے اور مال گزاریوں کی ادائی کے وعدے کیے ۔ ان میں سے بعض حاضر خدمت ہوئے ۔ اسی سال ماہ شوال میں سلطان دہلی آیا ۔ اسی دوران میں ملک رجب نادرہ حاکم ملتان کے انتقال کی خبر آیا ۔ اسی دوران میں ملک رجب نادرہ حاکم ملتان کے انتقال کی خبر روانہ کیا ۔

اور وہ بیانہ کے راستے سے گوالیار گیا اور اس ملک کے فسادات کو فرو اور وہ بیانہ کے راستے سے گوالیار گیا اور اس ملک کے فسادات کو فرو کر کے تہکانت کی طرف گیا ، رائے تہکانت شکست کھا کر کوہ پایہ کیا ۔ سلطان نے اس کی ولایت کو ہرباد کر دیا اور بہت سی مخلوق کو قید کر لیا ، وہاں سے راپری آیا ۔ اس ولایت کو حسین خان کے لڑکے سے لے کر ملک حمزہ کے سپرد کیا اور اسی سال ماہ رجب میں (دہلی) واپس ہوا ۔ اثنائے راہ میں سید سالم کا انتقال ہوگیا ۔ اس کے بڑے لڑکے کو سالم خان اور دوسرے لڑکے کو شجاع الملک کا خطاب دیا ۔ سید سالم تیس سال تک خضرے خان مغفور کی خدمت میں بڑے امراء میں رہا اور برسوں تک تبرہندہ میں خزائہ اور قلعہ داری کے اسباب و سامان کو ممیا اور جمع کیا ۔ اسی سال ماہ شوال میں فولاد ترک بچہ قلعہ تبرہندہ میں اور غالفت پر کمر ہاندھی ۔ مبارک شاہ نے سید سالم کے لڑکوں کیا اور غالفت پر کمر ہاندھی ۔ مبارک شاہ نے سید سالم کے لڑکوں

^{، ، ، ،} چاؤی سلسله مراد ہے۔

م. بدایونی میں حسن خال ہے - (د)

ہ۔ بدایونی میں صراحت ہے کہ فولاد ترک بچہ ، سید سالم کا غلام تھا۔ (بدایونی اردو ترجمہ ، ص ۱۱۳) ۔ (ق)

کو تید کر دیا! ۔ اور رائے ہنو؟ بھٹی کو فولاد کی تسلی و تشفی اور سید سالم کے مال و دولت کی بازیافتگی کے لیے تبرہندہ روانہ کیا۔ جب وہ تبرہندہ کے نزدیک پہنچا ، تو فولاد سے صلح کی گفتگو شروع کی ۔ ان کو غافل کر کے یکبارگی دوسرے روز قلعے سے نکل آیا اور ان کے لشکر پر شب خون مارا۔ ملک یوسف اور رائے ہنو اس کی اس مکاری سے بے خبر تھے ، لڑائی ہوئی اور شکست کھائی اور سرستی کی طرف چلے گئے ۔ فوج اور مال و اسباب فولاد کے ہاتھ آیا جو اس کی قوت کا سبب بن گیا ۔ سلطان نے یہ خبر سن کر تبرہندہ کا رخ کیا۔ ہر طرف سے لشکر اور امراء آکر لشکر سے مل گئے اور زمینداروں نے بھی آکر شرکت کی ۔ چولکہ فولاد پوری قوت [۲۸۱] رکھتا تھا ، لہذا وہ تبرہندہ کے قلعہ میں محفوظ طریقے سے قلعہ بند ہو گیا ۔ سلطان مبارک شاہ نے راستے سے زیرک خاں ، ملک کالو ، اسلام خاں اور کال خان کو محاصرے کے لیے روالہ کیا ۔ عاد الملک حاکم ملتان کو بھی فولاد کے فتنے کو فرو کرنے کی غرض سے طلب کر لیا۔ اسی سال ماہ ذی الحجہ میں عاد الملک سرستی یہنچا اور ملاقات سے مشرف ہوا ۔ چونکہ فولاد کو عاد الملک کے قول پر اعتاد تھا ، اس لیے فولاد کی تسکین کے لیے اس کو تبرہندہ روانہ کیا ۔ نولاد نے گفتگو کو نظرانداز کر دیا اور بغاوت پر اصرار کیا اور عاد الملک ہے مراد مبارک شاہ کی خدمت میں آیا ۔

ملطان نے ماہ صفر ہممہم/ ، میں عاد الملک کو ملتان جانے کی اجازت دی اور خود دہلی کی طرف گیا ۔ اسلام خان ، کال خان ، فیروز مئیں کو تبرہندہ کے محاصرے کے لیے چھوڑا ۔ عاد الملک تبرہندہ پہنچا اور امراء کو قلعے کے محاصرے کا ذمه دار بنا کر ملتان چلا گیا ۔ فولاد نے چھ مہینے تک جنگ کی اور اپنے معتمدوں کی معرفت ایک رقم شیخ علی اسی سال ماہ شیخ علی اسی سال ماہ جادی الاولیٰ میں تبرہدہ کی طرف آیا ۔ جب تبرہندہ دس کوس رہ گیا ،

۱- ممکن ہے کہ سید سالم کے لؤکے بھی بغاوت کا ارادہ رکھتے ہوں۔ (ق)
 ۲- یہ لام مختلف نسخوں میں مختلف طرح لکھا گیا ہے کسی نے رائے ہیو،
 کسی نے رائے ہو ، کسی نے رائے ہیبو لکھا ہے۔ (د)

تو اسلام خاں ، کال خاں اور تمام امراء معاصرے کو ترک کر کے اپنے اپنے مقامات پر چلے گئے ۔ فولاد نے قلعے سے نکل کر ملاقات کی اور دو لاکھ تنکر جو قبول کر چکا تھا ، پیش کیے ۔ شیخ علی ، فولادا کے اہل و عیال کے ہمراہ لے کر واپس ہوا اور ولایت جالندھر کی رعایا کو قید کر کے اسی سال ماہ رجب میں لاہور کی طرف آیا اور ملک سکندر نے وہ رقم دے کر واپس کر دیا جو اسے وہ سالانہ دیا کرتا تھا ، وہ وہاں سے تلوارہ کیا اور اس کی بربادی کی کوشش کی ۔ عاد الملک شیخ علی کے دفع کرنے کے لیے قصبہ تلنبہ پہنچا ۔ شیخ علی مقابلے کی تاب نہ لا سکا اور خطیب ہورہ کی طرف چلا گیا۔ اسی دوران میں حکم پہنچا کہ عاد الملک تلنبہ کو چھوڑ کر ملتان چلا جائے۔ اسی سال چوبیس ماہ شعبان کو عاد ااملک نے ملتان کی طرف [۲۸۲] کوچ کیا۔شیخ علی چونکہ مفرور تھا ، لہذا خطیب پور کے نزدیک دریائے راوی کو عبور کیا اور دریائے جہلم کے کنارے کے پرگنات کو جو پنجاب کے نام سے موسوم ہیں ، تاراج کر کے ملتان چلا گیا ۔ جب ملتان دس کوس کے فاصلے پر رہ گیا ، تو عاد الملک نے سلطان شتہ لودی کو جو ملک بہلول لودی کا چچا تھا ، مقابلے کے لیے بھیجا ، اس نے راستے میں شیخ علی کو جا لیا ۔ اس نے اس سے جنگ کی اور شہید ہو گیا ۔ اس کا کچھ لشکر قتل ہو گیا اور کچھ بھاگ کر ملتان پہنچا ۔ اسی سال ماہ رمضان کی تیسری تاریخ کو شیخ علی خیر آباد میں جو ملتان کے لزدیک ہے ، قیام پذیر ہوا اور چوتھی رمضان کو قلعہ دروازہ پر جنگ ہوئی ۔ عاد الملک نے شہر کے پیادوں کو باہر کر دیا تا کہ شیخ علیٰ کے لشکر کو باغات میں معطل رکھیں۔

۱۔ بدایونی (اردو ترجمہ، ص ۱۱۴) میں ہے شیخ علی ، فولاد کو بھی لایا ۔

ہ۔ بدایونی تلوارہ کا ذکر نہیں کرتا ہے بلکہ وہ لکھتا ہے کہ شیخ علی نے تصور میں آگر دیبال پورکا قصد گیا اور عاد الملک ملتان سے اس کے مقابلے کے لیے آیا (ہدایونی ، ص ۱۱۳) ۔ (ق)

⁻⁻ بدایونی میں خوط پور ہے . (د)

ہ۔ ہدایونی لکھتا ہے کہ عاد الملک نے شکست کھائی اور ملک سلیان شاہ لودی مارا گیا۔ (د)

اس روز شیخ علی کوکچھ کامیابی نہیں ہوئی اور اپنے لشکرکو لے کر واپس چلا گیا اور جمعہ کے روز ستائیسویں ماہ رمضان کو پھر علم مخالفت بلند کیا اور قامہ کی طرف متوجہ ہوا ، بہت سے لوگ مارے گئے۔ شیخ علی واپس ہو کر اپنے لشکر میں چلا گیا۔ اسی طرح روزانہ ایک مدت تک جنگ ہوتی رہی۔

سلطان مبارک شاہ نے فتح خاں بن ظفر خاں گجراتی کو مشہور سرداروں ، مثلاً زیرک خاں ، ملک کالو شحنہ فیل ، اسلام خاں ، ملک بوسف ، کال خاں ، رائے ہنو بھٹی کے ہمراہ عاد الملک کی مدد کے لیے بھیجا اور چھبیس ماہ شوال کو امراء ملتان کے قریب پہنچے ۔ دوسرے روز شیخ علی سے جنگ ہوئی یہ غالب آئے ۔ شیخ علی مقابلے کی تاب نہ لا سکا اور اس قلعے میں جو اپنے لشکر کے گرد بنا لیا تھا ، چلا گیا ۔ وہاں بھی قیام نہ کیا اور دریائے جہلم کو عبور کر کے فرار ہو گیا ۔ اس کا زیادہ لشکر غرق ہو گیا ، کچھ قتل ہوا اور باق قید ہو گیا ۔ شیخ علی چند آدمیوں کے ساتھ قصبہ شورا پہنچا ۔ اس کے لشکر کے گھوڑے ، اور نک ممام امراء کے ساتھ اس کا تعاقب گیا ۔ عبد شور تک ممام امراء کے ساتھ اس کا تعاقب گیا ۔ شیخ علی کا بھتیجا میر مظفر وہاں قلعہ بند ہو گیا ۔ [۳۸۳] شیخ علی معمولی سی جاعت کے میر مظفر وہاں قلعہ بند ہو گیا ۔ [۳۸۳] شیخ علی معمولی سی جاعت کے ساتھ کاہل کی طرف متوجہ ہوا اور جو امراء عاد الملک کی قبضے سے نکال کر خیر الدین خانی کے حوالے کیا ۔

اس وقت شیخا کھوکر ۳ گو موقع مل گیا ۔ وہ قوت بہم پہنچا چکا تھا ۔ اس نے فننہ و فساد شروع کیا ۔ ملک سکندر ۳ تحفہ اس کے فتنے کو فرو کرنے کے لیے جالندھر کی طرف روانہ ہوا ۔ شیخا فوج جمع کر کے

۱- مختلف نسخوں میں اس مقام کا نام مختلف طرح مثلاً شور ، سنور ،
 سنپور ، سینور ، شبور آیا ہے ۔ (د)

٧- لکھنؤ ایڈیشن اور ہدایونی میں جسرت ہے - (د)

٧- سكندر تعفه لا بهور كا كورنر تها - (د)

کوہ تہکرا سے نکلا۔ دریائے جہلم، راوی اور بیاس کو عبور کر کے جالندھر کے نزدیک دریائے مثیں کے کنارے قیام کیا۔ ملک سکندں کو غافل کر کے اس پر یکبارگی حملہ کر دیا۔ ملک سکندر نے شکست کھائی اور گرفتار ہو گیا۔ شیخا نے بڑی قوت کے ساتھ لاہور جا کر محاصرہ کر لیا۔ ملک سکندر کا نائب سید نجم الدین اور اس کا غلام ملک خوش خبر قلعہ بند ہو گئے۔ روزالہ جنگ ہوتی تھی، اسی دوران میں شیخ علی پھر کابل سے آ گیا اور ملتان کے نواح پر حملہ کر دیا۔ خطیب پور آگی اسی سلل ستر ہویں ماہ رابع الاول کو قصبہ تلنبہ پہنچا اور وہاں کے رہنے اسی سلل ستر ہویں ماہ رابع الاول کو قصبہ تلنبہ پہنچا اور وہاں کے رہنے والوں کو عہد و پیان کے ذریعہ سے اپنے اختیار میں کیا اور وہاں کے رہنے مشہور لوگوں کر قید کر لیا اور قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ بعض مسالوں کو قتل کرا دیا اور بعض کو رہا کر دیا آ۔ وہاں کے لوگوں کو طرح کی تکایفیں پہنچیں ۔ اسی زمانے میں فولاد ترک بچہ تبر ہندہ سے فوج طرح کی تکایفیں پہنچیں ۔ اسی زمانے میں فولاد ترک بچہ تبر ہندہ سے فوج حر کے لایا اور رائے فیروز کی ولایت کو تاراج کر کے رائے فیروز

سلطان مبارک شاہ نے ان حادثات کو سن کر اسی سال ماہ جادی الاولئی میں لاہور اور ملتان کی طرف کوچ کر دیا اور ملک سرور کو مقدمہ لشکر بنا دیا ۔ جب ملک سرور سامانہ بہنچا ، تو شیخا کھو گر نے محاصرہ ترک کر دیا اور کوہ پایہ تمکر چلا گیا ۔ وہ ملک سکندر کو ہمراہ لے گیا ۔ گیا نشکر سلطان سے خائف ہو کر واپس ہوا اور بلوت کی طرف چلا گیا ۔ سلطان نے ولایت [۲۸۰] لاہور کو ملک اشرق عاد الملک چلا گیا ۔ سلطان نے ولایت [۲۸۰] لاہور کو ملک اشرق عاد الملک

کیا ہے - (د)

ایک مخطوطہ میں سکر دوسرے میں بتکہ اور تیسرے میں بتکر ہے۔
 لکھنؤ ایڈیشن میں تہکر ہے . (د)

⁻ ایک مخطوطه میں خط پور ہے - (د)

۹- ہدایونی اس کی رت گری اور قتل کا ذکر کرتا ہے - (د)
 ۸- یہ نام بھی مختلف طرح مثلاً بارتوت ، مالوت ، مارتوت لکھا

٥- بدایونی لکھتا ہے کہ شمس الملک سے لاہور اور جالندھر کی حکومت لے کر نصرت خال کرگ انداز کو دی گئی - ہمارا خیال ہے کہ ملک سکندر لاہور کا حاکم تھا نہ عادالملک تھا نہ شمس الملک - (د)

سے لے کر نصرت خاں گرگ انداز کو دے دیا ۔ ملک اشرق کے اہل و عیال کو ملک سرور نے قلعہ لاہور سے لکال کر دہلی بھیج دیا ۔

اسی سال ماہ ذی الحجہ میں شیخا پھر ایک بڑی فوج لے کر پھاڑ سے لکلا اور اس نے بعض پرگنے خراب کر دیے اور پھر پھاڑ میں چلا گیا۔ اس وقت سلطان مبارک شاہ نے دریائے جمنا کے کنارے پر قصبہ پانی پت کے نزدیک مورچہ قائم کر کے ایک مدت تک قیام کیا۔ عاد الملک کو لشکر دے کر اسی سال ماہ رمضان میں گوالیار و بیانہ کے زمینداروں کو مطبع کرنے کے لیے روانہ کیا اور خود دہلی واپس آ گیا۔

ماہ محرم ۱۳۳۸ہ/۱۳۳۱ء میں (سلطان نے) ولایت سامالہ کے فتنے کو فرو گرنے کے لیے گوچ کیا ا اور ملک سرور گو فولاد ترک بچہ کے مقابلے کے لیے بھیجا۔ فولاد قلعہ میں محفوظ ہو کر جنگ کر رہا تھا۔ ملک سرور ۲ نے زیرک خاں اور اسلام خاں کو کثیر لشکر کے ساتھ قلعہ تبرہندہ کے محاصرے پر چھوڑا اور خود سلطان کی خدمت میں چلا گیا۔ سلطان نے محاصرے پر چھوڑا اور خود سلطان کی خدمت میں چلا گیا۔ سلطان نے اس طرف کے کوچ کو سلتوی کر دیا۔ لاہور اور جالندھر کو فصرت خاں سے لے کر ملک الہ داد لودی ۳ کو دے دیا۔ جس وقت ملک الہ داد جالندھر چنچا ، شیخا دریائے بیاس کو عبور کر کے مقابلے پر الہ داد جالندھر چنچا ، شیخا دریائے بیاس کو عبور کر کے مقابلے پر طرف چلا گیا ، ملک الہ داد کو شکست ہوئی۔ وہ کوہ پایہ کوٹھی بجوارہ کی طرف چلا گیا اور شیخا کا فساد قوی ہونے لگا۔

۱- بدایونی لکھتا ہے کہ سلطان ۲۰۸۹ میں جسرت کے فساد کے دفعیہ
کے لیے گیا ۔ بہاں اس بات کا ذکر نہیں ہے ، مگر دو مخطوطوں میں
یہ بیان ہے ۔ بدایونی یہ بھی کہتا ہے کہ اس وقت سلطان مبارک
شاہ کی والدہ مخدومہ جہاں دہلی میں فوت ہوگئی اور وہ فوجی سہم
سے دہلی چلا گیا ۔ مراسم تعزیت کے بعد پھر آ گیا ۔ (د)

ملک سرور کے بعد واؤ عاطفہ ہے جو صحیح نہیں ہے لہذا اس کو حذف کر دیا ۔ (د) اس کی تائید تاریخ مبارک شاہی (ص ۲۲۹) سے ہوتی ہے ۔ (ق)

بدایونی اور تاریخ مبارک شاہی (ص ۲۲٦) میں الہداد کالا لودی
 بعض مخطوطات میں اللہ داد کنکالودی اور اللہ داد و گنکالودی
 بے - (د)

سلطان نے اسی سال ماہ ربیع الاول میں میوات کی طرف کوچ کیا۔
جب ناورا کے ارادے سے پہنچا ، جلال خاں میواتی کثیر جمعیت کے ساتھ
قلعے کے اندر داخل ہو گیا۔ دوسرے روز جلال خاں فرار ہو گیا اور
قلمے کا غلہ اور ذخیرہ سلطان کے ہاتھ آیا۔ سلطان نے وہاں سے کوچ کیا
اور تجارہ پہنچا۔ اکثر ولایت کو خراب کیا۔ جلال خاں نے عاجزانہ
اطاعت قبول کی اور قدیم قانون کے مطابق خراج ادا کیا۔ عاد الملک
ولایت بیانہ سے لشکر لے کر آگیا اور حاضر خدمت ہوا۔ [۲۸۵] سلطان
نے ملک کال الدین کو چند امراء کے ساتھ گوالیار اور اٹاوہ پر قبضہ
کرنے کے لیے رخصت کیا اور اسی سال ماہ جادی الاولیٰی میں دہلی آیا۔

اسی دوران میں خبر پہنچی کہ شیخ علی ان امراء پر جو قلعہ تبرہندہ کا محاصرہ کئے ہوئے ہیں ، حملہ کرنے والا ہے ۔ سلطان مبارک شاہ نے امراء کی مدد کے لیے لشکر بھیجا ۔ اس وقت شیخ علی شور سے یلغار كر كے دريائے بياس كے كنارے آگيا اور اس علاقے كو تاراج كيا ـ کثیر مخلوق کو قید کر ایا اور لاہور کی طرف چلا گیا ۔ ملک یوسف اور ملک اساعیل جو لاہور کے حاکم تھے ، قلعہ میں محفوظ ہو گئے اور اس کے ارادے میں مخل ہوئے اور قلعہ و شہر کی حفاظت کے لیے بہت کوشش کی ۔ جب ان کو اہل ِ شہر کی مخالفت کا علم ہوا تو فرار ہونے کا ارادہ کر لیا ۔ شہر سے باہر اکلے ، شیخ علی نے ان کے تعاقب میں فوج روانہ کر دی ۔ ایک جاعث کو قتل کر دیا اور کچھ قید ہوئے۔ ملک راجا جو معززین میں سے تھا ، قید ہو گیا ۔ شیخ علی نے لاہور پر قبضہ کر لیا اور خوب لوٹ مار کی۔ اس کے بعد لاہور کے قلعہ کی تعمیر شروع کی اور دو ہزار منتخب سوار شہر کی حفاظت کے لیے چھوڑے اور دیبال پور کو روانہ ہو گیا۔ ملک یوسف جو قلعہ لاہور سے لکل کر قلعہ دیبال پور میں پناهگزیں تھا ، وہ وہیں قلعہ بند ہوگیا اور وہاں ٹھمہر گیا ۔ جب یہ حبریں عاد الملک کو تبر مندہ میں پہنچیں ، تو اس نے اپنے بھائی ملک احمد کو ہڑی فوج کے ساتھ ملک یوسف کی مدد کے لیے روالہ کیا ۔ کمک کے آ جانے سے شیخ علی دیبال پور کو چھوڑ کر لاہور اور دیبال پور کے درسیانی قصبات پر قابض ہو گیا ۔

۱- نام مختلف لکھا گیا ہے ، ناور ، تاور ، ناورد ، تاورد ، تاورو - (د)

اسی سال ماہ جہادی الاخریل میں جب شیخ علی کے فتنہ و فساد کی اطلاع مبارک شاہ کو ملی تو وہ سامانہ کی طرف متوجہ ہوا ، چند روز تک لشكر كا انتظار كيا ، جب ملك كإل الدين اور بعض امراء پہنچ گئے ، تو تلونڈی کو روانہ ہوا ۔ عاد الملک اور اسلام خاں جو تبرہندہ کے لیے نامزد تھے ، آکر حاضر خدمت ہوئے ۔ دوسرے امراء کو حکم بھیجا گیا کہ تبرہندہ کے محاصرے کو ترک کر دیں اور خود نہایت عجلت کے ساتھ پوسی گھاٹ چنچا ۔ شیخ علی وہاں سے فرار ہوا ، مگر اوٹ آیا ۔ سلطان مبارک شاہ جب دیبال ہور کے نواح میں پہنچا ، تو شیخ علی دریائے چناب کو عبور کر چکا تھا - سلطان مبارک شاہ نے ملک سکندر تحفہ کو جو شیخا کھوکر کی قید سے آزاد ہو چکا تھا ، شمس الملک خطاب دے کر دیبال پور اور جالندھر حوالے کیا ۔ اسے شیخ علی کے تعاقب میں بھیجا ۔ شیخ علی آگے لکل چکا تھا اور قلعہ شور میں اپنے بھتیجے مظفر کو چھوڑا اس کا کچھ اسباب اور اسلحہ شمس الملک کے اشکر کے ہاتھ آیا۔ سلطان نے تلنبہ کے مقابل دریائے راوی سے گزر کر قلعہ شور کا محاصرہ کیا۔ مظفر نے ایک ماہ تک کوشش جاری رکھی ، مگر آخرکار عاجز ہو گیا اور صلح پر تیار ہوا ۔ اپنی لڑکی بیش قیمت تحاثف دے کر سلطان مبارک شاہ کے بیٹے کو ہیاہ دی ۔ سلطان نے واپس ہو کر شمس الملک کو لاہور روانہ کیا اور جو نوج شیخ علی کی طرف سے لاہور میں تھی ، اس نے اسی سال ساه شوال میں امان طلب کی اور قلعه خالی کر دیا ، شمس الملک قلعه پر قابض ہو گیا - جب مبارک شاہ شور اور لاہور کی مہم سے فارغ ہوگیا ، تو تنہا ملتان کے مشائخ کی زیارت کے ایے روانہ ہوا اور وہاں سے ديبال پور آيا ـ

چونکہ عادالملک سے بہتر (کوئی اور) نہ تھا ، لہذا ولایت دیبال پور اور جالندھر کو شمس الملک سے تبدیل کر کے عاد الملک کو دے دیا اور ملک بیانہ جو عاد الملک کی جاگیر میں تھا ، شمس الملک کو دے دیا ۔ سلطان دہلی چلا گیا ، چونکہ وزارت کا کام سرورالملک سے سرانجام نہیں بانا تھا اور ملک کال الدین تمام کاموں میں قابل اھتاد تھا ، لہذا بڑے بڑے کام اس کے سپرد کر دیے گئے اور یہ طے پایا کہ دونوں اتفاق رائے سے مہات ملک کو سرانجام دیں ۔ چونکہ ملک کال الدین ، اتفاق رائے سے مہات ملک کو سرانجام دیں ۔ چونکہ ملک کال الدین ،

سنجیدہ اور تجربہ کار آدمی تھا ، اس لیے مرجع خلائق ہوگیا اور مہات میں صاحب اختیار ہوگیا ۔ سرور الملک دیبال پور اور پرانی جاگیریں نکل جائے کی وجہ سے رنجیدہ تھا ۔ حسد کی وجہ سے منافقت کرنے لگا ۔ کانکو کجو کے بیٹوں ا کہ ، جو اس خالدان کے پروردہ اور صاحب خدم و حشم تھے ، اپنے ساتھ ملا لیا ۔ میراں صدر نائب عرض ممالک [۲۸۵] ، قاضی عبدالصمد خاص حاجب اور دوسرے لوگوں نے بھی انتہائی مخالفت کی اور موقع کا منتظر رہا ۔ اس زمانے میں سلطان مبارک شاہ نے سترہویں ماہ رہیع الاول سے ۱۳۸۵ میں ماہ رہیع الاول سے ۱۳۸۵ میں کو دریائے جمنا کے کنارے ایک شہر کی بنیاد رہیع الاول سے ۱۳۸۵ میں کا نام رکھا ۔

اسی زمانے میں تبرہندہ کی فتح اور فولاد ترک بچہ کے سر پر پہنچنے کی خبر ملی ۔ سلطان مبارک شاہ شکار کے بہانے سے تبرہندہ کی طرف روانہ ہوا اور تھوڑے ہی عرصے میں اس ملک کے زمینداروں کو مطیع و فرمائبردار کر لیا اور واپس ہو گر شہر مبارک آباد آیا ، اس وقت خبر آئی کہ سلطان ابراہیم شرق اور سلطان ہوشنگ مالونی کے درمیان کالپی کے میدان میں جنگ ہو رہی ہے ۔ اطراف و جوانب میں امراء کی طلبی کے احکام جاری ہوئے ، اسی سال ماہ جادی الآخر میں کالپی کی جانب روائگ کر دی ، دہلی کے قریب ٹھہرا ۔ لشکر جمع کرنے کی غرض سے چند روز قیام کیا ۔ اتفاق سے بروز جمعہ نویں ماہ رجب ہے مہم اسلے میں روانہ ہوا اور سوائے مبارک شاہ ، مبارک آباد کی عارتوں کے سلسلے میں روانہ ہوا اور سوائے راز داروں اور مخصوصین کے کوئی ہمراہ نہ تھا ۔ سرور الملک نے ، جو موقع کا منتظر تھا ، فدائی جاعت کو جو اس کے ساتھ تھی ، اشارہ کر دیا آن فوگوں نے یکبارگی تلواریں کھینچ کر سلطان مبارک شاہ کو شمید کر دیا ۔ مبارک شاہ کا زمانہ سلطنت تیرہ سال تین ماہ اور سولہ روز ہوا ۔

۱۔ ہدایونی (اردو ترجمہ، ص ۱۱۵) لکھتا ہے کہ وہ کھتری بجے تھے۔ (ق)

۲- فرشته (ص ۱۹۹) ، تاریخ مبارک شامی (ص ۲۳۵) اور بدایونی (اردو ترجمه ، ص ۱۱۹) میں قاتل کا نام سدھ پال دیا ہے - (ق)

ذكر عد شاه بن مبارك شاه بن خضر خال

بحد شاہ پسر شاہزادہ قرید بن خضر خال ہے ۔ چولکہ مبارک شاہ نے اس کو اپنا متبنی بنا لیا تھا ، اس لیے متولف تاریخ مبارک شاہی کہ (یہ گتاب) اس کے زمانے میں تالیف ہوئی ہے ، اس کو مبارک شاہ کا لڑکا کہتا ہے ۔ تاریخ بهادر شاہی کے مصنف نے اس کو شاہزادہ قرید کا لڑکا لکھا ہے اور چونکہ دوسری تاریخوں میں بھی فرزند مبارک شاہ تحریر ہے ، اس لیے اس کتاب میں بھی شہرت کی بنا پر بھی لکھا گیا ہے ۔

مختصر یہ کہ آخر روز جمعہ کو جب سلطان مبارک شاہ شمید ہوا ،

تو سلطان بجد شاہ کے امراء اور ارکان دولت کے مشور سے تخت سلطنت

پر جلوس کیا ۔ سرور الملک نے اگرچہ بظاہر بچت کر لی تھی ، لیکن
اسباب سلطنت ، مثلاً خزانہ ، ہاتھی اور سلاح خانہ اپنے قبضے میں رکھتا
تھا ۔ سرور الملک کو خاں جہاں اور میراں صدر کو معین الملک کے خطابات ا عنایت ہوئے ۔ ملک الشرق کال الدین کا یہ ارادہ تھا کہ سرور الملک اور میراں صدر حرام خوروں سے مبارک شاہ کے خون کا انتقام لینا چاہیے ۔

جد شاہ کے جلوس کے دوسرے دن سرور الملک نے چند مبارک شاہی غلاموں کو گہ ان میں سے ہر ایک گروہ ہند تھا ، بیعت لینے کے بھانے سے بلا کر اپنے قبضے میں کیا اور بعض مثلاً ، گرم چند ، ملک مقبل اور ملک فتوح ۲ گو قید کر دیا اور مبارک شاہی خانہ زادوں کی بیخ کئی میں گوشش شروع کر دی ۔ اطراف و جوانب کے پرگنات جو بہتر اور منتخب تھے ، اپنے قبضے میں کر لیے اور تھوڑے سے دوسرے امراء کو تقسیم کر دیے ۔ پرگنہ بیانہ ، امروہنہ ، نارنول ، گھرام اور دوآ ہے کے چند کر دیے ۔ پرگنے سدہ بال ، سدھارن اور ان کے رشتہ داروں کو دے دیے ۔ اپنے برگنے سدہ بال ، سدھارن اور ان کے رشتہ داروں کو دے دیے ۔ اپنے

۱- فرشتہ (ص ۱۹۹) میں ہے کہ سید سالم کے بیٹے کو خان ِ اعظم سید خاں کا خطاب دیا -

٠- تاریخ مبارک شاہی (ص ٢٣٨) میں ایک نام ملک ہیرا بھی ہے۔ فرشتہ (ص ١٦٩) میں ملک فتوج کی بجائے ملک قنوج لکھا ہے۔ (ق)

غلام ایوشدا کو چند سال کے مطالبات وصول کرنے کے لیے بیانہ روانہ کیا ۔ وہ اس مہینے کی بارہ تاریخ کو شہر بیالہ میں داخل ہوا اور قلعے پر قبضہ کرنے کا ارادہ کیا۔ یوسف خاں اوحدی خبردار ہو گیا۔ وہ ہنڈونٴ سے بیانہ آگیا اور ایوشہ سے جنگ کرکے اس کو قتل کر دیا ۔ اس کے اہل و عیال اور لڑکے بھی قید ہو گئے ۔ چونکہ سرورا لملک کی نمک حرامی عوام پر ظاہر ہو چکی تھی۔ امہذا اکثر امراء جو خضر خاں اور مبارک شاہ کے نمک خوار تھے ، اس کی فکر میں رہنے لگے ۔ سرور الملک بھی ان کے گرفتار کرنے کی فکر میں تھا ۔ اس دوران میں خبر پہنچی کہ المهداد ككا لودى حاكم سنبل وابار" ، ملك چمن حاكم بدايوں ، امیر علی گجراتی اور امیر کنک ترک بچه مخالفت پر آماده ہو گئے ہیں۔ سرور الملک نے کہال الدین ، سید خاں اور اپنے چھوٹے لڑکے یوسف خاں اور سدھارن کانکوہ کو [۲۸۹] ان کے فساد کو فرو کرنے کے لیے مقرر کیا ۔ ماہ رمضان میں کال الملک دریا جمنا کے کنارے پہنچا اور وہاں سے قصبہ برن گیا ۔ سرور الملک کے بیٹے اور سدھارن سے مبارک شاہ کے خون كا انتقام لينے كے ليے برن ميں قيام كيا ـ ملک الہداد ، كال الدين كو باطن میں اپنا دوست سمجھتا تھا ، اس لیے اہار سے آگے نہ بڑھا۔ سرور الملک ، کال الدین کی مکاری سے واقف ہو گیا اور اپنے غلام ملک ہوشیار کو امداد کے بہانے سے کہال الدین کے ہاس بھیجا ۔ تاکم اس کی مکاری سے خبردار ہو جائے اور یوسف و سدھارن کی حفاظت کرے ۔ اس

بعض مخطوطات میں نوشہ ہے ، فرشتہ (ص ۱۹۹) میں ''رانو شہ'' ، بدایونی میں ''رانوں سیہ'' اور تاریخ مبارک شاہی (ص ۳۳۱) ، ''رانو سید'' ہے ، تاریخ مبارک شاہی اور ہدایونی نے اسے سدھ پال کا غلام لکھا ہے ۔ (ق)

۲- فرشته (ص ۱۹۹) میں ہندوان ہے - (ق)

م. ضلع بلند شهر میں واقع ہے - (ق)

ہ۔ نام میں اختلاف بعض مخطوطات میں کبیک و کیک ہے۔ (د) فرشتہ (ص ۱۲۰) میں کیک اور تاریخ مبارک شاہی (ص ۲۳۹) کیک ہے۔ (ق)

٥- بدايوني مين سدهارن و کانکو ہے -

دوران میں ملک چمن ، اہار آکر الہداد سے مل گیا۔ ملک یوسف ، سدھارن اور ہوشیار کی تشویش میں ، جو کہال الدین کے مکر سے خوف زدہ تھے ، زیادتی ہو گئی اور اشکر سے علیحدہ ہو کر دہلی چلے آئے۔ ماہ رمضان كى آخرى تاريخ كو ملك الهداد ، ملك چمن ، اپنے بعدرد امراء كے ساتھ كال الدين سے سل كئے ۔ كال الدين ايك بڑى جاءت لے كر دہلى كى جانب متوجہ ہوا اور سرور الملک دہلی کے قلعہ میں محفوظ ہو گیا۔ تین مہینے تک جنگ ہوتی رہی ا ۔ اسی دوران میں سامانہ کے حاکم زیرک خاں کی وفات کی اطلاع آئی ۔ اس کی جاگیر اس کے بیٹے مجد خاں کے سپرد ہوئی ۔ مجد شاہ اگر چہ بظاہر میں اہل ِ قلعہ کے ساتھ طریقہ ؑ سوافقت اختیار کیے ہوئے تھا ، لیکن اپنے باپ کے انتقام کے لیے موقع اور وقت کا منتظر تھا۔ سرور الملک دہلی میں اس بات سے مطلع ہو گیا۔ وہ مجد شاہ کی گھات میں رہا۔ اتفاق سے آٹھویں ماہ محرم ۸۳۸ھ/۱۲۳ء کو سرور الملک اور میراں صدر کے بیٹے بغاوت پر کمر بستہ ہو گئے اور ننگی تلواریں لیے ہوئے مجد شاہ کی حرم سراپر آگئے ۔ مجد شاہ ہر وقت ایک کثیر فوج اور اپنے ہوا خواہوں کے ساتھ اس کے خوف سے جنگ کے لیے تیار رہتا تھا۔ ..رور الملک کو اس جگہ قتل کر دیا اور میراں صدر کے لوگوں کو قید کر لیا اور دربار کے سامنے قتل کرا دیا ۔

بيت

غزااے کہ جوید ندبر از پلنگ شود خاک از خون ِ او لالہ رنگ

سدہ پال اور دوسرے حرام خور قلعہ بند ہوکر جنگ پر آمادہ ہو گئے۔ [۲۹،] مجد شاہ ، کال الدین کو شہر میں لایا۔ سدہ پال نے اپنے گھر میں آگ لگا کر اپنے اہل و عیال کو جلا دیا اور خود بھی سر گیا۔ مجد شاہ کے حکم کے سدھارن و کانکو اور کھتریوں کو جو قید ہو گئے تھے ، مبارک شاہ کے خطیرہ کے نزدیک قتل کرا دیا۔ ملک ہوشیار اور مبارک محوتوال کی لعل دروازہ کے سامنے گردن مار دی گئی۔

۱- بدایونی اور سارک شامی میں جنگ کی تفصیلات ملتی ہیں ۔ (د)

دوسرے اور کہال الدین نے ان تمام امراء کے ساتھ جو قلمے کے باہر تھے ، پد شاہ کی بیعت کی اور عوام کے اتفاق رائے سے اس کو نخت نشیں کیا ۔ کہال الدین کو وزارت کا منصب اور کہال خال کا خطاب ملا ملک چمن کو غازی الملک کا خطاب دیا گیا ولایت امروہہ و بدایوں ہدستور سابق اس کے لیے مقرر رہیں ۔ ملک المهداد لودی نے کوئی خطاب قبول نہیں کیا ۔ اپنے بھائی کو دریا خال کا خطاب دلوا دیا اور ملک کھویراج مبازک خانی اکو اقبال خال کا خطاب دیا گیا ۔ اس کو ولایت حصار فیروزہ بدستور سابق دی گئی ۔ تمام امراء کو العامات دئے گئے اور تنخواہوں میں اضافہ کیا گیا ۔ سید سالم کے بڑے لڑکے کو نجلس عالی سید خال اور چھوٹے لڑکے کو شجاع الملک اور ملک بدھ کو تحلاء العلک کے خطاب سے کے خطابات دئے گئے اور ملک رکن الدین نصیر الملک کے خطاب سے کتاز کیا گیا اور ملک اشرف خال دہلی کا شحنہ مقرر ہوا ۔

پد شاہ اسی سال ماہ ربیع الاول میں ملتان کی طرف روانہ ہوا۔
مبارک اوپر کی منزل پر اکثر امراء مثلاً عاد الملک ، اسلام خان ،
پد خان ، محمود خان بن نصرت خان ، یوسف خان اوحدی ، اقبال خان اور
تمام ملازمین حاضر خدمت ہوئے ۔ بحد شاہ نے ملتان کے مشائنے کی زیارت کی
اور خوان جہاں کو ملتان میں چھوڑا اور وہ اسی سال دہلی آیا۔
مہمھ/ہمہم میں وہ سامانہ کی طرف گیا اور شیخا گھوکھر کے مقابلے
کے لیے فوج روانہ کی ۔ اس کی ولایت کو برباد کرکے دہلی آیا [۲۹۱]۔

۱۳۸۵/۱۳۳۱ء میں خبر آئی کہ لنگاہ جاعت کی وجہ سے ملتان میں بد نظمی ہو گئی اور یہ خبر بھی آئی کہ سلطان ابراہیم شرقی بعض پرگنات پر قابض ہو گیا ہے اور راجا کوالیار اور دوسرے راجاؤں نے مال گزاریاں

اس نام میں اختلاف ہے۔ نظوطات میں مختلف املا ہے = فرشتہ
 (ص ۱۷۰) میں کھوتراج ، تاریخ مبارک شاہی میں کھون راج ہے۔ (ق)

ہ۔ ایک مخطوطہ میں ملک سیدہ اور دوسرے میں ملک صدہ ہے۔ (د)
 ہ۔ ایک مخطوطہ میں جسرت اور شیخا ہے۔ بدایونی میں شیخا اور فرشتہ میں جسرت ہے۔ (د)

روٹ لی ہیں۔ چونکہ مجد شاہ کی رگ حمیت متحرک نہ ہوئی اور اس پر غفلت و کا ہلی غالب آگئی تھی ، لہذا ہر دل میں ایک خیال اور تمنا پیدا ہونے لگی۔

بيت

چو شہ باز مائد ز پروائے ملک بود ہر سرے مرا تمنائے ملک

بعض میواتی امراء نے سلطان محمود خلجی بادشاہ مالوہ کو بلایا اور ۱۹۳۸ میں سلطان محمود دہلی آگیا ۔ بحد شاہ نے فوج آراستہ کر کے اپنے لڑکے کو مقابلے کے لیے باہر بھیجا اور ملک بہلول لودی کو مقابلے نے لیے دونوں لڑکوں سلطان مقدمہ لشکر بنایا ۔ سلطان محمود خلجی نے اپنے دونوں لڑکوں سلطان غیاث الدین اور قدر خان کو مقابلے پر بھیجا ۔ صبح سے شام تک مقابلہ و سنگامہ برپا رہا ۔ رات کو دونوں طرف کے لوگ لوٹ گئے اور اپنے اپنے ٹھکانوں پر چلے گئے ۔ دوسرے روز بحد شاہ نے صلح کی گفتگو شروع کی ، ٹھکانوں پر چلے گئے ۔ دوسرے روز بحد شاہ نے صلح کی گفتگو شروع کی ، اسی دوران میں سلطان محمود کو خبر پہنچائی کہ سلطان احمد گجراتی ، منڈو کی طرف آ رہا ہے ۔ سلطان محمود فورآ صلح پر راضی ہوگیا اور واپس ہوا ۔ اس صلح سے مجد شاہ کی کمزوری اور بے وقعتی لوگوں کی نظروں اور دنوں میں ہوگئی ۔ جب سلطان محمود نے کوچ کیا ، تو ملک بہلول لودی نے تعاقب کیا ۔ کچھ باربرداری اور کچھ قیمتی سامان مال غنیمت لودی نے کر واپس ہوا ۔ ملک بہلول کی اس کارگزاری سے بحد شاہ خوش ہوا میں لے کر واپس ہوا ۔ ملک بہلول کی اس کارگزاری سے بحد شاہ خوش ہوا اور اس کو شاہانہ نوازش سے سرفراز کیا اور ملک بہلول کو فرزند کہا ۔

سلطان مجد شاہ ۸۳۵ه/۱۳۳۱ء میں سامانہ کی طرف گیا اور ملک بہلول کو ولایت دیبال ہور اور لاہور دے کر جسرت کھوکر کے دفع کرنے کے لیے بھیجا اور خود دہلی واپس آگیا۔ جسرت نے [۲۹۲] ملک بہلول سے صلح کر لی اور اس کو سلطنت دہلی کا مژدہ سنایا ا ۔ ملک بہلول کے ساغ میں سلطنت کی خواہش پیدا ہوگئی اور اس نے فوج جمع کرنے کی

۱- فرشته (ص ۱۷۱) میں ہے کہ اس نے دہلی کی بادشاہی کی ترغیب دی - (ق)

تدبیر شروع کر دی اور اطراف و جوانب سے افغانوں کو طلب کر کے جمع کیا اور ان کی نگہداشت کی ۔ تھوڑے ہی عرصے میں اس کے پاس بہت سی مخلوق جمع ہوگئی اور وہ بہت سے نواحی پرگنات پر قابض ہوگیا ۔ اور معمولی سے ظاہری سبب کی بنا پر سلطان مجد شاہ کی مخالفت پر آمادہ ہوگیا اور نہایت قوت و غرور کے ساتھ دہلی پر حملہ کر دیا ۔ ایک عرصے تک اس کا محاصرہ کیے رہا ، آخر نامراد واپس ہوا ۔ مجد شاہ کی سلطنت کے کاسوں میں روز بروز سستی پیدا ہونے لگی ، یہاں تک نوبت پہنچی کہ وہ امراء بھی جو دہلی سے صرف بیس بیس کوس کے قاصلے پر تھے مخالفت پر آمادہ ہو کر خود مختار بن بیٹھے ۔ آخرکار ۱۳۸۸هم/۱۵۰۱ء میں سلطان پر آمادہ ہو گیا ۔ اس کی سلطنت کا زمانہ دس سال اور چند ماہ ہوا ۔

بيت

چنین ست آئین گردند، دور گہے سهربانی ازو گا، جور ز دوران اسد وفا داشتن بود چشم نور از سها داشتن دو روز ست چون بوالهوس سهر او نشان وفا نیست در چهر او

ذكر سلطان علاء الدين بن جد شاه

جب سلطان مجد شاہ کا انتقال ہو گیا ، تو سلطنت کے اراکین و امراء نے اس کے لڑکے کو سلطان علاء الدین کا خطاب دے کر تخت سلطنت پر بٹھایا ۔ ملک جلول اور تمام امراء نے بیعت کی ۔ تھوڑے ہی عرصے میں ظاہر ہوا کہ سلطان علاء الدین اپنے باپ سے زیادہ سست اور سلطنت کے کاموں میں بہت عاجز ہے ۔ ملک جلول کے دماغ میں یہ سودا قوی ہوتا گیا :

۱- فرشته (ص ۱/۱) لکهتا ہے کہ ۱۳۸۹ میں سلطان عجد شاہ فوت
 ۱۰ ہوا اور اس نے بارہ سال چند ماہ حکومت کی ۔ (ق)

۲- فرشتہ ، (ص ۱۷۱) میں ہے کہ جلول لودی نے بیعت نہیں کی - (ق)

ابات

چو بیند که ازدیا نیست رهخ خرد مند مگنوارد از دست گنج

بيت

نبودش چو تدبیر و سامان کار ندامت کشید آخر از روز گار

(سلطان علاء الدین) ۱۵۸ه/۱۸۳۸ء میں ہدایوں کی طرف چل دیا اور وہاں عیش و عشرت میں مشغول ہوا۔ وہ معمولی سی ولایت پر جو اس کی قلمرو میں تھی ، قانع ہو گیا ، کتھ عرصے کے بعد اس کی بیگم کے دونوں میں جو دہلی میں تھے ، مخالفت ہو گئی ۔ دونوں میں جنگ ہوئی اور ان میں سے ایک مارا گیا ۔ دوسرے روز شہر کے لوگوں نے حسام خاں کے کہنے سے دوسرے بھائی کو قصاص میں قتل کر دیا۔ اس

^{۔۔} ہدایونی (اردو ترجمہ ، ص ۱۱۹) میں ہے کہ علاء الدین نے بدایوں کو سکونت کے لیے پسند کرکے ایک عارت کی بنا ڈالی۔ (ق)

موقع پر سلطان نے فتنہ انگیزوں کے کہنے سے حمیدہ خاں کے قتل کا
ارادہ ظاہر کیا جو وزیر مملکت تھا۔ وہ وہاں سے فرار ہو کر شہر میں
چلا آیا اور حسام خاں کی رائے سے شہر پر قابض ہو گیا۔ اس نے ملک
بہلول کو سلطنت کے لیے طلب کیا۔ اس اختصار کی تفصیل ملک بہلول
کے تذکرہ میں [49] موجود ہے۔

مختصر یہ کہ ملک بہلول لودی فوج لے کر دہلی آگیا اور قبضہ کر لیا۔ چند روز کے بعد اپنے ہو اخواہ گروہ کو دہلی میں چھوڑ کر دیبال پور کی طرف چلا گیا اور لشکر جمع کرنا شروع کیا۔ سلطان علاء الدین کو عرضداشت روانہ کی کہ مجھے حضور کی حکومت و سلطنت کی طرف سے فکر ہے اور اپنی ذات کو آپ کا غلام سمجھتا ہوں۔ سلطان علاء الدین نے جواب تحریرکیا کہ چونکہ میرے باپ نے تجھ کو فرزند کہا ہے اور مجھے ذرا بھی فکر و تردد نہیں ہے ، صرف ہدایوں کے ایک ہرگنے پر قناعت کرکے سلطنت تیرے لیے چھوڑتا ہوں:

ہیت

ے دور سر لیزہ و آمد شد شمشیر کامے کہ تمنائے ملے بود برآمد

ملک بہلول نے اپنی روز افزوں اقبال مندی کو دیکھ کر بادشاہی قبا کو اپنے قامت کے لیے موزوں سمجھا ۔ کامیابی نے اس کا ماتھ دیا اور وہ دیبال پور سے دہلی آگیا ۔

دہلی آکر تخت سلطنت پر بیٹھ گیا اور سلطان جملون خطاب پایا۔
سلطان علاء الدین کے وہ امراء جو اس کے ساتھ تھے ، ان کی تنخواہیں
بد ستور برقرار رکھیں۔ کچھ عرصے کے بعد سلطان علاء الدین نے انتقال
کیاا۔ جملول کا کام بن گیا۔ اس (سلطان علاء الدین) کی سلطنت کا زمانہ

ر۔ بدایونی نے لکھ دیکھ ہے کہ ۸۵۵ء میں علاء الدین فوت ہوا جو صحیح نہیں فرشتہ لکھتا ہے کہ ۸۵۵ء میں علاء الدین کا بدایوں میں انتقال ہوا اور اٹھائیس سال اس نے بدایوں میں حکومت (بقید حاشید اگلے صفحے لد)

سات سال اور چند ماه بهوا! ـ

ہیت

سر انجام گیتی ہمین ست و بس وفائے نہ کر دست با ہیچ کس

(بقيد حاشيد صفحه كزشتد)

کی (فرشته، ص ۱۷۳) مولوی عبدالحی صفا مؤلف عمدة التواریخ (تاریخ بدایون) نے لکھا ہے گه علاء الدین ۱۷۸ه میں فوت ہوا، (ص ۲۳) لیکن اٹھوں نے اپنے ماخذ کی نشان دہی نہیں کی علاء الدین کی قبر کے سلسلے میں بھی مختلف روایات ہیں۔ رائے بختاور سنگه مؤلف تاریخ بدایون (، (ص ۱۰) اور مولوی عبدالحی صفا مؤلف عمدة التواریخ ، (ص ۲۳) نے لکھا ہے علاء الدین سرائے ملامتصل محله قبولپورہ دفن ہوا ، مگر خان بهادر رضی الدین بسمل مؤلف کنز التاریخ ، (ص ۲۳۲ و ۵۳ - ۵۸) رقم طراز ہیں گه علاء الدین اپنی والدہ کے مقبرہ میں دفن ہوا جو میران سرائے کے علاء الدین اپنی والدہ کے مقبرہ میں دفن ہوا جو میران سرائے کے مقبرہ بیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی دوانہ کے دوانی سڑک پر واقع ہے۔ (ق)

۱- کہا جاتا ہے کہ بدایوں کا محلہ میراں سرائے اس کے بیٹے سید حیدر نے آباد کیا (کنز التاریخ ، ص ۲۳۲) بدایوں سے آٹھ کوس کے فاصلے پر قصبہ اعلیٰ پور بھی اس کا آباد کیا ہوا ہے (کنز التاریخ ناصلے پر قصبہ اعلیٰ پور بھی س ۲۰ گزیٹر ہدایوں ، ص ۲۰ ا) - (ق)

لودي خاندان

ذكر سلطان بهلول لودى

ثقہ حضرات سے روایت ہے کہ ملک بہلول لودی اسلطان شہ لودی کا بھتیجا ہے کہ جس کا خطاب اسلام خاں تھا اور خضر خاں اور سلطان مبارک شاہ کے ہؤے امراء میں سے تھا ، وہ سرہند پر حکومت کرتا تھا۔ چونکہ اس نے نیک بختی اور شرافت کے آثار اپنے بھتیجے میں پائے ، لہذا اس کو اپنے بیٹے کی طرح پرورش گیا اور اپنی آخر عمر میں سے اپنا قائم مقام بنانے کی وصیت کی اور (سلطان شہ) فوت ہو گیا۔ اسلام خاں کا لڑکا قطب خاں تھا۔ اس نے ملک بہلول کی مخالفت کی [۴۹] اور وہ سلطان بچد کے پاس چلا گیا۔ سلطان بچد نے حاجی شدنی کو کہ جس کا خطاب حسام خاں تھا ، ایک بڑے اشکر کے ساتھ ملک بہلول کے مقابلے کے لیے حسام خاں تھا ، ایک بڑے اشکر کے ساتھ ملک بہلول کے مقابلے کے لیے بھیج دیا۔ موضع کدہم میں جو پر گنہ خضر آباد و سادھورہ کے مواضعات بھیج دیا۔ موضع کدہم میں جو پر گنہ خضر آباد و سادھورہ کے مواضعات

بہلول خاں کے باپ کا نام ملک کالا بن ملک بہرام تھا (تاریخ خاں جہانی و مخزن افغانی ، ص ۱۲۹) بہلول خاں کو بچپن میں بلو خاں کہتے تھے (دیکھیے تاریخ داؤدی ، ص س) ۔ (ق)

ہ۔ تاریخ داؤدی ، (ص س) میں سلطان شد ہے مگر تاریخ خان جہانی و مغزن افغانی ، (ص ۱۲۷) اور مآثر رحیمی (جلد اول ، ص سمس) میں سلطان شاہ ہے ۔ (ق)

ہ۔ مختلف مخطوطات میں حاجی شرنی ، حاجی شرنی ، حاجی شرقی ہے فرشتہ
 (ص ۱۷۰) میں حاجی ضدلی المشہور بہ حسام خاں ہے ۔)

ہ۔ مآثر رحیمی جلد اول ، (ص سمس) موضع کدھر ۔

۵- در فرشته ، (ص س۱۷) خضر آباد شاپپور ، خضر آباد ضلع الباله میں
 اور سادھورہ تحصیل لارائن گڑھ ضلع البالہ میں ہے (تاریخ خان جہانی
 و مخزن افغانی ، ص ۱۲۹) - (ق)

میں سے ہے ، طرفین کا مقابلہ ہوا ۔ حسام خاں کو شکست ہوئی اور وہ دہلی چلا گیا ۔ ملک بہلول کی قوت و عزت میں اضافہ ہوا ۔

کہتے ہیں کہ ملک بہلول ابتدائی زمانے میں اپنے دو دوستوں کے ہمراہ سامانہ گیا۔ وہاں سید ابن انامی ایک بزرگ تھے ملک بہلول دونوں دوستوں کے مشورے سے ان بزرگ کی خدمت میں گیا۔ با ادب بیٹھا۔ ان مجذوب نے کہا کہ کیا تم میں سے کوئی ایسا ہے کہ دہلی کی سلطنت کو دو ہزار تنکے میں خرید لے۔ ملک بہلول کی ہمیانی میں ایک ہزار چھ سو تنکے تھے۔ اس نے وہ نکال کر ان بزرگ کے سامنے رکھ دیے اور کہا گہ اس سے زیادہ میرے پاس نہیں ہیں۔ ان بزرگ نے وہ قبول کر لیے اور کہا گہ اس سے زیادہ میرے پاس نہیں ہیں۔ ان بزرگ نے وہ قبول کر لیے اور کہا کہ اس سے زیادہ میرے پاس نہیں ہیں۔ ان بزرگ نے اس کا مذاق اڑایا۔ اس نے جواب دیا کہ یہ امی دو حال سے خالی نہیں ہے۔ اگر یہ بات صحیح ہو گئی ، تو یہ سودا مفت میں ہاتھ آیا اور اگر صحیح نہ ہوئی تو صحیح ہو گئی ، تو یہ سودا مفت میں ہاتھ آیا اور اگر صحیح نہ ہوئی تو درویشوں کی خدمت کی جس کا اجر یقیناً ملے گا۔

بيت

سالکان ِ رہ ہمت چو ارادت ببیند ملک کاؤس و فریدوں بگدائے بدہند

اور ہمض تواریخ میں جو یہ تحریر ہے کہ ملک پہلول تاجر تھا ، صحیح نہیں ہے ۔ اس کے پدری سلسلے کے بزرگ تجارت کیا کرتے تھے اور ہندوستان آتے جاتے رہتے تھے "۔

۱- تاریخ داؤدی ، (ص س) میں ان دونوں دوستوں کا نام قطب خاں اور فیروز خاں دیا ہے ۔ (ق)

ہ۔ فرشتہ ، (ص ہے،) میں درویش کا نام سیدا نام دیا ہے۔ ضلع لدھیانہ کے لوگ کہتے ہیں کہ ان ہزرگ کا نام صدر جہاں یا صدر الدین تھا اور وہ بہاء الدین لڑکریا ملتانی کے مرید تھے مالید کوئلہ کے نواب اپنا نسب ان ہی درویش سے ملاتے ہیں ملاحظہ ہو تاریخ خان جہانی و مخزن افغانی ، ص ۱۳۱ ۔ (ق)

[۔] تاریخ داؤدی ، (ص س ۔ س) میں صراحت ہے کہ بلو خاں (بہلول لودی) گھوڑوں کی تجارت کرتا تھا ۔ (ق)

ختصر یہ کہ ملک بہلول اپنے چچا ملک فیروز اور جملہ اعزہ و اقرباء کی مدد سے سرہند پر قابض ہو گیا اور قوت و عظمت حاصل کر لی اور اس درویش کے الفاظ جو صغر سنی میں سنے تھے اور جسرت کھو کر کی ترغیب کہ جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے ، ان دونوں باتوں نے سلطنت کا منصوبہ اس کے دماغ میں بٹھا دیا اور ملک کا خواہش مند ہو گیا ۔ حسام خال کی فتح کے بعد [۲۹۶] ملک بہلول نے ایک عرضداشت سلطان کی خدمت میں روانہ کی جس میں حاجی شانی کی ناراضی اور اپنی خوش عقیدگی لکھی کہ اگر سلطان حاجی شدنی کو قتل گرا دیں اور منصب وزارت حمید خال کو دے دیں ، تو میں فرمانبر دار اور خدمت گار ہوں ۔ سلطان بحد نے ابغیر غور و فکر کے حسام خال کو قتل کرا دیا اور حمید خال کو وزیر بغیر غور و فکر کے حسام خال کو قتل کرا دیا اور حمید خال کو وزیر

بیت

لابد از چرخ دشمنی بیند بر کہ ہے وجہ دوستدار کند

لودی (افغان) خاوص کے ساتھ سلطان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان کی جاگیریں ۔ اڑ سر نو ان کو عنایت ہوئیں اور جب ملک بہلول نے سلطان مجد کی طرف سے سلطان محمود مالوی سے جنگ کی ، تو اس کے بعد اسے خان خاناں کا خطاب ملا اور آہستہ آہستہ لودی لاہور ، دیبال پور ، سنام ، حصار فیروزہ ۲ اور دوسرے پرگنوں پر زبردستی قابض ہو گئے ۔ جب انھوں نے انتہائی قوت و عظمت حاصل کر لی ، تو سلطان کے حکم کے بغیر لاہور اور دیبال پور پر قبضہ کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا اور علم عالمت بلند کرکے سلطان مجد کے مقابلے پر دہلی آگئے ۔ ایک مدت تک سلطان کا محاصرہ کیے رہے ۔ دہلی کو فتح کرنا محکن لہ ہو سکا ۔

۱- تاریخ داؤدی ، (ص ۲) میں لکھ دیا ہے گلہ یہ بہلول نے یہ عرضداشت سلطان علاء الدین کو ہدایوں لکھی تھی ۔ (ق)

ہ۔ حصار فیروزہ فیروز شاہ تغلق نے ۱۳۵۳ء میں تعمیر کرایا تھا۔
 امپیریل گزیٹر جلد چہارم ، ص ۸۱ و تاریخ فیروز شاہی (عفیف) ،
 ص ۱۲۳ ۔ (ق)

ہالآخر سرہند کو واپس ہوئے ، (اور بہلول نے) خود کو سلطان بہلول کمہلوایا ، لیکن خطبہ و سکہ کو دہلی کی فتح پر ملتوی رکھا ۔ اس دوران میں سلطان مجد کا انتقال ہو گیا اور اسء و اراکین کے مشورے سے ملک سلطان علاء الدین اس کے اڑے کو تخت نشین کر دیا گیا ۔

ہیت

ز ہے ملک و دولت کہ سر در نشیب پدر رفت و بائے پسر در رکیب

اس زمانے میں تمام ہندوستان میں طوائف الملوکی تھی - لودیوں کو پوری قوت حاصل ہو چکی تھی - احمد خان میواتی سہروتی اسے لا دو سرائے تک ، جو شہر دہلی کے نزدیک ہے ۔ قابض تھا اور لودی (افغان) سرہند و لاہور سے پانی پت تک قابض تھے ۔ دریا خان لودی ولایت سنبل سے خواجہ خضر گھاٹ تک ، جو دہلی کے نزدیک ہے ، حکومت کر رہا تھا ، عیسی خان ترک بچہ کول پر قابض تھا ۔ قطب خان پسر حسن خان افغان راپری کا حاکم تھا ۔ رائے پر تاب قصبہ بھون گاؤں ، پٹیالی اور افغان راپری کا حاکم تھا ۔ رائے پر تاب قصبہ بھون گاؤں ، پٹیالی اور گجنلا پر قابض تھا ۔ بیانہ داؤد خان اوحدی کے قبضے میں تھا ۔ گجرات ، مالوہ ، دگن ، جونپور اور بنگالہ میں علیحدہ علیحدہ مستقل بادشاہ تھے ۔ سلطان علاء الدین کے پاس صرف دہلی اور اس کے معضلات کے چند گاؤں تھے ۔ وہ صرف اتنی ولایت پر بادشاہی کر رہا تھا ۔

۱- مطبوعہ متن اور بعض مخطوطات میں مہروتی ہے مآثر رحیمی جلد اول (ص ہم) تاریخ داؤدی ، (ص م) وغیرہ میں مہرولی ہے جو دہلی کے قریب ہے اور وہاں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کا مزار ہے ۔ (ق)

۲- اور دہلی کے قریب قطب مینار کے پاس لا دو سرائے ہے۔ آثار الصنادید ، ص ۲۹ - (ق)

٣- كول ، على كره كا قديم نام ہے - (ق)

۳- در فرشته ، (ص ۱۷٦) قطب خال پسر حسین خال - (ق)

۵- مؤلف تاریخ داؤدی ، (ص م) لکھتا ہے کہ اس کے لیے یہ ضرب المثل مشہور ہوگئی "بادشاہی عالم از دہلی تاپالم'' ۔ (ق)

دوبارہ پھر سلطان بہلول نے فوج جمع کرکے سرہند سے دہلی پر حملہ
کیا ، لیکن دہلی کا قلعہ فتح نہیں ہوا اور پھر سرہند واپس ہو گیا۔ اس
دوران میں سلطان علاء الدین نے قطب خال ، عیسی خال اور رائے پرتاب
سے اپنی قوت کو ہڑھانے کے ایے مشورہ کیا ۔ الھوں نے جواب دیا کہ
اگر سلطان حمید خال کو قید کر دیں اور وزارت کے منصب سے معزول
کر دیں ، تو ہم امراء کے قبضے سے چند پر گنے نکال کر خالصہ میں داخل
کر دیں ۔ سلطان علاء الدین نے حمید خال کو قید کرا دیا :

پیت

کسے کوتا بگل گوید کہ از مرغاں ہستانی ترا جز بلبلے نبود چہ داری بستہ پر او را

اور دہلی سے کوچ کرکے بربان آباد جو مارہرہ کے قریب ہے ، آیا۔ قطب خاں ، عیسی خاں اور پرتاب نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ اگر حضور حمید خاں کو قتل کرا دیں تو چالیس پرگنے خالصہ میں داخل کرا دیں ، چونکہ اس سے پہلے حمید خاں کے باپ فتح خاں نے رائے پرتاب کی ولایت کو برباد کر دیا تھا اور اس کی زوجہ کو اپنے قبضے میں کر لیا تھا ، لہذا اس پرائی عداوت کی بنا پر اس نے حمید خاں کے قتل کی ترغیب دی ۔ سلطان علاء الدین کو سلطنت کے کاموں کا تجربہ لہ تھا ۔ اس نے غور و خوض کے بغیر حمید خاں کے قتل کا حکم دے دیا۔ اس زمانے میں حمید خاں کی زوجہ کا بھائی اور چند مخصوصین نے جس تدبیر سے بھی ہو سکا ، اس کو قید سے نکال کر [۲۹۸] دہلی پہنچا دیا ۔ ملک مجد جال جو اُس کا لکمہان تھا ، مخالف ہو گیا اور حمید خاں کے سر پر چنچ گیا اور جنگ کی ۔ ملک مجد جال تیر سے زخمی ہو کر مارا گیا اور بہت سے آدمی حمید خاں کے موافق ہو گئے ۔ بہت شور و غوغا ہوا ۔ حمید خاں سلطان کی حرم سرا میں داخل ہو گیا ۔ سلطان کی بیکمات ، لؤ کیوں اور لؤ کوں کو سر برہنہ کرکے قلعہ سے لکال دیا اور شہر سے باہر کر دیا اور سلطنت کے خزانے اور سامان پر قابض ہوگیا ۔ سلطان علاء الدین نے اپنی بدقسمتی سے اس کے انتقام کو امروز و فردا پر ملتوی رکھا اور برسات کا موسم آ جانے کی وجہ سے بدایوں میں قیام کیے رہا ۔ حمید خاں کو موقع مل گیا۔ اس نے سوچا کہ کسی دوسرے کو سلطان علاء الدین کی بجائے بادشاہ بنائے۔ سلطان محمود شرقی ہادشاہ جونپور چوٹکہ سلطان علاء الدین کا داماد تھا ، لہذا اس کو بلانا مناسب نہ سمجھا۔ مندو کا سلطان محمود شاہ دور تھا اور لودی نزدیک تھے ۲۔ ملک بہلول جو سرہند تھا ، اس کو طلب کیا ملک بہلول ایک فوج لے کر ملک بہلول اور عہد و پیان کے بعد حمید خاں نے قلعہ کی کنجیاں ملک بہلول کے سپرد کیں ۳ اور اس کو سترھویں ماہ ربیع الاول ۱۳۵۱/۱۵۸۱ء کو تخت نشیں کر دیا :

ايوت

بریں تخت فیروزہ ہر صبح و شام یکے سہرۂ بخت چیند بکام

۱- متن میں سلطان محمود شرق کو ''خویش سلطان علاء الدین'' لکھا ہے ۔ تاریخ داؤدی ، (ص ۱۲) میں ہے کہ ''جمع از اہل تاریخ برآن رفتہ اند کہ باعث نہضت محمود شرق جانب دہلی آن بودہ کہ دختر علاء الدین شاہ ہدایونی . . . در حبالہ او بودہ'' تاریخ خان جہانی ، (ص ۱۳۲) میں ہے ''سلطان علاء الدین براؤنی . . . نسبت خوبشی بسلطان محمود داشت'' تاریخ شیراز ہند جونپور ، (ص ۱۳۵ - ۱۳۳) میں بیان الانساب وغیرہ کے حوالے سے لکھا ہے کہ سلطان محمود کی شادی سید علاء الدین بدایونی کی بیٹی راج بیبی سے ہوئی تھی ۔ کی شادی سید علاء الدین بدایونی کی بیٹی راج بیبی سے ہوئی تھی ۔ اسی طرح حسین شاہ کو بھی سلطان علاء الدین کا داماد لکھا ہے ، شدی شرق سلطنت آف جونپور'' کے مؤلف ، (ض ۱ محاشیہ) لکھتے اسی کر محمود شرق کو (بحد شاہ والد علاء الدین) کی بهن (یعنی علاء الدین) کی بھوپی منسوب تھیں ۔ (ق)

۲- تاریخ داؤدی ، (ص ے) میں ہے کہ حمید خاں نے قیام خاں اور ملک بہلول کو لکھا ، بہلول خاں جلدی سے دہلی بہنچ گیا ۔ (ق)

ہ۔ تاریخ خان جہانی و مخزن افغانی ، (ص ۱۳۸ ۔ ۱۳۹) میں عہد و بیان کی نوعیت اور وضاحت کی ہے کہ حمید خاں دل سے نہیں چاہتا تھا ، مگر بہلول نے غلبہ حاصل کر ہی لیا ۔ (ق)

کس ایں بخت و ایں مہرہ با خود نبر د بکام دل از مملکت بر نخورد

اس وقت سلطان بہلول کے تو اؤ کے تھے پڑا لؤکا خواجہ بایزید ،
انظام خاں کہ جس کا خطاب سلطان سکندر تھا ، باریک شاہ ، مبارک خاں ،
عالم خاں مشہور به سلطان علاء الدین ، جال خاں ، میاں یعقوب ،
فتح خاں ، میاں موسیل ، جلال خاں ۔ سرداروں اور رشتہ داروں میں
چونتیس آدمی تھے ۔ قطب خاں [۹۹] پسر اسلام خاں لودی ، دریا خاں
لودی ، تاتار خاں پسر دریا خاں لودی ، مبارک خاں لوحانی ، تاتار خاں
یوسف خیل ، عمر خاں شروانی ، قطب خاں پسر حسین خال افغان ،
یوسف خیل ، عمر خان شروانی ، قطب خان پسر حسین خان افغان ،
احمد خان میواتی ، یوسف خان جلوانی ، علی خان پسر یوسف خان جلوانی ،
علی خان ترک بچہ ، شیخ ابو سعید فرملی ، احمد خان شامی ، خانخاناں
فوحانی ، شمس خان ، وزیر خان ، خانخاناں پسر احمد خان ، شیخ احمدخان
شروانی ، نہنگ خان ، لشکر خان ، شہاب خان ، میر مبارز خان بھت ،
رستم خان ، جونا خان پسر ملک غازی ، میاں چہن پسر خان جہان بلنگی ،
دسین خان دور ، عادالملک اقبال خان ، میاں فرید ، میاں معروق فرسلی ،
رائے پرتاب ، رائے کیان ، رائے کون ا ۔

سلطان بهاول ظاهر میں راست کردار تھا اور شریعت کا نهایت ہابند تھا۔ تمام معاملات میں احکام شرعی کی ہابندی کا لحاظ رکھتا تھا۔ عدل و انصاف میں بہت مبالغہ کرتا تھا۔ اکثر اوقات علماء فقرا کی صحبت میں گزارتا تھا۔ فقیروں اور محتاجوں پر عناتیں کرنا ضروری جانتا تھا۔

مختصر یہ کہ جب سلطان بہلول دہلی آیا ، تو وہاں حمید خاں کا پورا غلبہ و اقتدار تھا ۔ مصلحت وقت کی وجہ سے اس کی خاطر و تواضع کرتا رہا ۔ نہایت نرمی سے پیش آیا تھا ۔ روزانہ اس کے سلام کے لیے جاتا تھا ۔ ایک دن حمید خاں کے بہاں سہان ہوا ۔ افغالوں سے کہا کہ تے لوگ حمید خاں کی مجلس میں ایسی حرکتیں کرو جو خلاف عقل ہوں

[،] مآثر رحیمی جلد اول ، (ص عصم) میں خان جمان لودی اور مولانہ عدم دو نام زیادہ ہیں ۔ (ق)

اور وہ شم سے بے تکاف ہو جائے اور تمہارا رعب اس کے دل سے نکل عائے اور تم سے پر ہیز نہ کرے . جس وقت افغان اس کی مجلس میں داخل ہوئے، تو انھوں نے عجیب حرکت کی ۔ بعض نے اپنر جوتے اپنی کمر سے بالدہ لیے ، بعض نے اپنے جوتے اس طاق میں رکھ لیے جو حمید خاں کے سرکی بالائی جانب تھا ، حمید خاں نے کہا کہ یہ کیا حرکت ہے ، انھوں نے کہا کہ چور سے بچانے کی ترکیب ہے۔ کچھ دیر کے بعد افغانوں نے حمید خال سے کہا کہ آپ کا فرش مختلف رلگوں کا ہے [٠٠٠] اگر فرش میں سے ایک ٹکڑا (کمبل) ہم کو عنایت ہو جائے تو اس کی کلاہ اور ٹوپیاں ہنوا کر اپنی اولاد کو تعفے کے طور سے بھیج دیں تاکہ دنیا والر اس بات سے ہاخیر ہو جائیں کہ ہم کو حمید خاں کے حضور یں بڑی عزت و عظمت حاصل ہے ۔ حمید خاں اس کے جواب میں مسکر ایا اور کہا کہ میں عددہ قسم کے کپڑے اس کام کے ایے تم کو دوں گا۔ جب خوشبو کے خوان جلسے میں لائے گئے ، تو بعض افغانوں نے جوتی کو چاٹنا شروع کیا اور نعض گلاب کے پھول کھانے اگے، بعض نے پان کے بیڑے کو کھول کر صرف چونا کھا ایا اور جب منہ کٹا ، تو ہاتھ سے پان کا بیڑا پھینک دیا ۔ حمود خان نے ملک جلول سے دریافت کیا کہ یہ ایسا کیوں کرتے ہیں۔ اس نے کہا کہ یہ گنوار اور نے وقوف لوگ ہیں۔ آدمیوں میں کم رہے ہیں۔ موائے کھانے اور سر جانے کے کچھ نہیں جانتے۔ دوسرے روز ملک بہلول ، حمید خاں کے بال مہاں ہوا۔ اس کی بہ عادت تھی کہ جس وقت وہ حمید خاں کے مکان سیں داخل ہوتا ، تو چند آدمی اس کے ہمراہ داخل ہوا کرنے اور زیادہ (آدمی) باہر کھڑے رہتے ۔ اس مرتبہ جب وہ گھر میں گیا ، تو اس کے اغوا سے کچھ افغان دربان کو لاتیں مار کر زہردستی گھر میں داخل ہو گئر اور کہا کہ ہم بھی عمید خاں کے ملازم ہیں ۔ اس کے ملام سے کیوں محروم ربیں ۔ جب شور و غوغا ہوا ، تو حمید خال نے معامنہ دریافت کیا ۔ اوگوں نے بتایا کہ افغان ملک بہلول کو گلیاں دیتے ہوئے داخل ہوگئے ہیں۔ کہتے ہیں کہ ہم بھی حمید خان کے ملازم ہیں ، ہم ملام سے کیوں محروم ریس . وه تو اندر جائے ہم نہ جائیں اور سلام لہ کریں . حمید خان - 52 1 2 148 E

ليرت

دگر زندگانی توقع مدار که در حبیب و دامن وهی جائے سار

افغان (یادہ تعداد میں داخل ہوگئے اور ان تمام خدستگاروں کے برابر جو حمید خان کے گرد کھڑے تھے ، دو دو افغان کھڑے ہو گئے ، اسی مقطب خان لودی ا نے اپنی بغل سے زنجیر نکالی اور حمید خان کے سامنے رکھ دی اور کہا کہ مصلحت ہی ہے کہ کچھ عرصے کے لیے تو گرشے میں رہے اور تیرے حق نمک کی وجہ سے تیری جان کا قصد نہیں کر رہا ہوں اور حمید خان کو قید کر کے سپرد کر دیا ہ ۔ جب ملک جلول دہلی پر بغیر ممانعت و مخالفت کے [۲۰۱] قابض ہوگیا ، تو اپنے نام کا خطبہ و سکہ جاری کیا اور سلطان ہول کا لقب اختیار کیا اور سلطان علاء الدین کو لکھا کہ چونکہ میں آپ کے والد کا پروردہ ہوں ، امہذا حقیقت میں تمھاری طرف سے سلطنت کے کاموں کو جو تمھارے قبضے سے حقیقت میں تمھاری طرف سے سلطنت کے کاموں کو جو تمھارے قبضے سے نکل گئی تھی ، انجام دے رہا ہوں اور تمھارا نام خطبے سے خارج نہیں کیا ہے ۔ سلطان نے جواب میں لکھا کہ چونکہ میرے والد نے تجھ کو فرزند کہا ہے ، میں تمھ کو اپنا بڑا بھائی سمجھ کر سلطنت تیرے لیے چھوڑتا ہوں اور خود بدایوں پر قناعت کرتا ہوں ۔ سلطان جدول نے کامیاب ہوں اور خود بدایوں پر قناعت کرتا ہوں ۔ سلطان جدول نے کامیاب ہوکر سلطنت کا کام شروع کر دیا ۔

اسی سال (بہلول لودی) ولایت منتان اور اس کے نواحی علاقول،
کے لیے روالہ ہوا۔ سلطان علاءالدین کے امراء نے جو لودیوں کی حکومت
سے رضامند نہ تھے ، سلطان محمود شرق کو جونبور سے ہلایا اور ۱۵۰۵/۲۰۵۰ میں سلطان محمود ایک عظم لشکر لے کر دہلی آگیا اور عاصر،
کر لیا .. خواجہ بایزید پسر سلطان جلول دوسرے امراء کے ساتھ (دہلی)
سیں قلعہ بند ہوگیا ، سلطان جلول نے اس خبر کو سن کر دیبال ہور سے

[،] در تاریخ داؤدی (ص p) قطب خاں لودی عم زادہ بہاول ۔ ، متن میں ''اموکلاں'' رہ گیا تاریخ خاں جہانی (ص ۱۳۰۰) اور فرشنہ (ص ۱۵۵) میں ہے کہ ''بموکلاں سپردند'' ۔ (ق)

واپسی کر دی اور موضع تلیرہ اسی ، جو دہلی سے پندرہ کوس کے قاصلے پر ہے ، قیام کیا ۔ اس کے لشکری سلطان محمود کے اوالے اور بیل جو چراگاہ جا رہے تھے ، دو مرتبہ پکڑ کر لے گئے ۔ سلطان محمود نے فتح خاں ہروی کو تیس ہزار سوار اور تیس ہاتھی دے کر سلطان جلول کے مقابلے کے لیے مقرر کیا۔ لودیوں نے اپنی فوج کے تین حصے کیے اور سیدان میں کود پڑے ۔ قطب خال لودی نے جو تیراندازی میں ماہر تھا ، فتح خاں ہروی کے اس ہاتھی کو جو فوج کے آگے آگے تھا ، ایک تیر سے بیکار کر دیا اور وہ جنگ کے قابل نہ رہا۔ دریا خاں لودی کو جو ملطان محمود کے ساتھ تھا اور استام جنگ میں مصروف تھا ، قطب خال نے آواز دی اور کہا کہ تیری ماں بہنیں قلعے میں بند ہیں. کیا نجھے یہ زیب دیتا ہے کہ غیر کی طرف سے لڑائی لڑے اور اپنے ناموس کی پروا ار کرے ۔ دریا خان نے کہا کہ میں جاتا ہوں مگر تو تعاقب ند کرنا ۔ نیاب خاں نے قسم کھائی [۲۰۴] اور دریا خاں نے رخ پھیرا ، دریا خاں کے جاتے ہی فتح خاں کو شکست ہوئی اور گرفتار ہوگیا ۔ چونکہ رائے کرن کے بھائی ہتھورا کو فتح خاں نے قتل کر دیا تھا ، امہذا رائے کرن فتح حان کا سر کابٹ کر سلطان ہملول کی خدست میں لایا؟ ۔ سلطان محمود اس واقعد کو برداشت آء کر سکا اور جونہور کی طرف لوٹ گیا ۔

اس کے بعد سلطان بہلول کی سلطنت مستحکم ہوگئی اور پوری نوت و عظمت حاصل ہوگئی ۔ وہ علاقوں کے فتح کرنے کے لیے روالہ ہوا ، پہنے سوات کی طرف کیا ، حد خال میوائی نے استقبال کر کے اس کی اطاعت کر لی ۔ سلطان نے سات پرگنے اس کے قبضے سے نکال کر ہاتی اس کے پاس چھوڑ دیے ۔ حد خال میوائی نے اپنے چچا مبارک خال کو مستقل طور سے ساطان میوات سے قصبہ طور سے ساطان میوات سے قصبہ

[۔] نرشتہ (ص دیم میں موضع ہیں ہے ، مگر تاریخ خال جہانی رص مہر) اور تاریخ داؤدی (ص ۱۵) میں لریلہ ہے اور نریلہ مشہور شیخ طرینت میر ابوالعالی اگر آبادی کا مولا ہے (مرقع اکبر آبادی ص مہر) ۔ (ق)

قارع داؤدی (ص ۱۵) میں ہے کہ فقع خان تریفہ میں دفن وہ (ف)

برن ا گیا ـ سنبل کا حاکم دریا خاں لودی بھی مطیع ہو گیا اور سات پر گنے پیش کیے ۔ سلطان بہلول وہاں سے کول آیا ۔ کول کو حسب سابق عیسی خاں کے قبضے میں رہنے دیا ، جب وہ برہان آباد پہنچا ، تو سکیت کا حاکم مبارک خاں اس کی خدمت میں حاضر ہوا ، اس کی جاگیر بھی ہرقرار رکھی ۔ اس طرح ولایت رائے پرتاب کو جو بھون گانو کا حاکم تھا ، بدستور سابق رکھا ۔ پھر وہاں سے راپری کے تلعے پر پہنچا ۔ راپری کا حاکم قطب خاں بن حسن خاں قلعہ بند ہوگیا ۔ تھوڑے ہی عرصے میں راپری کا قلعہ فتح ہوگیا۔ خان جہاں نے قطب خان سے عہد کیا اور سلطان کے پاس لیے آیا ، اس کی جاگیر بھی برقرار رکھی گئی ، وہاں سے اٹاوہ گیا ، اٹاوہ کے حاکم نے بھی اطاعت قبول کر لی ۔

اسی اثناء میں سلطان محمود شرقی پھر سلطان بہلول کے مقابلے کے لیے آیا اور اٹاوہ کے نواح میں مقیم ہوگیا۔ پہلے روز طرفین کی قوجوں میں مقابلہ ہوا۔ دوسرے روز قطب خاں اور رائے پرتاب نے صلح کی گفتگو طے کر کے یہ فیصلہ کیا کہ جو کچھ مبارک شاہ بادشاہ دہلی کے قبضے میں تھا ، وہ سلطان بہلول کے قبضے میں رہے گا [۳.۳] اور جو کچھ سلطان ابراہیم بادشاہ ، ہادشاہ جونپور کے قبضے میں تھا وہ سلطان محمود کے قبضے میں رہے گا اور فتح خاں ہروی کی جنگ میں سلطان محمود کے جو سات ہاتھی سلطان بہلول کے قبضے میں آگئے تھے ، ان کو سلطان بہلول نے واپس کر دیا اور یہ طے پایا کہ شمس آباد ؑ کو موسم برسات کے بعد سلطان بہلول ، جونا خاں سے جو سلطان محمود کی طرف سے وہاں کا حاکم تھا ، اپنے قبضے میں لے لے گا ۔ اس کے بعد سلطان محمود جوآپور

سلطان بہلول نے مقررہ مدت کے بعد جولا خاں کے پاس فرمان بھیجا کہ شمس آباد کو چھوڑ دے ، اس نے قبول نہیں کیا ۔ سلطان بہلول اس ہر چڑھ دوڑا ، جونا خاں فرار ہوگیا ۔ ۔لمطان بہلول نے شمس آباد کو

بلند شهر کا قدیم نام -

ہ۔ شمس آباد ضلع فرخ آباد (یو۔پی۔ انڈیا) میں ایک قدیم فصبہ ب - (ق)

رائے گرن کے حوالے کر دیا ۔ سلطان محمود اس خبر کو سن کر سلطان اللہ کے مقابلے پر شمس آباد آگیا ۔ قطب خان اور دریا خان لودی نے سلطان محمود کے لشکر پر شبخون مارا ۔ اناگاہ قطب خان کے گھوڑے نے بھوکر کھائی ، قطب خان گھوڑے سے گرا اور گرفتار ہو گیا ۔ سلطان محمود نے اس کو جونہور بھیج دیا اور سات سال قید میں رکھا ۔ سلطان بملول نے شاہزادہ جلال ، شاہزادہ سکندر اور عاد الملک کو رائے کرن کی مدد کے لیے چھوڑا جو قلعہ میں تھا اور سلطان محمود کی فوج سے (اس کا) مقابلہ تھا اور وہ خود بھی سلطان محمود کے مقابلے کے لیے ستوجہ ہوا ۔ اسی اثناء میں سلطان محمود بیار ہوا اور وفات پائی ا ۔

نظم

دریں شیشہ ہم زہر و ہم شکرست
گہے جاں گزاگاہ جاں پرورست
یکے را ہسر افراز نہد
یکے راز کیں تیغ برسر نہد
نہ کینش بموقع لہ مہرش بجاست
دریں ہے مدارا وراں ہے وفاست

اس کی ماں بی بی راجی نے اسماء کی رائے سے شاہزادہ بھیکن خان کو تخت سلطنت پر بٹھایا اور مجد شاہ خطاب دیا ۔ دونوں بادشاہوں میں صبح ہو گئی اور یہ عہد ہو گیا گد ولایت سلطان محمود ، مجد شاہ کے قبضے میں رہے گی اور جو کچھ سلطان بہلول کے قبضے میں ہے ، وہ سلطان بہلول کے قبضے میں ہے ، وہ سلطان بہلول کے قبضے میں رہے گا۔ [س.س] مجد شاہ جونپور گیا اور سلطان بہلول نودی دہلی واپس آگیا۔ جب وہ دہلی کے قریب پہنچا ، تو قطب خان کی نودی دہلی واپس آگیا۔ جب وہ دہلی کے قریب پہنچا ، تو قطب خان کی بہن شمس خاتون آئے پیغام بھیجا گد جب تک قطب خان ، سلطان مجد شاہ

[.] سلطان محمود شرقی ۱۳۵۰ میں فوت ہوا۔ (دی شرقی سلطنت اف میں فوت ہوا۔ (دی شرقی سلطنت اف میں فوت ہوا۔ (دی شرقی سلطنت میں دیا جائے گا۔ (ق)

ہ۔ تاریخ خاں جہانی (ص ۹ م ۱) نے بتایا ہے کہ وہ بہلول لودی کی بیوی تھی ۔ (ق)

کی قید میں ہے ، سلطان کا آرام اور چین سب حرام ہے - سلطان (اس بات سے) متاثر ہو کر دھنکورا سے واپس ہوا اور مجد شاہ کے سر پر پہنچ گیا۔ مجد شاہ بھی جو نہور سے چل دیا۔ جب شمس آباد پہنچا ، تو اس نے شمس آباد کو رائے کرن سے کہ جو سلطان بہاول کی طرف سے وہاں کا حاکم تھا ، لے کر جوز خاں کو دے دیا ۔ رائے پرتاب جو پہلے سے (سلطان بہاول کے) موافق تھا ، مجہ شاہ کا غلبہ دیکھ کر اس سے مل گیا ، مجد شاہ سرستی آیا ۔ سلطان نے راپری میں جو سرستی کے نزدیک ہے ، قیام کیا ۔ چند روز تک حنگ ہوئی ، پجد شاہ نے سرستی سے کوٹوال جونہور کو حکم بھیجا کہ میرے بھائی ہ۔ن خاں اور ا۔لام خاں اودی کے اڑکے فطب خاں کو قتل کر دو ۔ کو توال نے عرضداشت روانہ کی کہ بی بی راجی ان دونوں کی اس طرح حفاظت کر رہی ہیں کہ ان کا قتل کرلا میری قوت سے باہر ہے - جب یہ تحریر مجد شاہ کے باس پہنچی تو اس نے والدہ کو جونہور سے بلایا کہ وہ چاہتا ہے کہ اپنے بھائی حسن خاں سے صلح کرے اور میک کا کچھ حصہ حسن خاں کو دے دے ۔ بی بی راجی جونہور سے روانہ ہوئی ۔ جونہور کے کوتوال نے حکم کے مطابق شہزادہ حسن خاں کو قتل کرا دیا ۔ بیبی راجی نے حسن خاں کی تعزیت کی غرض سے قنوج " میں قیام کیا اور مجد شاہ کے پاس نہیں آئی ۔ مجد شاہ نے والده کو لکھا کہ جب تمام شہزادوں کا یہی حال ہو جائے گا ، تو آپ سے تعزیت ایک سانھ کریں گے -

بدشاہ ظالم اور خونریز بادشاہ تھا۔ امراء اس سے خانف رہتے تھے ؛ ایک روز بجد شاہ کے بھائی شہزادہ حسین خان مے سلطان شد (اور جلال

۱- دھنکور ، تحصیل سکندر آباد (ضلع بنند شہر ہو - ہی) میں دہلی سے ۲۵ میل مشرق میں ہے - (مشرق سلطنت ، ص ۹ می) - (ق)
 ۲- تاریخ شیراز ہند جونہور (ص ۹ س ۱۵۰ میں ہے کد حسن حال

اور قطب خاں ، مجد شاہ کے خلاف کوئی سازش کر رہے تھے ۔ (ق) سے متن میں ''فتوح'' چھپ گیا ہے ۔ تاریخ خاں جمانی (ص ۱۵۱) ،

تاریخ داؤدی (ص ۱۵) ، تاریخ فرشقہ (۲ : ۲ . ۳) وغیرہ میں قنوج

ے .. (ق)

م بر بر مد شاه کا دوسرا بهائی ب - (ق)

خاں اجود نمنی کے مشورے سے مجد شاہ سے عرض کیا کہ سلطان بملول کا اشکر آہ۔ سے ہم پر شبخون مارنا چاہتا ہے ۔ لہذا وہ تیس ہزار سوار اور نیس باتھی ہمراہ اے کر دشمن کا راستہ روکنے کے لیے مجد شاہ کے لشکر سے علیجدہ ہوگیا ہے اور جھرنے کے کنارے کھڑا ہوا ہے ۔ ساطان مہلول نے اس خبر کو سن کر ایک فوج ان کے مقابلے کے لیے تعینات کر دی ۔ شہزادہ حسین خال نے ارادہ کیا کہ شاہزادہ جلال خال کو ہمراہ لے اور كسى كو اس كے بلانے كے ليے بھيجا ـ اسى دوران ميں سلطان شہ نے كہا كہ تو أف كرنا مصلحت كے خلاف ہے - جلال خال پيچھے سے آ جائے ک چاہر قنوج کی طرف روانہ ہوئے ۔ اتفاق سے سلطان بملول کی فوج جو ان کے مقابلے کے لیے مقرر تھی ، آگئی اور ان کی جگہ پر ٹھہر گئی -شہزادہ جلال خاں ، حسین خاں کی طلبی کے بموجب مجد شاہ کے لشکر سے نکل کر جھرنے کی طرف روالہ ہوا۔ وہ سلطان بہلول کی فوج کو سمجھا کہ یہ شہرادہ حسین کی فوج ہے اور اس کے قریب پہنچ گیا۔ سلطان بہلول کی فوج ، جلال خاں کو گرفتار کر کے ساطان کے ساسنے لائی ، اس نے قطب خان کا عموض سمجھ کر اس کو بند کر دیا ۔ مجد شاہ مقابلے کی تاب نہ لا ک اور تنوج کی طرف روانہ ہو گیا۔ سلطان بہلول نے دریائے گنگا تک اس کا تعاقب کیا ۔ اور کچھ باربرداری وغیرہ کا سامان مال غنیمت میں اے کر واپس ہوگیا ۔

جب شاہزادہ حسین خاں ، ۱۹۸۵ میں بی بی راجی کے باس پہنچا اس نے اپنی والدہ اور دولت ِ شرقیہ کے امراء کی کوشش سے تخت ِ سلطنت پر جلوس کیا اور سلطان حسین مشہور ہوا ۔ چنانچہ طبقہ شرقیہ کے ذکر میں اس کی تفصیل موجود ہے کہ ملک مبارک گنگ اور ملک علی گجراتی اور تمام امراء کو مجد شاہ کے مقابلے کے لیے جو دریائے گنگا کے کنارے

ا - سلطان محد شاه کا تیسرا بهائی - (ق)

ہ۔ لکھنؤ ایڈیشن میں ۸۵۵ھ ہے ، انگریزی مترجم نے بھی یہی سنہ نقل کیا ہے ۔ تاریخ خاں جہانی (ص ۱۵۲) میں ۸۵۵ھ ہے ظاہر ہے ۔ یہ دونوں سنین غلط ہیں ۔ یہ واقعہ ۸۶۲ھ کے بالکل آخر یا ۸۶۳ھ کے بالکل آخر یا ۸۶۳ھ کے بالکل شروع میں ہونا چاہیے ۔ (ق)

راجگیر گھاٹ ا کے نزدیک قیام کیے ہوئے تھا ، مقرر کیا ۔ جب سلطان حسین خاں کا لشکر نزدیک چنچا ، تو بعض امراء جو مجد شاہ کے ہمراہ تھے ، اس سے علیحدہ ہو گر چلے آئے ۔ مجد شاہ چند سواروں کو لے کر فرار ہو گیا اور وہیں ایک باغ میں جو قریب تھا چلا گیا ۔ اس کا وہاں محاصرہ کر لیا ۔ [۲۰۳]

بيت

بوقتے کہ دوست باو بار بود ژرہ پیش تیرش نمد می نمود در آنگہ کہ بخشش لہ شد دستگیر نکردے خدنگش کزر از عربر

پدشاہ تیر اندازی کے فن میں بہت ماہر تھا ، اس نے تیر و کان ہاتھ میں لے لیے ۔ بی بی راجی نے اس کے سلاحدار سے سل کر تیروں کے بیکان عبد شاہ کے ترکش سے علیحدہ کر دیے تھے ، مجد شاہ جس تیر پر ہاتھ گانتا ، بغیر پیکان سے ترکش سے نکانا ، آخرکار تلوار ہاتھ میں لی اور چند آدمیوں کو قتل کیا ، اچانک مبارک گنگ کا تیر مجد شاہ کے گلے میں لگا ، وہ اسی زخم سے گھوڑے سے گرا اور ختم ہوگیا " ۔

[،] راجگیر گھاٹ قنوج سے جنوب و مشرق میں تین میل کے فاصلے پر ہے۔ بحوالہ آرکیو لاجیکل سروے آف انڈیا رپورٹس ، جلد دوم ، ص ۸۰ ، (شرقی سلطنت ، ص ۸۱) ۔

پدشاہ کے سکے ۱۹۸۰ء تک کے سکے پائے جانے ہیں ، لہذا خیال ہے کہ وہ ۱۸۹۰ء میں مارا گیا ۔ اس کی مدت حکومت پانچ ماہ بیان کی جاتی ہے ، لہذا وہ ۱۸۹۰ء کے بالکل آخر میں برسر اقتدار آیا ہوگا ۔ پدشاہ کا مقبرہ مکن پور کے ایک باغ میں قصبہ دلمئو (ضلع رائے بریلی ۔ یو ۔ پی) سے ایک میل کے فاصلے پر واقع ہے ۔ دیکھیے آرکیولاجیکل سروے آف انڈیا ، جلد دوم ، ص ۲۲۰ ، (شرقی سلطنت ص ۲۸ و تاریخ خال جہائی ، ص ۱۵۳) ۔ (ق)

بيت

مادر گیتی ندارد زاده کو را بکشت دل سنه بر سهر این زال بسرکش زینهار چون اجل نے شاہ بیند نے گدا روز قضا سلطنت ندید سرورے سروری نایط بکار من گرفتم شرق تا غرب جمال یکسر تراحت نے اجل خواہد ستاند از تو روز اضطرار

اس کے بعد سلطان حسین نے سلطان بہلول سے صلح کر لی اور عہد کیا کہ چار سال تک ہر ایک اپنی اپنی سلطنت پر قناعت کرے اور رائے پڑتاب جو اس سے پہلے ، مجد شاہ سے متعلق تھا۔ قطب خاں افغان کے دلاسا دینے کی وجہ سے سلطان بہلول سے مل گیا۔ جس وقت سلطان حسین قنوج سے کوچ کر کے اس حوض کے کنارے پر جس کو تربیعہ کہتے ہیں ، آیا ، تو قطب خاں لودی کو جونپور سے ہلایا ، گھوڑا ، خلعت اور کچھ اور عنایت کیا اور نہایت اعزاز کے ساتھ اس کو [2.7] سلطان بہلول کے پاس اس کو بھیجا ۔ سلطان بہلول کے پاس اس کو بھیجا ۔ سلطان بہلول کے نامہ شاہزادہ جلال خاں کو نہایت عزت و احترام کے ساتھ انعامات دے کر سلطان کی خدمت میں روالہ گیا ۔

کچھ عرصے کے بعد سلطان جملول ، شمس آباد کی طرف روانہ ہوا اور شمس آباد کو جونا خاں کے قبضے سے نکال کر رائے کرن کے حوالے کیا۔ وہاں ہرسنگہ رائے اپسر رائے پرتاب سلطان جملول کی خدمت میں حاضر ہوا اس سے چہلے رائے پرتاب نے ایک نیزہ کہ جو اس زمانے میں سردار کے علم کی حیثیت رکھنا تھا اور ایک نقارہ دریا خاں سے زبردستی لے لیا تھا۔ دریا خاں نے انتقام میں اس کے لڑکے برسنگہ کو قطب خاں کے مشورے دریا خاں نے انتقام میں اس کے لڑکے برسنگہ کو قطب خاں کے مشورے سے قتل کر دیا ۔ اسی دوران میں قطب خاں پسر حسین خاں افغان ، سازر خاں بھتہ ، اور رائے پرتاب سلطان حسین شرقی کے موافق ہو گئے۔ سلطان جملول میں مقابلے کی طاقت لہ رہی ۔ وہ واپس دہلی چلا آیا۔

^{،۔} اس نام سیں اختلاف ہے بعض نے ہرسنگہ اور بعض نے نرسنگہ لکھا ہے۔ (ق)

کچھ عرصے کے بعد سلطان بہلول پنجاب کی سہات کے انتظام اور ملتان کے حاکم کی بغاوت کی وجہ سے سلتان گیا ۔ قطب خاں لودی اور خاں جہاں کو اپنی نیابت میں دہلی چھوڑا ۔ سلطان بہلول ابھی راستے میں تھا کہ خبر پہنچی کہ سلطان حسین ایک بڑا لشکر اور ہاتھیوں کو لے کر دہلی کی طرف آ رہا ہے ۔ سلطان بہلول فوراً واپس ہوا اور دہلی آ گیا ۔ وہ غنیم کے مقابلے کے لیے روانہ ہوا اور چندوارا میں مقابلہ ہوا ، سات روز تک جنگ ہوتی رہی ۔ اس اثنا میں احمد خاں میواتی اور رستم خاں حاکم کول ، سلطان حسین سے مل گئے اور تاتار خاں لودی سلطان بهلول کے موافق ہو گیا ۔ جب جنگ نے طول کھینچا ، تو ارکان دولت کی کوشش سے بہ طے ہوا کہ تین سال تک ہر بادشاہ اپنی حکومت پر قائع رہے اور آپس میں جنگ نہ ہو ۔ [۲۰۸]

صلح کے بعد سلطان حسین نے اڈاوہ کا محاصرہ کیا ۔ سلطان بہلول نے دہلی آ کر تبن سال تک خاموشی اختیار کی اور اپنے ملک اور لشکر کے انتظام میں مشغول رہا ۔ اس درمیان میں سلطان بہلول ، احمد خال میواتی کے سر پر جو اس سے پہلے سلطان حسین کی موافقت کر چکا تھا ، پہنچا ۔ جب وہ میوات پہنچا ، تو خان جہاں نے احمد خال کو جو سلطان حسین کے معزز سرداروں میں سے تھا ، تسکین دی اور اپنے پاس بلا لیا ۔ اس موقع پر احمد خال پسر یوسف خال جلوانی حاکم بیانہ نے سلطان حسین کے نام کا خطبہ پڑھا ۔

چونکہ تین سال کی مدت ختم ہو گئی تھی ، لہذا سلطان حسین ایک لاکھ سوار اور ایک ہزار ہاتھیوں کو لے کر دہلی روانہ ہوا۔ سلطان بہلول دہلی سے نکلا اور قصبہ نہنوارہ کے نزدیک مقابلہ ہوا۔ خانجہاں درمیان میں پڑ گیا اور طرفین میں صلح کرا دی۔ صلح کے بعد سلطان حسین اٹاوہ جا کر مقیم ہو گیا اور سلطان دہلی آ گیا۔ تھوڑے ہی عرصے کے اثاوہ جا کر مقیم ہو گیا اور سلطان دہلی آ گیا۔ تھوڑے ہی عرصے کے

ہ۔ چندوار ، فیروز آباد سے تین میل کے فاصلے پر مشرق کی طرف ضلع آگرہ میں واقع ہے (مشرق سلطنت ، ص ۸۷) ۔

ب. مختلف تاریخوں میں سوار اور ہاتھیوں کی تعداد میں اختلاف ہے۔ (ق)
 ب. اس نام کا اسلا مختلف تاریخوں میں مختلف طرح ہے ۔ (ق)

بعد پھر سلطان حسین نے سلطان بہلول پر حملہ کر دیا۔ سلطان بہلول دہلی سے نکلا اور طرفین کا کئی روز تک مقابلہ ہوتا رہا ، آخرکار پھر صلح ہو گئی۔ سلطان حسین اٹاوہ چلا گیا اور سلطان بہلول دہلی واپس آ گیا۔

اس دوران میں سلطان حسین کی والدہ بیبی راجی کا اٹاوہ میں انتقال ہو گیا ۔ کلیان مل بسر کرن سنگہ راجا گوالیار اور قطب خان اودی جو چند وار سے گوالیار جا چکے تھے ، سلطان حسین کے پاس آئے ۔ جب قطب خان نے سلطان حسین کو سلطان بہلول سے کشیدہ خاطر پایا ، تو خوشامدانہ انداز میں کہا کہ بہلول آپ کے ملازمین میں سے ہے ، وہ آپ کے برابر کا آدمی نہیں ہے اور میں جب تک دہلی تک آپ کا قبضہ نہیں کرا دوں گا، چین سے نہیں بیٹھوں گا اور حیلے بائے سے سلطان حسین سے رخصت ہو کر سلطان بہلول [۹، ۳] کے پاس پہنچا اور کہا کہ حیلہ و مکر سے ملطان سے رہائی پا کر آیا ہوں ، اس کو آپ کے ساتھ سخت مکر سے ملطان سے رہائی پا کر آیا ہوں ، اس کو آپ کے ساتھ سخت مکر سے ملطان سے رہائی پا کر آیا ہوں ، اس کو آپ کے ساتھ سخت مکر سے ملطان سے رہائی پا کر آیا ہوں ، اس کو آپ کے ساتھ سخت مکر سے ملطان سے رہائی پا کر آیا ہوں ، اس کو آپ کے ساتھ سخت دشمنی ہے ۔ آپ کو اپنے کام کی فکر رکھنی چاہیے ۔

اسی دوران میں سلطان علاء الدین بدایوں میں انتقال کر گیا اور مراسم تعزیت ادا کرنے کے بعد بدایوں کو سلطان علاء الدین کے لڑکے سے کے لیا اور خود قابض ہوگیا۔ اس نے اس بے مروتی کو اپنے لیے

[۔] گویا علاء الدین کا انتقال ۱۸۸۳ میں ہوا فرشتہ، (ص ، : ۱۵۳)

نے بھی جی سنہ دیا ہے ؟ بدایونی نے (اردو ترجمہ، ص ، ۱۲) میں ۵۸۸ غلط لکھ دیا جبکہ بدایونی نے سلطان جلول اودی کے ذکر میں ۱۸۸۳ سے قبل کے واتعات میں سلطان علاء الدین کا التقال لکھا ہے اس سے بھی مذکورہ ہالا قول کی تائید ہوتی ہے۔ (ق)

۲- بدایونی (اردو ترجمہ، ص ۱۲۱) فرشتہ (۲ : ۲۱) شرقی سلطنت، (ص ۸۸) کنز التاریخ، (ص ۲۳۲) میں ہے کہ علاء الدین کی لڑکی سلطان حسین شرقی کو نسوب تھی آگے اس کتاب میں بھی بھی بیان ہوا ہے بلکہ لڑکی ر نام بھی دیا ہے۔ (ق)

ہ۔ بعض تاریخوں میں جمع کا صیفہ ''لؤکوں'' آیا ہے (بدا رنی ،
 ص ۱۲۱) فرشتہ (۱: ۱۵۵) تاریخ شیراز بند جونپور ، (ص ۱۵۵)
 میں لؤکوں کے نام سید عباس اور سید حیدر بناتے ہیں آخر الذکر
 نام (گنز التاریخ ، (س ۲۳۱) میں بھی ہے ۔ (ق)

جائز رکھا ، پھر سنبھل گیا اور مبارک خان ہمر تاتار خان کو جو سنبهل کا حاکم تھا ، قید کر دیا اور سارن بھیج دیا۔ وہ ایک نڑا لشکر اور ایک ہزار ہاتھی لے کر دہلی آیا ، ماہ ذی الحجہ ۸۸۳ء میں دریائے جمنا کے گذارمے گذجہ کھاٹ کے قریب قیام کیا .. سلطان بہلول نے حسین خاں پسر خاں جہاں کو میرت کی طرف بھیج دیا اور خود سرہند سے دہلی آیا ۔ طرفین میں بہت عرصے تک جنگ ہوتی رہی ۔ شرقیہ کثرت (فوج) کی وجہ سے غالب آ رہے تھے ۔ آخر کار قطب خاں نے کسی کو سلطان حسین کے پاس بھیجا اور یہ پیغام کہلوایا کہ میں بیبی راجی کا ممنون غلام ہوں ۔ جس وقت سیں حواہور سیں قید تھا ؛ تو اس عقیقہ نے طرخ طرح کے احسالات میرے ساتھ کیے تھے ۔ اس وقت مصلحت یہی ہے کہ سلطان بہلول سے صلح کرکے واپس چلے جائیے اور دریا گنگا کے اس کنارے (تک کا علاقہ) آپ کی حکومت میں رہے اور گنگا کے اس طرف الطان بہلول قابض رہے ۔ طرفین راضی ہوگئے ۔ نزاع ختم ہو گیا .. الطان حسین صلح پر بھرومہ کرکے لشکر کے ساز و سامان چھوڑ کر چلا گیا۔ سلطان بہلول کو موقع سل گیا ۔ اس نے تعاقب کیا اور اس نے سلطان کے لشکر کے ساز و سامان کو ہرباد کیا ۔ کچھ خزانہ اُور کچھ سامان ، جو کھوڑوں اور ہاتھیوں پر بار تھا ، اپنے ہمراہ لے کیا اور سلطان حسین کے لشکر کے چالیس مشہور سردار ، مثلاً قتلع خاں وزیر جو اپنے وقت کا علامہ ﴿

۱- بدایونی ، (ص ۲۰۱) میں حاکم سنبھل کا نام تاتار خال لکھا ہے - (ق)

٠٠ بدايوني ، (ص ١٠١) مين غلطي سے ١٨٨٥ لکها ہے - (ق)

^{۔۔} لکھنؤ اڈیشن میں ''کہند'' ہے۔ بدایونی ؛ ص ۱۲۱) اور فرشتہ ،

(ص ۱ : ۲۵۱) میں ''کچھ'' ہے ، مؤلف شرقی سلطنت ، (ص ۹۲)

(بحوالہ جیرٹ ، آئین اگیری ، : ۲۹۰) لکھتے ہیں ''کچھ'' سرکار
سنبھل میں ہے ۔ (ق)

ہے۔ دیکھیے ٹزینتہ الحواطر جلد دوم کمبر شار ۹۸، تاریخ داؤدی، (ص ۹۸) میں تلیج لکھا ہے بدایونی، (ص ۱۳۱) نے ساء الدین عرف قتلغ خال لکھا ہے۔

تھا اور لودھوا نائب عرض اور اس مرتبے کے لوگ قید کر لیے قتلغ خاں کو قید کرکے قطب خاں [۳۱] لودی کے سپرد کر دیا اور مطان جلول نے تعاقب کرکے سلطان حسین کے بعض پرگنات مشلا قصبہ کنیل ، پٹیالی ، شمس آباد ، سکیت ، کول ، ماربرہ اور جلالی اپر قبضہ کر لیا اور پر گئے میں اپنا شقدار مقرر کر دیا ، جب تعاقب حد سے گزرا ، تو سلطان حسین لوف پڑا ۔ آرام مہجور اسطاف راپری کے نزدیک مقابلہ و مقاتلہ کیا ۔ آخر کار صلح ہو گئی اور وہی شرط طے ہوئی کہ دونوں بادشاہ اپنی ولایتوں کو چلے جائیں اور قدیم حدود میں رہیں ۔ مطان حسین راپری گیا اور سلطان جملول دعویامٹو چلا آیا ۔

ایک عرصے کے بعد پھر سلطان حسین نے فوج جمع کرکے سلطان بہلول پر حملہ کر دیا ۔ موضع سونہارہ کے نواح میں سخت جنگ ہوئی اور سلطان حسین کو پھر شکست ہوئی ؛

.....

چو بخت سست بود از کهان سخت چه سود به بخت کار کند در صف مصاف خداک

۱- اس کے نام میں اختلاف ہے ڈاکٹر نذیر احمد نے ناموں کا مختلف املا دیا ہے اور رائے قائم کی ہے کہ صحیح نام سیاں 'ہوہ'' ہے اس کے باپ کا نام خواص خال تھا اور سکندر لودی کا وزیر خاص اور میر عدل تھا اس نے معدن الشفائے سکندر شاہی ایک معرکہ اور میر عدل تھا اس نے معدن الشفائے سکندر شاہی ایک معرکہ کی گتاب دیکھیے تحقیقی مقالے از ڈاکٹر نذیر احمد ، ص ۱۵۱ - ۱۹۰۰ فرشتہ (۱ : ۱۵ میں جلالی کی بجائے جلیسر لکھا ہے ۔ (ق)

یہ قام مختلف مخطوطات میں مختلف طرح لکھا گیا ہے فرشتہ ، (ص ،)
 یہ قام مختلف مخطوطات میں مختلف طرح لکھا گیا ہے فرشتہ ، (ص ،) نے رام میں رام پنجھرہ ہے ، ؤلف شرقی سنطنت ، (ص ،) نے رام مہجور لکھا ہے ۔ (ق)

م. ید نام مختلف مخطوطات اور لوشتوں میں مختلف لکھا گیا ہے اکھنڈ اڈیشن میں ہرپامٹو ہے ۔ (ق)

د- فرشته (۱: ۱۵۷) میں سہارن ہے ۔ نیز دیکھیے تاریخ خال جہانی ، ص ۱۵۸ - (ق)

بسا سپاه قوی دل که گا، پستی بخت ز خورد پاید سپایس شکست خورده بجنگ

لودیوں کو بے انتہا مال غنیمت ہاتھ لگا جو سلطان جملول کی قوت و عظمت کا سبب بن گیا ۔ سلطان حسین بھر راپری گیا اور سلطان بہلول ، وضع دھوپالتو کے قریب مقیم ہوا۔ اسی دوران میں سلطان بہلول کو خان جہاں کی وفات کی خبر ملی جو دہلی میں تھا۔ سلطان نے اس کے اڑکے کو خاں جہاں کا خطاب دیا اور اس کے باپ کی جگہ سرفراز کیا ۔ وہاں سے سلمان حسین سے مقابلے کے لیے راپری آیا۔ جنگ و جدل کے بعد فتح پائی ۔ سلطان حسین فرار ہوا ۔ راستے بیں دریائے جمنا کو عبور کرنے سیں اس کے کچھ اہل و عیال نختہ ہوگئے ا [۳۱۰] سلطان حسین گوالیار کی طرف گیا ۔ تبکالت ' کے نواح میں بھدوریہ گروہ نے اس کے لشکر پر حملہ کر دیا اور اس کو غارت کیا ۔ جب ملطان حسین گوالیار پہنچا ، نو رائے کرت ؓ سنگہ راجا کو اینار نے اطاعت کی اور خادمانہ طریقے سے پیش آیا ۔ چند لاکھ تنکے نقد اور چند خیمے سرا پردے ، 'ہوڑے ، ہاتھی اور اواف پیشکش گزرانے اور دوات خواہوں کے زمرے میں شربک ہوگیا نوج سلطان حسین کے ساتھ کر دی اور کالہی تک ساتھ آیا ۔ جب یہ حال معلوم ہوا کہ سلطان بہلول ، اٹاوہ کے ارادے سے روانہ ہوا ہے ، تو سلطان حسین کا بھائی ابراہیم خان اور ہیبت خان عرف ملک کارکر اثاوہ میں قلعہ بند ہو گئے ۔ تین روز تک جنگ کی ۔ آخر کار امان طلب کرکے اٹاوہ کو سپرد کر دیا ۔ سلطان بہلول نے اٹاوہ کو ابراہیم خاں ہسر مبارک خاں نوحانی کے سپرد کیا اور اٹاوہ کے چند پرکنے رائے داندو کی تنخواہ میں دے دیے اور ایک عظیم اشکر لیے کر سامان حمین کے لیے والہ ہوا ، جب موضع راکالوپر ؓ جو کانہی کے نواح میں ہے ، پہنچا تو

ا۔ ۱۳۸۲ء میں سرسا کے لزدیک یہ جنگ ہوئی۔ (شرقی ساطنت، صر ۹۵)۔ (ق)

^{..} دریائے چنبل کے گنارے تحصیل آگرہ (یو ۔ پی) میں ایک غیر معروف گؤں ہے .. شرقی سلطنت ، ص ۹۵) - (ق)

⁻⁻ بدایونی ، (ص ۲۰) نے گیرت سنگہ لکھا ہے - (ق) -- شرقی سلطنت ، (ص ۲۰) میں ہے کہ یہ قیام رے کانوں ہے ج

عمری مناسع کا روز (یو . پی ـ انڈیا) میں ہے - (ق) تحصیل بلہور صلع کا روز (یو . پی ـ انڈیا) میں ہے - (ق)

سلطان حسین بھی کالہی سے مقابلے کے لیے آگیا اور چند مہینے تک جنگ ہوتی رہی ا . اسی دوران میں رائے ملوک چند حاکم ولایت بکسر ۲ سلطان جلول کی خدست میں آیا اور جس جگہ دریا پایاب تھا ، وہاں سے عبور کرایا ۔ سلطان حسین مقابلے کی تاب نہ لا سکا اور ولایت بھٹہ ۳ چلاگیا ۔

شیرے کہ خوردہ سیلی ہسر پنجہ ہزبر بار دگر قرار نگیرد برابرش بازیکہ صید از کف شاہیں بروں کند زاں ہس بصید گاہ شارد نحبوترش زاں ہس بصید گاہ شارد نحبوترش

راجا بھٹہ نے استقبال کرکے انسانیت کے برتاؤ کا ثبوت دیا ، چند لاکھ تنکے چند گھوڑے اور چند ہاتھی پیشکش گزرانے اور فوج ہمراہ کرکے جونپور تک ساتھ رہا ۔ [۲۱۳]

اس کے بعد سلطان جملول نے جونپور کا قصد کیا۔ جب آزدیک پہنچا تو سلطان حسین جونپور کو چھوڑ کر جرائج کے راستے سے قنوج چلا گیا۔ سلطان جملول نے بھی قنوج کا رخ کر دیا۔ دریائے رہب (کالی ندی) کے کنارے مقابلہ ہوا۔ جنگ و جدل کے بعد سلطان حسین کو شکست ہوئی کہ جو اس کا مزاج بن گئی تھی ، اس کی فوج اور سلطنت کا اسباب لودیوں کے ہاتھ لگا اور اس کی قابل احترام بیوی بیبی خونزاہ ، جو سلطان کے ہاتھ لگا اور اس کی قابل احترام بیوی بیبی خونزاہ ، جو سلطان

١- ١٠ - ١ ٨٠ - ١ ٨٠٨ - ١ ١ (شرق ساطنت ، ص ٩٩) - (ق)

۲- بکسر ، اناؤ سے ۳۰ میل جنوب و مشرق میں ہے ۔ بحوالہ امپیریل
 گزیٹیر ، ص ۵۰ (شرقی ساطنت ، ص ۹۹) - (ق)

۳- تاریخ داؤدی ، (ص ۲۰) سی پٹنہ اور فرشتہ (۲: ۱۵۸) سی ٹھٹہ ہے انگریزی مترجم ،سٹر ڈے لکھتا ہے کہ ممکن ہے یہ مقام بھٹور (کانپور) ہو شرقی سلطنت ، (ص ۲۰) سیں ہے کہ یہ مقام بند دھیل کھنڈ (سابق ریاست ریوا) کا ایک مقام ہے ۔ (ق)

٣٠ ١٨ - ١٨٨٩ /١٨ - ١٨٨١ - (شرق سلطنت ، ص ١٩) - (ق)

هنتاف خطی نسخوں میں یہ نام مختلف طرح آیا ہے ، مگر ہدایونی اور فرشتہ وغیرہ میں ہیں نام ہے . (ق)

علاء الدین نبیره ا خضر خاں کی بیٹی تھی ، گرفتار ہو گئی ۔ سلطان بہلول نے نیک نیتی کے ساتھ اس کی عزت و عفت کا تحفظ کیا ۔ اس کے گچھ عرصے کے بعد جب پھر سلطان بہلول جونپور کی فتح کی طرف متوجہ ہوا ، تو بی بی خونزا کسی بہانے سے آزاد ہو کر اپنے شوہر کے ہاس پہنچ گئی ۔ اس مرتبه سلطان بهلول جونپور پر قابض ہو گیا اور (جونپور) سبارک خاں نوحانی کو دے دیا۔ بعض دوسرے امراء ، مثلاً قطب خاں لودی اور خاں جہاں اور ان ہی جیسے امراء کو قصبہ مجھولی میں چھوڑ کر بدایوں " کی طرف چلا گیا ۔ سلطان حسین نے موقع پا کر بڑی فوج کے ساتھ جونپور پر حملہ کر دیا ۔ سلطان بہلول کے امراء جونپور چھوڑ کر قطب خاں کے پاس مجھولی چلر گئے اور وہاں بھی قیام نہیں کیا اور سلطان حسین کے پاس خلوص کے ساتھ حاضر ہوئے اور دولت خواہوں کی سی گفتگو کی اور جب تک ان کے پاس مدد نہ آتی ، اس قسم کی خوشامدانہ باتیں کرتے رہے ۔ سلطان بہلول کو اپنی فوج کی ، جو قطب خاں لودی کے ساتھ تھی ، کمزوری و بدحالی معلوم ہوئی ۔ اپنے اڑکے باربک شاہ کو اس کی مدد کے لیے بھیجا اور خود بھی اس کے جانے کے بعد جونپور کو روانہ ہوا۔ سلطان حسین مقابلے کی تاب نہ لا کر بہار چلا گیا۔

۱- علاء الدین بن عجد شاہ بن فرید خاں بن خضر خاں ، اس طرح
 ب علاء الدین خضر خال کا پڑپوتا ہوا ۔ (ق)

۲- ۸۸۸ه/۸۸ - ۱۳۸۳ ع بهلول لودی نے اس سال جونپور سے ایک سکہ ا جاری کیا ۔ (شرقی سلطنت ، ص ۹۷) ۔ (ق)

س۔ مجھولی ضلع گورکھپور (یو۔ پی) میں ایک گاؤں ہے جو دریائے گنڈک کے ہائیں کنارے پر واقع ہے۔ امپیریل گزیٹیر ۸: ۱۳۳ - (شرقی سلطنت ، ص ۹۷) - (ق)

بہلول لودی نے بدایوں کو سلطان حسین شرق کے قبضے سے لکال کر اپنی سلطنت میں شامل کیا . اس کی طرف سے بایزید خال اور خال جہال ، بدایوں کے حاکم رہے ، باربک شاہ اور سکندر شاہ بھی بدایوں آئے ۔ خیال ہے کہ اس ڈسانے میں بدایوں میں لودی پٹھان آباد ہوئے ہوں گے ۔ بدایوں کے محلا جالندھری سرائے میں لودیوں کی آبادی خاص طور سے ہے ۔ (ق)

جب سلطان بہلول قصبہ ہلدی ا پہنچا ، تو اسے قطب خاں لودی کی وفات کی خبر ملی ۔ چند روز تک مراسم تعزیت ادا کرکے جونپور گیا اور باریک شاہ کو سلطنت شرقیہ کے تخت پر بٹھایا اور خود کالپی کی طرف روانہ ہوا ۔ کالبی کو اعظم ہایوں پسر شہزادہ خواجہ ہایزید کے سپر دکیا ۔ [۳۱۳] اور چندوار کے راستے سے دھولپور چلا گیا ۔ رائے دھولپور نے استقبال کیا اور کئی من سونا پیش کیا اور دولت خواہوں میں شامل ہو گیا جب سلطان بہلول پرگنہ باری کے لزدیک آیا ، تو اقبال خاں حاکم باری نے اطاعت و فرمانبرداری کا اظہار کیا اور جو کروں کے سلسلے میں داخل ہو کر کئی من سونا پیش کیا ۔ باری پر اسی (اقبال خاں) کو مقرر کر دیا اور وہاں سے النہپور سی طرف ، جو رنتھمبور کے معضلات میں ہے ، گیا ۔ ولایت النہپور کو تاراج کیا ۔ وہاں کے باغیوں اور میں تباہ کر دیا اور دہلی چلا آیا ۔

کچھ عرصے کے بعد حصار فیروزہ گیا اور کئی سہینے وہاں سقیم رہا ،
پھر دہلی چلا آیا ۔ کچھ عرصے کے بعد گوالیار کی طرف روانہ ہوا ۔ گوالیار
کا حاکم راجا مان مطیع ہو گیا اور اس نے اسی لاکھ تنکے پیش کیے ۔
اس کو گوالیار ہی پر قابض رہنے دیا ۔ وہاں سے اٹاوہ آیا ۔ اٹاوہ کو
سکت سنگہ پسر رائے داندوے لے لیا اور پھر واپس آ گیا ۔ راستے میں ہیار
ہو گیا ۔ موضع تلاولی پرگنہ سکت کے نزدیک ہم ممم ممم ممم میں وفات

۱- ہلدی ، دریائے گنگا کے دائیں کنارے پر ضلع بلیا (یو۔ پی) میں واقع ہے امپیریل گزیٹیر ۱۰: ۱۰ (شرقی سلطنت ، ص ۹۸) - (ق)

ہ۔ سابق ریاست دھولپور میں واقع ہے آگرہ سے ہم میل جنوب و مغرب میں اور دھولپور ریاوے اسٹیشن سے ۱۳ میل مغرب میں ہے (شرقی سلطنت ، ص ۹۸) ۔ (ق)

۲۵۳ ع رئتھمبور میں پرگنہ کا صدر مقام ہے (جیرٹ ، آئین اکبری ۲: ۲۵۳)
 (شرقی سلطنت ، ص ۹۹) - (ق)

⁻ خطی اسخوں میں ہلاولی ، تلاولی ، ملاوہ دیا ہے ۔ (د) فرشتہ (۱: ۱) میں عصدوالی تاریخ داؤدی ، (ص ۲۰) میں جلالی اور تاریخ اور تاریخ [بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر]

پائی ۔ اس کی حکومت کا زمانہ اڑتیس سال ، آٹھ ماہ اور آٹھ دن ہوا! : نظم

گرافرایاب ست ور پور زال بیاید زدست اجل گوشهال بیاید میکه ساقی مقرر نمود مجالست چیزے بمردی فزود اگر بادشاه ست و رخس فروش رساند اجل صوت می گش بگوش

اور اس کے مرنے کی تاریخ پر یہ قطعہ کہا گیا ہے؟ :

[بقيه حاشيه صفحه كزشته]

خاں جہاں ، (ص ۱۹۸) میں ملاولی ہے۔ مؤلف شرقی سلطنت کا بیان ہے کہ موضع ''ملولی'' ہے۔ (شرقی سلطنت ، ص ۱۰۰) آگے سلطان سکندر کی تخت نشینی کے ذکر میں واضح ہے کہ سلطان بہلول لودی کی نعش جلالی سے دہلی بھیجی گئی اس لحاظ سے تاریخ داؤدی کا بیان قربن صحت معلوم ہوتا ہے۔ (ق)

تاریخ داؤدی کا مؤلف عبدالله لکھتا ہے کہ بہلول لودی نے اپنے ایک مقرب کے ذریعہ سکندر کو وصیت کی کہ ''ہیچ کس را از قوم سور امراء و خواتین نکنی کہ اینہا دماغ بادشاہی دارند، دوم نیازی را اصلا نوکر نکنی کہ مردم بے ملاحظہ المد، حق نمک رالگاہ ندارند'' (تاریخ داؤدی ، ص ۲۰) - (ق)

ہ۔ سلطان بملول لودی دہلی میں دفن ہوا۔ تفصیل کے لیے دیکھیے :

- (١) آثار الصناديد (كراچى الديشن) ، ٢١ ٢٢ -
- (٧) آثار الصناديد (دبلي الايشن) ، ص ١٦ ١١٩ -
 - (٣) واقعات دارالحكومت دېلى ، ص ٩٩ ١٠٠٠ -

List of Muhammadan and Hindu Monuments Vol III, pp. 138 - 139.

قطعه تاريخ

بهشت صد و نود و چار رفت از عالم خدیو ملک ستان و جهان کشا بهلول به تیغ ملک ستان بود لیک دفع اجل بود مال شمشیر و خنجر مصقول

ذکر سلطان سکندر بن ساطان بهلول لودی

[۳۱۳] جب سلطان بهلول کا انتقال ہوا ، تو شہزادہ نظام خال دہلی میں تھا۔ وہ نہایت عجلت کے ساتھ مثل باد ِ صرصر حلالی پہنچا ، سلطان بهلول کے جنازے میں شرکت کی اور باپ کا جنازہ دہلی بھیجا ۔ خال جہال خان خاناں فرملی اور تمام امراء کی رائے سے ۲ ہروز جمعہ سترہوبی شعبان خان خاناں فرملی اور تمام امراء کی رائے سے ۲ ہروز جمعہ سترہوبی شعبان میں مھم ۱۳۸۹ء کو قصبہ جلالی کے قریب بلندی پر گھ جو کالی ندی کے ہاس ہے اور اس کو کوشک سلطان فیروز گھتے ہیں ، تخت سلطنت پر جلوس کیا اور سلطان سکندر خطاب اختیار گیا :

بيت

چو ننهفته سه رخ به نیلی نقاب عیال کرد رو از افق آفتاب سمن ریخت لیکن شگفت ارغوال بنوبت رسد برگل از لوستال

ر۔ قصبہ جلالی ضلع علی گڑھ (یو ۔ پی ۔ الڈیا) ۔ (ق)

اسطان بہلول کی بیاری کے دنوں ہی میں بعض امراء نے سکندر کی ولی عہدی کے سلسلے میں بہلول کو بدظن کر دیا تھا (فرشتہ ۱: ۱۱۸۸) اس کی موت کے بعد امراء نے یہ بہانہ تراشا کہ سکندر کی ماں ایک سنار کی اڑکی تھی ، مگر تمام مخالفتوں کے باوجود سکندر تخت نشین ہوا (فرشتہ ۱: ۱۱۹) (ق)

سلطان کے اس وقت چھ لڑکے تھے ! : ابراہیم خاں ، جلال خاں ، اساعیل خاں ، حسین خاں ، محمود خاں ، شیخ اعظم ہایوں اور مشہور سردار ترپن ، خال جمال بن خال جمال لودی ، احمد خال پسر خال جمال مبارک خاں نوحانی ، محمود خاں لودی ۔ عیسی خاں بن تاتار خاں لودی ، خال خانال شیخ زاده مجد فرملی خال ، خانال نوحانی - اعظم بهایول شروانی دریا خاں پسر مبارک خاں نوحانی نائب جار ، عالم خاں لودی ، جلال خاں پسر محمود خاں نائب کالہی ، شیر خاں لودی ، مبارک خاں لودی موسیل خیل ، احمد خان پسر مبارک خان لودی ، عاد پسر خانخانان فرملی ، عمر خاں شروانی ، بھیکن خاں پسر عالم خاں لودی حاکم اٹاوہ ابراہیم خاں سروانی ، [۳۱۵] مجد شاه لودی ، بابر خان سروانی ، حسین فرملی نائب سارن ، سلیان فرملی پسر دوم خانخانان فرملی ، سعید خان لودی پسر مبارک خاں لودی ، اماعیل نوحانی ، تاتار خاں فرملی ، عثمان خاں فرملی ، شیخ زاده مجد پسر عاد فرملی ، شیخ جال عثمان ، شیخ احمد فرملی ، آدم لودی ، حسین خان برادر آدم لودی ، کبیر خان لودی ، لصیر خان لوحانی غازی خال لودی ، تاتار خال حاکم جمتره ، مولانا جمن کنبو حجاب خاص ، مجدالدین حجاب خاص ، شیخ عمر حجاب خاص ، شیخ ابراهیم حجاب خاص ، مقبل حجاب خاص ، قاضي عبدالواحد پسر طاہر كابلي حجاب خاص ، خواص خال بهوه پسر خواص خال و خواجه اصراله ، مبارک خال ، اقبال خاں حاکم قصبہ باری ، خواجہ اصغر پسر قوام حاکم دہلی ۔ شیر خاں برادر مبارک خاں نوحانی ، عاد الملک کنبو متعلق دریا خاں نوحانی جو مير عدل تها ـ

ر سلطان بہلول لودی کے نو لڑکوں کا پیچھے ذکر آ چکا ہے ان کے نام کلیتاً مختلف ہیں فرشتہ، (ص ۱ ، ۱ م ۱۷) تاریخ خان جہانی، (ص ۱ یہ) اور تاریخ داؤدی، (ص س س ۱ یہ) میں صاف لکھا ہے کہ سلطان کے چھ لڑکے تھے، مگر تاریخ داؤدی، (ص ۳۵) نے تخت نشینی کے وقت سلطان سکندر کی عمر ۱۸ سال لکھی ہے۔ (ق) ہے۔ نام میں اختلاف ہے بعض نے جتہرہ، جہترہ، جہترہ، جہتوہ لکھا ہے۔ فرشتہ نے تجارہ لکھا ہے۔ (ق)

ہ۔ در فرشتہ ، (ص ۱ : ۱۸۰) میاں چمن کنبو ہے۔ (ق)

کچھ عرصے کے بعد سکندر سلطان پرگنہ راپری کی طرف روانہ ہوا ۔
عالم خاں برادر سلطان سکندر قلعہ راپری اور چندوار میں کچھ عرصے تک
محفوظ رہا ۔ آخر فرار ہو کر عیسلی خاں بن تاتار خاں لودی کے پاس پٹیالی
راپری کی ولایت خانخاناں نوحانی کے سپرد کی گئی اور سلطان اٹاوہ جا کر
سات مہینے وہاں ، قیم رہا ۔ عالم خاں کو اپنی طرف ہلا کر اعظم ہایوں
سے علیحدہ کر دیا اور ولایت اٹاوہ اس کو دے دی ۔ اساعیل خاں نوحانی
کو صلح کے لیے باربک شاہ بادشاہ جونپور کے پاس روالہ کیا اور خود
پٹیالی کے حاکم عیسلی خاں کے سر پر چڑھ دوڑا ۔ جنگ و جدل کے بعد
عیسلی خاں زخمی ہوگیا اور آخرکار عاجزانہ اطاعت کر کے سطیع ہو گیا
اور ان ہی زخموں میں می گیا ۔

رائے گنیش ہو باربک شاہ سے سلا ہوا تھا ، آکر سلطان سے سل گیا پٹیالی کی جاگیر اس کے سپرد کر دی اور خود (سکندر) باربک شاہ کی تادیب کے لیے گیا ۔ باربک شاہ جونپور سے قنوج آگیا [۲۱۵] طرفین میں سقابلہ ہوا ۔ جنگ کے بعد مبارک خان گرفتار ہوا اور باربک شاہ شکست کھا کر بدایوں چلا گیا ۔ سلطان نے تعاقب کر کے محاصرہ کر لیا ۔ کھا کر بدایوں چلا گیا ۔ سلطان نے تعاقب کر کے محاصرہ کر لیا ۔ باربک شاہ نے عاجزالہ اطاعت قبول کر لی ۔ سلطان نے اس پر مہربانی باربک شاہ نے عاجزالہ اطاعت قبول کر جونپور پہنچا اور حسب دستور کی اور خوش کر دیا اسے ہمراہ لے کر جونپور پہنچا اور حسب دستور کی اور خوش کر دیا اسے ہمراہ لے کر جونپور کے پرگنات اپنے امراہ میں تخت سلاطین ِ اشرقیہ پر بٹھا دیا ، لیکن جونپور کے پرگنات اپنے امراء میں

ا۔ فرشتہ (ص ۱ : ۱۷۸) میں ہے کہ بہلول اودی نے اپنی بیاری کے زسانے میں اپنی مملکت کو اس طرح تقسیم کر دیا تھا : جونپور شہزادہ باربک شاہ کو ، کؤہ مالک پور شہزادہ سالم خال کو ، برانچ اپنے بھانجے شیخ مجد فرملی عرف کالا پہاڑ کو ، لکھنؤ کالپی اعظم ہایوں کو ، بدایوں خال جہاں کو اور دہلی اور بہت سا ملک سلطان سکندر کے لیے ہیں ۔ (ق)

جمام خطی اسخوں میں رائے کنیس ، لکھنؤ ایڈیشن ، بدایونی ،
 تاریخ خاں جہانی اور دو خطی نسخوں میں رائے کشن ، فرشتہ میں رائے گیلن ہے ۔ (د)

ع. گزیشر بدایوں (ص ۱۳۰) کا بیان ہے کہ اس وقت بدایوں کا حاکم میاں ضیاء الدبن تھا لیز دیکھیے گنزالتاریخ ، ص ۲۳۸ - ۲۳۰ - (ق)

تقسیم کر دیے اور ہر مقام پر اپنا حاکم مقرر کر دیا اور اس کی خدمت سیں اپنے معتمد لوگ متعین کر دیے۔ وہاں سے کوٹلہ اور کالپی آیا۔ کالہی کو اعظم ہایوں پسر شاہزادہ خواجہ بایزید سے نکال کور مجد خاں اودی کو دے دیا۔ وہاں سے جہترہ آیا۔ تاتار خال حاکم جہترہ نے اطاعت و فرمانبرداری کا اظهار کیا ـ جهتره پر اس کو مقرر کر دیا اور قلعہ گوالیار کی طرف روالہ ہوا ۔ خواجہ مجد خرملی کو خلعت ِ خاص دے کر راجا مان کے پاس گوالیار بھیجا ۔ راجا مان بھی مطیع ہوگیا ، اس نے اپنے بھتیجے کو سلطان کی خدمت میں بھیجا جو بیانہ تک سلطان کے ساتھ رہا۔ سلطان شرف حاکم بیانہ پسر احمد جلوانی بھی سطیع ہوگیا۔ سلطان نے فرمایا کہ بیانہ کو چھوڑ دو تاکہ اس کے عوض میں جلیسر ، چندوار ، مارہرہ اور سکیت تم کو دے دیے جائیں ۔ سلطان شرف ، عمر خاں شروانی کو ہمراہ لے کر بیانہ آیا تاکہ قلعہ کی کنجیاں سپرد کر دے ۔ جب بیالہ میں آیا ، تو عہد شکنی کر کے قلعہ کو مستحکم کر لیا۔ سلطان سکندر آگرہ آیا؟ ، ہیبت خاں جلوانی ، جو سلطان شرف کے ساتحتوں سیں سے تھا ، آگرہ کے قلعے میں محفوظ ہوگیا ، سلطان نے اپنے چند امراء کو آگرہ چھوڑا اور خود بیانہ چلا گیا اور محاصرے میں خوب کوشش کی۔ جب سلطان شرف کو مایوسی ہوئی ، تو عاجزانہ اماں کا طالب ہوا - ۱۹۵۵ ۱۹۰۱ء میں بیانہ فتح ہو گیا ۔ ولایت ہیانہ پر خانخاناں فرملی کو مقررکیا [٣١٤] اور سلطان شرف کو علیحده کر دیا ۔ وه گوالیار چلا گیا ۔ سلطان دېلي واپس ہوا ۔ چار روز دېلي ميں مقيم رہا ۔

۱- تاریخ خان جمهانی (ص مرور) میں سلطان اشرف اور لکھنؤ ایڈیشن اور منتخب التواریخ (اردو ترجمہ ، ص مرور) میں سلطان الشرق ہے - (ق)

ہ۔ تاریخ خان جہانی (ص ۱۷۵) میں ہے کہ سکندر آگرہ ، مجھلی کے شکار اور تبدیلی آب و ہوا کے لیے آیا تھا ۔ (ق)

ہ۔ تاریخ خاں جہانی (ص ۱۷۵) میں ہے کہ سکندر دہلی میں ۲۰ روز مقیم رہا۔ (ق)

اس دوران میں خبر پہنچی کہ ولایت جونپور کے زمیندار بچگوتی ا اور دوسرے لوگ تقریباً ایک لاکھ پیادے اور سوار جمع ہو گئے ہیں اور مبارک خان کا بھائی شیر خان شہید ہو گیا ۔ مبارک خان ، جوسی ہیاگ کے گھاٹ سے ، جہان اب شہر اللہ آباد آباد ہے اور حضرت خلیفہ اللہی (اگبر بادشاہ) کا آباد کیا ہوا ہے ، دریائے گنگا کو عبور کر کے جا رہا تھا کہ ملاحوں سے گرفتار کر لیا ۔ اسی اثنا میں بھٹنہ کے راجا رائے بھید تھا کہ ملاحوں سے گرفتار کر لیا ۔ اسی اثنا میں بھٹنہ کے راجا رائے بھید تو خبر ہو گئی ، اس نے ممارک خان کو قید کر لیا ۔ باربک شاہ اس گروہ کے غلبے سے خبردار ہو کر جوابور سے دریا بادے ، مجد فرملی (جو گلا پہاڑ مشہور تھا) کے پاس آیا ۔

سلطان سکندر ے مرہ / ۱ ۱ میں اس طرف گیا ۔ جب دریائے گنگا کو عبور کر کے دلمئو پہنچا ، تو باربک شاہ اپنے اس اے کے ساتھ (بادشاہ)

۱- بچگوتی ، راجپوتوں کی ایک گوت ہے اس گوت کا تعلق بین پوری کے چوہان راجپوتوں سے ہے۔ گورکھپور اور جونپور کی سرحد پر یہ لوگ آباد ہیں۔ دیکھیے Elliot, Memoirs of the races of the لوگ آباد ہیں۔ دیکھیے N. W. F. P I-47 (شرقی سلطنت ، ص ۱۰۱)۔ (ق) تاریخ داؤدی (ص ۹-۱) میں ہے کہ ان کا سردار جوگا تھا۔

٢- جهونسي تحصيل پهواپور ضلع الد آباد مين واقع ہے -

٣- پياک (پرياک) الم آباد کا قديم نام . (ق)

٣- تاريخ داؤدى (ص ٣٦) ميں ميں "ملاحان" "ملاخان" لكھ ديا ہے - (ق)

۵- لکھنؤ ایڈیشن میں بھٹنہ اور کاکتہ ایڈیشن میں پٹنہ ہے۔ اس کا ذکر پیچھے بہلول لودی کے ضمن میں صفحہ ___ پر آ چکا ہے، لہذا ہم نے لکھنؤ ایڈیشن کو ترجیح دی نیز دیکھیے شرقی سلطنت، صحب ہم نے لکھنؤ ایڈیشن کو ترجیح

۲- در فرشته (۱: ۱۸۰) شهدیو - (ق)

ے- دریا باد ضلع بارہ بنکی (یو - پی - انڈیا) ـ

۸- تاریخ خان جہانی میں ۹۹۹ اور بعض میں . . ۹ ه ہے - ملاحظہ ہو
 تاریخ خان جہانی ، ص ۱۷۵ - (ق)

کی خدمت میں حاضر ہوا اور شاہانہ عنایات سے ممتاز کیا گیا اور ساطان کے آ جانے کی وجہ سے اس کے رعب میں آکر رائے بھید نے مبارک خاں توحانی کو قید سے زہاکر دیا اور سلطان کے پاس بھیج دیا ۔

سلطان وہاں سے کہتر ا آیا۔ وہاں بہت سے زمیندار جمع ہوگئے تھے۔
انھوں نے مقابلہ کیا ۔ جنگ ہوئی اور آخر شکست کھائی ، قتل ہوئے اور
ہھاگ گئے ۔ سلطان کے فوجیوں کے ہاتھ بہت سال غنیمت ہاتھ آیا ۔ سلطان
نے جونپور جا کر دوبارہ باربک شاہ کو جونپور میں چھوڑا۔ وہاں سے
واپس ہو کر اودھ کے نواح میں تقریباً ایک ہفتے تک سیر و شکار میں
مصروف رہا ۔ جب وہ کہتر آ پہنچا ، تو اطلاع آئی کہ باربک شاہ
زمینداروں کے غلبے اور قوت کی وجہ سے جونپور میں نہیں ٹھہر سکتا۔
سلطان نے حکم دیا کہ مجد فرملی ، اعظم ہایوں اور خانخالاں نوحانی اودھ
کے راستے سے اور مبارک خاں آگرہ آئے راستے سے جونپور پہنچیں اور
باربک شاہ کو قید کر کے سلطان کے پاس بھیج دیں۔ وہ سب حسب الحکم
جونپور پہنچے اور باربک شاہ آگرہ آک و قید کر کے سلطان کے حضور میں
روانہ کر دیا ۔ جب باربک شاہ گو سلطان کے حضور میں لائے تو اس
کو ہیبت خاں اور عمر خاں شروانی کے سپرد کر دیا گیا ۔

وہ خود جونہور کے نواح سے قلعہ چنار سکی طرف چل دیا۔ سلطان حسین شرق کے کچھ امراء وہاں تھے ، انھوں نے جنگ کی ، لیکن شکست کھا کر قلعہ بند ہو گئے۔ چونکہ قلعہ مستحکم تھا ، لہذا سلطان نے

۱ ، ۲- تاریخ خان جہانی (ص ۱۷۸) میں کہکر ، فرشتہ (ص ۱۸۱) میں کاٹھ گڑھ بعض میں گتہر اور کتر ہے ۔ انگریزی مترجم نے اکھ دیا ہے کہ کثہر ، روہیل کھنڈ کا نام ہے ۔ شرقی سلطنت (ص ۱۰۰) میں ہے کہ کثہر ، روہیل کھنڈ کا نام ہے ۔ شرقی سلطنت (ص ۱۰۰) میں ہے کہ یہ مقام کٹ گڑھ ہے کہ جو پرگنہ دامئو ضلع ہارہ بنگی (یو ۔ پی ۔ انڈیا) میں ایک چھوٹا سا گاؤں ہے ۔

٣- كره كا راسته بهونا چابيے (شرق سلطنت ، ص ١٠٠٠) -

ہ۔ چنار ضلع مرزا پور (یو۔ پی) میں دریائے گنگا کے دائیر کنارے پر واقع ہے۔ (ق)

قلعہ کا محاصرہ نہیں کیا اور گنت ای طرف جو بھٹنہ کے مضافات میں سے ہے ، چلاگیا ۔ وہاں کا راجا رائے بھید استقبال کے لیے حاضر ہوا اور مطیع ہوگیا ۔ سلطان نے گنت پر اس کو برقرار رکھا ۔ اور اربل کی طرف روانہ ہوا ۔ اس دوران میں رائے بھید کو کچھ شک ہوگیا ۔ اپنا سامان اور فوج چھوڑ کر وہ بھٹنہ میں جا کر مقیم ہوگیا ۔ ساطان نے اس کا تمام مال و اسباب اس کے پاس بھیج دیا ۔

جب سلطان اریل پہنچا ، تو وہاں کی تاراجی شروع کی ۔ باغات و عارات کو غارت کیا اور کڑہ کے راستے سے دلمئو چلا گیا جہاں مبارک خاں کے بھائی شیر خاں کی بیوی کو اپنے نکاح میں لایا اور شمس آباد آ گیا ۔ چھ مہینے تک وہاں مقیم رہا ، وہاں سے سنبھل گیا اور سنبھل سے پھر شمس آباد آیا ، راستے میں موضع مدمئوناکی میں جہاں باغی و سرکش اپنی جائے پناہ بنائے ہوئے تھے ، قتل و غارت کیا ۔ اس موضع کے سرکش وہاں سے بھاگ کر موضع وزیر آباد پہنچے ۔ وزیر آباد کے لوگوں کو بھی قید و قتل کیا اور شمس آباد چلا آیا ، وہاں موسم برسات گزارا ۔

. ۰ ۹ ه/۱۳۹۳ میں ولایت بھٹنہ کی طرف راجا بھید کو سزا دینے کی غرض سے چلا ، راستے میں باغیوں کے مواضعات کو برہاد کرتا گیا ۔ ان لوگوں کو قید بھی کیا اور قتل بھی کر ایا ۔ جب کہاران گھاٹی۔

۱۰ سرکار اله آباد میں دریائے گنگا کے جنوب مغربی کنارے پر واقع ہے
 (جیرٹ ، آئین ِ اکبری ، ۲ : ۸۹ ، ۸۹) - (د)

ہ۔ متن میں پٹنہ تھا ، پیچھے بھٹٹہ اور رائے بھید کا ذکر آ چکا ہے ،
 لہذا ہم نے سابقہ نام کو ترجیح دی ہے ۔ (ق)

۳- دریائے جمنا پر الہ آباد قلعہ کے مقابل ایک گاؤں ہے (شرقی سلطنت ،
 ص ۱۰۵) - (ق)

ہ۔ اس نام سیں خاصا اختلاف ہے سلاحظہ ہو۔ تاریخ خان جہانی (ص ۱۸۰) مؤلف شرقی سلطنت نے اس کو دو حصوں سیں تقسیم کر کے گاؤں ''دلمئو تا کول'' بنا دیے (شرقی سلطنت ، ص ۱۰۹)۔ (ق) ۔ درۂ کھہل (شرقی سلطنت ، ص ۱۰۹)۔

پنچا ، تو بھٹنہ کے راجا کے الڑکے ٹر سنگہ اسے جنگ ہوئی ۔ نر سنگہ نے شکست کھائی اور وہ گھائی کو چھوڑ کر بھٹنہ کی طرف بھاگ گیا ۔ جب سلطان بھٹنہ پہنچا ، تو بھٹنہ کا راجا موضع سرکج کی طرف کہ جو بھٹنہ کے راستے میں مر گیا ۔ سلطان سرکج سے سندھ کی طرف کہ جو بھٹنہ کے مضافات میں ہے [۲۱۹] روانہ ہوا ۔ جب وہ وہاں پہنچا تو افیون ، کو کنار (خشخاش) ، نمک اور تیل بہت سمنگا ہو گیا ۔ سلطان وہاں سے جونہور گیا ، تو اکثر گھوڑے کہ جنھوں نے بھٹنہ کے سفر میں بہت محنت جونہور گیا ، تو اکثر گھوڑے کہ جنھوں نے بھٹنہ کے سفر میں بہت محنت کی تھی ، مر گئے ۔ جس کے ہاس سو گھوڑے تھے ان میں سے نوے مر گئے ۔

رائے لکھمی چند پسر رائے بھید اور تمام زمینداروں نے سلطان حسین کو لکھا کہ سلطان سکندر کے لشکر میں گھوڑے نہیں رہے اور اسلحہ ضائع ہوگیا ، اس وقت موقع ہے ۔ سلطان حسین فوج جمع کر کے سو ہاتھی لے کر سلطان سکندر کے مقابلے کے لیے آگیا۔ سلطان کنتت کے گھاٹ سے دریائے گنگا کو عبور کر کے چنار پہنچا اور وہاں سے بنارس آگیا۔ خانخاناں کو سالباہن ہسر رائے بھید کے ہاس روانہ کیا کہ اس کو تسلی دے کر لے آئے۔ اس وقت سلطان حسین کا لشکر بنارس سے اٹھارہ کوس کے فاصلے پر تھا ، سلطان سکندر نہایت تیزی سے سلطان حسین کے سر پر جا پہنچا ۔ راستے میں سالباہن بھی خدمت میں حاضر ہو گیا ، مقابلہ ہوا اور دست بدست جنگ مونی ـ سلطان حسین کو شکست مونی ـ وه ولایت پٹنہ چلا گیا ۔ سلطان سکندر نے فوج کو چھوڑ کر ایک لاکھ سوار لے کر سلطان حسین کا تعاقب کیا ۔ راستے میں معلوم ہوا کہ سلطان حسین بہار کو گیا ہے۔ او روز کے بعد سلطان اپنی فوج میں واپس آگیا اور جار کی طرف روانہ ہوا ۔ سلطان حسین ، ملک کندو کو بہار کے قلعے میں چھوڑ کر کھلگانو جو لکھنوتی کے مضافات میں ہے ، چلا گیا ۔ سلطان سکندر نے دیوبار کی منزل سے ملک کندو کے مقابلے کے لیے فوج روانہ

ام میں اختلاف ہے بعض میں برسنگہ ہے۔

۲- یه نام بھی مختلف طرح لکھا گیا ہے۔

٣- شرقي سلطنت (ص ١٠٦) سين ہے کہ به مقام پھيھوند ہے۔

کی ۔ ملک کندو بھاگ گیا اور بہار سلطان سکندر کے آدمیوں کے ہاتھ آ گیا ۔

سلطان محبت خاں کو امراء کے ساتھ بھار میں چھوڑ کر درویش پورا
آ گیا ۔ خانخاناں اور خان جہاں کو پرتال اور لشکر میں چھوڑ کر تربت
کی طرف متوجہ ہوا ۔ تربت کے راجا نے استقبال کیا اور مطبع ہو گیا ۔
گئی لاکھ [۳۲۰] تنکے رائے تربت پر خراج کے مقرر کیے ۔ مبارک خال
نوحانی کو اس کی وصول یابی کے لیے چھوڑا اور خود درویش پور لشکر
میں آگیا ۔

سولہ ماہ شوال ۱. ہ ہ م م م م م ع کو خان جہان نے وفات پائی۔ اس کے ہفد کے ہڑے لڑکے احمد خان کو اعظم ہایوں کا خطاب دیا گیا۔ اس کے ہعد شیخ شرف منیری کی زیارت کے لیے بہار گیا ، وہان کے مسکینوں اور فقیروں کو خوش کیا اور درویش پور آ گیا۔ وہان سے سلطان علاء الدین بادشاہ بنگالہ پر چڑھائی کر دی۔ جب تغلق پور ، جو بہار کے مضافات میں ہے چنچا ، تو سلطان علاء الدین نے اپنے لڑکے دانیال کو مقابلے کے لیے بھیجا۔ سلطان سکندر نے محمود خان لودی اور مبارک خان نوحانی کو اس طرف سے مقابلے کے لیے روانہ کیا۔ جب دونوں فریق موضع ہارہ

۱- منیر شریف سے مشرق میں تین میل کے فاصلے پر تحصیل شیر پور (ضلع پٹنہ) میں واقع ہے - (ق)

میں پہنچے ، تو دونوں کے درسیان صلح کی بات چیت شروع ہوئی اور یہ طے ہوا کہ سلطان سکندر ، سلطان علاء الدین کی ولایت جی دخل نہ دیے اور اسی طرح سلطان علاء الدین سلطان سکندر کے ملک سے محکوئی واسطہ نہ رکھے اور اس کے مخالفین کو پناہ نہ دے ، صلح کے بعد محمود خال اور مبارک خال نوحانی واپس ہو گئے ۔ قصبہ پٹنہ میں جو بہار کے معضلات میں ہے ، مبارک خال نے وفات پائی ۔ سکندر خال تغلق پور سے درویش پور آگیا ۔ چند ماہ وہال قیام کیا ۔ اس ولایت پر اعظم ہایوں کو مقرر کیا ۔ اور بہار کی ولایت پر دریا خال پسر مبارک خال نوحانی مقرر ہوا ۔

اس دوران میں غلے کی کمی ہوگئی ۔ رفاہ عام کی غرض سے غلہ کی زکواۃ تمام حکومت نے معاف کر دی اور ڈکواۃ کی ممانعت کے لیے فرمان جاری ہوگئی ۔ جاری ہوگئی ۔

اس زمانے میں سلطان قصبہ سارن آیا۔ سارن کے معضلات کے چند پرگنے وہاں کے زمینداروں سے نکال کر اپنے آدمیوں کے قبضے میں دے دیے اور وہاں سے [۳۲۱] مہلیگر کے راستے سے جواپور آیا ، وہاں چھ مہینے قیام کیا اور پٹنہ چلا گیا۔

اسی دوران میں مبارک خاں موجی خیل لودی سے کہ جس کو ہاربک شاہ کے قید کرنے کے وقت جونپور سپرد کیا گیا تھا ، حساب طلب کیا گیا ، مبارک خاں نے بہتیرا چاہا کہ خوش اسلوبی سے اس کو ٹال دے ، کچھ رؤسا سے سفارش بھی کرائی ، مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ حکم ہوا کہ چند سال کی آمدنی ساطان کے قالون کے مطابق وصول کر لی جائے۔

اتفاق سے ان ہی دنوں میں اسلطان چوگان بازی میں مشغول تھا کہ چوگان بازی میں سلیان پسر دریا خاں شروانی کا آبتلا ہیبت خاں کے آبلتے سے لڑ گیا ۔ سلیان کا سر پھٹ گیا ۔ اسی سبب سے ان دونوں میں نزاع ہوا اور رنجش ہوگئی ۔ خضر خاں ہرادر سلیان نے اپنے بھائی کا انتقام لینے کے لیے عمداً ہیبت خاں کے سر پر آبلا مارا ، شور و غل ہوا ، عمود خاں اور خانحاناں نے ہیبت خاں کو سمجھایا اور تسلی دے کر ٹھکانے پر لے گئے ۔ سلطان میدان سے آ کر محل میں چلا گیا ۔ چار روز کے بعد پھر چوگان ہازی کے لیے سوار ہوا ، راستے میں شمس خاں جو ہیبت خاں کے رشتہ داروں میں سے تھا ، غصہ میں کھڑا تھا ۔ جب خضر خاں ہرادر سلیان کو دیکھا ، تو اس کے سر پر آبلا مارا ۔ سلطان کے کہنے سے شمس خاں کے لاتیں ماری گئیں اور سلطان واپس ہو کر محل میں چلا آیا ۔

[۳۲۲] اس کے بعد وہ اس اے بدظن ہو گیا۔ بعض اساء کو جنھیں وہ مخلص اور خبرخواہ سمجھتا تھا ، پاسبان مقرر کیا۔ اس اہ سسلم ہو کر ہر رات لگرانی کیا کرنے تھے۔ اس دوران میں بعض نے مکاری اور غداری شروع کر دی۔ ہائیس سردار متفق ہو گئے اور شاہزادہ فتح خال بن سلطان جلول کو سلطنت کے لیے آمادہ کر لیا۔ آپس میں عہد و پھان کیا گیا اور فتنہ و فساد کا ارادہ کر لیا۔ شاہزادے نے یہ راز شیخ طاہر کیا اور اپنی ماں پر ظاہر کر دیا اور ان بدائدیشوں کے نام بھی بتا دیے۔ شیخ مذکور اور ان کی ماں نے ان کو نصیحت کی اور یہ طے ہوا کہ اس

ہ۔ تاریخ داؤدی (ص ۵۸ - ۵۹) میں ہے کہ یہ واقعہ سنبھل میں وقوع پذیر ہوا ۔ (ق)

۲- در تاریخ خان جهانی (ص ۱۸۸) میں ہے که "شیخ زاہد که مرشد و استاد او بود" (ق) شیخ حسن طاہر (ف ۲۰ رہیع الاول ۹.۹۹/
۳۰۱ء اپنے زمانے کے نامور شیخ طریقت تھے ، سلطان سکندر اور اس کا بھائی ان کا ہڑا معتقد تھا ۔ دیکھیے اخبارالاخیار ، ص ۲۰۱ ۔ سرق سلطنت ، ص ۲۰۲ ۔ ۳۳۲ و تذکرہ علمائے ہند ، ص ۲۰۲ ۔ ۳۳۲ و تذکرہ علمائے ہند ، ص ۱۵۹ ، تاریخ شیراز ہند جونپور ، ص ۲۰۳ ۔ ۲۵۵ ۔

بات کو سکندر پر ظاہر کر کے اپنے دامن کو بغاوت کے دھیے سے بچا لیا جائے۔ شاہزادے نے ایسا ہی کیا ۔ سلطان اس گروہ کی بدئیتی اور بغاوت سے واقف ہوگیا اور وزیروں کی رائے سے اس فتنہ کو فرو کرنے کے لیے ہر ایک کو مختلف اطراف میں بھیج کر منتشر کر دیا ۔

اس کے بعد ہ. ۵ م م م م م میں سنبل کی طرف روالہ ہوا ، وہاں چار سال تک مقیم رہا اور امور مملکت میں مشغول رہ کر عیش و عشرت میں ؤندگی بسر کی ۔ زیادہ اوقات شکار اور چوگان ہازی میں گزارتے تھے ۔

اس دوران میں دہلی کے حاکم اصغر کی بد کرداری اور بداعالی کی اطلاع ملی۔ سلطان نے ماچھیواڑہ کے حاکم خواص خان کو حکم بھیجا کہ اصغر کو گرفتار کر کے ہارے حضور میں بھیج دے۔ خواص خان حسب الحکم دہلی کی طرف چلا ، قبل اس کے کہ خواص خان دہلی پہنچے ، اصغر ہفتہ کی رات کو ماہ صفر ہ. ۹ م/ . ۱۵ ما میں قلعہ سے نکلا اور سلطان کے ہاس سنبھل چلا گیا اور وہان قید کر دیا گیا ۔ خواص خان نے دہلی ہر قبضہ کر لیا اور حکومت کے کاموں میں مشغول ہو گیا ۔

منقول ہے کہ موضع کانیر ۴ میں لودھن ۳ نامی ایک زنار دار (برہمن)
رہتا تھا۔ ایک دن اس نے چند مسلمانوں کے سامنے اس بات کا اقرار کیا
کہ اسلام سچا دین ہے [۳۲۳] اور میرا دین بھی صحیح ہے۔ اس کی یہ
بات مشہور ہو گئی اور علماء تک پہنچی ۔ قاضی پیادہ اور شیخ یہ دونوں

[۔] لکھنؤ ایڈیشن میں محرم ہ. وہ ہے تاریخ کاسی کتاب میں نہیں دی گئی ہے۔

۲- اس لفظ کے املا میں خاصا اختلاف ہے تفصیل کے لیے دیکھیے تاریخ خاں جہانی ، (ص ۲۱۳) بہرحال یہ مقام لکھنؤ کے قریب ہونا چاہیے جنہاں کا حاکم اعظم ہایوں تھا۔ چنانچہ تاریخ خاں جہانی ، (ص ۲۱۳) حاشیہ میں ہے۔ کہ کتیبر ایک مقام بنارس کے قریب محوالہ آئین اکبری جلد دوم ، ص ۲۱۳ ۔ (ق)

۳- در فرشته ، (ص ۱ : ۱۸۲) بودهن -

لکھنؤا میں تھے اور ایک دوسرے کے خلاف فتوی دیا کرتے تھے۔ اس ولایت کے حاکم اعظم ہایوں نے اس برہمن کو قاضی پیادہ اور شیخ بدھ کے ہمراہ سلطان کی خدمت میں سنبھل روانہ کر دیا۔ چونکہ سلطان کو علمی بحث سننے کا شوق تھا ، لہذا اس نے ہر طرف سے مشہور علماء کو طلب کیا۔ میاں قادن بن شیخ خوجو ، میاں عبدتہ ابن اللہ داد تلسی اور سید بجد بن سعید خان دہلی سے ملا قطب الدین ا ، ملا المہداد اور صالح سرہند کے اور سید امان اور میران سید اخن قنوج سے آئے اور تمام وہ علماء جو سلطان کے ماتھ رہا کرتے تھے ، مثلاً سید صدر الدین قنوجی ، میاں عبدالرحمان ، ساکن سیکری اور میان عزیز اللہ سنبلی میں اس مباحث میں حاضر ہوئے۔ علماء اس بات پر متفق ہوئے کہ اس کو قید کرکے اس میں حاضر ہوئے۔ علماء اس بات پر متفق ہوئے کہ اس کو قید کرکے اس میں حاضر ہوئے۔ علماء اس بات پر متفق ہوئے کہ اس کو قید کرکے اس میں حاضر ہوئے۔ علماء اس بات پر متفق ہوئے کہ اس کو قید کرکے اس میں حاضر ہوئے۔ علماء اس بات پر متفق ہوئے کہ اس کو قید کرکے اس

۱- متن میں لکھنوتی ہے ظاہر ہے کہ لکھنوتی (بنگال) سے اس کا تعلق نہیں ہو سکتا ۔ تاریخ خاں جہانی ، (ص ۲۱۳) واضع سے لکھنؤ لکھا ہے ۔ (ق)

ہنے زمانے کے نامور عالم تھے انتقال ۱۲۴ھ/۱۹۱۹ء میں ہوا۔
 ملاحظہ ہو :

⁽١) تذكره علمائے مند (اردو) ، ص ٢٦٣ - ٣٢٨ -

⁽٢) ماثر الكرام ١ : ١٩١ - ١٩٢ -

⁽m) نزيته الع**خ**واطر m : ٣٠٥ - ٢٠٥ -

⁽س) ابجد العلوم ، ص ۱۹۸۰ .

⁽٥) سبحته المرجان ، ص ٢٨ -

٣- ملاحظه بهو نزيته التخواطر جلد چهارم ، تمبر شهار ٢٩ م .

م. ملاحظه بهو نزيته الخواطر جلد چهارم ، ممبر شار ۲۹۵ -

۵- اپنے زمانے کے نامور عالم اور شیخ طریقت تھے ۲۹۹۸ ۱۵۲۵ء میں انتقال ہوا:

^(·) ملاحظه بو ـ

⁽٢) لزيته الخواطر م: ٢٢٥ - ٢٢٦ -

لودھن نے مسلمان ہونے سے الکار کر دیا اور قتل کرا دیا گیا! ۔ سلطان نے علمائے مذکور کو العامات دے کر ان کے مقامات پر روانہ کر دیا ۔

چند روز کے بعد خواص خان نے دہلی کو اپنے لؤکے اساعیل خان کے سپرد کیا اور خود حسب الحکم سنبھل پہنچا ، خلعت و انعام پایا ۔
اسی دوران میں سعید خان سروائی لاہور آ کر حاضر خدمت ہوا ، چولکہ وہ باغیوں میں سے تھا ؛ لہذا اس کو تاتار خان ؛ پحد شاہ اور تمام غداروں کے ساتھ اپنی ولایت سے نکال دیا ۔ وہ سب گوالیار کے راستے سے گجرات چلے گئے ۔

اسی دوران میں مان راجا گوالیار نے نہال المی خواجہ سرا کو بیش بہا تحفے اور ہدنے دے کر سلطان کی خدمت میں روانہ کیا ۔ جب سلطان نے خواجہ سرا سے کچھ سوالات کیے اور اس نے نامناسب جوابات دیے ، تو سلطان ناراض ہوا اور ایلچی کو واپس بھیج دیا اور کہلا بھیجا کہ ہم تنبیہ اور قلعے پر قبضہ کرنے کے لیے آ رہے ہیں ۔ [۲۲۳] اسی اس دوران میں بیانہ کے حاکم خان خاناں فرملی کے انتقال کی اطلاع ملی ۔ کچھ عرصے تک بیانہ پر خان خاناں کے لڑکوں عاد اور سلیان کی وجہ سے بغاوت رکھا ۔ چونکہ قلعہ بیانہ مستحکم اور سرحد پر ہونے کی وجہ سے بغاوت و فساد کا مسکن بن گیا ، لہذا عاد اور سلیان اپنے متعلقین کے ہمراہ بیانہ سے سنبھل چلے گئے ۔ بیانہ کو عاد اور سلیان اپنے متعلقین کے ہمراہ بیانہ سیرد کیا ۔

اسی قسم کا ایک واقعہ مخدوم جہانیاں جہاں گشت کی مرض الموت کے زمانے میں نواہوں سے داروغہ اوچ کا ہوا جس میں مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے زمانے میں نواہوں سے داروغہ اوچ کا ہوا جس میں مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے بھائی صدر الدین راجو قتال نے مرکزی کردار ادا کیا اور نواہوں قتل ہوا ۔ ملاحظہ ہو مخدوم جہانیاں جہاں گشت میں ۲۳۳ ۔ ۲۲۳ ۔

۲- لکھنؤ ایڈیشن میں "ریمان" لکھا ہے - (ق)

۲- فرشته (۱: ۱۸۳) مین "احمد و سلیان پسران پسر حانخالال" عد - رق)

کچھ عرصے کے بعد صفدر خان ، آگرہ کی عملداری کے لیے ، جو بیانہ کے مضافات میں تھا ، مقرر ہوا ۔ عاد اور سلیان کو شمس آباد ، جلیسر ، منگلورا ، شاہ آباد اور دوسرے پرگنات دیے گئے ۔

میوات کے حاکم عالم خاں اور راپری کے حاکم خان خاناں نوحانی کو حکم دیا کہ خواص خان کی ہمراہی میں قلعہ دھواپور کی فتح کے لیے روانہ ہوں اور رائے بنایک ۲ دیو کے قبضے سے نکال لیں ۔ رائے نے خالفت کی اور جنگ شروع ہو گئی ۔ خواجہ بین ۳ جو بہادر اور صف شکن تھا ، اس جنگ میں شہید ہوا ۔ روزانہ لوگ مارے جائے تیے ۔ جب یہ خبر مطان سکندر کو ملی ، تو اسی سال چھ ماہ رمضان جمعہ کے دن سضطربانہ سنبھل سے دھولپور روانہ ہوا ۔ جب دھولپور کے نزدیک پہنچا ، تو رائے بنا یک دیو اپنے متعلقین کو قلعے میں چھوڑ کر گوالیار چلا گیا ۔ اس کے متعلقین افواج سکندری کے حماے کو برداشت نہ کر سکے اور آدھی رات کے وقت قلعہ سے لکل کر فرار ہو گئے ۔ صبح کے وقت سلطان قلعہ سی داخل ہوا ۔ اس نے شکر ہے کا دوگانہ ادا کیا اور فتح کے لوازمات پورے کیے ۔ لشکربوں نے لوث مار شروع کر دی ۔ مکان لوٹ لیے اور دھولپور کے لواج کے باغات جو سات کوس تک مسلسل سایہ گیے ہوئے تھے ا

سلطان نے وہاں ایک مہینے قیام گیا .. پھر گوالیار چلا گیا ۔ آدم لودی کو تمام امراء کے ساتھ وہاں چھوڑا اور خود دریائے چنبل کو عبور کیا اور دریائے اسی جو میند کی مشہور تھا ، کے کنارے پر قیام کیا ، دو مہینے تک وہیں رہا ، وہاں کے ہائی کی خرابی کی وجہ سے او گوں میں

ا۔ فرشتہ (۱: ۱۸۲) میں منگاور کی بجائے کنیل ہے۔ منگاور ضلع سہارنیور میں ہے جو ان پرگنوں سے کافی دور ہے فرشتہ کا بیان صحیح معلوم ہوتا ہے ۔ (ق)

۰۔ فرشتہ (۱ : ۱۸۳) بدایونی (اردو ترجمہ ، ص ۱۲۹) اور تاریخ خان جہانی ، (س ۱۹۳) میں مالکدیو ہے۔ (ق)

٣- فرشته (۱ : ۱۸۳) بدايونی ، (ص ١٠٦) اور تاريخ خان جهانی ، (ص ١٩٠) سي بېن ہے - (ق)

بیاری پھیل گئی ۔ جس نے وہا کی صورت اختیار کر لی ۔ راجا گوالیار بھی [۲۲۵] حاضر خدمت ہوا اور صلح کی درخواست کی ۔ سعید خان ، بابوخان اور رائے گنیش کو جو سلطان کے پاس سے آکر اس کے یہاں پناہ گزیں ہوتے تھے ، اپنے قلعے سے اکال دیا اور اپنے بڑے لڑکے بکرماجیت کو سلطان کی خدمت میں بھیجا ۔ سلطان نے اس کو گھوڑا اور خلعت عنایت کیا اور رخصت کر دیا ۔ خود آگرہ کی طرف چلاگیا ۔ جب دھول پور پہنچا تو اسے بنایک دیو کو دے دیا ۔ موسم برسات آگرہ آکر گزارا ۔

سہبل کے طلوع ہونے کے بعد ماہ رمضان ۱۹هم/۱۰۰۰ میں قلعد مندرائل کو فتح کرنے کے ارادے سے سفر کیا ۔ ایک مہینے تک دھول پور کے نواح میں قیام کیا ۔ فوجیں روانہ کیں جنھوں نے جا کر گوالیار اور مندرائل کے نواح کو بہ نازر دیا ۔ اس کے بعد قلعہ مندرائل پر پہنچ کر خود محاصرہ کیا ۔ اہل قلعہ نے امان کی درخواست کی اور قلعہ سپرد کر دیا ۔ سلطان نے ان کے بت خانوں اور عبادت گاہوں کو خراب کیا اور مسجدیں بنوا دیں ۔ میاں مکن کو جو مجاہد خاں کا گاشتہ تھا ، قلعہ سپرد کیا اور خود اس نواح کی تاراجی کے لیے روانہ ہوا ۔ بے شار مخلوق کو قید کیا ، باغات و عارات کو تباہ کیا اور آگرہ کی طرف چلا گیا ۔ جب دھول ہور پہنچا ، تو قلعہ کی تعمیر کرائی اور رائے بنایک دیو کو ہنا کر ملک نمر الدین کے سپرد کیا اور خود آگرہ میں مقیم ہوا ۔ امراء کو ان کی جاگیروں پر روانہ کیا ۔

اس زمانے میں اتوار کے دن تیسری ماہ صفر ۱۹۱۱ھ (۹ جولانی ۱۵۰۵) کو آگرہ میں زبردست زلزلہ آیا۔ پہاڑ لرزنے لگے بڑی بڑی عالی شان عارتیں کر گئیں۔ زندہ لوگوں نے خیال کیا کہ قیاست آگئی اور مردے سمجھے کہ روز حشر ہے:

ا۔ ریاست کرولی میں دریائے چنبل پر کرولی سے بارہ میل کے فاصلے پر واقع ہے بعوالہ راجہوآالہ گزیٹیر ۔ جلد اول ، ص ، (آاریج خان جہانی ، ص ، ۹ (آ) ۔ (ق)

[،] بعض خطی نسخوں میں فخر الدین اور عزالدین بھی ہے (د) تاریخ حال جہانی ، (ص ١٩٦) میں ملک معزالدین ہے - (ق)

در خصد واحدی عشراز زارنها گردید سواد آگره چون مرحلها باآنکه بناباش نے عالی بود از زلزله شد عالیها سافلها

[۳۲۰] جناب حضرت آدم علیہ السلام کے وقت سے اس وقت تک ایسا زلزلہ ہندوستان میں نہیں آیا تھا ۔ کہتے ہیں کہ سندوستان کے اکثر شہروں میں اس روز زلزلہ آیا تھا ۔

سہیل کے طلوع ہونے کے بعد ۱۹۱۱ء میں وہ گوالیار کی طرف گیا اور اس نے ڈیڑھ سہینے تک۔ دھول پور میں قیام کیا - وہاں سے دریائے چنبل کے کنارے کسلم گھاٹ کے قریب ٹھہرا۔ چند ماہ مقیم رہا ۔ شاہزادہ ابراہیم اور جلال خاں کو دوسرے سرداروں کے ساتھ وہاں چھوڑا اور خود جہاد کی نیت سے شہروں پر حملہ کرنے کے لیے روالہ ہوا ۔ اکثر مخلوق کو جو جنگوں اور پہاڑوں میں چلی گئی تھی، تنل کرایا یا قید کیا ۔ چولکہ ہنجاروں کی آمد و رفت بند ہو گئی آتھی، لہذا لشکر میں غلم کی کمی ہو گئی ۔ اعظم ہایوں ، احمد خاں اور مجاہد خاں کو بنجاروں کے بلانے کے لیے بھیجا ۔ رائے گوالیار اگرچہ راستے مجاہد خاں کو بنجاروں کے بلانے کے لیے بھیجا ۔ رائے گوالیار اگرچہ راستے میں تھا ، مگر اس نے گچھ کام نہیں کیا ۔

ا۔ بدایونی ، (ص ۱۲۷) اور تاریخ خاں جہانی ، (ص ۱۹۷) میں اس زلزلہ کی تاریخ "قاضی" سے لکالی ہے۔ (ق)

۲- اس نام میں خاصا اختلاف ہے فرشتہ ، ص ۱۸۳) میں کو کہہ تاریخ خان جہانی ، (ص ۱۹۵) میں کو کہ اور مآثر رحیحی (۱: ۲۵۰م) میں گورکہ ہے ۔ (ق)

به تجارت پیشه طبقه ہے جو بالعموم کی تجارت کرتا تھا۔ بنجارے ہندی الاصل ہیں ۔ مختلف ادوار داخل اسلام ہوتے روہیل کھنڈ میں ضلع پیلی بھیت اور تحصیل جڑی (ضلع بریلی) میں ان کی خاصی آبادی ہے ۔ (ق)

-

چو پرواند خود را زادار چراغ ز حسرت نهد بردل حویش داغ

ساندان دوران ۔فر میں جب موضع حشاور ا جو گوالیار کے معضلات یہ جنچا ، تو وہاں رات کو لشکر کی انگرانی کرنے والی فوج نگرانی کی غرض سے لشکر سے دس کوس آئے غنیم کی طرف کئی ہوئی تھی ا روزانہ نگرانی کرتی تھی اور دشمن کے لشکر سے خبردار تھی ۔

ايت

مثل کامران اشکر تیز چاک نیداختے تامدارے خدانگ منوز آر کان دورنا راتہ تیر خبر یا فتے شاہ گردوں مریر

رائے گوالیار کی فوج سے جو واپسی کے وقت کمین کہ سے اکلی ا سخت جنگ ہوئی ۔ اس جاعت میں اودہ خان و احمد خان پسران حان جہاں تھے ۔ ان کی کوشش اور جادری اور سلطان کے لشکر کی مدد سے راجبوتوں نے شکست کھائی اور کئیر تعداد میں لوگ قتل و اسیر ہوئے ۔ سلطان نے اودہ خان کو سلک اودہ کا خطاب دیا اور انعامات سے سرقراز کیا ۔ برسات کے موسم کے آ جانے کی وجہ سے آگرہ چلا آیا ۔ جب دھول ہور بہنچا ، تو مشہور اس اہ کی بڑی تعداد کو وہاں چھوڑ کر آگرہ گیا اور برسات وہیں گزاری ۔ [۲۲۵]

سہبل کے طلوع ہو جانے کے بعد ۱۱۹ه/۲۰۱۱ء میں قلعہ ادانکر ا

۱۰ اس اللہ میں اختلاف ہے ۔ لکھنؤ الدیشن میں چندور فرشتہ (ص ۱۸۳)
 میں جنور اور تاریخ خاں جہائی ، (ص ۱۹۸) میں چناور ہے ۔ (ق)

۲- فرشتہ (۱: ۱۸۸۰) میں اور تاریخ خاں جہانی . (ص ۱۹۸ - ۱۹۹) میں داؤد خاں اور خطاب ملک داؤد ہے - (ق)

ج۔ اس نام اور اس کے تعین میں خاصا اختلاف ہے دیکھیے تاریخ خال جہانی، ص ۱۹: - (ق)

کو گیا ۔ جب دھول پور پہنچا ، تو عاد خان فرملی اور مجاہد خان کو دوسرے کئی ہزار اسوار اور سو ہاتھیوں نے ساتھ قامد ادتنکر کے لیے تعینات کیا اور خود ٹھمر گیا عہدہ حجابی ہر قاضی عبدالواحد ہسر عاہر بیک کابلی ساکن قصبہ تھالیسر ، شیخ عمر اور شیخ ابراہیم مقرر ہوئے محمود خان اودی کے انتقال کے بعد کالی پر اس کا لڑکا جلال خان مقرر ہوا ۔ جلال خان کے بھائیوں بھیکن خان اور حاجی خان میں مخالفت ہوگئی انھوں نے سلطان سے فیروز اغوان کو ان کے انھوں نے سلطان سے فیروز اغوان کو ان کے اس بھیجا ۔ اغوان کا قبیلہ افغانوں سے متعلق ہے اور (سلطان) بجاہد مان کو دعول ہور چھوڑ کر دریائے چنبل کے کنار نے چنچا ۔ بھیکن خان اور حاجی خان حاضر خدمت اور شاہی عنایات سے سرفراز ہوئے ۔

المان اسی ماہ کی تیس تاریخ کو او تنکر آیا اور قلعے کا محاصرہ کر ایا اور تمام لشکر کو جنگ کی تیاری کا حکم دے دیا کہ اساحہ سے درست ہو کر قلعہ کی تسخیر کے لیے تیار ہو جائیں ۔ سلطان اس گھڑی ہر جو نجو میوں نے بتائی تھی ، خود بنفس نفیس جنگ کے لیے آمادہ ہوا ۔ جنگ شروع ہوئی ، بے شار لشکری مور و ملخ کی طرح داد جنگ دے رہے تھے ۔ نسیم فتح ، سلطان کے جھنڈوں پر لگی ۔ سلک علاء الدین کی طرف سے قلعہ کی دیوار شکستہ ہوئی اور فوج کے جوان مردانہ وار جنگ کورتے ہوئے قلعہ میں داخل ہو گئے ۔ ہرچند کے اہل قلعہ نے پناہ چاہی ، گرتے ہوئے فیم میں داخل ہو گئے ۔ ہرچند کے اہل قلعہ نے پناہ چاہی ، سگر کسی نے نہیں سنا اور دوسری طرف سے بھی دیواریں شکستہ ہو گئیں اور قلعہ فتح ہو گیا :

ہیت

بود قلعہ آساں کر بلند نبرد افکند سهر آسا کمند

ا۔ ایک خطی نسیخے میں ہے کہ پانچ ہزار سوار - (د)

⁻⁻ سابق میں مہینے کا ذکر نہیں ہوا ہے۔ مخزن افغانی ، (ص ۱۲۹) کے حوالے سے تاریخ خاں جہانی ، (ص ۲۰۰ حاشیہ) میں ہے کہ موالے سے تاریخ خاں جہانی ، (ص ۲۰۰ حاشیہ) میں ہے کہ مرصفان مرا ۹ ۹ ۵ مطان ہنچا ۔ (ق)

راجپوت گھروں اور حویلیوں میں سے جنگ کر رہے تھے۔ وہ اپنے اپنے متعلقین کو قتل کر رہے تھے اور جلا رہے تھے۔ اس دوران میں ایک تیر ملک علاء الدین کی آنکھ [۳۲۸] میں لگا اور اس کی آنکھ بیکار ہوگئی سلطان نے فتح کے بعد شکر نے کے لواڑمات ادا کھے۔ قلعہ کومکن ا اور مجدیں بنوائیں عابد خاں کے سپرد کیا ، بت خانوں کو منہدم کرایا اور مسجدیں بنوائیں سلطان کو خبر ملی کہ مجابد خاں نے راجا او تنکر سے رشوت لے لی اور قلعہ سلطان سے واپس کرا دینے کا وعدہ کر لیا ۔ سولھویں محرم ۱۳ می قلعہ سلطان سے واپس کرا دینے کا وعدہ کر لیا ۔ سولھویں محرم ۱۳ می شخصوص آدمی تھا ۔ قید کر دیا اور ملک تاج الدین کنبو کے سپرد کو عضوص آدمی تھا ۔ قید کر دیا اور ملک تاج الدین کنبو کے سپرد کو دیا ۔ دھول پور میں جو سردار تھے ، ان کو حکم دیا کہ مجابد خاں کو قید کر لیں ۔

ماہ محرم ۱۳ م ۱۵۰ میں آگرہ کی طرف کوچ کیا۔ اثنائے سفر میں راستے کی تنگی اور ناہمواری کی وجہ سے کہیں نشیب تھا اور کمیں فراز تھا ، ایک روز قیام گرنا پڑا لوگوں کے عبور کرنے کی وجہ سے ٹھہرنا پڑا ۔ وہاں پانی کی کمی اور آدمیوں اور جانوروں کی کثرت کی وجہ سے بہت سی جانیں ضائع ہو گئیں ۔ اس روز ایک گلاس پانی کی قیمہ پندرہ تنکہ تک چہنچ گئی تھی ۔ بعض پیاس کی شدت کی وجہ سے پانی سلنے پر اتنا پی گئے کہ می گئے ۔ جب می نے والوں کو شار کیا گیا تو معلوم ہوا کہ آٹھ سو آدمی می گئے ۔

بيت

چو ایام ہستی سر آید برہر کند در وہاں آب تاثیر زہر

اس سہینے کی اٹھائیس تاریخ کو دھول پور آیا۔ چند روز فیام کیا پھر آگرہ چلا گیا اور وہاں برسات کا سوسم گزارا۔

سمیل کے طلوع ہونے ہر ۱۳ ہے/۱۵۰۵ء میں مالوہ کے مضافات کے

۱- تاریخ فرشته (۱: ۱۸۰) میں بھیکن خال ہے - (ق)

۲- تاریخ فرشته (۱: ۱۸۳) میں مالا چمن لکھا ہے - (ق)

تعد برورا کو منع نرنے کا تصد کیا ۔ کا ہی کے حاکم جلال خال کو - کہ بھمجا کہ وہاں جا کر قاعد ترور کا محاصرہ کرو ۔ اگر اہل قاعد صلح ئے نیے تیار ہوں . تو صلح کر لینا ۔ جلال خاں لودی نے جا کر قلعہ کا خاصرہ کر لیا۔ چند روز کے بعد سلطان بھی نروز پہنچا ۔ دوسرمے روز جب سطان قنعہ دیکھنے کے لیے سوار ہوا ، تو جلال خاں اپنے لشکر کو و ۲۰۹ آرا۔ تم کرکے رائے میں کھڑا ہوگیا .. تاکم فوج کی تعداد ہر سلطان کی نظر پڑے اور سلامی کا موقع ملے ۔ اس نے اپنے اشکر کے تین حصے کر لیے تھے ، ایک پیادوں کا رسالہ دوسرا سواروں کا تیسرا ہاتھیوں کا رسالہ تھا۔ سلطان نے اس کے اشکر کا معاثنہ کرکے رشک کیا اور یہ طے کیا کہ اس (کے) لشکر کو بتدریج خراب کیا جائے اور ختم کر دیا جائے۔ سلطان نے ایک سال تک قلعر کا محاصرہ رکھا۔ چولکہ قلعہ نہایت مستحكم آنيا اور اس كا طول آڻھ كوس ميں تھا ۽ لھذا لشكر روزانہ قلعے پر جنگ کرنے اور سارے جانے تھے ۔ جب چند روز اس طرح کزر گئے ، تو سلطان نے حکم دیا کہ نوجی کسی ، پھاوڑے ، گدال ۲ اور بڑے بڑے خنجر لے کر قلعہ کو کھودنے کے ایے تیار رکھیں اور جنگ کے لیے: مستعد رہیں ۔ حسب الحکم اشکری کاربند ہو گئے ، ہر طرف لڑائی ہوئے لکی ۔ اشکری داد سردانگی دے رہے تھے ۔ سلطان بلندی پر کھڑا ہوا۔ دیکھ رہا تھا اور خوش ہو رہا تھا کہ قلعر میں ایک طرف میں شکاف ہوا، لیکن فورآ اندر سے بند کر لیا گیا . بہت سے آدمی مارے گئے ۔ اس روز فلعد فتح نہ ہو سکا اور لشکر واپس کر لیا گیا ۔

اسی اثنا میں سلطان جلال خاں کو تباہ اور گرفتار کرنے کے درمے ہوا ۔ اس کے اچھے اچھے آدسیوں کو اپنی طرف ملا لیا اور اس کی جاعت کو منتشر کر دیا ۔ اس کے بعد دو فرمان صادر ہونے ۔ ایک جلال خاں

۱۰ ارود ، ریاست گوالیار سے مم میل کے فاصلے پر ایک قصبہ ہے۔ امپیریل گزیٹیر (پنٹر) جلد دہم ، ص ےے ، (تاریخ حال جمانی ، ص ۲۰۰) - (ق)

ماحد کی کھدائی کے لیے یہ اوزار النخاب کیے گئے ہیں اصل الفاظ ،
 طرہ ، ساطور ، زاغ لول اور بیل ہیں ۔ (ق)

کے گرفتار کرنے کے لیے جو اہراہیم خاں نوحانی ، سلیمان فرملی اور ملک علاء الدبن جلوانی کو دیا گیا اور دوسرا میاں بہوہ کو جو وزیر تھا اور سعید خاں بن ذکو اور آدم کو دیا گیا ۔ امرائے مذکور نے حسب الحکم جلال خاں اور شیر خاں کو حراست میں لے لیا اور قلعہ اوتنکر گئے اور وہاں بند کر دیا گیا ۔

اس واقعہ کے بعد اہل قاعہ پانی نہ ہونے اور غلہ گراں ہونے کی وجہ
سے بے حال ہو کر امان کے خواستگار ہوئے اور اپنا مال لے کر باہر آکل
آئے ۔ سلطان نے ہت خانوں کو ویران کرا کے مسجدیں ہنوائیں اور عالموں
اور طااب علموں کے وظیفے مقرر کیے اور وہاں ان کو متوطن کر دیا ۔
چھ ماہ تک قلعہ کے نزدیک قیام کیا ، اس دوران میں [، ۳۳] شہاب الدین
ہسر سلطان ناصر الدین والی مالوہ اپنے باپ سے رنجیدہ ہو کر سلطان کی
خدمت میں حاضر ہوا ۔ جب شہاب الدین سیری ا کے قریب ، جو مالوہ
کے مضافات میں ہے ، آیا ، تو سلطان نے گھوڑا آور خلعت روانہ کیا اور
پیغام بھیجا کہ اگر چندیری کو جو مالوہ کے مفصلات میں سے ہے ،
پیغام بھیجا کہ اگر چندیری کو جو مالوہ کے مفصلات میں سے ہے ،
پیغام بھیجا کہ اگر چندیری کو جو مالوہ کے مفصلات میں سے ہے ،
پیزے سپرد کر دے ، تو اس کی مدد کی جائے اور سلطان ناصر الدین اس
پیو ہاتھ نہیں ڈال سکتا ۔ اتفاق سے شہزادہ شہاب الدین چند وجوہ کی بنا
پیر مالوہ سے باہر نہیں آیا ۔ چنانچہ (سلاطین) مالوہ کے طبقے میں اس کا
ڈ کر ہوگا ۔

سلطان سکندر چھبیس ماہ شعبان ہم ۱ م ۱ م ۱ م ۱ م ۱ م ۱ م ۱ م ۱ کو ج کر کے اسی سال ماہ ذی قعدہ میں دریائے سپرہ کے گنارے پہنچا ۔

ہاں سلطان کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا گد چونکہ قلعہ نرور نہایت مستحکم ہے ، لہذا اگر کسی مخالف کے قبضے میں آگیا ، تو اس کے قبضے میں آگیا ، تو اس کے قبضے سے نکالنا نامکن ہو جائے گا ۔ اسی خیال کی بنا پر دوسرا قلعہ اس کے گرد بنوائے تاکہ غنیم کی اس تک رسائی نہ ہو سکے اور اس تشویش کے گرد بنوائے تاکہ غنیم کی اس تک رسائی نہ ہو سکے اور اس تشویش

[۔] اس نام میں اختلاف ہے انگریزی منرجم نے ''سوئی'' اکھا ہے۔ تاریخ خان جہانی (ص د٠٠) میں بہری ہے جو ریامت گوالیار میں واقع ہے ۔ دیکھیے گزیٹیر آف دی ایسٹ انڈیا کمپنی (تھوانٹن ، جلد چہارم ، ص ۵۱۷) ۔ (ق)

سے مطہ ن ہو کر قصبہ لہابر ا آیا ۔ وہاں ایک مہینہ قیام کیا ۔ اسی دوران میں قطب خاں لودی کی بیوی نعمت خاتون ، شہزادہ جلال خاں کے ساتھ آکر سلطان کے لشکر میں پہنچی ، سلطان اس سے ملنے گیا اور اس کو دلاسا دیا ۔ چند روز کے بعد کالہی کی ولایت شاہزادہ جلال کی جاگیر میں دے دی ، اور ایک سو ہیس کھوڑے ، پندرہ ہاتھی ، خلعت اور کچھ نقد رقم عنایت کی اور اس کو (نعمت) خاتون کے ساتھ کالہی کی طرف بھیج دیا ۔

ہےت

سردی کن که سردی کردن سرد آزاد را کند بنده

دسویں ساہ محرم ۱۵ ۹۹ ۹۱۵ کو مقام لہایر سے کوچ کر کے بہانت کے نواح میں پہنچا۔ وہاں کے سرکشوں پر فوج تعینات کر دی۔ اس علاقہ کو شرک و بغاوت سے پاک کیا اور جابجا تھانے قائم کیے تعید دارالخلافت آگرہ میں قیام کیا۔ اس موقع پر [۳۳] خبر ملی کہ احمد خاں پسر مبارک خاں لودی حاکم لکھنوئی (لکھنؤ) کفار کی صحبت میں مرتد ہوگیا اور دین اسلام سے پھر گیا؟۔ احمد خاں کے بھائی مجنخال میں مرتد ہوگیا اور دین اسلام سے پھر گیا؟۔ احمد خاں کے بھائی محمد کو تام حکم صادر ہوا کہ اس کو قید کر کے ہارے حضور میں روائی کرو اور لکھنوئی (لکھنؤ) کی حکومت اس کے بھائی سعید خاں کے مہارے حضور میں روائی سیرد ہوئی۔

اسی زمانے میں سلطان ناصر الدین مالوی کا لواسا مجد خاں اپنے نانا
سے خائف ہو کر پناہ میں آگیا۔ چندیری کی ولایت اس کی جاگیر میں
دے دی گئی اور شاہزادہ جلال خاں کو حکم دیا "دیا کہ اس کا معاون و
مددگار رہے تاکہ مالوہ کے لشکر سے اس کو کوئی ضرر لہ پہنچے۔ اس

۱- اس نام میں بھی اختلاف ہے ، تاریخ خاں جہانی (ص ۲۰۹) میں لکھا ہے موجودہ بہار ، لہایر ہے جو ریاست گوالیار میں واقع ہے - بحوالہ امپیریل گزیٹبر (ہنٹر) ، جلد ہشتم ، ص ۰۰۰ - (ق)

ہ۔ اس وقت کسی حاکم وقت کا مرتد ہو جانا سمجھ میں نہیں آتا۔ ہدایونی اس واقعہ کا ذکر نہیں کرتا ہے ۔ (ق)

زمانے میں سلطان کو سیر و شکار کا شوق ہوا ۔ دھول پور کی طرف روانہ ہوا اور آگرہ سے دعول پور تک ہر منزل پر محل اور عارت ہنوائی ۔ چونکہ تقدیر باوری کر رہی تھی ، لہذا عین شکار کی مشغولیت میں ایک مملکت اس کا شکار ہو گئی ۔

اس اختصار کی تفصیل یہ ہے گد تا گور کے دا ام بحد خال کے رشتہ دار علی خال اور ابابکر نے بحد خال سے بغاوت کی اور طح گیا گد اس کو کسی حیلے سے مار ڈالیں اور اس کے ملک پر قبضد کر لیں۔ اس کو ان کی مکاری کی اطلاع مل گئی اور اس نے ان پر دھاوا بولا۔ وہ بھاگ کر سلطان کے پاس آئے۔ بجد خال نے دوراندیشی سے کام لیا ۔ اپنے بھائیوں اور عزبروں کی مخالفت اور ان کا ہادشاہ عالی شان سے پناہ مائگنا ، بہ سب اس کی نظر میں تھا ، لہذا فورا ایک پرخلوص عرضداشت بیش بھا تحفوں اور ہدیوں کے ساتھ بادشاہ کے حضور میں بھیجی اور سلطان کا سکم و خطبہ اپنے یہاں رائج کیا ۔ سلطان نے گھوڑا اور خلعت اس کو بھیجا اور دھول ہور سے روانہ ہوگر آگرہ میں قیام کیا ۔ کچھ عرصہ عیش و عشرت میں گزارا ، باغوں کی سیر ، بزم آرائی ادر عیش و عشرت کا ہنگامہ ویا ۔ یہ واضح رہے کہ اس کے دور حکومت میں آگرہ دارالحکومت ہوگیا ا

ایک عرصے کے ہمد پھر دھول پیر کو روااہ ہوا۔ اس موقع پر میاں سلیان پسر خانخاناں خرملی سے فرمابا کہ اپنے نشکر کو لے گر اوتنکر کی طرف کہ جو سوئی سویر آئی سرحد ہے ، حسن خان نومسلم کی مدد کے لیے روانہ ہو کہ جس کا نام رائے دونگر تھا [۲۳۳] اسی مدد کے لیے روانہ ہو کہ جس کا نام رائے دونگر تھا [۲۳۳] اسی (میاں سلیان) نے عذر کیا اور کہا کہ میں حضور کے ہاس سے کبھی نہیں جاؤں گا۔ سلطان اس جواب سے ناراض ہوگیا اور اس کو حکم دیا کہ ہاری خدمات سے علیحدہ ہو جاؤ اور آج رات سے صبح تک اپنا مال و ہاری خدمات سے علیحدہ ہو جاؤ اور آج رات سے نکل جا اور جو نہیں اسباب ، جو تو لے جا سکتا ہے ، لے کر لشکر سے نکل جا اور جو نہیں اسباب ، جو تو لے جا سکتا ہے ، لے کر لشکر سے نکل جا اور جو نہیں

۱۰ تاریخ خان جہانی (ص ۱۹۳ - ۱۹۹) میں ہے کہ شہر آگرہ کو ۹۱۱ه میں دارالحکومت بنایا اور شہر کی تعمیر کی گئی ۔ (ق)

۲- اس نام سیں خاصا اختلاف بے تفصیل کے لیے دیکھیے تاریخ خال جہانی ص ۲۰۹ - (ق)

اے جا سکتا اس کو عوام لوٹ ایں گے ۔ اندری کا پرگند اس کی معاش سیں مقرر کر دیا اور وہ جا کر اس قصبے میں رہنے لگا ۔

اس زمانے میں چندہری کا حاکم بہجت خان جو اپنے بپ دادا کے وفت سے شاہان مالوہ کا مطبع تھا ، ماطان محمود مالوی کی کمزوری اور اس کی حکومت کی بدلظمی کی وجد سے سلطان کے حضور میں تحفے روالہ کر کے اس کا متوسل ہو گیا ۔ سلطان نے عاد الملک بد: "و جس کا نام احمد خان اتھا ، چندیری کی طرف بھیجا تاکہ بہجت خان سے من کر چندیری اور اس کے حدود میں سلطان کا خطبہ پڑھوائے ۔ اس کے بعد سلطان نے دھول پور سے واپسی کر دی اور آگرء آگیا اور ہجت خان کی ماطان نے دھول کر لینے کا مردہ اور چندیری میں اپنے نام کا خطبہ پڑھ اطاعت قبول کر لینے کا مردہ اور چندیری میں اپنے نام کا خطبہ پڑھ جانے کی اطلاع اور نئی فتح حاصل ہونے کی خبر شاہی فرامین کے ذریعہ اپنی حکومت میں ہر طرف بھیج دی ..

اس موقع پر بعض امراء کی جاگبروں میں ملکی مصلحت کی بنا پر تغیر و تبدل کر دیا .. ولایت اٹاوہ سے بھیکن خاں پسر عام خاں لودی کو تبدیل کر کے اس کے چھوٹے بھائی خضر خاں کو تعینات کیا ہاسی طرح خواجہ مجد عاد فرملی کی جاگیر پر اس کا بھائی خواجہ مجد مقرز ہوا اور دوسرے امراء کی جاگیریں بھی اس طرح تبدیل کر دی گئیں ۔ اس کے بعد سعید خاں پسر مبارک خاں لودی ، شیخ جال پسر عثان فرملی ، رائے جگرسین کچھواہد ، خضر خاں اور خواجہ احمد کو چندیری میں مقرر کیا ۔ ان لوگوں نے اس ولایت پر قبضہ کیا اور پورا غلبہ حاصل مقرر کیا ۔ ان لوگوں نے اس ولایت پر قبضہ کیا اور پورا غلبہ حاصل مقرر کیا اور سلطان کے حکم کے مطابق شاہزادہ مجد حاں کو جو سلطان ناصر الدین مالوی کا پوتا تھا ، شہر بند کر کے اس کی سامنت جس طرح ناص الدین مالوی کا پوتا تھا ، شہر بند کر کے اس کی سامنت جس طرح خونکہ بہجت خاں نے اس معاملے کو سمجھ لیا تھا ، لہذا اس جانب اپنا چونکہ بہجت خاں نے اس معاملے کو سمجھ لیا تھا ، لہذا اس جانب اپنا حونکہ بہجت خاں نہ سمجھا اور سلطان کی خدمت ، بیر آیا ۔

اس موقع پر حسین خاں فرملی حاکم قصبہ ۔ارن سے سلطان ناراض

۱- در فرشته (ص ۱ : در ۱) احمد - (ق)

ہو گیا اور حکمت عملی سے حاجی سارنگ کو اس طرف بھیجا اور حسین خان کے اشکر کو اپنی طرف راغب کیا اور اس کے قید کرنے کی تدبیر کی ۔ وہ خبردار ہو گیا اور چند مخصوص آدمیوں کے ساتھ لکھنوتی جلا گیا اور سلطان علاء الدین والی بنگالہ کے پاس پناہ لی ۔

اس زمانے میں علی خال الگوری ہے جو صوبہ موی موبر میں تعینات نہا ۔ شاہزاد، دولت خال ہے جو رنتھنبور کا حاکم اور سلطان محمود مالوی کا محکوم تھا ، موافقت ، یک جہتی اور بھائی چارے کے عہد و بہان کیے اور اس کو حسن سلوک سے سلطان کی اطاعت کے لیے تیار گیا اور طے بایا کہ رلتھنبور کا قلعہ سلطان کو دے دے ۔ علی خال نے اس معاملے کے متعلق سلطان کی خدمت میں عرضداشت بھیجی ۔ سلطان اس مؤدہ سے خوش ہوا اور اس طرف کا ازادہ کیا ، گوچ پر کوچ کرتا ہوا بیانہ کے نواح میں چنچا اور چار سمینے تک اس نواح میں سیر و شکار اور عالم، و نواح میں بینچا اور چار سمینے تک اس نواح میں سیر و شکار اور عالم، و غیداللہ خسینی کی صحبت میں جو کشف اور خیرق عادات میں مشہور خیرق عادات میں مشہور خیرق عادات میں مشہور خیرق عادات میں مشہور خوت گزارا ۔

بيت

زر استان مگر ز آلکه گاه سنجیدن شود ز قرب ترازو بزر مقابل سنگ

مختصر یہ کہ شہزادہ دولت خال اور اس کی مال کو جو قامہ رائھنہور ارب با اختیار تھی ، جت سے وعدے گر کے ایسا فریفتہ کیا کہ شہزادہ نہایت عجلت کے ساتھ سلطان کی خدمت میں حاضر ہو گیا ۔ سلطان کے حکم کے مطابق تمام اس ام نے اس کا استقبال کیا ۔ اور نہایت عزت ، احترام کے ساتھ سلطان کے حضور میں لائے ۔ سلطان نے اس کو بیٹوں کی طرح نوازا ۔ خاص خلعت ، چند گھوڑے اور چند ہاتھی اس کو عنایت گیے ۔ افرار کے مطابق اس نے قلعہ رئتھنہور سلطان کے سیرد گراا جاہا ، اتفاق افرار کے مطابق اس نے قلعہ رئتھنہور سلطان کے سیرد گراا جاہا ، اتفاق

١- ديكهي كلزار ابرار ، ص ١٦٧ -

⁻ در آاریخ قرشته (ص ۱ : ۱۸۹) شیخ حسینی -

سے علی خاں نے [سسم] منافقائه طریقے پر شاہزادہ دولت خاں کو ورغلایا کی رنتھنبور کا قلعہ نہ دے اور عہد شکنی کے لیے دلبرگر دیا۔ شہزادے نے قلعے کے سپرد کر نے میں سستی دکھائی۔ سلطان علی خاں کی منافقت سے واقف ہو گیا ۔ سوی سویر کی ولایت سے اس کو علیحدہ کر دیا اور اس کے بھائی ابابکر کو اس پر تعینات کر دیا ۔ اپنی بردباری اور کرم کی وجہ سے علی خاں کے ساتھ کوئی اور برتاؤ نہیں کیا۔ راتھنبور کے شاہزادے سے بھی نہ مخاطب ہوا ، نہ اس پر کوئی عتاب کیا ۔

جب سلطان نے بیانہ اور اس کے حدود کی جالب سے اطمینان حاصل کر لیا ، تو تہنکر کی طرف روائہ ہوا ۔ وہاں سے قصبہ باری پہنچا اور اس پرگنے کو مبارک خال کے لڑکے سے لے کر شیخ زادہ مکن کے سپرد کر دیا اور دھول پور چلا گیا ۔ دھول پور سے دارالخلافہ آگرہ میں آگیا اور فدیم عادت کے مطابق اطراف و جوانب میں فرمان جاری کر دیے اور بہت سے امراء کو سرحد (کے علاقوں) سے طلب کر لیا ۔ چونکہ عمر کو وفا اور ملک کو بقا نہیں ہے ، اس موقع پر سلطان علیل ہو گیا ۔ وہ غیرت کی وجہ سے جاہتا تھا کہ اظمار ضعف نہ ہونے پائے ۔ اسی حالت میں درباز کرتا اور سوار ہوتا تھا ، حتی کہ سائس کی آمد و رفت میں بھی دفت ہوتے تھی ۔

ساقیانند دریں بزم بداں ہے رحمی کد چو ہنگام طرب جام فرور گیرند کاس عشرت ز کل خاک سکندر سازند بادہ عیش ز خون دل سنجر گیرند

اتوار کے دن ساتویں ا ساہ ذی قعدہ ۲۳ می جنوری ۱۵۱۸ کو

ا۔ فرشتہ (ص ۱ : ۱۸۹)، داؤدی (ص ۸۱)، ناریخ خان جہانی (ص ۲۱۱)، ناریخ خان جہانی (ص ۲۱۱) اور تاریخ شاہی میں ہفتم داہ ذی قعدہ ۱۹۶۶ دیا ہے۔ بدایونی (اردو ترجمہ، ص ۱۲۸) میں یہ ذی قعدہ ۲۶۶ لکھا ہے بدایونی نے ''خیات الفردوس نزلا'' سے تاریخ وفات لکالی ہے۔ بدایونی نے ''خیات الفردوس نزلا'' سے تاریخ وفات لکالی ہے۔

(سلطان سكندر) نے انتقال كيا:

بيت

سکندر شہ ہفت کشور نمالد نماند کسے چوں سکندر نماند

اس كى سلطنت كى مدت اٹھائيس سال پانخ ماہ رہى ! ـ

چونکہ بعض تاریخوں میں سلطان سکندر کے سناقب و مفاخر حد سے زیادہ بیان کیے گئے ہیں جن کو سبالغہ و اغراق کہنا ہے جا الہ ہوگا ، اس لیے جن کو صحیح سمجھا گیا ہے ، وہ یہاں تحریر کیے جائیں گے ۔

گہتے ہیں کہ سلطان سکندر حسن ظاہری سے آراستہ اور گالات معنوی سے پیراستہ تھا۔ اس کی حکومت کے زمانے میں نہایت ارزانی رہی۔ ملک میں امن و امان تھا۔ سلطان ہر روز دربار عام گیا کرتا اور ہر شخص کی فریاد سنتا۔ گبھی صبح سے شام تک ہلکہ سونے وقت تک معاملات طے کیا کرتا ۔ پانچوں وقت کی نماز ایک مرتبہ میں ادا کرتا تھا۔ اس کے دور حکومت میں ہندوستان کے زمینداروں کا ظلم ختم ہو گیا تھا اور سب مطبع و فرمانبردار ہو گئے تھے۔ اس کی نظر میں قوی و ضعیف یکساں مطبع و فرمانبردار ہو گئے تھے۔ اس کی نظر میں قوی و ضعیف یکساں تھے ، وہ معاملات میں الصاف کیا گرتا اور نفسانی خواہش کا زیادہ مطبع تہ تھے ، وہ معاملات میں الصاف کیا گرتا اور نفسانی خواہش کا زیادہ مطبع بھائی ، باربک شاہ سے لڑ رہا تھا۔ جنگ کے دوران میں ایک قلندر آ گیا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر کہا گہ تیری فتح ہوگی۔ سلطان نے گراہیت کے اور اس کا ہاتھ پکڑ کر کہا گہ تیری فتح ہوگی۔ سلطان نے گراہیت کے

۱۔ دہلی میں سکندر لودی کا مةبرہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ مقبرہ اہراہیم لودی نے تعمیر کرایا ہے ملاحظہ ہو:

⁽۱) آثارالصنادید (کراچی ایڈیشن) ، ص ۱۱۷ - ۱۱۸ -

⁽۲) آثارالصنادید (دہلی ایڈیشن) ، ص ۲۲۹ -

⁽٣) واقعات دارالحكومت دېلى ، ٣ : ٥٥ - ٥٥ -

List of Muhammadan and Hindu Monuments Vol. III.

ساتھ اس سے اپنا ہاتھ چھڑا لیا۔ درویش نے کہا کہ میں نے تم کو نیک فال بتائی اور میں تم کو فتح کی بشارت دیتا ہوں ، تم نے کس وجہ سے ہاتھ کھینچ لیا۔ سلطان نے جواب دیا کہ جب مسلمانوں کے دو گروہوں میں جنگ ہو تو ایک جانب حکم نہیں اگانا چاہیے ، بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ جس میں اسلام کی بھلائی ہو وہ ہونا چاہیے اور جس کی فتح میں مخلوق کی جتری ہو ، وہ خدا سے طلب کرنا چاہیے ۔

ہر سال دو مرتبہ مملکت کے فقراء اور مساکین کو حکم دیا جاتا کہ
اپنے حالات مفصل لکھ کر لائیں اور ہر شخص چھ ماہ کے اخراجات کے
لائق پاتا اور جو کوئی ملازمت کے لیے حاضر ہوتا ، اس کے باپ دادا کے
نسب کے متعلق تحقیقات کرتا اور اس کی حیثیت کے لائق جگہ دیتا۔
گھوڑا اور ساز و سامان کے دیکھے ہغیر جاگیر دے دیتا اور کہتا کہ
جاگیر سے اپنا سامان فراہم کر لے۔

اسلام کے معاملے میں اس درجہ راسخ انعقیدہ تھا کہ افراط کی حد کو بہنچ گیا تھا۔ کافروں کی تمام عبادت گاہوں کو منہدم اور بالکل نے نشان کرا دیا ، متھرا اور ان مقامات میں ، جہاں ہندو اشنان کرتے تھے ، سرائے ، بازار ، مسجدیں اور مدرسے [۳۳۹] بنوائے اور آدمی مقرر کر دیے تھے اور وہ کسی کو اشنان کی اجازت نہیں دیتے تھے ۔ اگر متھرا میں کوئی ہندو داڑھی یا سر کو اشنان کی اجازت نہیں دیتے تھے ۔ اگر متھرا میں کوئی ہندو داڑھی یا سر کو ہاتھ نہ بند کر دیا تھا ۔ سالار مسعود اکا نیزہ جو ہر سال (بہرائح) جایا کرتا تھا وہ ممنوع قرار دے دیا اور عورتوں کو مزارات پر جانے کی ممانعت کر دی ۔

بچپن میں جب شاہزادگی کا زمانہ تھا ، اس نے سنا کہ تھائیسر میں ایک حوض ہے جہاں ہندو جمع ہو کر غسل (اشنان) کرتے ہیں ۔ اس نے علماء سے دریافت کیا کہ اس معاملے میں شرع کا کیا عکم ہے۔ انھوں نے کہا کہ ہرائے بت خانوں کو ویران کراا جائز نہیں ہے اور

ر- سالار مسعود نحازی ـ

٧- تهاليسر -

جس حوض پر پرانے زمانے سے غسل (اشنان) کا ایک معمول قائم ہوگیا
ہے، اس کو روگنا آپ کے ذمے نہیں ہے۔ شہزادے نے خنجر اکال کر
اس عالم (کے مارنے) کا ارادہ کیا اور کہا کہ گفار کی طرف داری کرتا
ہے۔ اس ہزرگ نے جواب دیا کہ جو گچھ شرع میں ہے وہ عرض کرتا
ہوں اور صحیح ہات کہنے میں مجھے خوف نہیں ہے۔ شہزادہ (یہ سن کر)
مطمئن ہو گیا۔

القصد اس نے تمام شہروں میں مسجدوں میں قاری ، خطیب اور جاروب کش مقرر کر دیے تھے اور ان کے وظیفے جاری کر دیے تھے ۔ سردیوں کے موسم میں وہ فقراء کو کپڑے اور شال تقسیم کیا کرتا تھا اور ہر جمعہ کو شہر کے فقراء کو نقدی ہائی جاتی تھی جس کو "جمعگ" کہتا تھا ۔ روزانہ پکا ہوا کھانا اور کچی جنس شہر میں چند مقامات پر تقسیم گرایا کرتا اور روزانہ ، جمعہ کو اور سال میں دو مرتبہ اپنی تمام علکت میں فقراء کے لیے تقسیم مخصوص تھی اور متبرک دنوں مثلاً رمضان ، عاشورہ ، فتوحات یا کامیابی کے دوسرے موقعوں پر فقیروں اور درویشوں کو خوش کر دیا کرتا تھا ۔

ہیت

اگر بایدت شوکت سروری دل زیرد-تان بدست آوری

علم كا رواج تھا۔ امراہ كے الوكوں سے لے كر مہاھيوں تك (كے بچے) سب فضائل كے حاصل كرنے ميں متوجہ رہتے تھے اور لوگ مناسب رقوم اپنے مال سے نكال كر شرع كے مطابق فقراء اور مستحقين كو ديا كرتے تھے۔

منقول ہے کہ جب سلطان بہلول کا انتقال ہوگیا اور سکندر کو [۳۳۵]
سلطنت کے لیے بلایا گیا ، تو اس نے جانے کا ارادہ گیا ، جس روز وہ
دہلی سے باہر جا رہا تھا ، تو شیخ ساہ الدین کے حضور میں گھ جو اس
زمانے کے ہزرگ تھے ، التماس فاتحہ کے لیے گیا اور گھا گھ میں ''میزان

صرف" کتاب آپ سے پڑھنی چاہتا ہوں اور شروع کر دی۔ جب استاد (شیخ ساء الدین (م) نے کہا کہ ''بداں اسعدک الله تعالیٰ فی الدارین'' سلطان نے کہا : پھر فرمائیے ، یہاں تک کہ تین مرتبہ کہلوایا۔ اس بزرگ کے ہاتھ پر بوسہ دیا اور اس دعا کو نیک فال سمجھ کر چل دیا۔

بيت

حدیث ابل فنا ترجان تقدیرست بود ضمیر در ایشان شبیه لوح و قلم سعادت ازلی در وفاق شان مضمر شقاوت ابدی در نفاق شان مدغم

جو امراء اور دولت مند ، محتاج اور فقیروں کو وظیفہ اور مدد معاش مقرر کرتے تھے ، وہ سلطان کی نظر میں معزز و معتبر ہوتے ۔ وہ کہا کرتا تھا کہ بھلائی کی جو بنیاد رکھ دی ہے اس میں کمی نہیں کرنی چاہیے ۔

رعایا اور سپاہیوں کے حالات سے اس درجہ باخبر رہا کرتا کہ
او کوں کے گھر کی خبریں بھی اس کو پہنچ جاتی تھیں۔ کبھی کبھی لوگ
تنہائی میں جا کر اس کو اطلاع کر دیتے تھے۔ عام طور پر لوگوں کا
بد خیال تھا کہ سلطان کے پاس جن آتا ہے اور وہ غائبانہ ہا وں کی خبر
دے جاتا ہے۔

کہتے ہیں کہ جب وہ کہیں لشکر کو بھیجتا تھا ، تو روزانہ دو فرمان لشکر کے پاس پہنچتے تھے ۔ ایک صبح کے وقت پہنچتا کہ کوچ کرکے فلاں مقام پر منزل کرنا اور ایک ظہر کے وقت اور دن کے آخری حصے میں پہنچتا کہ ایسا ایسا کیا جائے اور کبھی اس قاعدے کی خلاف ورزی نہیں ہوتی تھی۔ ڈاک چوکی کے گھوڑے ہمیشہ راستے میں مستعدرہتے ۔ سرحد کے جن امراء کے نام فرمان صادر ہوتا تھا ، وہ دو تین کوس سے استقبال کے لیے جانے اور جو شخص فرمان لاتا تھا ، اس کے لیے چبوترہ بنایا جاتا تھا ، وہ اس پر کھڑا ہوتا اور جس شخص آھے کے نام فرمان کو اس کے کے نام فرمان کو ایک کو اس کے کہا ہوترہ کیا جاتا تھا ، وہ اس پر کھڑا ہوتا اور جس شخص آھے کے نام فرمان کو ایک کے نام فرمان کیا جاتا تھا ، وہ اس کے کے نام فرمان ہوتا تھا ، اس کے کے نام فرمان ہوتا اور جس شخص [۳۳۸] کے نام فرمان

جاری ہوتا ، وہ چبوترے کے نیچے کھڑا ہوتا۔ وہ دونوں ہاتھوں سے فرمان لے کر سر پر رکھتا اور اگر یہ حکم ہوتا کہ فلاں مقام پر پڑھا جائے ، تو اس جگہ پڑھا جاتا اور اگر حکم ہوتا کہ مسجد میں منبر پر پڑھا جائے ، تو ایسا ہی کیا جاتا اگر کوئی مخصوص شخص مخاطب ہوتا ، تو خاص طور سے اس کو تحریر کیا جاتا تھا اور مخفی طور سے پڑھا جاتا تھا۔

روزانہ نرخے کا روزنامیہ اور پرگنوں اور علاقوں کی اطلاعیں اس کے پاس پہنچتی تھیں۔ اگر اصل واقعہ میں سرمو فرق ہوتا ، تو فوراً اس کی تعقیقات کا حکم دیتا اور تدارک کرتا ۔ لوگوں کی مخالفت کو بروقت ختم کرتا اور ملکی معاملات میں مصروف رہتا اور رفاہ عام کا خیال رکھنا اس کا معمول تھا ۔

اس کی ذہانت و ذکاوت کے متعلق عجیب عجیب باتیں مذکور ہیں۔ ان میں سے جو درست معلوم ہوتی ہیں اور جن میں مبالغہ و اغراق نہیں ہوتا ، ان کو (یہاں) تحریر کیا جاتا ہے۔

ایک مرتبه گوالیار کے رہنے والے دو بھائی فاقہ کشی سے پریشان ہو گر اس لشکر کے ساتھ ہو گئے جو اس ملک پر تعینات کیا گیا تھا۔ لوٹ مار کے وقت کچھ دولت ، چند رلگین کپڑے اور دو عدد قیمتی لعل ان کے ہاتھ آئے ۔ ان میں ایک نے کہا کہ ہارا مدعا حاصل ہو گیا ہے ، اب کیوں ذلت اٹھائیں ، گھر چلیں اور اطمینان سے رہیں ۔ دوسرے نے کہا کہ اے بھائی کہ جب ہم کو پہلی مرتبہ یہ چیزیں ملیں ، تو ممکن مال غنیمت تقسیم کر لیا گیا ۔ بڑے بھائی نے اپنا حصہ بھی اس کو دے مال غنیمت تقسیم کر لیا گیا ۔ بڑے بھائی نے اپنا حصہ بھی اس کو دے لیا کہ وہ اس کی بیوی کو دے دے ۔ اس شخص نے اپنے گھر آ کر اس لعل کے علاوہ سارا مال غنیمت اپنی بھاوج کو دے دیا ۔ دو مال کے بعد جب اس کا بھائی آیا اور دریافت کیا ، تو اس مال میں لعل نہیں تھا ۔ جب اس کا بھائی آیا اور دریافت کیا ، تو اس نے جواب دیا کہ تمھاری ہیوی کو دے دیا تھا ۔ اس نے کہا کہ وہ کہتی ہے کہ مجھے نہیں ملا ۔ اس نے کہا کہ وہ کہتی ہے کہ مجھے نہیں ملا ۔ اس نے کہا کہ وہ کہتی ہے کہ مجھے نہیں ملا ۔ اس نے کہا کہ وہ کہتی ہے کہ مجھے نہیں ملا ۔ اس نے کہا کہ وہ کہتی ہے کہ مجھے نہیں ملا ۔ اس نے کہا کہ وہ کہتی ہے کہ مجھے نہیں ملا ۔ اس مرد نے اپنی (بڑھیا) عورت کو سزا دی ۔ عورت نے کہا کہ آج کی اس مرد نے اپنی (بڑھیا) عورت کو سزا دی ۔ عورت نے کہا کہ آج کی اس مرد نے اپنی (بڑھیا) عورت کو سزا دی ۔ عورت نے کہا کہ آج کی اس مرد نے اپنی (بڑھیا) عورت کو سزا دی ۔ عورت نے کہا کہ آج کی

رات کی مہلت دے دے ۔ صبح کو حاضر کر دوں گی ۔ وہ صبح کے وقت سیاں بہوہ کے مکان پر گئی جو بڑے امیر اور ساطان سکندر کی طرف سے میر عدل تھے۔ اس عورت نے عرض حال کیا ۔ میاں بہوہ نے اس کے شوہر کو اس کے بھائی کے ہمراہ بلا کر دریافت کرنا شروع کیا ۔ اس کے شوہر کے بھائی (دیور) نے کہا کہ میں نے لعل اس کو دے دیا تھا - سیاں نے کہا کہ تیرے پاس کوئی گواہ ہے ۔ اس نے کہا کہ ہاں! ہوچھا کتنے گواه بین ، جواب دیا که دو برهمن بین ـ حکم دیا که ان کو حاضر کرو ـ وہ شخص قار خالمہ میں گیا اور دو جواریوں کو لباس فاخرہ پہنا کر عدالت میں لایا اور کچھ روپیہ دے کر ان کو سکھا دیا کہ اس طرح سےگواہی دینا ۔ جب انھوں نے گواہی دے دی ، تو میاں بہوہ نے اس عورت کے شوہر سے کہا کہ جا اور جس سختی سے بھی وصول کر سکتا ہے ، (لعل) اس عورت سے وصول کر ، عورت عدالت سے باہر نکل کر ملطان کے دربار میں پہنچی اور انصاف کی درخواست کی ۔ سلطان نے اس عورت کو بلایا اور حالات دریافت کیے ۔ اس عورت نے سب کچھ بیان کر دیا۔ سلطان نے کہا کہ میاں جوہ کے ہاس کیوں لہ گئی۔ اس نے کہا کہ میں گئی تھی ، مگر جیسا چاہیے تھا ، انھوں نے سعاملے کی پیروی نہ کی۔ سطان کے حکم پر سب کو حاضر کیا گیا ۔ سلطان نے ان میں سے ہر ایک کو علیحدہ علیحدہ بلایا ۔ ان دونوں بھائیوں کے ہاتھوں میں علیحدہ علیحدہ تھوڑا سا موم دے دیا کہ اس لعل کی شکل بنا دیں اور گواہوں کو بھی علیحدہ علیحدہ بلا کر موم دیا گیا۔ ان میں سے بھی ہر ایک نے مختلف صورت بنائی سب کو رکھ کر اس عورت کو بلایا اور اس سے بھی کہا کہ تو بھی اس لعل کی شکل بنا دے - عورت نے کہا کہ میں نے اس کو دیکھا تک نہیں ، کس طرح اس کی شکل بناؤں ۔ اس سے بہت کہا گیا ، مگر اس نے قبول نہ کیا ۔ پھر میاں جوہ سے خطاب کیا اور گواہوں سے کہا کہ اگر صحیح بیان دو کے ، تو تمھاری جانیں بخش دی جائیں گی اور اگر جھوٹ ہولو کے ، تو قتل کر دیے جاؤ کے ۔ اٹھوں نے صحیح صحیح بیانات دے دیے۔ اس عورت کے شوہر کے بھائی کو بھی بلا کر سختی کی۔ اس نے بھی بیان صحیح کر دیا ۔ وہ ضعیفہ اس الزام سے "ہری ہو گئی ۔ اس سے بادشاہ کی التہائی فراست و ذہانت ظہور میں آئی - [۳۳]

(سلطان سکندر) فارسی کے اشعار سلیس اور رواں کہا کرتا تھا اور کل رخی تخلص تھا۔ شیخ جال گنبو اس کا مصاحب اور ہم زبان تھا۔ یہ اشعار بہ سلسلہ یادگار تحریر ہیں:

بيت

مارا زخاک کویت پیرامنیست برتن آن مهم ز آب دیده صد چاک تابد امن مها زر تیر بائے او پر از پر گشت بر پهلو کنوں پرواز خوامم کرد سوئے آن کان ابرو

مشہور ہے کہ ایک مرتبہ سکندر کماؤ پڑھنے کے بعد وظیفہ پڑھ رہا تھا۔ خواجہ سرا وہاں حاضر تھا۔ سلطان نے اشارہ کیا گہ 'بلا! خواجہ سرا نے اس کو نہ سمجھا۔ باہر چلا گیا اور میاں بہوہ سے جا کر کہا کہ سلطان وظیفہ پڑھ رہا ہے اس نے اشارہ کیا گہ بلا! میں اس سے یہ دریافت نہ کر سکا گہ گئی مو بلاؤں۔ میاں بہوہ نے دریافت کیا گہ سلطان کا منہ کس طرف تھا اور کس چیز کو دیکھ رہا تھا۔ اس نے گہا کہ جو نئی عارت تیار ہوئی ہے ، اس کے دروازے کی طرف منہ تھا۔ اس نے گہا کہ بڑھئی اور گل کار اور بڑھئی کو بلایا ہے ، لے جا۔ جب خواجہ سرا بڑھئی اور گل کار کو لے گیا ، تو سلطان نے اس بات کو اس کی عقل سے بالاتر سمجھا۔ اس سے دریافت گیا کہ تو نے کس طرح معلوم گیا گہ میں نے ان لوگوں کو بلایا ہے۔ اس نے کہا گہ (بجھے) میاں بجوہ نے بیایا ہے سلطان کا عقیدہ میاں بجوہ کی عقل و فہم کے متعلق کچھ اور بتایا ہے سلطان کا عقیدہ میاں بجوہ کی عقل و فہم کے متعلق کچھ اور زیادہ ہو گیا۔

منقول ہے کہ ایک مرتبہ سلطان سکندر نے میاں ہوہ سے جو ،
میر عدل اور سلطان کے وزیر تھے ، گہا کہ چونکہ ملک میں رشوت ستانی
کا رواج ہو گیا ہے جو رعایا کی تباہی کا سبب ہے ، لہذا اس وجہ سے میں
بہت متفکر ہوں ۔ اگر کوئی تدبیر تمھاری سمجھ میں آئے ، تو ہتاؤ ۔ میاں
بہوہ نے عرض کیا کہ رشوت کے دور کرنے کی صرف ایک ترکیب ہے
اور وہ یہ کہ جریب کا ایک سرا حضور اپنے ہاتھ میں لیں اور ایک سرا
عجھے دیں ، گبھی رشوت باقی نہیں رہ سکتی ، ورنہ جس گسی کو یہ

خدمت دی جائے گی تاوقتیکہ وہ طمع کو نہ چھوڑ دے ، رشوت دور نہیں ہو سکتی ـ

ذكر سلطان ابراسيم بن سلطان سكندر لودى

جب سلطان سکندر کا انتقال ہوگیا ، تو اراکین جلیل القدر اور امرائے ذیشان کی رائے سے اس کا ہڑا لؤکا سلطان اہراہیم جو عقل و فراست اور شجاعت و اخلاق حمیدہ میں مشہور و معروف تھا ، تخت سلطنت پر بیٹھا ، لیکن لشکر کے اگثر سردار ہالخصوص منافقین جو ہمیشہ جنگ و جدل کے خواہش مند رہتے ہیں ، اپنی سہات کے انتظام کی مصلحت ، نوکری و سیاہ گری کے روئق و رواج اور فوج و لشکر کی ہنگامہ آرائی کی وجہ سے اس میں گوشاں رہتے ہیں کہ ملک میں حاکم وقت اور فرمانروا کا تسلط مکمل لہ ہونے پائے اور اس کو النہائی غلبہ نہ حاصل بو سکے ۔ اس بنا پر یدا طے کیا کہ سلطان ابراہیم نخت دہلی پر جلوہ گر رہے اور اس کی حکومت کی حد جونپور کی سلطنت کی حد سے علیحدہ رہے جونپور کی مسلفت کی حد سے علیحدہ رہے جونپور کی مسلف سلفت کی حد سے علیحدہ رہے جونپور کی مسند سلطنت پر شاہزادہ جلال خاں جلوہ گر رہے اور اس طرف حونپور کی مسند سلطنت پر شاہزادہ جلال خاں جلوہ گر رہے اور اس طرف میں رہیں ، لیکن یہ نہیں جانتے کہ ہادشاہی میں شرکت نہیں ہوا گرتی اور ایک نیام میں دو تلواریں نہیں رہ سکتیں :

اءت

دو جاں ہرگز بہ یک پیکر نہ گنجد دو فرماندہ بیک کشور نہ گنجد

مختصر یہ کہ شاہزادہ جلال خاں جولپور کے امراء اور جاگیر داروں کے ہمراہ جونپور کی طرف روانہ ہوا اور ان ممالک کی سلطنت پر قابض ہو گیا اور فتح خاں ابن اعظم خاں ہایوں شروانی کو اپنا و کیل اور پیشوا بنایا ۔

ا۔ تاریخ فرشتہ ، (ص ۱ : ۱۸۸) لکھتا ہے گلہ ابراہیم نے پٹھالوں پر ائے نشست و برخاست کے نئے قواعد و ضوابط جاری کیے اور ان گو نوکر گردانا ۔ (ق)

[۲ ۲ اسی دوران میں راپری سے خال جہاں نوحانی سلطان ابراہیم کی خدمت میں حاضر ہوا اور و کیلوں اور وزیروں کو 'برا بھلا کہنے لگا کہ سلطنت و حکومت کے کام میں کسی کی شرکت سخت ترین غلطی اور خطا ہے اور یہ بات (قبول کرنا) عقل سے بعید ہے۔ بالآخر ارکان دولت نے اس کی تلافی کرنی چاہی اور طے کیا کہ ابھی تک شاہزادہ جلال خاں کا پورا تسلط نہیں ہونے پایا ہے ، اس کو دہلی بلا لینا چاہیے ۔ شہزادے کو بلانے کے لیے ہیبت خاں گرگ انداز کو بھیجا اور نہایت افراز و تسکیں آمیز فرمان جاری ہوا کہ مصلحت یہی ہے کہ تم فوراً تنہا یلغار کرتے ہوئے دہلی آ جاؤ۔ جب ہیبت خاں شاہزادے کے ہاس جنچا ، تو ہرچند کہ اس نے فریب تحلق اور چاپلوسی کی گفتگو کی ، لیکن شاہزادہ اس کے مکر و عذر سے اور بھی محتاط رہا اور واپسی پر رضا مند نہ ہوا اور نہایت نرمی سے ان ہاتوں کے جواب دے اور خوش اسلوبی سے ٹالدیا ۔ سیبت خاں نے آ کر یہ بات سلطان سے بیان کی۔ سلطان نے شیخ زادہ مجد پسر شیخ سعید فرملی ، ملک اساعیل پسر ملک علاء الدین جلوانی اور قاضی مجد الدین ا حجاب کو شاہزادے کے بلانے کے لیے بھیجا۔ ان سب کا جادو بھی اس ہر نہ چلا اور شاہزادے نے واپسی کا ارادہ نہ کیا ۔

اس کے بعد زمانہ کے عقلاء و حکاء کی رائے سے ان حدود کے امراء اور حکام کو فرمان بھیجے گئے۔ ہر شخص کے مرتبے کے لحاظ سے مضمون للطف ، رمز اور اشارے علیحدہ علیحدہ لکھے گئے۔ ہر مضمون کا خلاصہ یہ تھا کہ شہزادے کی موافقت و اطاعت سے انحراف و اجتناب کرو اور اس کے پاس نہ جاؤ اور اس کی ملازمت و خدمت اختیار نہ کرو۔ اس نواح کے بعض صاحب جمعیت امراء کہ جو تیس تیس ، چالیس چالیس ہزار نوکر (سہاہی) رکھتے تھے ، مثلاً دریا خاں نوحانی حاکم ولایت بہار ، نوکر (سہاہی) حکم غازی پور ، شیخ زادہ مجد فرملی حاکم اودھ و لکھنؤ وغیرہ ان میں سے ہر ایک کے پاس ایک معتبر [۳۸۳] رازدار شخص علیحدہ علیحدہ خاص خلعت ، گھوڑا اور دوسرے انعامات لے کر بھیجا گیا۔ جب اس

۱۔ تاریخ خان جہانی ، (ص ۲۳۳) میں حمید الدین اور بعض خطی نسخوں میں جال الدین ہے۔ (ق)

قسم کے فرامین اس جاءت کے پاس پہنچے ، تو سب نے شہزاد سے کی اطاعت چھوڑ دی اور مخالفت پر آمادہ ہو گئے ۔

اس وقت سلطان نے مرصع تخت ، نفیس جواہرات سے آراستہ دیوان خانے میں رکھوایا اور جمعہ کے روز پندرھویں ماہ ذی الحجہ ۱۵۹۸ ماہ دی الحجہ ۱۵۹۸ ماہ دی الحجہ ۱۵۹۸ کو اس تخت پر جلوس کیا اور درہار عالی منعقد کیا ، تمام رعایا کو آنے کی اجازت دی گئی ۔ سارے درہاری ملازمین ، اراگین سلطنت اور فوجیوں وغیرہ کو ان کے مرتبے کے مطابق خلعت ، کمر شمشیر ، کمر خنجر ، کھوڑے ، ہاتھی ، منصب ، خطاب اور جاگیریں مرحمت فرمائیں :

بيت

اگر بایدت دولت و غرو ناز باحسال دل دوستان صید ساز ازال یافت کاوس بر خصم دست کم چول رستمے داشت فرمان پرست سپه را به احسال قوی کن بجنگ کم از جنگ مرد افکن افتاد پلنگ

از سر نو حلقه غلامی ان کے کانوں میں ڈالے اور پھر سے ان کو احسانات و عنایات سے ممنون گیا۔ ہر خاص و عام کو خوش و خرم گئا دیا۔ فقراء و مساکین کے لیے خیرات کے دروازے کھول دیے۔ اماموں کی مدد معاش ، وظیفوں اور تنخواہوں میں اضافے کر دیے۔ گوشہ نشیں و متوکل حضرات کو نذرانے اور تحفے بھیجے اور سلطنت و جہانداری کے کاموں کو تازہ روئق بخشی اور ملکی کام از سر لو پائدار اور مضبوط ہو گئے۔

جب شہزادے جلال خاں نے یہ النظامات دیکھے اور ان حدود کے امراء کی مخالفت کا ان کو یقین ہو گیا ، تو وہ وہاں سے کالی چلا گیا اور اس نے سوچا کہ سلطان ابراہیم کے ساتھ نرمی و زمانہ سازی کا وقت نہیں رہا ، لہذا کھلم کھلا مخالفت شروع کر دی ۔ جو لوگ اس سے متفق تھے ، [سس] ان سے مشورہ کیا اور جونہور کی حکومت کو نظر الداز کو کے کالی میں استقلال کے ساتھ قیام کیا ۔ اپنے نام کا خطبہ و سکہ چلایا اور سلطان جلال الدین کے خطاب سے مخاطب ہوا ۔

نو کروں اور سیامیوں کا انتظام ، توپ خانہ اور فوج کی درستی اور نواحی پر گنوں کے زمینداروں اور راجاؤں کی تسلی میں مشغول ہوا ۔ جب اس نے قوت و عظمت حاصل کر لی ، تو اعظم بہایوں شروانی کے پاس پہنچا ۔ جو ایک ہڑا اشکر لے کر کالنجرا کے قلعے کا محاصرہ کیے ہوئے تھا لوگوں کو اس کے پاس بھیجا اور پیغام روانہ کیا کہ تو میرے باپ اور چچاکی جگہ ہے اورخود جانتا ہے کہ میری کوئی خطا نہیں ہے۔ عہد شکنی سلطان اہراہیم کی طرف سے ہوئی ہے اور جو گچھ جزوی حکومت اور مال میرے ترکے میں تجویز کیا تھا ، اس کی طرف سے ایمی نظر پھیری اور موافقت ترک کر دی اور صله وحم کی بھی پروا نہ کی ۔ تم کو چاہیے کہ حق آلمنی انہ ہونے دو اور مظلوم کی اعانت کرو ۔ حقیقت میں اعظم ہایوں ، سلطان ابراہیم کی طرف سے بدظن تھا اور سلطان جلال الدین کی مالی کمزوری ، پریشانی اور عاجزی سے متاثر ہوا اور اس کے بادجود اپنے میں شاہزادے (جلال الدین) سے مقابلے اور جنگ کی قوت نے دیکھی۔ کالنجر کے قلعے کو چھوڑ کر سلطان جلال الدین کی خدرت میں پہنچا اور عہد و پیان کے بعد یہ طے ہوا کہ پہلے جونہور اور اس کے حدود پر قبضہ کراا چاہیے ، اس کے بعد دوسری طرف کی فکر کی جائے۔ اسی قرارداد کی بنا پر کوچ پر کوچ گرتا ہوا سعید خاں پسر مبارک خاں اودی حاکم اودہ کے مقابلے پر پہنچا ۔ وہ مقابلے کی تاب نہ لا سكا أور لكهنؤ چلا گيا اور سلطان ابراسيم كو تمام حالات كي اطلاع دى ـ

سلطان ابراہیم نے ارادہ کیا کہ منتخب لشکر سے اس فتنے کو فرو
کر دینا چاہیے۔ اس موقعے پر کچھ دولت خواہوں کے مشورے سے اپنے
کچھ بھائیوں کے متعلق جو قید میں تھے۔ مثلاً شاہزادہ اساعیل خان ،
حسین خان ، محمود خان اور شاہزادہ شیخ دولت کی بابت فرمایا کہ ان کو
قلعہ بانسی میں لے جا کر ان کی نگرانی کی جائے۔ [۲۳۵] ہر ایک کی
خدمت کے لیے دو دو عورتیں بھی مقرر کر دیں اور طعام ، لباس اور
دوسری ضروریات فراہم کر دیں۔ جمعرات کے روز چوبیسویں ماہ ذی
الحجہ ۲۹۵ھ (۶ فروری ۱۵۱۸ء) کو سلطانی لشکر پورب کی طرف روانہ

۱- در تاریخ خان جهانی ، (ص ۲۲۶) گوالیار -

ہوا اور کوچ پر کوچ کرتا ہوا بھوں گانوں پہنچا۔ وہاں سے اس نے قنوج کا قصد کیا۔ راستے میں خبر ملی کہ اعظم ہمایوں شاہزادہ جلال خاں سے منحرف ہوگیا ہے اور اپنے لائق فرزند فتح خان کے ساتھ حضور میں حاضر ہونے کا قصد رکھتا ہے۔ اس خوش خبری سے سلطان کے دل کو التہائی قوت حاصل ہوئی اور جب اعظم ہمایوں نزدیک آیا ، تو سلطان ابراہیم نے چند امراء کو اس کے استقبال کے لیے بھیجا اور ان کو شاہانہ نوازشوں سے سرفراز کیا۔

اسی وقت خبر سلی کہ جرتولی ا کے زمیندار مانچند م نے جو کول کے معضلات میں ہے اور ''محفوظ جنگلی ٹھکانا'' ہے'' ، سکندر سور کے بیٹے عمر سے جنگ کرکے اس کو شہید کر دیا اور سنبھل کا حاکم ملک قاسم اس کے سر ہر جا پہنچا اور اس مفسد کو قتل کر دیا اور اس ناگہانی فتنر کو دبا دیا ، مکر قنوح میں جمال سلطان کا لشکر قیام کیر ہوئے تھا ، سلطان کے حضور نہیں پہنچا ۔ جواپور کے اکثر امراء اور جاگیر دار، مثلًا سعید خاں اور شیخ زادہ مجد فرملی وغیرہ سب خدمت میں حاضر ہوئے اور دولت خواہوں میں شریک ہو گئے ۔ اس وقت اعظم ہایوں سروانی ، اعظم ہایوں لودی اور نصیر خاں لوحانی وغیرہ کو ایک ہڑے لشکر اور ہاتھیوں کے ساتھ شہزادہ جلال خاں کے مقابلے کے لیے مقرر کیا۔ اس وقت شہزادہ جلال خاں کاای میں تھا ۔ قبل اس کے کہ یہ امراء وہاں چنجیں ۔ اس نے تعمت خاتون ، قطب خاں اودی ، عاد الملک اور ملک بدر الدین اور اپنے متعلقین کو ایک فوج کے ساتھ کالی کے قلعے میں چھوڑا اور خود تیس ہزار سوار اور چند ہاتھیوں کو لے کر دارالسلطنت آگرہ کی طرف متوجہ ہوا ۔ سلطان ابراہیم کے لشکر نے کالہی کا محاصرہ کر لیا۔ چند روز تک توپوں اور تلواروں کی جنگ ہوتی رہی ۔ آخر کار

١- در فرشته ، (ص ١ : ١٨٩) چرتولى - (ق)

۲- در فرشته ، (ص ۱ : ۱۸۹) جے چند و در تاریخ خاں جہانی ،
 (ص ۲۳۸) زمینداران جرتولی (جرولی) - (ق)

۲- یہ مواس کا ترجمہ ہے مواس کو انگریزی مترجم نے دو آب کا ضلع
 لکھ دیا ہے - (ق)

اہل قلعہ [٣٣٦] محبور ہو گئے اور اس جاعت نے کالبی کا قلعہ فتح کر لیا۔ شہر غارت کر دیا بہت سامال غنیمت لشکریوں کے ہاتھ آیا۔

سلطان نے آگرہ کی حفاظت کے لیے ملک آدم ا کو ایک آراستہ لشکر کے ساتھ نہایت عجلت سے بھیجا ۔ شاہزادہ جلال خان آگرہ کے نواح میں پہنچ گیا اور کالپی کے انتقام کا ارادہ کیا کہ آگرہ کو تباہ کر دے ۔ اس دوران میں ملک آدم خود آگرہ پہنچ گیا ۔ جلال خان سے ملائم اور میٹھی بات کرکے جو اس کے مزاج کے مطابق تھی ، اس کو ٹرم کر لیا اور اس نے آگرہ کی بربادی کا خیال چھوڑ دیا ۔ اس کے پیچھے پیچھے ملک اساعیل پسر علاء الدین جلوانی ، کبیر خان لودی ، جادر خان ٹوحانی اور اساعیل پسر علاء الدین جلوانی ، کبیر خان لودی ، جادر خان ٹوحانی اور کچھ دوسرے امراء ایک ہڑے لشکر کے ساتھ چنچ گئے ۔ ملک آدم کو پوری قوت حاصل ہو گئی ۔ اس کے بعد جلال خان کے پاس پیغام بھیجا کہ اپنی ہے جا خواہشات سے باز آ جاؤ ۔ یہ چتر ، آفتاب گیر ، ٹوبت ، نقارہ اور دوسری شاہی علامتوں اور عارتوں کو ترک کر دو اور امراء نقارہ اور دوسری شاہی علامتوں اور عارتوں کو ترک کر دو اور امراء کریں ۔ گاہی کی سرکار حسب دستور تمھاری جاگیر میں رہے گی۔ کردیا ۔ جلال خان ان شرائط پر رضا مند ہو گیا اور بادشاہی علامتوں کو ترک کر دیا ۔

ہیت

تکیه بر جائے بزرگاں نتواں زدبگزاف مگر اسباب بزرگی ہمہ آمادہ گنی

ملک آدم ، اس کا چتر ، آفتاب گیر اور نقارہ لے کر سلطان کی خدمت میں آیا سلطان قنوج سے واپس آکر اٹاوہ پہنچ گیا تھا ۔ تمام سامان پیش کرکے حالات بیان کیے ۔ سلطان نے اس صلح کو پسند نہیں کیا اور

۱- آخر خطی اسخوں ؛ فرشتہ اور بدایونی میں ملک آدم کا کر لکھا
 ہے - (د)

۲- حمام کتابوں میں بھادر خاں نوحانی ہے انگریزی ترجمہ میں بھار خاں چھپ گیا ہے - (ق)

جلال خاں کے دفع کرنے کا ارادہ کر لیا ۔ شاہزادہ جلال خاں اس خبر کو سن کر گوالیار کے راجا کے پاس جا کر پناہ گزیں ہوا ۔ سلطان نے آگرہ میں قیام کیا اور سلطنت کے کام جو سلطان سکندر کی وفات کے بعد خراب ہو گئے تھے ، ان کو درست کیا ، مخالف امراء نے توبہ کی اور مطبع ہو گئے ۔ [۳۳۷] اس کے بعد ہیبت خاں گرگ انداز ، کریم داد توغ ادر دولت خاں اندر کو دہلی کی خراست اور حفاظت کے لیے روالہ کیا اور شیخ زادہ منجھو کو قلعہ چندیری کے انتظام و نگرانی اور سلطان اور شیخ زادہ منجھو کو قلعہ چندیری کے انتظام و نگرانی اور سلطان ناصر الدین سالوی کے نواسے شاہزادہ عجد خاں کی پیشوائی کے لیے مقرر کیا ۔

کچھ عرصہ گزرنے کے بعد سلطان میاں بہووہ (بہوہ) سے جو سکندر
کا وزیر رہ چکا تھا اور بڑے امراء میں سے تھا ، ناراض ہو گیا ۔ میاں
بہووہ (بہوہ) نے سابقہ خدسات کے بھروسے پر سلطان کی رضائے خاطر سے
عقات اختیار کرنی شروع کر دی ۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اس کو قید کرکے
ملک آدم کے سپرد کر دیا ، مگر اس کے لڑکے کے ساتھ سلوک کیا اور
اعزاز بخشا اور باپ کی جگہ ،قرر کر دیا ۔ میاں بہووہ (بہوہ) اس قید میں
انتقال کر گئر ۔

اس وقت سلطان کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ سلطان سکندر ہمیشہ گوالیار اور اس نواح کے قلعوں اور شہروں کو فتح کرنے کی کوشش کرتا رہا اور اکثر لشکر کشی کی ، مگر مراد ہر نہ آئی ۔ اگر اقبال و دولت میرا ساتھ دے اور تقدیر یاوری کرے ، تو شاہالہ ارادے کے ساتھ گوالیار اور اس سے متعلق تمام ولایت کا قصد کروں ۔ اسی بنا پر اعظم ہایوں سروانی حاکم ولایت کڑہ کو تیس ہزار سوار اور تین سو ہاتھی دے کر گوالیار کی فتح کے ایے روانہ کیا ۔ جب اعظم ہایوں گوالیار کے طرف نواح میں چنچا ، تو شاہزادہ جلال خاں وہاں سے نکل کر مالوہ کی طرف سلطان محمود کے ہاس چلا گیا ۔ اس وقت بھیکن خاں پسر عالم خاں لودی ، سلمان فرملی ، جادر خان سروانی ، جلال خاں لودی ، سلمان فرملی ، جادر خان سروانی ، جلال خاں لودی ، سلمان فرملی ، جادر خان نوحانی ، خضر خان ہرادر حسکین خان لودی اور اعوان ، خضر خان لوحانی ، خضر خان ہرادر مسکین خان لودی اور خان جہاں کو ایک ہڑا لشکر اور گچھ ہاتھی مسکین خان لودی اور خان جہاں کو ایک ہڑا لشکر اور گچھ ہاتھی مسکین خان لودی اور خان جہاں کو ایک ہڑا لشکر اور گچھ ہاتھی مسکین خان لودی اور خان جہاں کو ایک ہڑا لشکر اور گوچھ ہاتھی مسکین خان لودی اور خان جہاں کو ایک ہڑا لشکر اور گچھ ہاتھی کے لیے روانہ کیا ۔

اتفاق سے گوالیار کا حاکم راجا مان ، جو شجاعت و سخاوت میں اپنے ہم عصروں میں ممتاز [۳۳۸] تھا اور برسوں تک دہلی کے بادشاہوں کا مقابلہ کرتا رہا تھا ، فوت ا ہوگیا اور اس کا لائق بیٹا رائے بکرماجیت باپ کا قائم مقام ہوگر قلعے کی حفاظت کے لیے گوشاں تھا ۔ سلطان ابراہیم کے امراء ، سلطان کے حسب الحکم شاہی دولت خانہ (دیوان خانہ) قائم کر کے وہاں جمع ہوتے اور اس میہم کے سر کرنے کی گوشش کرنے اور قلعے کے محاصرے میں ہوری سعی کرتے۔

اتفاق کی بات کہ راجا مان نے ایک عظیم الشان عارت کے قلعے کے نیچے بنوا دی جو اس مستحکم قلعے کا احاطہ کیے ہوئے تھی اور اس قلعے کو مستحکم تر بنا دیا تھا اور بادل گرد ۲ اس کا نام رکھا۔ کوچھ عرص کے بعد سلطان کے لشکر نے غار کھود کر اس میں بارود بھر دی اور آگ لگا دی ، جس سے قلعے کی دیوار گر گئی اور شاہی اشکر قلعے میں داخل ہوگیا۔ قلعہ فتح ہو گیا۔ وہاں کالسے کی ایک گائے ملی جس کی بندو برسوں سے پرستش کیا گرتے تھے۔ سلطان کے حکم کے مطابق کانسے کی اس کائے کو دہلی لے گئے اور بغداد دروازہ ، نصب کر دی گئی۔ کی اس کائے کو دہلی لے گئے اور بغداد دروازہ ، نصب کر دی گئی۔ اکبر بادشاہ کے زمانے تک وہ گائے دہلی دروازہ پر رہی۔ اس تاریخ (طبقات اکبری) کے مؤلف (خواجہ نظام الدین) نے اس کو دیکھا ہے ۳۔

القصہ اس زمانے میں سلطان ابراہیم کو سکندر کے وقت کے قدیم

ا۔ بدایونی (اردو ، ص ۱۳۱) میں ہے کہ اس کے لڑکے بکرماجیت نے اس کو قتل کر دیا تھا ۔ تاریخ خاں جہانی (ص سہہ) میں ہے کہ حقیقت میں وہ مشرف بالسلام ہو چکا تھا ۔ (ق)

۲- بدایونی (اردو ، ص ۱۳۱) اور فرشته (۱ : ۱۹۰) اور دوسری کتابوں میں بادل گڑھ نام ہے ۔ (ق)

بدایونی (اردو ، ص ۱۳۱) میں ہے کہ منتخب التواریخ کی تالیف سے دس سال پہلے اس کو فتح پور میں اٹھا لائے تھے۔ ملا عبدالعادر بدایونی نے بھی اس کو دیکھا تھا ناموس اور گھنٹا اس پر بجایا جاتا تھا۔ تاریخ خان جہانی (ص ۲۳۵) میں ہے کہ اس مورت کو پکھلا کر اگبر کے حکم ۹۹۹ میں توپ بنا لی گئی تھی۔ (ق)

امراء سے بے اعتادی ہو گئی اور اس نے اکثر 'برے سرداروں کو قید کر دیا ۔ اسی دوران میں شہزادہ جلال خان جو گوالیار سے سلطان محمود سالوی کے پاس چلا گیا تھا اور اس نے اچھا برتاؤ نہیں کیا تھا ، سلطان محمود کے پاس سے فرار ہو کر ولایت گڑھ کٹنگہ گیا اور وہان گونڈوں ا کی جاعت نے اس کو گرفتار کر لیا اور قید کر کے سلطان ابراہیم کے پاس بھیج دیا ۔ سلطان نے اس کو قلعہ ہانسی روانہ کر دیا ، وہ راستے میں شہید کر دیا گیا ۔

يت

شربت سلطنت و جاهٔ . چنان شیرین ست که شهان از پئے آن خون برادر ریزند خون آزرده دلان را از پئے سلک سریز کم ترا نیز ہمیں جرعہ ہساغر ریزند

١- وسطى مند كے قديم باشندے -

دلاور خاں ، سارنگ خاں ، غازی خاں تلونی کے لڑکے قطب خاں ، بھیکن خاں نوحانی اور آدم کاکر کے لڑکے سکندر وغیرہ کو ایک بڑے لشکر کے ساتھ اس جاءت کے مقابلے کے لیے روانہ کیا ۔ جب قنوج کمے قریب ، قصبہ بالگرمٹوا کے لواح میں پہنچے ، تو اقبال خاں خاصہ خیل ہایوں لودی بالگرمٹوا کے لواح میں پہنچے ، تو اقبال خاں خاصہ خیل ہایوں لودی بالچ ہزار سوار اور کچھ ہاتھیوں کو لے کر اچانک کمین گاہ سے نکلا اور ان کے لشکر پر حملہ کر دیا اور بہت سے آدمیوں کو زخمی اور قتل کر دیا اور ان کے لشکر کو منتشر کر کے لکل گیا ۔

جب یہ خبر سلطان تک پہنچی ، تو اس نے امراء کو بہت سے اعتراضات تحرير كير اور لكها كم اكر اس ولايت كو سركشون اور باغيون کے قبضے سے نہ نکال لیا ، تو تم سب مردود اور مغضوب ہو گے ، لیکن بطور احتیاط امراء و خوانین کی دوسری جاعت [۳۵۰] بے شار اشکر کے ساتھ ان کی مدد کے لیے روانہ کر دی ۔ باغیوں کی طرف بھی چالیس ہزار مسلح سوار اور پانسو ہاتھی جمع ہوگئے تھے ۔ جب دولوں طرف کے اشکر ایک دوسرے کے نزدیک ہوئے اور قریب تھا کہ جنگ شروع ہو جائے کہ شیخ راجو بخاری جو اس زمانے کے بزرگ شیخ تھے ، درمیان میں آگئر اور طرفین کو جنگ سے منع کیا ۔ ہاغیوں کو نصیحتیں اور ہدایتیں کیں ۔ اس جاعت نے عذر کے بعد عرض کیا کہ اگر سلطان اعظم بہایوں شروانی کو رہا کر دے تو سلطان کی مملکت اور اس کی مخالفت سے ہم سب ہاز رہیں گے ، اور کسی اور ہادشاہ کی مملکت میں چلے جائیں گے ۔ جب یہ خبر سلطان کو ملی ، تو اس کو یہ بات پسند لہ آئی اور دریا خاں نوحانی حاکم بهار ، نصیر خان نوحانی اور شیخ زاده مجد فرملی کو حکم بهیجا کہ وہ بھی اس طرف سے باغیوں کے سروں پر آ جائیں اور اس فتنے گو فرو کریں ۔

جب لشکر اس طرف سے آیا ، تو مغرور ہاغیوں نے طالع سلطانی کی قوت اور بادشاہی لشکر کے غلبے کی پروا نہ کی اور جنگ شروع کر دی ۔ دونوں طرف سے فوجیں آراستہ ہوئیں ، دونوں طرف کے لشکر اور فوجیں

١- بانكرمئو تحصيل صفى پور ضلع اناؤ (يو ـ پى ـ الليا) ـ (ق)

بھڑ گئیں اور ایسی خونریزی ہوئی کہ چشم روزگار اس کے دیکھنے سے خیرہ و تیرہ ہو گئی۔ چونکہ بغاوت و نمک حراسی کبھی سرسبز نہیں ہوا کرتی اور برکتیں اس سے دور رہتی ہیں ، لہذا اسلام خال باغی مارا کیا اور سعید خال لودی ، دریا خال نوحانی کے اشکریوں کے ہاتھوں گرفتار ہوا اور وہ فتنہ فرو ہو گیا۔ ان کا تمام مال و ملک سلطان ابراہیم کے قبضے میں آگیا۔

بيت

مکن چوں ہر تو کافر نعمتی بامنعم و مکرم کد یابد نعمت از بحر و زند ہر سینہ پیکائش چو دریا ناتوانی حق گزاری رسم و عادت کن کہ بدہد اہر را بحرے بے یک قطرہ ہارائش

[۳۵۱] ساطان نے اس کامیابی کی خبر سنی ۔ امراء کے لکھنے سے اس کا دل صاف نہیں ہوا تھا ۔ امراء سے اس کے مزاج کی برگشتگی اور سلطان سے امراء کی ظاہری و باطنی مخالفت حد سے بڑھ گئی تھی جبت سے امراء اور ملوک ، مثلاً میاں بھودہ اور اعظم ہایوں شروانی جو امیرالامراء تھا ، شاہی قید میں سرگئے ا اور دریا خاں لوحانی حاکم بھار ، خاں جہاں لودی اور میاں حسین فرملی وغیرہ خوف کی وجہ سے جو ان ہر غالب آ چکا تھا ، اس کے مخالف ہو گئے ۔ اتفاق سے اسی دوران میں میاں حسین فرملی چندیری کے علاقے میں سلطان کے اشارے سے وہاں کے بدمعاش فرملی چندیری کے علاقے میں سلطان کے اشارے سے وہاں کے بدمعاش فرملی چندیری کے علاقے اس سبب سے امراء کی نفرت سلطان سے ثیادہ ہو گئی ۲ ۔

کچھ عرصے کے بعد دریا خاں نوحانی نے وفات پائی اور اس کا لڑکا بھادر خاں سلطان کے خلاف ہوگیا ۔ اس سے لوگ مل گئے ۔ حدود ِ جمار

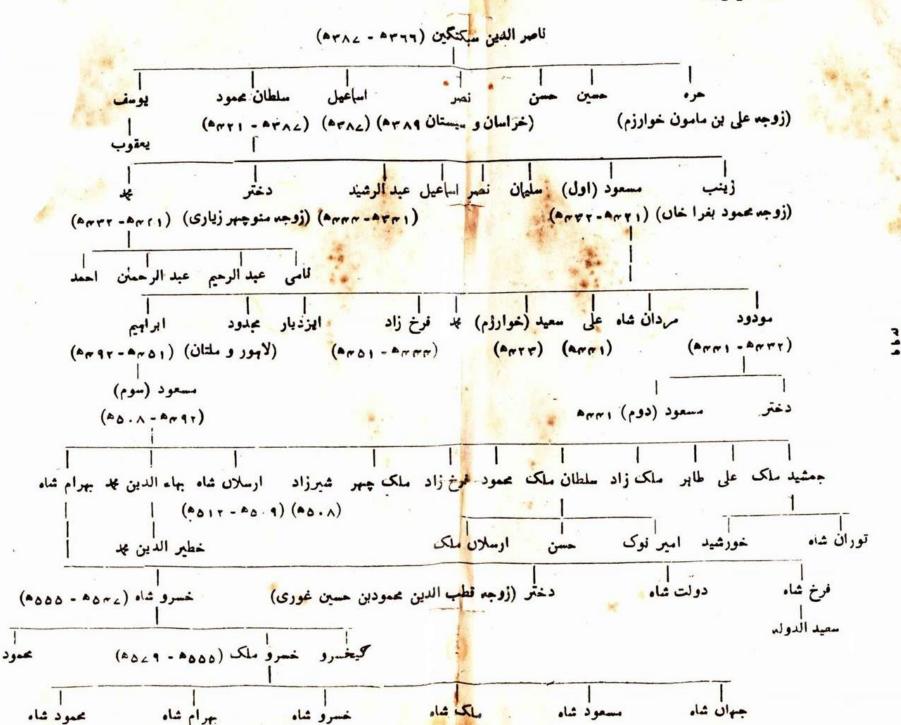
۱- اعظم بہایوں کی ہلاکت کی تفصیل کے لیے دیکھیے تاریخ داؤدی ، ص ۹۸ - ۱۰۰ -

۲۔ میاں حسین فرملی کے قتل کے سلسلے میں تفصیل کے لیے دیکھیے تاریخ داؤدی ، ص ۹۲ - ۹۷ -

میں تقریباً ایک لاکھ سواروں نے جمع ہو کر سنبل تک قبضہ کر لیا۔
اس نے اپنا خطاب پد خال مقرر کیا اور اپنے نام کا خطبہ و سکہ چلا دیا۔
اسی زمانے میں نصیر خال نوحانی حاکم غازی پور سلطان کے لشکر سے
شکست کھا کر اس کے پاس چلا گیا اور چند مہینے تک ولایت بہار اور
اس کے مفصلات میں بہادر خال کا خطبہ پڑھا گیا۔ اس زمانے میں سلطانی
لشکر سے جنگ بھی ہوئی اور مقابلے بھی ہوئے۔

اتفاق سے دولت لودی کا لڑکا لاہور سے سلطان کی خدمت میں آیا اور سلطان سے خوف اردہ ہو کر اپنے باپ کے پاس بھاگ گیا۔ جب دولت خال نے کسی طرح سلطان کے قہر و غضب سے اپنا چھٹکارا نہ دیکھا ، تو کابل جا کر حضرت فردوس مکانی بابر بادشاہ کے پاس پناہ لی اور بابر بادشاہ سے ہندوستان پر حملہ کرایا۔ راستے میں دولت خال کا انتقال ہو گیا اور بہار میں سلطان بد نے وفات پائی۔ باوجودیکہ ہندوستان کی فتح کے اسباب اور تدبیریں پورے طور سے خم ہو چکی تھیں ، لیکن حضرت بادشاہ (باہر) نے تائید غیبی پر اوکل کر کے پائی پت کے میدان میں سلطان ابراہیم کا مقابلہ گیا۔ سلطان ابراہیم کا سکر کو شکست ہوئی۔ سلطان (ابراہیم کا امراء کی ایک جاعت کے ساتھ میدان جنگ میں مارا گیا! اور ہندوستان امراء کی ایک جاعت کے ساتھ میدان جنگ میں مارا گیا! اور ہندوستان کی سلطنت لودی افغانوں کے خاندان سے دودمان سعادت نشان (مغلیہ خاندان) کی طرف منتقل ہو گئی۔ اس (اہراہیم لودی) کی سلطنت سات سال اور چند ماہ رہی۔

۱- ۸ رجب ۲۴۹ کو یه واقعه موا ـ



ضميمه جات

ضمیمه میر ۱

سلاطین دہلی کی مدت سلطنت (جدول)

غلام خاندان

نام سلاطين

١- قطب الدين ايبك

۳- آرام ش**اه**

٣- شمس الدين التتمش

سـ ركن الدين فيروز

٥- ملطان رضيه

- معز الدين بهرام

ے۔ علاء الدین مسعود

٨- ناصر الدين محمود

٩- غياث الدين بلبن

. ١- معز الدين كيقباد

١١- شمس الدين كيومرث

تخت الشيني

-14.4/04.4

=171./47.2

=171./07.2

-1740/0774

-1777/0770

-174./2774

PTF 4/77712

~ 1 T ~ 7 / ~ 7 F ~

-1777/-776

FAF 4 1 12

-179./ATA9

خلجي خالدان

١٠- جلال الدين فيروز

٣١- ركن الدين ابراسيم

م و- علاء الدين بد

10- شهاب الدين عمر

١٦- قطب الدين مبارك شاه

م ١- ناصر الدين خسرو

PAFA . PTI-

*1797/2790

-1797/2990

-1414/4210

-1417/0217

-1 FT ./ALT .

تغلق خالدان

تخت لمشينى	نام سلاطين	
-177./427.	١٨- غياث الدين تغلق (اول)	
-1770/0270	و ر۔ عد تغلق	
-1701/8407	. ۲- فیروز شاه	
-1 TAA/A29.	١ ٣- غياث الدين تغلق شاه (دوم)	
-1719/241	۳۳- ابویکر	
-179./0297	٣٠- مجد شاه	
-1797/0290	۳۲- سکندر	
-1898/0290	۲۵- محمود شاه ا	
61717/BA10	۲ ۲ - دولت خال لودی	
- (A 10.000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		

خضر خاني خالدان

41A4/71712	خضر خان	-1/2
-1 PT 1 /AAT PT	 مبارک شاه	-11
=11TT/8172	مجد شاه	-7 9
T = 1 MMT / AAM =	علاء الدين عالم شاه	-v .

لودي خاندان

-1001/2000	۳۱- بېلول لودې
=1 m A 9/ A A 9 m	۳۳- سکندر لودی
-1017/A9TT U -1012/A9TT	۳۳- ابراميم لودي

- ۱- محمود شاہ کی کمزوری کے نتیجے میں نصرت شاہ نے بھی خود مختاری حاصل کر لی تھی (۱۲۵۵/۱۹۵۰ء تا ۱۳۹۸/۱۹۹۸ء) -
- ۲- فرشته (۱/۱۱) ، ۱۳۸۹/۱۳۵۹ و ، لکهتا ہے ۔ ڈاگٹر اشتیاق حسین قریشی (ص ۲۰۱۳) نے فرشته سے اتفاق رائے کیا ہے ۔ سلطان علاء الدین ۱۸۵۲/۱۳۵۱ و میں بدایوں چلا گیا اور وہاں کی حکومت پر قناعت کرلی ۔ سلطان علاء الدین ۱۳۱۸/۱۳۵۱ میں فوت ہوا ۔ (ق)

سلاطين شرقيه (جونيور)

, - سلطان الشرق مل*ک* سرور

ب ملطان مبارک شاه شرق

-- سلطان ابراهيم شاه شرق

م. سلطان محمود شاه شرق

٥- سلطان عد شاه شرق

-- سلطان حسین شاه شرقی

-1 mg = 13 =1 mg q

-10.1 1 =1799

- 100. U - 10.1

- ומסבינ בומה.

- mon 5 - I mor

'- I FAT U - I FOA

١٣٨٣ء سے ١٣٩٥ء تک سلطان حسين شرق بهار ميں قسمت أزمائي کرتا رہا اور پھر ہنگال میں جا کر ۱۵۰۵ء میں فوت ہو گیا ۔ (ق)

قطعه تاریخ طباعت طبقات اکبری از مولانا سید شریف احمد شرافت نوشاهی صاحب

(1)

شکر شه چاپ شد چون این کتاب منتشر شد در جهان رشحات فیض اگبری طبقات نامش خوب بست عزن علم و ادب ، اثرات فیض از تصانیف جناب خواجه آن نظام الدین ، ارشادات فیض ترجمه اردو بکرده مرد حق قادری ایوب ، آن برکات فیض چون شرافت سال طبع آن جست شدندا از آمان ، "طبقات فیض شدندا از آمان ، "طبقات فیض

از رئیس القلم جناب رئیس امروهوی صاحب (۲)

ابوب قادری آن ، تاریخ دان ملت در علم و فضل و دانش صد فخر و ناز دوران طبقات اکبری را در اردوئے معلی مقبول ترجمه کرد آن فاضل سخن دان در فکر سال بودم با من بگفت باتف تاریخ سال جوئی "طبقات اکبری خوان"

A 10. Y

اشاریه

اشخاص

الف

آخور بیگ (آخر بک) : ۱۹۸ ، ۱۳۵۰ ، ۲۸۸ ، نیز دیکھیے ۱با جی جلالی باخر بیگی (آخور

آدم (امير): ٢٢٨

آدم عليه السلام ، حضرت : ٢٦٨

آدم کاکر ، ملک : ۲۶۹ ، ۱۹۱۱

~90 ' ~9r

آدم لودی (لودهی): ۲۵۳، ۲۲۳

آرام شاه ابن خرم کهجوری :

7/7

آرام شاه بن قطب الدين ، ملطان:

0.0 11 - 119

آصف خال برادر وزير خال : ٢٢

آصف خال جعفر بیک : ۲۲

آغا مہدی حسین ، ڈاکٹر : دیکھیے

سهدی حسین ، ڈاکٹر آغا

آفتابچی ، جوہر : دیکھیے جوہر

افتا بچی -

آل سام: ١٠١

آل عباسي : ۲۲۲

آنند پال : ۱۱ ، ۱۲ ، ۱۲

آبین (آبنین) : ۸۷

اہابکر: ۵۔۳، ۵۵۳ اہاجی (اہاچی) جلالی ہاخر بیگی (آخور بک)، ملک: ۲۲۵، نیز دیکھیے آخور بیک (آخر

اباحتی یا اباحتیاں: ۲۹۱، نیز دیکھیے باختی -

ابرابيم : ٢٨٦

ابراہیم بن سکندر لودی : دیکھیے ابراہیم لودھی ، سلطان

ابرامیم ان مسعود : ۱۰ ' ۱۰ ' ا نیز دیکھیے مسعود بن ساطان

ابراميم حجاب خاص ، شيخ : ٣٥٣

ابراهیم خان سروانی : ۲۰۳ ، ۵۳ م

ابراهیم خاں لوحانی : ۳۲۳

ابراهيم خريطه دار : ٣١٣

ابراميم ، سلطان (كايون) : ٢٣

ابراهم ، شابزاده : ۲۸۸

ابراميم (شاه) شرقي ، سلطان :

" TAL " TAD " TAM " TLO

' " " L ' " L ' " L ' " . V

هه م ، م . ه ، نيز ديكهيے سلطان الشرق يا شرق ـ

> ابراهیم ، شیخ : ۳۵ . ابراهیم طانی : ۲۵

ابراهیم لودی (لودهی) ، سلطان :

' " A L ' " A T ' " - 9 ' " -

' mgr ' mg . ' mAg ' mAA

ابن بطوطه: ۲۸۲ ، ۲۹۲ ، ۵۰۵ ،

· TIA . TIO . TII . TI.

TTO ' TTE ' TI9

ابن ملوک شاه : ۳۸

ابواسحاق بن الپتكين : ٥٥ ، ٥٥ ابوالحرب ارسلان ، امير طوس :

. ~

ابوالحسن على بن عبدالله : ٥٥ ابوالعباس بن مامون خوارزم شاه :

ابوالعساكر (ابوالعسكر): 22، نيز ديكهيے مير تاش فراش ـ ابوالعلمل اكبر آبادى ، مير: ٣٦،

ابوالفتح ، خلیفه مصر : ۸۳۸ ابوالفتح عبدالرزاق ، خواجه :

دیکھیے امام حید ابوالفتح عبدالرزاق

اہوالفتح مودود بن مسعود : ۲۸ نیر دیکھیے مودود بن مسعود ، سلطان ـ

ابوالفضل درنگي : ٨٦

ابوالفاسم احمد بن حسن میمندی : دیکھیے احمد بن حسن میمندی ابوالقاسم ، خواجہ : ۲۸

ابوالقاسم محمود : ۵۸

ابوالمحمد بن مسعود ، امير : ٨٠ ابوالنوارس بن جاء الدوله : ٣٦٦ ابوبكر شاه ، سلطان : ٣٦٦ ،

0.7 1 747

ابوبکر طوسی حیدری، شیخ : ۲۰۹ ابوبکر قمستانی : ۲۳ ابو تراب ، میر : ۲۸

ابو حنیفہ ، امام : دیکھیے امام ابوحنیفہ کوفی

ابو رجا : ۲۰۷

ابو سعید عبدالحی گردیزی: ۱۹ ابو سعید فرملی ، شیخ: ۳۳۳ ابو سمیل احمد بن الحسن الحمدوری ، خواجه: دیکھیر

احمد بن الحسن الحمدوری ابو سهیل عجد بن روزنی: ۵۵ ابو سهیل عجد بن روزنی: ۵۵ ابو سهیل مرسل بن منصور بن افلج گردیزی: ۲۵

ابوشه: ۱۹ م

ابو طالب رستم مجد الدوله : 22

ابو طاہر بن مجد مستوفی : ۸۵

ابو ظفر تدوی ، مولانا : ١ ١

ابو على بن مامون : ٥-ابو على حسن (كوتوال) : ٨٦ ، - ٨٨ ، ٨٨ ابو على سمجورى : ٦٦ ابو منصور : ٨٦ ابونصر احمد بن عمد عبدالصمد ،

ابونصر احمد بن عد عبدالصمد ، خواجد: دیکھیے احمد بن عد عبدالصمد

ابونصر مجد بن احمد: ۸۵ ابونصیر مجد عتبی: ۳۱ ابوبار: ۲۲۳

ابو يعقوب يوسف بن ناصر الدبن: ديكهيم يوسف بن ناصر الدين

احمد الله قادرى : ۲۰ ، ۲۹ ، ۲۷ احمد الدين احمد : ۲۳ احمد الدين احمد : ۲۳ احمد اياز ، ملك (خواجه جهال) : ۲۳ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۳۰ ،

, Lun , Lun , Lun , Lun

احمد بن الحسن الحمدورى ، خواجه ابو سميل : ۵۵ ، ۸۸ .

احمد بن حسن ، خواجه : ۸۸ احمد بن حسن سیمندی ، ابوالقاسم:

احمد بن عجد عبدالصمد، خواجه ابونصر: ۱۸، ۱۸، ۵۳، ۱۳۸۰ ۸۵۰ احمد بن نیا لتگین، امیر: ۱۵،

10 49

احمد بهاری : ٣٦٣ احمد پسر خانخانان : ٣٥٥ احمد جلوانی : ٣٥٥ احمد چپ (یاحب) باربک ، ملک : ۱۹۸ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، ۲۱۱ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ،

احمد خان : ۳۵۰ ، ۳۰۳ ، ۳۲ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۲ ،

~ 0

احمد خال شاسی : ۳۲۳ احمد خال شروانی ، شیخ : ۳۲۳ احمد خال ، عاد الملک بده : ۲۷۳ احمد خال میواتی : ۳۲۰ ، ۳۳۳ ،

۳۳۳ ، ۳۳۹ احمد ، خواجه : دیکھیے خواجہ احمد

احمد عبدالصدد ، خواجه : ۸۵ احمد علی خاں شوق : ۸۵ احمد فرملی ، شیخ : ۳۵۳ احمد کرهتو ، شیخ : ۳۸۱ احمد گجراتی ، سلطان : ۳۹۳ ،

احمد مقبل خانی ، ملک : ۲۰۰۹ ،

احمد ، 'ملا : ٠٠ احمد ، ملک : ١٥٥ : نيز ديکھيے

ملک احمد ۔

حسن بن احمد نظامي -

اختيار الدبن ، قاضي : ١٣٦

177 170 119

اختيار باغ : ٢٠٦

792 4 79m

راس ، اد رد دینسون -

ادے سنکھ: ۲۳۷

ارسطاليس : ٢٣٣

ارسلان شاه : ۱۹

ابو الحرب ارسلان

ارسلان شاه مسعود : ۱۲ ، ۲۴

سردادهرن یا سردردهرن ـ

017 احمد نظامی: ۱ م ، لیز دیکھیے اختيار الدبن ايتكين ، ملك : ١٠٣٠ اختيار الدبن مج بختيار خلجي: ١١٠ اختيار الدبن، ملك : ١١١ ، اختیار الدین ہور (ہود) : ۲۲۰ اختيار خال : ۲۸۷ ، ۳۹۰ ادریس ، ملک : ۲۸۹ ، ۲۹۰ ادورد دینسون راس (یا ایدورد دینی سون روس): دیکھیے ادمرن : ۲۲۲ ، نيز ديكهير ارتکین حاجب: ۸۳ ، ۸۵ ، ۲۸ ارسلان ، امیر طوس : دیکھیے ارسلان خان: ۱۵۳ ، ۱۵۳ ، ۱۵۲ ارسلان کلابی یا کوبی ، امیر : دیکھیے امیر ارسلان کلاہی یا

ارکلی خان : ۱۹۷ ، ۲۰۰۰ ارکلی 777 '778 '777 '777 1,00 : 17 : 027 اسٹوری (سٹوری) ، سی - اے: اسٹینلے (سٹینلے): ۲۲ اسحاق: ۲۸۹ الد الدين ، ملك : ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، 79m اسد خال لودی (لودهی): ۳۸۸ اسلام خال لودي (لودهي) : ۲۷۰ ، (ml . (m . L (TLT (TLT 115, 112, 212, LIA, mrg ' mrr ' mr 2 ' mr 1 ا اعيل: ٥٩ ، ٢٦٩ اساعيل اعوان (بسر سلك فيرور اءوان): ۲۹۸، نیز دیکھیر اساعيل ، ملک ـ اساعيل ، اسر : ٨٥ اساعیل امیرداد: ۱۲۲ اساعيل خان : ۲۵۳ ، ۲۵۵ اساعیل خال ، شابزاده : ۱۹۸۹ اساعيل خال نوحاني : ٢٥٨ ، ١٥٨ اساعیل قریشی ، شیخ : ۲۲۱ المعيل ، ملك : ١٥٥ ، ملك ۹۹، ، نیز دیکھیے اساعیل اعوان -اساعیلی: ۲۹۱ اسمته (سمته) ، ولسنك : . ۲۵۰ اشتیاق حسین قریشی، ڈاکٹر ب 0.7 1717 60.

اشراق ، ملک (عاد الملک): ~1~ · ~1 ~ اشرف الملك : ٣٣٣ اشرف خال ، ملک : ۲۱۱ اشرقيه سلاطين : ١٥٠٠ اشفاق احمد خان : ٥٣ اصغر (حاکم دہلی): ۳۹۳ اصغر پسر قوام ، خواجه : ۳۵۳ اظهر على ، دُاكتر: ١٩ اعتاد الملك : ٩.٣ اعتاد خان : ۲۹ ، ۲۹ اعزالدين: ٢٠٦ ، ٣٢٠ ، ٢٥٦ اعزالدین بغال خال ، ملک : ۲۳۵ اعظم الملك (پسر قره قار): ٢٨٧ اعظم الملك (شيخ بسطامي): ٢٣٩ اعظم حنفی ، امام سم اعظم خال : ۲۹ ، ۱۳۳ اعظم خاں ہایوں سروانی (یا اعظم مايون شرواني دريا خان) : ' m4 . ' mA4 ' .mA7 ' mar 797 ' 797 ' 697 ' FP7 اعظم مایوں شروانی : دیکھیے اعظم خاں ہایوں اعظم بهایوں ، شیخ : . ۵۰ ، ۲۵۰ ، ' m7. ' m02 ' m00 ' mom ודה ישרה ישרה ארה י

اعظم بهایون لودی (لودهی):

m91 ' m9.

اعوان ، اساعيل : ٢٩٣

اعوان ، ملک فیروز: ۹۲ اغوان ، (افغان قبيلم) : ٠ ٢ ٣ اغوان ، فيروز : ٠٤٠ افتخار الدين برني ، مولانا : ٢٦٥ افتخار الدين رازي ، مولانا : ٢٦٥ افراسياب : ١٩ افغان (افاغنه) : ۲۳ ، ۲۳۳ ۳۲۰ ، ۱۰۰ نیز دیکھیے پٹھان ۔ افلج (یا افاح) گردیزی: ۲۱ ، لیز دیکھیے منصور بن افلج -اقبال خال : ۲۷۹ ، ۲۷۹ ، ۲۸۰ · TAT (TAT (TAT (TA) · # 1 1 1 7 1 1 7 1 7 1 7 1 7 1 0 اقيال خال حاكم بارى : ١٥٠٠ FOT اقبال خاں خاصہ خیل ہایوں لودی الودهي) : ١٠٥ اقبال خال ، عاد الملك : ٣٣٣ اقبال خاں (کھویراج مبارک خاں): اقبال منده : ٢٥٥ اقليم خال : ١٩٠٠ ، ٩٩٠ اكبر ، جلال الدين مجد: ١٠٠٠

· + . . · +99 · +9 / +9 /

102 107

TO . TM . TM . 19

mr . ' m 19 ' m 1m

eti fele

الغ خال بلبن : دیکھیے الغ خال ، ملک بلین الغ خال حاشيه : ١٣٨ الغ خال ، سلطان عد: ۱۹۳ ، r. + + + - 1 الغ خال ، ملک بلین : ۱۳۲، الغ سبارک ایبک : ۱۳۸ الغو (الخو) نبيسه چنگيز خان : الغو (القو): ٢٠٩، ٢٠٩٠ القادر بالله عباسي ، خليفه (امير المؤمنين): ٥٩ ، ١١ الةو: ديكهير الغو (القو) الاس بيك : ١١٥ ، ٢١٨ ، ٢١٩، الإس ، ملك : ٣٨٢ ، ٣٨٦ ، أوز ديكهير ملك الياس -المستظمر بالله ع خليفه : ١ ٩ ، نيز ديكهير خليفه المستنصر بالله الم داد تلسی : ۱۳۳۰ الدراد فيضى سربددى ، شيخ: اله داد كنكا (ككا يا كالا) لودى: اله داد لودی (لودهی) ، ملک: اله داد ، ملا : سهم الياس (حاكم شهر نو عروس 797: (Ulta

اكبر خانخانان (بن سلطان جلال الدين): ١٠٠ اکبر شاہ خاں نجیب آبادی ، مولانا: ٥٩ ، ٠٠ ، ١٦ ، ٣٠٠ 1170 ' L . 1 7 A . 7 L . 7 C · TI. + T.D + T.F + T9A (719 (714 (717 (711 TO7 ' TO . ' TIA ۱۳۸ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ : ۱۲۸ ت اكجل (اكحل): ٢٥٥ الب ارسلان: ٩٠ الب خال: ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ؛ M.W . TAN . TEM . T.4 الپتكين: ٥٥ اليتكين غارى: ٥٥ التتمش ، سلطان شمس الدين : ٠٠٠ التون بهادر: ۲۳۸ ، ۲۳۰ اليو دیکھیے حاجب التون تاش ۔ النخو: ديكهير الغو (الخر) نبيسم چنگيز خان العاس ، ملك : ۲۷۸ الغ خال: ۱۳۹ ، ۱۳۲ ، ۱۳۲ ، 1 770 1 77 " 192 1 1 mm 1 + 7 2 (1 7 0 (7 7 7 1 7 7 1 Tr1 . Tr. الغ خال اعظم : ١٠٥ الغ خال ايبك : ١٣٨

الياس حاجي : ٢٣٨ ، ٢٣٨ الياس ، ملك : ٣٥٨ ، نيز ديكهيم ملک الماس

اليخال: ٣٢٠ ، ٢٣٢

امام ابو حنیفہ کوفی : ۳.۰ امام سيد ابو الفتح عبدالرزاق ، خواجه: ٢٨

امتياز على عرشي : ١٩

امرائے خلج یا خلجین : ۱۱۹

امير ابو سعيد (مسعود): ٢١ امير احمد بن نيالتكين: ديكهير احمد بن نيا لتكين ـ

امير ارسلان کلايي : ۲۰۶

امير ارسلان كويى: ٢٦٥

امير اياز بن ايماق : ۵۵ ، ۲۵ ،

امير باز خان : ٢٥٦

امير تيمور كوركان (صاحب قران يا صاحب قراني): ۲۸۰، ۲۷۸، ' TAT ' TAD ' TAT ' TAI 799 1 79m

امير جلال بخارى : ٣٩٣

امير جال ، ملک : ٢٢٤

امير حاجب بابتكين : ٨٥ ، ٢٢٦، نیز دیکھیے حاجب بزرگ بابتكين ـ

امير حسن: ١٥٩ ، ٣٦٠ ، ليز دیکھیے میر حسن امير حسن سجزي : ۱۵۹ ، ۲۶۶

امير حسين: ٢٥٠

امير خاصه: ۲۰۹

امير خان: ۲۰۰۸ ، ۲۰۰۵ خان

امير خسرو: ١٥٦ ، ١٥٦ ، ١٦١ ،

1 197 1 1AP 1 169 161

· r. r · rq · · r 77 · r · 7

امير خار: ۲۲۸

امير داد : ١٢٠

امير داد ، على اساعيل : ١٢٢

امير روحاني : ١٢٥

امير صاحب قران (يا قرانی) ، تیمور کورکان (یا کورکانی) :

دیکھیے امیر تیمور کورگان ۔

امير صده ، على شير يا على شاه :

TTA . T19

امير طوس ابو الحرب ارسلان: ديكهيم ابو الحرب ارسلان

استر على إن ايل ارسلان : ٥١

امير على جاندار: ١١٩

امين على كجراتي : ١٩٠

امير على ميح (يا ميچ) : ١١٣

امير على وابن : ٢٥٥

امير قتليمه (قتليفه يا قتبغه) ، ٣٣٤، نیز دیکھیے امیر سہاں ۔

امير قرغن : ۲۳۸ ، ۲۳۰ ، ۲۳۱

امير قزداد (امير قزدار) : ٨٠ امير کنک ترک بچه : ۱۹، ، ايز

دیکھیے ترک بچہ

امیر کو (امیر کوہی) ، ملک حمید الدین : ۲۳۹ ، ۳۲۵ ، دیکھیے حمید الدین امیر کو (با امیر کوہی)

امير مجدود : ۸۳

امير مجد (يا بهائي امير مجد) : ٢٥٠

' AF ' AF ' ZZ ' Z7 ' Z0

امير مسعود: ١٥٥ ، ٢٥ ، ٢٥ ،

V4 , V4 , V4 , V1

امير مودود : ۸۰ ، ۸۳ ، ۸۳ ،

۱۹٬۸۸٬۸۵٬۸۵٬۸۵ امیر میان: ۳۳۷، نیز دیکھیے

امير قتليمه (قتليفه يا قتبغه)

امیر میران: ۳۵۳ ، نیز دیکھیے حسن ، امیر میراں اور حسین ، امیر میراں -

امير يوسف : ۲۲ ، ۲۲

امين الملک ، يمين الدوله : ٩ ٥ .

امين خال : ١٦٥

الدیهنی ، معز الدین : دیکھیے معزالدین اندیهنی -

انور جنیدی ، ملک : ۳۹۳

اوحد خال : ۲۰۰۰ ، ۲۰۰۰

اوحدی ، داؤد خاں : دیکھیے داؤد خاں اوحدی

اوده خان : ۲۹۹

اوده ، ملک : ۲۹۹

اودهی ، شیخ نصیر الدین جد: دیکھیے نصیر الدین عد اودهی ، شیخ -

اودے سنگھ : دبکھیے ادے سنگھ ایاز بن ایماق ، امیر : دیکھیے امیر ایاز بن ایماق ۔

ايبك (غلام): ١٢١

ایبک ، الغ مبارک : دیکھیے الغ مبارک ایبک ـ

ایبک ختانی ، بتخاں ، ۱۲۵

ایبک ، قطب الدین : دیکھیے قطب الدین ایبک •

ایتکیں ، ملک : ۱۹۵

ایتکیں مونے دراز ، ملک : ۱۶۵

ایتمر سرخه ، ملک : ۱۹۳ ، ۱۹۳،

199

ایتمر کجن (کچهن) ، سلک :

' 47 ' 41 ' 74 ' 74 ' 77

' TLT ' 12A ' 170 ' 9A

10.

ایل ارسلان: ۵۵، نیز دیکھیے امیر علی بن ایل ارسلان -

ایلک خان : ۵۹ ، ۲۲

ايلم خال (ايل خال) : ١٢٠

ایلیٹ : ۲۵ ، ۵۷ ، ۵۷ ، ۵۸ ،

· 77 · 77 · 71 · 7. · 69

' Tra ' 20 ' 71 ' 72

407 ' 404

ايوشه (ابو شم): ١٩ ٣

بابائے کوتوال اصفہانی : ۱۱۵ بابر بادشاه (ظمير الدين بابر): 792 ' F. (T) (T. بابر خان سروانی : ۳۵۳ بابو خاں : ۲۲۳ بابو، شيخ: ٢٢٩ بابو نامک عبه (یا الیک عجه):

۲۲۹ ، ایز دیکھیے مالک بافندہ باتور: ٥٦

باختی با باختیان : ۲۹۱ ، نیز دیکھیے اباحتی یا اباحتیاں -

باریک: ۱۹۲، ۱۹۸ باریک بیک ترس خان جمال ، · الم : ١٦٤ ، ١٦٣ : ملك ليز ديكھيے خال جمال ملك ہاریک بیگ ترس ۔

باریک شاه: ۳۰۳ ، ۳۰۹ ، ۵۰۰ ' " " 1 ' " DZ ' " DT ' " D"

باريلدا (باويلدا): ٥٥٠ ، نيز دیکھیے شاہین (غلام بچہ) -باسديو: ٢٦

باق خطیب : ۲۰۶

بانهنیه : ۱۹

ہانتھ بن مجد علی : 9 2

29: maply

باویلدا (باریلدا) : ۲۵۵ دیکھیے شاہین (غلام بھم) -

بایزید: ۲۲۸ بایزید خان : ۲ مس بایزید خان سروانی: ۳۵۳ بېغو (بيغو) : ۸۱ ، ۲۸ بين ، خواجه : ٢٦٦ بتعال (یا بتی خان) ایبک ختانی:

بجنا : دیکھیے بحنا مطرب بچہ بجو ابن کشلی خاں ایبک ، ملک : ۱۹۷ ، نیز دیکھیے کشلی خاں ایبک ، ملک ۔

بجے رائے ، راجا : ١٠٠٠ ا

ع کوتی: ۲۵۳

عرى (قلندر): ۲.۹ جرى ، الك : ٠٤٠

عما (مجنا) مطرب بحمد: ٢٢٨

یعو (ملک تعفه): ۲۹۳ نیز و دیکھیے سکندر تحفد ، سلک،

عيرا ، راجا : ١٠

نختاور سنگه ، رائے : ۲۲۳

بختيًاور اوشى ، شيخ الاسلام قطب الدين: ١٣٨

بختیار خلجی: ۱۱۵ ، نیز دیکھیے مهد بختيار

بدايوني ، ملا عبدالقادر: ١٩ ، ٣٠ ، ' TT ' T. ' TL ' TT ' TD

' TA ' TZ ' TT ' TO ' TM

' ma ' mz ' mb ' m. ' rq

' AT ' LT ' LT ' LT ' 09

1 9A 19. 1 A9 1 AA 1 AL 6 170 6 1 . 7 6 1 . 1 6 99 112 (17A ' 177 ' 117 1198 116 121 107 (TI. (T. 9 (T. . . . 19 c · 799 ' 779 ' 770 ' 77. (TIA (TIT (TIT (TI. " TO" " TOT " TOI " TAT ' TOA ' FOL ' TOT ' TOO 1 TEL 1 TET 1 TET 1 TEL · TAI . TA. . T.9 . TLA FAD FAT TAT FAT (+9) (+9. (TAL (TAT (p. A (p. . . . - 9 + 1 + 9 + 1 mlt + mlt + ml + (m. 9 (mr . (mig (miz (mim ' men ' eto ' ete ' eti י הרק י הרא י הרב י הרם ימח י דרח י מוח י מסה man , wat , wat , wev بدر الدین دمشقی ، مولانا : ۲۹۷ بدر الدین سنقر رومی، ملک: 174 1 177 بدر الدين ، شيخ : ٣٦٣ بدر الدين ، ملک : . و س بدر چاچ : ۲۲۳ ، ۲۲۳

براؤ (براوے): ۲۷۲ ، ۲۲۸ ،

TAT 'TAT 'TAT 'TAI

TAA ' TAZ ' TAT ' TAD برحیندرا ناتھ ڈے : ۵۱ ، ۵۲ mm 1 191 ' TOM برح ، مولانا حسام الدين : ديكهير حسام الدين برح اردين: ۲ ١ برسنگه (بیر سنگه) : ۲۲۲ ، ۲۸۳ 1 mmy 1 794 1 790 1 700 ۱۵۰ ، نیز دیکھیر برسنگہ ۔ برسم شيرين : ديكهير ترسد شيرين برن (ما کم کلبرکد): ۱۹۹ برلا (ملک یونان): ۲۹۱ برنی ، ضیاء الدین (یا ضیائے برنی) : 1 174 6 71 1 10 6 17 (101 (10 . (1mg (1mh · 100 · 100 · 107 · 107 117. 110A 1104 107 · 14 . + 179 + 174 + 176 1 1A. 1 169 1 164 1 161 · 1AF . 1AF . 1AF . 1A1 (191 1 1A9 1 1AA 6 AT (19A (192 (197 (190 · * · * · * · * · · · · · · · 199 ' T. L ' T. 7 ' T. D ' T. F . TIT . TII . T. 9 . T. A (TT. (TIN (TIT (TIT . TT. . TT9 . TTA . TTL . TTL . TTT . TTT . TTT

' TO. ' TOG ' TOA ' TOL ' TOO ' TOT ' TOT ' TOT 1 771 1 77. 1 704 1 707 ' 170 ' 177 ' 177 ' 177 ' TL . ' TT9 ' TT4 ' TT7 1 7 47 1 7 4 7 4 7 4 7 4 1 T L 1 " TA. TL9 TLA TLL " TAD ' TAT ' TAT ' TAI ' T90 ' T90 ' T91 ' TAL (T. " (T. T (T9A (T97 ' TIO ' TIP ' TIT ' TIT (TI9 (TIA (TIL (TIT ' TTT ' TTO ' TTE ' TTI FT. FTTT FTA FTE TAL ' TAT ' TAT بروار (برادو): ۲۲۲

برہان الدین بھکری ، مولانا : ۲۹۵ برہان الدین ، ملک : ۲۹۵ برہان بلا راسی ، شیخ : ۳۳۳ بزرگ سپاہی (سباشی) ، حاجب : دیکھیے حاجب بزرگ سپاہی (سباشی) ۔

بسریوی: ۳۸۵ بشیر: ۲۷۰ بشیر الدین پنڈت ، قاری: دیکھیے مجد بشیر الدین پنڈت بدایونی ، قاری

بشير الدبن ، مولوى : ٣٥٣ بشير ديوالم ، شيخ : ٢ ٢ ٢ بطوطه : دیکھیے ابن بطوطه بغال خال ، ملک (اعز الدین): TTL بغرا خال : ۱۶۳ ، ۱۶۳ ، ۱۶۸ ، 1AT 1 149 14A 114. بغرش خال (بغيرس خال) : ١٩٦ ، 747 194 بقائی ، 'سلا: ۲۲ بقبق سرجائدار ، ملک : وس بکتعدی (بکتغدی ، مکتعدی ، یکتعدی) : ۸۲ ، ۲۸ بكرما حيت : ١٢٤ ، ٢٦٠ م ١٩٢١ الكول : ٥٥٠ بلین بزرگ : ۱۳۸ ، ۲۲۹ بلبن خورد : ١٣٤

بلبن ، سلطان غیاث الدین : ۱۸۹ ،

(170 (171 (109 (10A

1 14A 1 147 1 14 - 177

1 194 1 147 1 149

1.4

بلو خاں : ۲۲۳ ، ۳۲۸ بنایک دیو ، رائے : ۳۶۳ ، ۲۳۵ بنیانی : ۲۶۵ ، نیز دیکھیے حمید الدین ملتانی

> بودهن : ۲۳۰ بونا (ملک یونان) : ۳۹۱

جاء الدين اوشي : ١٠٥ جاء الدين اوشي : ١٠٥ جاء الدين جنگي ، ملک : ٢٦٩ جاء الدين حسين : ٢٣١ جاء الدين خطاط ، مولانا : ٢٧٠ جاء الدين دبير : ٢٨٠ جاء الدين زكريا ملتاني ، حضرت شيخ : ١٦٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٣٣ ، شيخ : ١٦٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٣٣ ، جاء الدين سام : ٢٠ ، ٣٠٨ ، ٣٣٨ ،

بهاء الدین ، شیخ قدوه : ۱۹۹ بهاء الدین طغرل ، سلطان : ۱،۹، بهاء الدین طغرل ، سلطان : ۱،۹،

بهاء الدین ، ملک : ۱۹۳۳ بهائی امیر مجد : ۱۸۳ ، نیز دیکھیے امیر مجد ـ

مهادر خان : ۲۳ ، ۳۳ جهادر خان سروانی : ۲۳ م جهادر خان نوحانی (نوخانی) : ۱۳۳۰ ، ۲۳۳ مهادر سنار گامی ، سلطان : ۲۰۰۰

بهادر شاه ، سلطان : ۲۰۰۰ بهادر نابر : ۲۲۵ ، ۲۲۷ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ،

797 . 79 . . TAC

جهار خال : ۳۹۱ ، ۳۹۳ ، ۹۹۳ به ۹۵۳ ورید (گروه) : ۲۵۳

بهرام ربید، ملک: ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۰، ۲۹۰، ۲۱۰، ۲۱۰
۴۱۱، ۲۱۰
۴رام خان: ۳۸۷
بهرام خان (بن غازی ملک): ۲۱۲ مهرام خان ترک بچه: ۲۸۳، نیز بهرام خان ترک بچه: ۲۸۳، نیز بهرام سال: ۵۸

بهرام شاه ، سلطان : ۱۳۵ ، ۱۳۸ بهرام شاه بن مسعود بن ابراهیم : ۱۲۱ ، ۱۲۹

مهرام غزنین ، ملک : م.م ، ۲۳۵ بهرام ، ملک : ۲۲۸ بهزاد : ۳۱۳

> بهکاری فرملی : ۳۹۳ بهلول خان : ۲۲۳

بهلول لودی (لودهی)، سلطان ملک

> بیمن: ۸۷ بهنڈاری ، ۳۵۲ بھو (رائے بینو): ۳۸۳ بھوج رائے: ۱۹۳

يهوه (بهووه) لاسلطان ميان : ٢٠٨٠ 0 A7 ' FA7 ' 787 ' 087 ' بهيرن (حاكم كلبركه): ١١٩، نیز دیکھیے برن ۔ بهیکن خال نوحانی : ۲۸۳ ، ۲۵۳، 191 " 127 " 111 " 12. الهج : ١٦ بهیم دیو (راجا) : ۲۷ ، ۹۸ بهیم دیو ثانی : ۹۸ بيان قلي : ١٣٠١ بى بى خونزا :٨٣٨ ، ٩٩٣ بی بی راجی : ۲۸ ، ۲۳۹ ، ۳۳۸ ، ۳۳۰

بیدار ، ملک : ۲۹۹

بير بهان: ۲۲۳

ہیر سنگہ : دیکھیے ہرسنگہ رائے بيرم خال : ۲۹۵ ، ۲۹۵

بیرم خان آرک جمه: ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۳۹۵ ، نیز دیکھیے ترک بچہ ۔

بيرم ديو: ٢٢٦، ٥٨٥

بيفو (ببغو) : ٨١ ، ٨٠

بینی پرشاد: ۲۰۰۰ ۳۰۰ م ' m7 ' m0 ' m7 ' m1 ' F9

امنى : ۵٠

ہائلی ، مولانا وجبہہ الدین : دیکھیے وجيهم الدين پائلي ، مولانا پتھورا ، رائے دیکھیے رائے پتھورا

بنهان : ۲۸۸ ، ليز ديكهير افغان - (niżli)

یخنیال بهکت باز: ۲۲۸ پرتاب ، رائے : ۲۰۱ ، لیز دیکھیے رائے پرتاب ۔

پرتھوی راج : ۲۳۵

پرم ديو ، راجا : ۲۲ ، د۳۸

پرواز: ۲۲۲

يسر قره خار (يا قره قار) : ۲۸۲ ، TA9 ' TAA ' TAL

پیاده ، قاضی : ۳۲۳ ، ۱۳۳۸

پیر بهان : ۲۷۲

پیرا یاغیاں (باغباں) : ۲۲۹

پر حسام الدین راشدی ، سید : دیکھیے حسام الدین راشدی ، اير سيد . .

پیر مید ، مرزا: ۸۲۱ ، ۲۲۹ ،

پری: ۲۵

ليغمبر اسلام م، حضرت: ٢٣١ ، ۳۹۳ ، نیز دیکھیے رسول کریم م (رسول الله) اور خاتم الانبيام -پیمو (رائے منو): ۲۸۶

יונון בוט: דמו י דחד י ףחדי "TA. " TL9 " TLA " TLL . LVV , LVT , LVP , LVL 070 ' 0FD تالار خال (ما کم جمتره) : ۲۵۳۰ 400

تاج الملك : ١٢٨ تاج الملک (سلک تحفد): ۱۹۳۰ 799 ' 79A ' 79= تاج الملک وحید الدین قریشی ، ملک: ۱۸۷ تاج حرب ، ملک : ۱۰۸ تج خطیب: ۲۰۹ تاش فراش ، میر : دیکھیے میر تاش فراش -تاوی (اٹاوی) ، ناصر الدین : ۲۰۵ تتر خان : ۱۵۳ تجو (ملک تحفه) : ۱۹۳ تعفد ، ملک (ملک تحفه) : ۱۹۳۰ نیز دیکھیے تاج الملک۔ ترتاک بیگ : ۲۵۳،۲۵۲ ترک (قوم): ۲۹٦ ترک جهد: ۳۸۳ ترک بچه ، امیر کنک : ۱۹ ، لیز دیکھیے امیر کنک ترک بچه ، جرام خان : ۲۸٦ ، نیز دیکھیے جرام خاں ترک بچه ، بیرم خان : ۲۸۷ ، ۲۸۸ ، ۲۹۵ ، ایز دیکھیے بيرم خال ترک بن یافث : ۱۹۶ ترمتی ، ملک : ۱۶۵ ترمذی : ۲۳۸ ترمه شيرين (يا ترمه شرين) : تغال خال : ۲۲۷

قاتار خال فرملی: ۳۵۳ تاتار خال لودی (لودهی) : ۳۳، اعز د مه د مه د مه د اعز دیکھیے دریا خاں لودی ۔ تاتار خان (متبنی سلطان خیل): T . . 1 790 تاتارخان ، ملک : ۲۳۹ تاتار خال يوسف خيل : ٣٣٣ تاج الدين: ٢٧٨ ، ٢٣٩ تاج الدين ترک ، ملک : ٥٥٥ تاج الدين جعفر ، ملک : ٩٥ ٣ تاج الدين ريزه ، ملك : ١٢٤ ، تاج الدين سنجر قندو: ١٣٩ تاج الدبن ، سيد : ١٦٣ تاج الدين ، صدر الملك : ١٣٦ تاج الدين عراقي: ٢٠٦، ٢٦٦ تاج الدين قتلق ، ملك : ١٣٩ تاج الدبن کلامی ، مولانا : ۲۶۵ تاج الدين كنبو ، ملك ، الم تاج الدین کوچی (کوجی) ، ملک تاج الدين ، ملك : ١٠٥ ، ١٣٩ ، T49 1 170 1 1. T 170 تاج الدين مقدم ، مولانا : ٣٦٠ تاج الدين موسى ، ملک (موسوى): تاج الدين نائب ، ملك : ٢٥٨ تاج الدین یلدوز معزی ، سلطان ب

تغلق (خاندان) : ۲۲۱ تغلق شاه ، سلطان : ٥٥٠ ، ٢٩٦، · r · r · r · 1 · r · · · · r 99 777 ' 770 ' 77. ' 7.0 تكين (ابن قدر خال): ٨٠. تگیں خورد ، ملک : ۱۳۵ ، نیز دیکھیر ملک تگین تلیغه ناگوری ، ملک : ۲۸۹ تلبغم يعذه ، ملك : ٢٤٩ ، ١٨٠ تلک بن جهان : ۹ م تلک بن حسین: ۱ ۲ تلک (پیجرانے) : ۸۷ تلنبي (مسهتاج الدين قبائي) : ٢٦٥ تمر (تمرر) ، ملک: ۱۷۱ تمر خال شمسي : ١٦٥ تونان (ملک یونان) : ۲۹۱ تھورنٹن : ٣٢٣ تيمور (امير صاحب قران) : دیکھیر امیر تیمور تيمور خال : ١٣٠ ، ١٥٨ ، ١٤١ 3 جاجو: ٢٢٣ جار ميغو: ٢٢٧ جارن منجور : ۲۲۷ جام ثهش : ۱۳۹ ، ۲۵۳ جامدار: ۲۹۹

جاندار: ۱۹۹، نیز دیکھی_ے سر

جان مارشل ، سر: ۲۳۹

جاندار

جابر ديو: ٣٣٠ جابريا: ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٨٤ جسرت (پسر شیخا) : ۰۰۰ ، (mim (mir (m. 9 (m. A جسرت کهو کهر: ۳۹۹ ، ۲۲۳ ، حعفر بیک ، آصف خال : ۲۲ جگر سوم : ۲۳ جگر سین کچھوامہ ، رائے : ۲۷م جلال الدين بخارى ، شيخ : ٢٨٦ جلال الدين جاني ، ملك، : ٢٠١١ جلال الدين خلجي، سلطان (ملك): · T - 1 197 198 197 . T.D . T.F . T. T. T. T. T. T ' TID ' TIM ' TIT ' TIT · TOO . TTT . T19 . T17 جلال الدين خوارزم شاه ، سلطان : جلال الدين دلواطي ، قاضي: ٢٦٠ جلال الدين ، سلطان : ۲۲ ، ۹۱، (194 (197 (198 (179 · v . + · v . v · v . . · 199 · T . A · T . 7 · T . D · T . F . . IV . . IA 777 ' 770 ' 77F جلال الدين ، شهزاده : ۸۸۸ ،

447

جلال الدبن فيروز (خلجي): ٥٠٥ جلال الدين فعروز ، ملك : . ٣٠٠ 197 (197 (191 (100 جلال الدبن كاساني (كاشاني) ، قاضی: ۱۳۹ ، ۱۳۷ ، ۱۳۹ جلال الدين عد اكبر: ديكهبر جلال خان: ۱۹۹۱ ، ۲۰۱۸ و ۱۳۱۵ מפד (מבד (מק ז جلال خال اجودهنی: ۱۳۹۹، ۳۳۰ جلال خال پسر معمود خال: جلال خال (حاکم کالیی): ۲۲۳ جلال خال ، شهزاده : ۱۳۵۳ ، · 49. ' 444 ' 444 ' 447 جلال خال لودی (اودهی): حلال خال ميواتي : ١٥٠ ، ١٥٠ ٣ جلاله روشنائي (جلال الدين): ٣٠

T.9 ' T.A

جلال الدين ، ملا : ١٢٩

اكبر (بادشاه)

rz. ' ror

m9m 6 m91

m97 ' m47

جلال (شابزاده) : ۲۸۸

جلال قادری ، سید : ۲۶

جلوانی ، احمد : ۵۵ م

حال الدين : ١٨٨

1 7 1

جلو (جلال خال) : ۵.۳۰۵ م.۳۰

جال الدين چست قبا ، حاجى:

حال الدين ، خواجه : ١٢١ جال الدين شاطبي ، مولانا : ٢٦٦ حال الدين يا قوت حبشي : ١٢٨٠ 150 جال خان : ۲۳ جال عثمان ، شيخ : ٣٥٣ جال كنبو ، شيخ : ١٨٥ جمشيد: ١٨٥٠ جمن كنبو حجاب خاص ، مولانا : MAT m21 : No 1 ins جنده (چنده) ، ركن الدين: ديكهبر ركن الدبن چنده ـ جوکا: ۲۵٦ جونا خاں پسر ملک غازی: ۳۳۳ ، mm , mm 4 , mm 4 حانا شد : ۲۵۰ جوہر آفتابچی : ۳۳ جوير ، ملک : ۲۳۳ ، ۲۳۳ جهجو کشلی خاں ، ملک (چهجو): T . 1 (T . . (199 (192 جهال کشت ، غدوم جهانیان : 49. جهانگير (بادشاه) : ٢٠ جر بال ، راجا (نروجر بال): 171 17. 109 1 DA 1 DZ جے چند: ۱۰۱ جے چند (مانچند) : ۹۰

جيرك: ٥٩٨، ٥٨١ ، ٨٥٩

E

چاشنی گیر ، خداوند زاده : ۲۲۹ چپ (چب یا حب) : دیکھیے احمد چپ (یا حب) چراغ دېلى ، شيخ نصير الدين TOP ' TOT ' TOT ! TOT چکرا سوامن : ۲۳ چەن كنبو ، سياں : ۵۳ چەن ، ملا: ايى چمن ، میاں (پسر خاں جہاں بلنكى): ٣٣٠ چەن ئېيرۇ خان جېمان ، ملک : چند رائے: ۲۲، ۲۰۱ چنده (یا جنده) ، رکن الدین: ديكهير ركن الدين چنده چندیل : ۱۲ چنگيز خال : ۱۰۹ ، ۱۲۵ ، ۲۲۱ TOF (TIT (190 چنگیزی مغل یا مغول : ۱۳۷ ، ۲۱۱ ، نیز دیکھیر مغل یا مغول چوبان راجپوت : ۲۵۸، نیز دیکھیے راجپوت ۔ 🐪 چهجو (یا جهجو) ، ملک : ۱۹۷ ، ١١٥ ، ٢١٠ ، ١٩٩ دیکھیے گشلی خان چهادا ديو: ۲۳۰

حابور: ٠٣٠ حاتم: ١٣١

حاتم خان : ۱۹۱ حاجب التون تاش: ٦٥ حاجب بزرگ بابتكين : ٨٥ حاجب بزرگ سپاهي (يا سباشي) : حاجب سلطانی ، میر : ۲۷۰

حاجب طغتكين (طغاتكين): ٩١ حاجي بخاري : ١٢١

حاجي خان : ۲۰ حاجی شرقی (شرفی ، شرنی ، شدنی ،

شانی) : ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ م

حاجي ضرلي : ٢٧٠

حاجی مولا: ۲۳۸ ، ۲۳۹ ، ۲۳۰ حالتي ، ملا (شاعر) : ١٢١

حبيب الله: ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٥ ،

' TT ' TI ' T. ' D9 ' DA

1 4 . 1 . 9 (74) 76 (78

1 LA 1 LO 1 LT 1 LT 1 L1

· 1 · T · 9 A · 9 1 · 9 · · A ·

T. 4 197 1 12 1 174

حجاب خاص ، شيخ ابراهيم : ٣٥٣

حجت ملتانی ، سولانا : ۲۹۵

حرحر (فرخ زاد) : ٩٠

حرمی ، ملک دینار : دیکھیے دینار حرمی ، ملک ـ

حسام الدين : ٢٧٨ ، ٢٨٢

حسام الدين برح ، مولانا : ٢٦٥

حسام الدين خان خانان : ٢٨٠ ،

TAS

حسام الدين راشدي ، پير سيد : 40 ' 44 ' 41

حسام الدین شادی ، مولانا : نه ۲ حسام الدین عوض خلجی ، ملک : حسام الدین عوض خلجی ، ملک :

17 .

حسام الدین ، سلک : ۲۹۸ حسام الدین ، سولانا : ۲۹۵ حسام الدین و کیل در سلک باربک سپه جالار : ۲۲۱

حسام خان: ۳۲۳ ، ۲۵۳ ، ۲۰۰۱ ۲۲۸ ، ۲۹۹

حسن ، امير : ٢٢ ٢ ٢٢ ٢

حسن ، امیر میران : ۱۳۳۰ ، لیز دیکھیے امیر میران

حسن بصری : ۲۶۹

حسن بن احمد نظامی: ۳۱ ، نیز دیکھیے احمد لظامی

حسن بن صباح : ٢٠٤

حسن خال : ۲۳، ، ۳۹، ، ۵، ۲۵ م حسن خال افغان : ۳۰، ، نیز

دیکھیے حسین خاں افغان ۔

حسن خاں (حاکم راپری) : ۳۹۵ ، ۹ . ۳

حسن سجزی ، امیر : دیکھیے امیر حسن سجزی

حسن طاهر ، شيخ : ٢٠٠٠

حسن علی موصلی ، ملا : ۲۳

حسن کانگو : ۳۲۳ ، ۲۲۳،

حسن ملتانی ، ملک : ۲۳۳

TOA ' TTL

حسن نظامی : دیکھیے حسن بن احمد نظامی

حسبن امیر میراں ، ملک : ۲۳۹ ، نیز دیکھیے حسن امیر میراں ۔

حسين بن الميكالي : ٧٧

حسين بن على : ٩ ١

حسين بن على ميكائيل : 24

حسين بن معدون ، امير : ٢٢

حسين ، بهاء الدين : ديكهيے بهاء الدين حسين ـ

' m22 ' mor ' mmo ' mm.

حسین خال افغان : ۳۳، ، ۲،،، ، نیز دیکھیے حسن خال افغان حسین خال دور : ۳۰،

حسين خال ، سلطان : ٢٠٠٠ ،

, wee , wet , wet , we !

, 447 , 447 , 449

~ 69 ' ~ ~ 9

حسین خان فرملی ، میان : ۲۵۳ ، ۲۷۳ ، ۱۹۳۳ ، ۲۹۳

حسین خاں لودی (لودھی) : ۳۵۳ نیز دیکھیے آدم اودی

حسين خرميل : ٩٩

حسين زنجاني ، سيد : ۲۰۰

حسین ، سلطان : دیکھیے حسین خان ، سلطان

حسين شاه : ۲۲م

حسين شاه شرق ، سلطان : ۲۰۳ ،

خ

خاتم الأنبياء من مضرت: ١١، نيز ديكهيم بيغمبر اسلام واور رسالت مآب ع ۔ خاص حاجب ، ملک : ۲۵۵ خااج : ١٩٦ خالديش: ٩٠٠ خامش (خاموش) ، ملک : خان اعظم (پسر سيد عالم) : ١٨٠ خان جادر ظفر حسين : ٢٣٩ خان جمان : ۱۸۱ : ۲۳٦ فهم " TOA " TOL " TOT " TO9 · TLT . TTT . TTO . TO9 " MAT " MEL " MIA " TED (ma) (mm) (mm) (mm) חזד י רחן י רח י רסה خان جمال بلنكى: ٣٣٦ خان جمال خان خانال فرملي: خان جهاں لودی (بن خان جهاں): הפת י הסד י הדד خان جماں مبارک خان (لودھی): ۵۳ ، نیز دیکھیر مبارک خاں

۱۹۵۳ ، ایز دیدهیے مبارت خان اودی موسیل خیل ۔ خان جہاں ، ملک بارپک بیگ ترس : ۱۹۳ ، ۱۹۲ ، ۱۹۱ ، نیز دیکھیے ہارپک بیگ ترس خان جہاں ۔ خان جہاں اوحانی : ۱۸۸ حسینی ، شیخ : ۲۳۸ حضرت آدم : دیکھیے آدم علیه السلام ، حضرت -

حمدوی یا حمدوری: دیکھیے احمد
بن الحسن الحمدوری ، خواجہ
حمزہ ، ملک : ۳۹۵ ، ۹. ۸
حمید الدین امیر کو (یا امیر
کوہی) ، ملک : ۲۳۵ ، ۹۳۹ ،
د ۳۲۵ ، نیز دیکھیے (امیر کو
یا امیر کوہی) ۔

حميد الدين راجا (يا حميد راجا) : ۲۶۵، ۲۰۰

حميد الدين ، عمدة الملك :

حميد الدين مخلص ، مولانا : ٢٦٥ حميد الدين ملتاني ، ملك التجار :

حمید الدین ملتانی ، سولانا : ۲-۵ حمید الدین ناگوری ، قاضی :

حميد خاب ، سلطان : ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٠

حمیده خان : ۲۰۵ حیاتی گیلانی ، ملا : ۲۰ حیدر کرار : ۲۰۹ حیدری : ۲۱۰ حیدری قلندر : ۲۰۹

حینی ساؤجی ، 'ملا (شاعر) : ۳۱

خانخانان : ۱۱۷ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، تیز دیکھیے عبدالرحیم خان خاناں ۔
خان خاناں پسر احمد خاں : ۳۳۳ خان خاناں (حسام الدین) : ۲۸۲ ،

خان خانان فرملی : ۳۵۳ ، ۵۵۳ ، ۵۲۳ ، ۵۵۳ ، ۳۹۳ خان خانان (ملک بهلول) : ۲۹۳

خانخانان نوحانی: ۲۳۳ ، ۲۵۳ ، ۲۲۳ م

خان خلج: ۱۰۹ خان زمان: ۲۳ خان شمید: ۲۳

خان شهید: ۱۵۹ ، ۱۷۹ خدا داد: ۲۷

خدا داد خاں ، حاجی : ۳۵۹ خداوند جہاں (سلطان علاءالدین): سمع ، نیز دیکھیے علاء الدین ، سلطان ۔

خداوند خان : ۲۳۹ خداوند زاده چاشنی گیر : ۲۲۹ خداوند زاده عاد الملک سلاح دار: ۲۳۶

خداوند زاده قوام الدین : ۱۲۳۰ ، ۲۳۳ ،

خرم شاهجهان ، شهزاده : ۳۵ خرم و کیل در ، ملک : ۱۹۸ ،

خرملی خانخانان : دیکھیے فرملی ، خانخانان

خریطه نظام: دیکھیے نظام حریطه
خسرو خال: ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۲۰

(۲۸، ۲۸۰ ۲۲۹) ۲۸۰

(۲۸، ۲۸۰ ۲۸۲) ۳۸۲

(۲۸، ۲۸۰ ۲۸۲) ۳۸۲

(۲۸، ۲۸۰ ۲۸۲) ۳۸۲

(۲۸، ۲۸۰ ۲۸۲) ۲۸۲

خسرو شاه (بن ابراهیم شاه): ۱۷ خسرو شاه (بن جهرام شاه): ۱۹۰۰ نیز دیکھیے جهرام شاه بن مسعود بن ابراهیم -

خسرو ، شهزاده : ۳۳

خسرو ملک بن خسرو شاه ، سلطان: ۱۷ ۳۳ ، ۹۵ ، ۹۸ ، ۹۹ خضر : ۳۳۵

خضر خال : ۲۲۸ ، ۲۲۹ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ،

' TAA ' TAT ' TAM ' TAF ' T9T ' T91 ' T9 - ' TA9

خضر خاں (برادر بھیکن خاں): ۲۲۳

خضر خال (برادر سابهان) : ۳۹۳ خضر خال (برادر مسکین خال لودی) : ۳۹۳

رودی) : ۴۹۳ خضر خال (پسر ملک سلیان) ، رایات اعلی : ۴۹۳ ، ۴۹۳ ، ۴۹۹ ، ۴۹۲ ، ۴۹۲ ، ۴۹۳ ، ۴۹۸ ، ۴۰۹ ، ۴۰۳ ، ۴۱۳ ، ۴۳۱ ، ۲۲۳ ، ۴۳۳ ، نیز دیکھیے رایات اعلی -

مبارک): ۳۹۵

خضر خال نوحاني : ۲۹۸

790 1770

خلجي (خالدان) : ١٠١

رائے خاجین بھی

خلف بن احمد : ۵۹ ، ۲۰

خلفائے راشدین رض : ۲۰۵

خلفائے عباسی : ۲۲۲

خليفه عباسي : ٥٠٠

خليفه مصر: ٢٠٩

449

خليج بچه : . . ١

باشه ـ

خلجين ، ملك : سم

بهاء الدين خطاط ، مولانا

خضر خان ، سید (پسر ملک خضر خال لودی : دیکھیے خضر خال برادر مسکین خال لودی ـ خطاط ، مولانا بهاء الدين : ديكهيم خطیر ، خواجه: ۱۸۱ ، ۱۹۸ ، خلجي، حسام الدين عوض: ١١٦ خلجین بھی ، رائے : دیکھیے خليفه المستنصر بالله: ٣٢٣ ، ٣٢٣ ، ليز ديكهيم المستنصر خليفه اللهي ، حضرت (اكبر بادشاه): ۱۵ ، ليز ديكهيے ا گبر ، جلال الدين مجد ـ خلیق احمد نظاسی ، پروفیسر : ۲۰ ، (1. T (DT (TZ (TT (TA (TTF (T.T (TT) (TT.

خلیل خال باربک: ۲۹۹، نیز دیکھیے باربک ۔ TTA : TTZ : 14 خار تاش (یا خار تاس) : ۵۰ خمرے: ۲۲۷ خواجه احمد : ۲۷۳ خواجه بایزید ، شهزاده : ۳۳ ، ١٠٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، أوز دیکھیے ہایزید . خواجه ببن : ٢٦٦ خواجه تقي : ٢٧٩ خواجه جمال: سمه ، ۲۶۸ ، نيز ، ٢٨٠ ، ٢٧٥ ، ٣٧٣ ديكهير سلطان الشرق -خواجه جهال نائب کاجو : ٣٢٣ خواجه حاجي: ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، خواجه حاجي ثاثب عرض : ٢٦٠ خواجم خطر: ۱۸۱ ، ۱۹۸ ، 790 F T T M خواجه سرور: ۲۷۵ خواجه محد: ٢١٣ خواجه نظام الدين احمد : ديكهيے نظام الدين احمد ، خواجه خوارزم شاه : ۲۵ ، ۱۰۱ خواص الملك : ٣٦٨ خواص خال: ۲۶۸ ، ۲۵۵ ، خواص خال جوه: ۲۵۳ ، نيز ديكھيے بهوہ (بهووه) -

خوان جهال : ۲۱

خوبان شه : ۳۵۳

خورد مندوی: ۱ م

خوش خبر ، ملک : ۱۳ س

· خبر الدين خاني : ٢١٣

m7.

دانیال ، شهزاده : ۳۳

داؤد : ۲۰۹ ، ۲۲۳

داؤد بن نصر: ٦٠

داؤد پوته: ۱۰۹

داؤد خان : ۲۹۹

داؤد خال اوحدی : ۳۰۰

داؤد ، ملک : ۲۹۹

ماء الدين دبير

ابو الفضل دراكي ـ

داؤدى : ۸۲۸

داؤد ، رائے: ۲۸٦ ، ۲۸٦

درنگی ، ابو الفضل : دیکھیے

داؤد افغال ، ملک : ۲۵۹

خونزا ، بیبی : ۸۳۸ ، ۲۹۹

224 خير الدين تحفه ، ملک : ٢٠٠٦ ، نیز دیکھیے تحفہ ، ملک ۔ خير الدين خاني ، ملک : ٣٩٣ ، خير الدين ، ملك : ٢٩٩ ، ٢٩٩ دانيال يسر سلطان علاء الدين: داؤد تر کان : ۹۱ ، ۱۸ ، ۵۸ دبیر ، بهاء الدین : دیکھیے

دریا خان : عدم ، ۲۵۸ ، ۲۲۱ 771 6 667 دریا خان شروانی : ۲۳۳ دريا خال لودي (لودهي) : ۲۰۰۰ הדא י הדב י הדז י הדד دريا خال لوحاني : ۲۵۳ ، ۲۸۳ ، m97 ' m90 دره رام : ۸۰ نیز دیکھیے دیره دستور خال (کال عمر): ۲۵۹ دلاور خال: ٦٨٦ ، ٨٨٦ ، ٥٩٥ دلربا ساقى : ٢٠٦ دنیل بر: ۸۰ دوا (والي ماوراء المرر): ١٠٩ دولت خال : ۲۸۵ ، ۲۸۷ ، ۲۸۸ 794 1 794 دولت خال اندر : ۹۲ م دولت خال ، شابزاده : ۲۷۸ ، دولت خال اودي (اودهي): ١٩٨، . 4.7 دولت یار دبیر ، ملک : ۲۷۵ دولت يار كنيله ، ملك : ٢٨٤ دولتيار ، ملک : ٣٦٨ دوندے خاں ، نواب : ۲۵۷ دهارا (دهاراق): ۲۲۹ دېيلان ، سلک : مم دیره رام : ۸۰ نیز دیکھیے دره رام

دینار حرمی ، ملک : ۲۳٦ دینار شحنه پیل ، ملک : ۲۲۲ دینار ، ملک : ۲۵۰ دیو رانی : ۲۲۸ دیو رائے : ۲۱۳ دیو سیل ، راجا : ۲۲۵ دیول رانی : ۲۵۵ دیول رانی : ۲۵۵

ڈہلیو ۔ این ۔ لیز ، ڈاکٹر
(Dr.W.N. Lees) : ۵۱ : دیکھیے
ڈے ، برجیندرا ناتھ : دیکھیے
برجیندرا ناتھ ڈے ۔
ذ

ذکاء اللہ دہلوی ، سولوی : ۵۹ ، ۵۶ ، ۳۸ ، ۸۵ ، ۸۹ ، ۹۸ ، ۹۸ ، ۲۳۸ ، ۲۲۹ ، ۲۲۰ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۱۳۳ ذودالعین : ۲۲۹

.

راثهور راجپوت : ۳۰۰ ، نیز دیکھیے چوہان راجپوت راج بیبی : ۲۲۰ راجا بھٹہ : ۲۵۰ راجا سرمور : ۲۵۰ راجا گوالیار : ۲۹۰ ، ۲۹۹ ، راجا مان : ۲۵۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ راجا ہر سنگہ : ۲۹۰

راجا بهند: ۲۲ راجپوت: ۲۵۳ ، ۳۰۳ ، ۲۵۳ ، ۹۳۹ ، ۱۲۹ ، نیز دیکھیے راڻهور راجپوت اور کڻهيريه راجهوت -راجو بخاری ، شیخ : ۹۵ ۳ راجو ، ملک : ۲۵۹ ، ۲۲۲ راجی ، بیب : دیکھیے بیبی راجی رازی ، مولانا وجیه الدین : دیکھیے وجيه الدين رازي ، مولانا ـ راس ، ادورد دینسون (ایڈورڈ دینی سون روس): ۱۰۳ رام چندر: ۱۳۰ رام ديو ، رائے: ١١٠ ، ٢٥٠ ، TEM . TT. . TOA رانا سیری مندل : ۲۲۶ رانوسید (رانوشید ، رانون سید) : ۱۹م ، نیز دیکھیے ابو شہ راورنی (Raverty): ۵۱۱ ، ۵۱۱ راۋ خاجي : ۳۸۰ راؤ دولجين (يا رائے دولجين): ٠٨٠ ، نيز ديكھيے رائے خلجين رائے رو تنکر : ۱۲۳ رائے بکرما جیت : ۳۹۳ رائے بنایک دیو: ۲۳۸ ، ۲۳۸ رائے بہلیم : ۰۰۱ نیز دیکھیے رائے بھیلم -

رائے جوا : ۱۰ نیز دیکھیے

منو بھٹی ، رائے

800

بهيم ديو

~~7

رائے ترہت : ۲۰۰۰

رائے تمکانت: ۹۰۹

رائے جالہار: ۲۸۶

رائے جر چند: ١٠٠٠

رائے داندو: ٢٣٠، ١٠٠٠

رائے داؤد: ۲۷٦، ۲۸٦

رائے دلکی و ملکی : ۱۳۲

TAT ' TA.

بهی -

رائے دونگر: ۵۷۵

رائے دھولپور: ۵۰

رائے رام دیو: ٠٦٠

رائے رایاں : ۲۵۷

رائے رایاں ۔

رائے حاجنگر: ۲۵۰ ، ۲۷۵

رائے بھیلم: ۲۰۱

رائے بھید: ۲۵۰ ، ۲۵۷ وا رائے بھی : ۱۰،۱ ، ۲۰،۳ ، ۲۰۰۳ رائے بھیم دیو : ۱۰۱ ، نیز دیکھیے رائے پتھورا: ۹۹،۰۰۰ ۲۳۵، رائے پرتاب: ۳۳۰ ، ۳۲۱ ، חחד י חדק י חדב י חדד رائے خلجین بھی : ۲۹۷ ، ۲۷۹، رائے دولجین (راؤ دولچین) : ٠٨٠ ، نيز ديكهير رائے خلجين رائے رایاں (رندھول): ۲۸۶، ۳۹۸ نیز دیکھیے رندھول:

رائے رودر دیو: ۲۵۸ ، ۲۵۸ ، 799 1 79L رائے سارین : ۲۵۰ رائے سیر داد ہرن : ۲۵۵ رائے سر: ۲۹۵ ، ۲۸۳ : ۳۹۷ ، رائے سلم: ۱.س، نیز دیکھیے رائے بھیم اور بھیم دیو ۔ رائے سمرور: ۲۸۳ رائے سیر: ۲۹۹، ۲۹۹ رائے سین : ۲۳۸ رائے دیر: ۲۹۸ رائے کامرود: ۱۱۳ raz : Poet : 17 رائے کرن: ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، 444 , 444 , 444 , 444 رائے کشن: ۲۵۳ رائے گنیس: ۲۵۳ رائے کیلن: ۲۳۳ رائے گذیش: ۲۵۳ مرا رائے گوالیار: ۳۸۹ ، ۳۰۹ ، ارائے کیلن : ۲۵۳ رائے لرسنگہ: ۲۸۳ ، ۲۸۵ ، رائے ہیو (ہیو) : ۱۰ ، نیز دیکھیے ہنو بھٹی ، رائے ۔ رائے ہر سنگہ : ۲۸۳ ، ۲۹۰ T94 ' T90 رائے ہنو بھٹی : دیکھیے ہنو بھٹی، رائے

رایات اعلی : ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، ۳۹۳ ، خان ۱۹۹۳ ، نیز دیکھیے خضر خان (پسر ملک ملیان) ، رایات اعلی ۔

رتن سنگه ، رانا : ۲۳۷

رجب برقعی ، حاجی : ۳۲۳ ،

رجب (پدر فیروز شاه): ۳۳۰ ، نیز دیکھیے فیروز شاه -

رجب ، ملک : ۲۲۳

رجب الدر ، ملک : ۲۹۹ ، ۰۰۰۰

رجب نادره ، ملک : ۳۰۹ ، ۳۰۹ رحان علی : ۲۵

رسالت مآب : ۱۳ ، نیز دیکھیے رسول کریم (رسول الله) -

رسم: ۱۳۱ ، ۸۸۳

رستم خان : ۲۲۳ ، ۲۳۳

رستم مجدالدوله ، ابوطالب : دیکھیے ابوطالب رستم مجدالدولہ ۔

رسول کریم و (رسول الله): ۱۳ ، ۱۲۸ ، ۱۵۱ ، ۱۲۸ ، نیز دیکھیے پیغمبر اسلام و اور خاتم الانبیاء و ۔

رشید ، خواجه : ۱۳۲

رضى الدين بسمل ، خان بهادر:

رضي الدين ، مولوي : ٢٥٦

رضيه سلطانه يا سلطان رضيه :

0.0 177

ركن الدين ابراهيم: ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ركن الدين ابراهيم: ۲۲۳ ، ۳۲۳ ركن الدين ابوالفتح ، شيخ: ۱۱۳ ركن الدين ابيد ، ملك: ۲۶۳ ركن الدين ابيد ، ملك: ۲۶۳ ركن الدين تانيسرى (تهانيسرى):

**

ركن الدين جنده يا چنده : ٣٦٦ ، ٣٦٤

رکن الدین ، سلطان : ۱۳۱ ، ۱۳۲ ، ۱۳۹ ، نیز دیکھیے رکن الدین فیروز شاہ ، سلطان رکن الدین سنامی ، مولانا : ۲۶۵

ركن الدين ، سيد : ١٠٠٠

ركن الدين ، شيخ : ٢٢٦ ركن الدين ، شيخ الاسلام ، شيخ :

711

ركن الدين ، قطب الاولياء شيخ :

رکن الدین گیکاؤس : ۳۰۰ رکن الدین (مدعی مهدویت) :

رکن الدین ملتانی ، شیخ : ۲۷۵ رکن الدین ، ملک : ۳۶۹ ، ۲۱۰ رکن تانیسری : دیکھیے رکن الدین تانیسری (تھانیسری) -

رندهول ، رائے رایاں : ۲۸۵ ،

TAL ' TAT

روحانی، امیر: دیکھیے امیر روحانی
رودر دیو، رائے: دیکھیے رائے
رودر دیو۔
رومیلہ (رومیلے): ۱۵٦، ۲۵۵،
۲۹۵
ریاست علی ندوی: ۲۰،
ریحانی (خواجه سرا): ۲۵۸
ریحانی ، عاد الدین : دیکھیے
ریعانی ، عاد الدین : دیکھیے
ریو: ۲۰،

j

زکریا (ملتانی) ، حضرت مهاء الدین زکریا شیخ : دیکھیے بهاء الدین زکریا ملتانی ، حضرت شیخ - ملتانی ، حضرت شیخ - زکی ، خواجه : ۲۶۹ زمینی ، ملا : ۲۶۹ زنجانی ، سید حسین : دیکھیے حسین زنجانی ، سید حسین : دیکھیے حسین زنجانی ، سید زیرک خان : ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ زین الدین نافلہ ، قاضی : ۲۸۵ زین الدین نافلہ ، قاضی : ۲۸۵ زین بندہ : ۲۲۳ زین بندہ : ۲۲۳

3

سادات کیتهل: ۲۹۳ سادات نومته: ۲۹۳

سارغ: ٣٠ سارنگ ، حاجي: ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، سارنگ خان: ٢٥٥ ، ٢٨١ ، ٢٨١ ، ٢٨٦ ، ٢٨١ ، ٢٩٠ ، ٢٩٨ ، ٢٩٨ ، ٢٩٨ ، ٢٩٨ ، ٢٩٠ ، ١٨٠ ، ٢٩٨ ، ٢٩٨ ، ٢٢٠ . سالار شد: ٢٦٦ ، ٢٩٨ .

سالبابن (پسر رائے بھید): ممم، مالبابن (پسر رائے بھید۔ مالم خال: م.م

سالم حال ، سهراده : ۱۳۵۸ سام ، بهاء الدین : دیکھیے بہاء الدین سام سام ، سلطان : ۹۵ سام ، سلطان : ۹۵ سائر عمر : ۳۵۹

سباشی ، حاجب بزرگ : دیکھیے حاجب بزرگ سہاہی ۔

سبکتگین: ۱۵،۱۵، ۵۵، ۵۵، ۵۵ سبیر: ۲۷۲

ستهام : ۲۳۰

مثوری (اسٹوری) : ۰ ه سٹیملر (اسٹینلر) : ۲۰

سجان رائے بھنڈاری : ٥٠

سجزی ، امیر حسن : دیکھیے امیر حسن سجزی

صدهارن کانگو : ۱۸ ، ۱۹ ، ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ،

مده پال (سده پال) : ۱۱۸ ،

سدهو تابر، ملک : ۲۹۶، ۲۹۹ سراج الدین ساوی ، مولانا :

سراج تقى: ٢ ٩ ٢

سراج عفیف : ۳۵۰

سراج ، سلک : ١٦٦

سر اروی : ۲۸۵

سر جاندار ، امير على : ١٩٩

سر دادھرن یا سر دردھرن : ۳۷۰، نیز دیکھیے ادھرن ۔

سر دادهرن جیت سنگه را نهور: ۳۷۳

سر دردهرن یا سر دادهرن: ۳۲۳، نیز دیکھیے ادهرن -

سر دو اقدار ، ملک : ۲۲۶

سروانی ، باہر خاں : دیکھیے باہر خاں سروانی ـ

سروانی ، جادر خاں : دیکھیے بہادر خاں سروانی ۔

سرور الملک : ۲۲۹ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۲۱۹ ، ۳۱۹ ، ۳۱۹ ، ۳۱۹ ، ۳۲۹

سرور شجنه شهر: ۲۹۸

سرور، ملک: ۱۹۳۰، ۱۰۰۸،

414,414

سریاهی ، شرف الدین: دیکھیے شرف الدین سرمانی ، (یا سریاهی) ، قاضی ـ

سعادت خال : ۲۷۵ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ سعادت ما در ۲۷۵ ما ۲۷۵ ما ۲۷۳ ما ۲۷۳ ما ۲۰۰۰

سعدالدین منطقی ، ملک : ۲۰۹ ، ۳۰۳

سعدی ، شیخ : ۱۹۱ ، ۲۹۳ سعید احمد : ۲۹

سعید الدین منطقی (یا سعد الدین منطقی) ، سلک : ۲۰۹

سعید حرمزی ، حاجی : ۳۲۲ سعید خال : ۳۳، ، ۲۳، ، ۲۳،

79 . (MA9 ' ML7

سعید خاں بن ذکو : ۲۷۳

سعید خان سروانی : ۲۵۳

سعید خان لودی (لودهی) : ۲۳۵۳ ،

سمید صرصری ، حاجی : ۳۱۲ ، ۳۲۳

سعید فرملی ، شیخ : ۲۸۳

سفور خانی : ۱۳۳

سقافل (يا سفافل) ، فخرالدين : ۲۶۵

سکت سنگه : ۵۰

سكندر: ۱۲۹ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ،

· ~ 6 1 " 7 " " 00 " T. T

790 ' 795

سکندر اعظم (یا سکندر رومی):

سکندر (پسر تاج الملک): ۹۹۹

سكندر تحفه ، ملك : ۲۰،۰، ۲۰،۰،

۱۱۳ ، ۱۱۳ ، ۱۱۳ ، ۱۱۳ ، این ۱۳۱۲ ، ۱۳۱۳ ، ۱۳۱۳ ، لیز دیکھیے تحفید ملک ۔

47

سكندر تغلق : ٥٠٦ سكندر ثاني : ۲۳۲ سكندر خان (ملك يعقوب) : ٥٥٩ سكندر ذوالقرنين : ٢٥٢ سكندر رومى: ديكهير سكندر اعظم -سكندر ، سلطان : ۲۵۰ ، ۲۵۰ 1 000 ' 000 ' 00T ' 001 · ~ 4 ' ~ 4 ' ~ 7 ' ~ 7 ' ~ 7 ' 044 , LVA , LVA سكندر ، سلطان (نظام خان): ~~~ سکندر شور : ۹۰۰ سکندر شاه : ۹۳۹ سكندر (شابزاده) : ۲۲۸ سكندر شه : ٢٤٩ سكندر لودى (لودهي) ، سلطان : ' mat ' meq ' mai ' m-7 6.7 سلاطين دېلي : ۲۲۱،۲۲۰ سلاطين ِ شرقيه (جونپور) : ٥٠٤ سلطان الشرق ملک سرور : ۵۵ ، 0.4 سلطان جمال : ۲۰۳ سلطان شاه : ۲۲ سلطان شم لودی (لودهی): ۱۱ ۳ سلطان شد ، ملک : ۲۰۳ ملطان مج : ١٦٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، (TI. (T.A (T.7 (T.T · + 17 · + 14 · + 17 · + 11

1770 1719 171A 1712 " MT L " TLD " TLT " TTA 792 ' 77 . ' 779 سلیان ، پسر دریا خان شروانی : ۲۳ ، ليز ديكهير دريا خال شروانی ـ سلیان شاه لودی ، ملک : ۱۱۳ سلیان فرملی : ۲۵۳ ، ۲۵۵ ، MAT (MCT (MTT سلمان ، ميان : ٥٠ سلم سلیان ندوی ، علامه سید : ۲۲۲ ، ساء الدبن : ٢٥٩ ، ١٥٠٠ ساء الدين ، شيخ : ١٨٩ ، ١٨٣ ساء الدين ، قاضي : ٢٩٥ ساء ، عد : ١٥٩ سنار کامی ، سلطان بهادر : ۳۰۰ سنائي (شيخ) : ۹۳ سنجر ، سلطان : ۹۱ ، ۹۲ ، ۳۹ ، MEN . TTM سنجر بدخشانی ، ملک ، س.م سور (یا سوری) ، ۵۱۱ سور غنمش (غتمش ، غمش) : ۳.۳ سورى بن العمير : ٨٥ سوكيال: ٢٦ سونج ، ملک : ١٦٦ سو ندير ائے (سولدهرائے ، سويندرائ ، سويندر): ۵،

سمر كمى ، مولانا : ٢٦٥ سى ـ ا ـے ـ اسٹورى (سٹورى) : ٠٥ سياست خاں : ١٩٢

سید ابن: ۱۹۰۸ نیز دیکھیے سید انام -

سید اجل : ۲۲۳

سيد احسن: ٢١٣

سيد امان : ١٠٠٠

سید الم (درویش): ۲۸ ، لیز دیکھیے سید ابن ۔

سيد جلال : ۲۹۳ ، ۲۹۳

سيد حسن : ٢١٢

سید حسن غزنوی : ۹۳

מוצר בידר : ואו יו אואים

سيد خان (خان اعظم) : ١٨٨٠

mr1 6 m19

سيد رسولدار: ٢٣٩

سيد سالار: ٥٥٩

سيد سالم: ۱۰۱۰ ، ۲۹۰۰ ، ۲۱۰۰

eri fris

سيد عالم : ١٨٠

سيد عباس : ١٩٨٨

سيد عضد : ٣٠٠

سيد علاء الاين: ٢٥٦

سید مجد بن سعید خان : ۱۳۳۰

سيد مجد (حاكم بدايون): ٢٥٦

سيد عمود : ٢٥٦

سید باشمی فرید آبادی : ۸۵ ،

سیدی مولا (موله): ۲۰۹٬۲۰۹

بیف الدین: ۲۹٬۲۰۸٬۲۰۹

سیف الدین ایبک، ملک: ۱۳۳٬

سیف الدین شحنه پیل (شخنه فیل)،

سیف الدین شحنه پیل (شخنه فیل)،

سیف الدین کوجی، ملک: ۱۳۱٬

سیف الملک: ۳۲۸٬ ۳۸۸

سیف الملک: ۳۲۸٬ ۳۸۸

سیف خال: ۲۲۸٬ ۳۸۸

سیف خال: ۲۲۸٬ ۳۸۸

دیکهیر سور غنمش -

ش

شادی خان : ۲۶۹ ، ۲۵۶ شادی کهته پسر ملاح دار : ۲۵۶ شادی نائب ، ملک : ۲۵۳ شادی نائب ، ملک : ۲۵۳ شادی نائب ، ملک : ۲۹۳ شاه بیگ : ۲۸۹ شاه بیگ : ۱۳۱ ، ۱۳۱ شاه قلندر : ۲۹۰ شاه قلندر : ۲۹۰ شاه گرشاسپ : ۲۱۳ شاه شاه خوارزمی : دیکھیے مجد شاه شاهان دہلی : ۲۹۰ شاه شاہزاده فتح خان : ۳۹۳ شاہزاده فتح خان : ۳۹۳ شاہزاده مجد خان : ۳۹۳ شاہزاده مجد خان : ۳۹۳ شاہزاده مجد خان : ۳۵۳

شاهو افغان : ۳۱۳ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ، ۳۱۵ ، ۲۵۵ ، نیز دیکھیے باریلدا (باویلدا) ۔ شاهین عاد الملک ، ملک : ۳۵۰ ، شایستی) : شایست خان (شایسته ، شایستی) :

۱۹۲ ، ۱۹۲ شجاع الملک : ۱۹۹ ، ۱۹۳ ،

شرف الدین منیری ، شیخ : ۲۰۰۰ شرف الدین سرمانی (یا سریابی) ، قاضی : ۲۶۳

شرف الملک اشعری : ۱۳۹ شرف کائب و کیل دار ، ملک : ۳۳۹

شرقی سلاطین : دیکھیے سلاطین ِ شرقیہ (جونہور) -

شرقیه: ۲۰۰۰، ۲۰۰۵ شروین بن سرخا**ب:** ۲۸ شریف وقوعی نیشاپوری ، میر :

41

شفور خانی ، شفور قانی . دیکھیے عاد الدین شفور خانی ۔

شکر گنج بیا گنج شکر : دیکھیے فرید الدین گنج شکر ۔

شمس الله قادری : ۱۹ ، ۲۰

شمس الدين : ع٩ ، ١٢٦ ، ١٥٠ ،

شمس الدین التتمش ، ملک یا سلطان سعید : ۱۱۹،۱۰۹، ملطان سعید : ۱۲۸،۱۲۵،۱۲۸،

۱۳۸ ، ۱۳۹ ، ۱۳۱ ، ۱۳۹ ، ۱۳۸ ،

شمس الدين الياس حاجي ، سلطان : ۲۳۸ ، ۲۳۷

شمس الدین باخرزی ، مولانا : سمس

شمس الدین جرانچی ، قاضی : ۱۳۱ شمس الدین دامغانی : ۳۵۳ ، د ۲۵

شمس الدين ، سلطان : ١٠٨ ، ١٠٩ ١٢٣ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١٠٩ ١٣٠ ، ١٢٩ ، ١٢٦ ، ١٣٣ ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ١٣٥ ، ١٣٢ ١٩٢ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٣

شمس الدین محمود شاه: ۲۷۸ شمس الدین ، ملک: ۲۵۸ شمس الدین ، مولانا: ۲۹۵ شمس الدین مهر ، قاضی: ۱۳۵ شمس الدین مجبیل ، مولانا: ۲۹۵ شمس الدین مجبیل ، مولانا: ۲۹۵ شمس الملک: ۳۸۳

شمس خان : ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳

شمس خان او حدی : ۳۸۳ ، ۳۸۳ شد بهرام لودی ، ملک سلطان :

79 1 792

شد خوشدل ، سلطان : ۲۰۰ شد لودی ، سلطان : ۲۰۰ شد لودی ، سلطان : ۲۰۰ شماب الدوله ابو سعید مسعود ، امیر : ۲۵

شهاب الدین بغرا خان : ۳۰۰ شهاب الدین خان : ۲۸ · ۲۹ ٬ شهاب الدین خان : ۲۸ · ۲۹ ٬

شمهاب الدين خليلي ، مولانا :

شهاب الدين سام ، سلطان ١٠٦٠ شهاب الدين ، سلطان ، ٢٦٩ ،

مراب الدین صدر نشین : ۲۹۵ شماب الدین عمر (خلجی) : ۵۰۵ شماب الدین عمر (خلجی) : ۵۰۵ شماب الدین ملتانی ، مولانا :

470

شهاب الدين ، ملك : ٢٦٥

شهاب الصارى : ١٦٤

شهاب خال: ۲۸۲ ، ۲۸۳ ،

~~~

شهاب سلطانی: ۱۱۳ ، ۲۱۸

شهاب نابر: 22

شمريو: ٢٥٦

شهر الله: ۳۱۸ ، ۳۲۰

شهرو: ۸۵

شهزاده جلال الدین : ۸۸۸ شهزاده علا : ۱۲۰ ، ۱۲۹ شهزاده علا سلطان : ۱۲۵ شهید پاک جعفر : ۳۳ شیخ ابوالفضل ، علامی : دیکھیے ابو الفضل .

شیخ اجل: ۲۲۳ شیخ الشیوخ ، مصری: ۲۲۳ شیخ الاسلام: ۲۲۳ ، ۲۳۳ شیخ بده: ۲۲۳ ، ۳۳۳ شیخ بسطامی: ۲۳۹ ، نیز دیکھیے اعظم الملک ۔

شيخ جال: ٢٥٣

شيخ خوجو: ٣٩٣

شیخ دولت ، شابزاده : ۹۸۹

شیخ زاده بسطامی : ۱۸۳ ، ۲۳۵

شيخ زاده جام : ٢٧٧

شبخ زاده دمشقی : ۲۹۸ ، ۲۹۸

شيخ زاده محد : 🗷 ٣٨٠٠

شيخ زاده مكن : ٢٨٠

شيخ زاده منجهو : ۹۲ م

شیخ زاده نظامی : ۱۸

شيخ زايد: ٢٣٣

شیخ سنائی: ۹۳

شيخ صدر : ١٦٠

شيخ طاهر : ٣٩٢

شیخ علی : ۲۰۰۳

شيخ قدوه : ١٦٠

شیخا کهو گهر: ۲۵۳ ، ۲۵۳ ،

۳۰۳ ( ۳۱۳ ( ۳۰۸ ( ۳۰۳ ) ۳۱۳ ) ۳۲۱ شیخا ، میال : ۳۰۳

شير بچد : ١٨

شیر خان: ۲۸ ، ۱۳۳ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸ مرد ۱۵۹ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸ مرد ۱۵۸ مرد مبارک خان فیر خان اوحانی): ۲۵۳ ، ۲۵۳ ، ۲۵۳ ، تیز دیکھیے مبارک خان نوحانی ۔

شیر خان فولادی : ۲۹ شیر خان لودی (لودهی) : ۳۵۳ شیر شاه : ۲۲

شیر خال لوحانی: دیکھیے شیر خال (برادر مبارک خال نوحانی) ۔

ص

صاحب بناكتى: ٩١ صاحب على ابن آلت ارسلان: ٩٦ صاحب قرانى (صاحب قران) ، صاحب قرانى (صاحب قران) ، امير تيمور: ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٠

> مالع: ۲۷۰ ، ۲۲۸ مالع ، ملک : ۲۵۸ مباح الدین عبدالرحمان : ۲۹۳ معابه گرام ف : ۲۳ صدر الدین راجو قتال : ۲۵۵

صدر الدین عارف ، شیخ : ۱۹۰ ، ۲۲۳ ، ۲۳۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۸ م۲۲۸ صدر الدین عارف ، قاضی : ۲۲۳ ، ۲۲۳ مصدر الدین عالف : ۲۲۵ مصدر الدین عالمی : ۲۲۷

صدر الدین عالی: ۲۶۷ صدر الدین علی: ۲۹۵ صدر الدین ، قاضی: ۲۹۵ ، نیز دیکھیے صدر الدین عارف ۔ صدر الدین قنوجی ، سید: ۳۳۳ صدر الدین ، مولانا: ۲۹۵

صدر بستى : ٢٩٧

صدرالملك: ١٣٤

صدر جمان : ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ،

444 . 447 . 444

صدر جهان (قاضی صدر الدین): مدر دیکھیے صدر الدین ،

قاضي -

صدر نائب ، میران : ۱۵۰ صدیق اکبر<sup>رخ</sup> ، حضرت : ۲۳۱ صرصری ، حاجی سعید : دیکھیے سعید صرصری ، حاجی ۔

صفدر خال : ۲۲۳

صفدر خان سلطانی : . ۳۵ میلان د ۲۹۵ میلاح الدین سترکی ، مولانا : ۲۹۵ میلدی : ۲۹۹

صنعائی ، میر سید : ۳۱ ، ۳۹ صوفی خاں (یوسف صوفی) : ۲۸۹ ، نیز دیکھیے یوسف صوفی۔

ض

ضیاء الدین برنی (یا ضیائے برنی): دیکھیے برنی ، ضیاء الدین ۔ ضیاء الدین توکلی یا تولکی: ۹۹ ،

ضیاء الدین سنامی ، مولانا : ۲۹۹ ضیاء الدین ، قاضی : ۲۸۳ ، ۲۸۵ ، نیز ۲۸۲ ، ۲۸۵ ، ۲۸۲ ، نیز دیکھیے قاضی خال (ضیاء الدین)۔ ضیاء الدین ، ملک : ۱۰۱ ، ۲۵۱

ضياء الدين ، ملك : ١٠١ ، ٢٥١ ضياء الدين ، مولانا : ٣٦٢ ، ٢٦٢ ضياء الدين ، ميان : ٣٥٣

ضياء الملک : ٢٥١

ضياء الملک (ابو رجا) ملک شمس الدین : ۲۵۱ مه ۳۵۳ ، ۲۳۷ ، ۳۹۹ ، نیز دیکھیے شمس الدین ، ملک ـ

ضياء الملک شروانی : ۳۲، ضياء الملک شمس الدين ، ابو رجا : ۲۵۰ ، ۳۵۳ ، ۲۶۲ ، ۲۹۹ ،

ا ۳۵ ، ۳۵۳ ، ۳۶۲ ، ۲۹۹ ، ۲۹۱ ، اور نیز دیکھیے ابو رجا ، اور شمس الدین ، سلک ۔

ضیائے برنی یا ضیاء الدین برنی: دیکھیے ہرنی ، ضیاء الدین ۔

1

طاہر بیک کابلی : . ۔... طاہر خواجہ : ۸٦ طاہر کابلی مجاب خاص : ۵۳۔

"طغرل کش": ۱۹۲ ؛ ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، طغی : ۳۳۰ ، ۳۳۵ ، ۳۳۸ ، ۳۳۸ ، ۳۳۸ طغی خال : ۳۸۳

طاچ (طمغاج ، طمغاچ): ۱۲۱ طوسی حیدری ، شیخ ابوبکر: . دیکھیے ابوبکر طوسی حیدری -طوغان: ۲۹۳، ۳۹۸ طوغان ترک بچه: ۳۹۸

طوغان ترک بچه : ۹۸ طوغان رئیس : ۰۰۰

Ŀ

ظفر حسن ، مولوی : ۳۵۳ ظفر حسین ، خان بهادر : ۲۲۹ ظفر خال : ۲۱۷ ، ۳۲۳ ، ۲۲۵ ، ۲۲۲ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۳۲۲ ، ۲۲۸ ، ۳۵۳ ، ۲۲۲ ، ۲۲۵ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۸۸ ، ۲۸۵ ، ۲۸۲ ، ۲۸۸ ، ۲۸۵ ، ۲۸۲ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ظفر خان (پسر غازی ملک): ۱۹۳۰ ظفر خان فارسی: ۲۳۸ ظفر خان گجراتی: ۲۰۰۰ ظهیرالجیوش: ۲۳۰، ۲۳۰ ظهیرالدین بهکری، مولانا: ۲۰۵۰ ظهیرالدین لاهوری، ملک: ۲۵۹،

ظمير الدين لنک ، مولانا : ٢٦٥

ع

عبد لله حسینی ، شبخ : 22، عبدالله خال : ۳۳ عبدالله خال اوزبک . ۳۳ عبدالله خال اوزبک . ۳۳ عبدالله خال فیروز جنگ : ۲۵ عبدالله ، میال : ۳۳ مه عبدالله نبیسه ، بلو (بلاکو) : ۲۰ عبدالباقی نهاوندی ، ملا : ۲۵ عبدالحق محدث دبلوی ، شیخ : عبدالحق محدث دبلوی ، شیخ :

عبدالحی: ۱۰ عبدالحی حبیبی: ۵۵، س،۱۰،

عبدالحی صفا ، مولوی : ۲۲۸

عبدالحی قریشی : ۵۰

عبدالحی گردیزی ، ابو سعید : ۳۰

عبدالرجان چشتی : ۲۲۱

عبدالرحمان ، سیال : ۳۲۸

عبدالرحم خنخانال ، مرزا : ۲۹ ، عبدالرحم ، نیز دیکھیے خانخانال - ۹۳ ، عبدالرحم ، ملک : ۳۹۳

عبدالرزاق بن احمد ، خواجه : عبدالرزاق بن احمد ، خواجه : دیکھیے امام سید ابوالفتح عبدالرزاق .

۱۹ مبدالرشید بن مسعود: ۱۵ ، نیز عبدالرشید بن مسعود: ۱۵ ، نیز دیکھیے عبدالرشید مسعود ـ عبدالرشید، پروفیسر شیخ: دیکھیے عبدالرشید، شیخ ـ عبدالرشید، خواجه: ۱۰۲

عبدالرزاق بن احمد میمندی : ۸۸ ،

عبدالرشید سلطانی : ۲۵۵ عبدالرشید ، شیخ (پروفیسر) : ۹۵ ،

TAL ( TTI ( TIL

عبدالرشيد مسعود : ۸۹

عبدالصمد ، قاضي : ١١٠

عبدالعزيز بن خليفه المستنصر بالله :

TTE

عبدالقادر آخوند ، ملا : ۲۸ ، ۲۸ عبدالقادر بدایونی ، ملا : دیکھیے

بدابونی ، ملا عبدالقادر -

عبدالقادر بن يوسف : ٣٢٣

عبدالملك : ٥٥

عبدالواحد ، قاضي : ۳۵۳ ، ۲۳

عبدی رازی ، ملا: ۲۱

عبيد حكيم : ٢٦٤ ، ٥٠٠

عبيد شاعر : ٢٩٨ ، ٢٩١ ، ٣٠٥

عثان خال فرملی : ۲۵۳ ، ۲۲۳

عثمان سرمدی ، شیخ : ۱۵۹

عثمان شيخ : ١٦٠

عثان غني رض ، حضرت : ٢٣١

عثمان مروندي ، شيخ : ١٦٠

عرشی ، امتیاز علی : دیکھیے امتیاز

على عرشى -

عز الدين : ٢٠٨

عز الدین ایاز ، ملک : ۱۳۳ ، نیز دیکھیر عزیزالدین ایاز ، ملک ـ

عز الدین بلبن بزرگ ، ملک : ۱۳۹

عز الدين بلبن ، سلك : ١٣٨ ،

100 ( 100 ( 179

عز الدین تغان خاں ، ملک : ۲۹۹ ، نیز دیکھیے عزالدین طغا خاں ، ملک ۔

عز الدین جانی ، ملک : ۱۱۹ عز الدین حسین خرمیل : ۱۰۸ عز الدین حسین ، ملک : ۹۵ عز الدین خالد خانی : ۳۵۳ عز الدین رضی الملک درمشی ، ملک : ۱۳۵

عز الدين طغا خال ، ملک : ١٣٩ ،

عز الدين طغان : ١٣٠ ، فيز ديكهيم

عز الدین تغان خاں ، ملک ۔

عزالدين غورى ، ملك : ٢٠٦

عز الدين كبير خال اياز ، ملك :

۱۳۳ ، نیز دیکھیے عز الدین ایاز ، ملک ۔

عز الدین کشلو خال بلبن ، ملک :

عز الدین کشلو خاں ، ملک : ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳

عز الدین عد سالاری ، ملک : ۱۳۱

عز الدين مجد شروان : ١١٥

عز الدين ، ملک : ٣٣٠ ، ٣٢٣ ،

TTL ' TTA

عز الدين بالسي ، ملك : ١٣٣

عزيز: ١٠٢ ، ١١٠ ، ١١٥ ،

· 171 · 114 · 11A · 117

" 174 " 174 " 170 " 17"

( 1mm ( 1mm ( 1mm ( 1mm

1 100 11c2 1 107 1 100

عزیز احمد کوکلتاش ، مرزا : ۲۹

عزيز الله سنبلي ، ميان : ٣٦٣

عزيز الدين اياز، ملك: ١٣٣،

عزيد خار: ٢٢٦ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ،

عصامي ، فخرالملك : ۱۲۹، ۱۲۹،

100 1 1m2 1 1m 1 1T.

6 7 - 2 6 197 6 129 6 172

. TTO . TTA . TII . T . 9

· 7 2 9 ' 7 4 7 ' 7 2 . ' 7 7 1

عفیف : ۲۲۱ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ،

mr 9 1 7mm 1 7mz

علاء الدين : ١٩٤ ، ٢١٥ ، ٢١٥ ،

· + + + · + + × · + + + · · + + +

علاء الدين بدايوني ، سيد (علاء الدين

عسکری ، مرزا: ۲۱ ، ۲۲

TT1 ( T12 ( T11

عضد الدولم ، امير : ٩١

T \_ T . T7 .

علاء الدين اياز: ٢٣٩

شاه بدایونی): ۲۲۳

ليز ديكهيم عزالدين اياز ، ملك .

عزيز الله تلنبي : ٣٨٠

عزيز الدين : ٣٢٨

عزيز الملك : ٣٢٨

عزيز مصر : ١٦٣

علاء الدين بن محد شاه ، و سم علاء الدين بن مسعود : ٩١ علاء الين جرام شاه : ١٢٣ علاء الدين تاجر ، مولانا : ٢٦٥ علاء الدين جاني : ١٢٦ علاء الدين جلواني ، ملك : ٣٢٣ ، 791 ' 7AL علاء الدين حسين غوري : مه علاء الدين خاني ، عزالملك : ١٢٦ علاه الدين خاني ، ملك : ١١٩ علاء الدبن خلجي ، سلطان : ٢٠٠ ، . TT1 . TTA . TTL . TTT ' TTO ' TTE ' TT ' TTT ' TEL ' TE. ' TEA ' TEL · TAT . TAD . TAC . TAT 1 TOA 1 TOE 1 TOT 1 TEA ا ۲۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، نیز ديكهير علاء الدين ، سلطان -علاء الدين دبير ، خواجه : ٢٧٨ علاء الدين دهاروال ، ملك : ٢٤٦ علاء الدين ، سلطان : ١١٤ ، · ++0 · ++ + · 1 . . . 1 +9 · TT. · TT9 · TTA · TTL · +++ · ++ 0 · ++ 0 · ++ 1 ' TOP ' TRY ' TRE ' TRT 1 77. 1 709 " TOL 1 707

· + 79 · +7 A · +7 4 · +77

۱۲۲٬ ۲۲۲٬ ۲۲۲٬ ۲۲۳٬ ۲۲۳٬ ۲۲۳٬ ۲۲۳٬ ۲۰۵٬ ۲۰۵٬ ۲۰۵٬ ۲۰۵٬ ۲۰۵٬ ۲۰۵٬ ۲۰۹۰٬ ۲۰۵٬ ۲۰۹۰٬ ۲۰۵٬ ۲۰۹۰٬ ۲۰۵٬ ۲۰۹۰٬ ۲۰۵٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰٬ ۲۰۰۰

علاء الدبن ، سلطان ملک : ٣٠٠ علاء الدين ، سلطان والي بنگاله :

علاه الدين سكندر شاه ، سلطان :

علاء الدین شاہ بدایونی : دیکھیے علاء الدین بدایونی ، سید ـ

علاء الدین شاهبک ، ملک : ۱۸۲ علاء الدین شیخ : ۳۹۳

علاء الدين صدر شريعت، مولانا:

علاء الدين عالم شاه (خضر خاني):

علاء الدين كؤك ، مولانا : ٢٦٥ علاء الدين لامورى ، مولانا : ٢٦٥ علاء الدين على الدين الدين الدين الدين على الدين الدين على الدين ال

نیز دیکھیے علا۔ الدین خلجی ۔

علاء الدين مسعود شاه ، سلطان :

( 101 1 10. ( 179 ( 17A

۲۳۷ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ، ۲۳۷ ، ۲۳۵ ، ۳۰۸ ، ۳۰۸ ، ۳۰۸ علاء الملک (ملک عبدالرحيم) :

علاء الملک ، ملک : ۱۳۰ ، ۲۲۹ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۳۳

علامی شیخ ابوا**لفضل : ۱۵** علم الدین سبزه ، مولانا : ۲۶۵ ، ۳۰۵

عاوى : ٠٣٠٠

علم الدین ، شیخ : ۳۸۹ علی اساعیل امیر داد : ۱۲۲ علی اساعیل (۔پہ سالار) : ۱۱۹ علی اندرانی ، خواجہ (ندرابی) :

على بن حامد كونى : ٢٠ على بن ربيع : ٢٠ ، ٨٨ على بن عبدالله ، ابوالحسن : ديكهيے ابوالحسن على بن عبدالله ـ على بن قدر جوق : ٦٨ على بن مسعود ، سلطان : ١٢ ،

A9 ' AA

على ، ملك : ٢٧٨ ، ٢٤٩ على ميچ (يا ميح) ، امير : ١١٣ عليم الدين : ٥٠٠ عاد الدوله ، ملك : ٢٥٨ عاد الدين ريحان (يا ريحاني) : ١٠٠٠ 100 عاد الدين شفور خاني ، قاضي: 107 107 عاد الدين ، قاضي : ٣٠٠ عاد الدين ، ملا: ١٢٩ عاد الدين ، ملك : ٣٠٠ عاد الملک: ۲۲، ۲۵۹، ۲۲ ( m) T ( m) 1 ( m) . ( TCO יחוז יחוס יחוד יחוד 79. ' 77 A ' 77 1 عاد الملک اشراق ، ملک : ۱ م عاد الملک اقبال خان: دیکھیے اقبال خال ، عاد الملك -عاد الملک بده: ۲۵ عهاد الملك ، سرتيز سلطاني : ١٠٠٠ عاد الملک ، سریر سلطانی : ۲۲۹ عاد الملک کنبو: ۲۵۳ عاد پسر خانخانان فرملی: ۲۵۳ عهد حسام درویش ، مولانا : ۲۹۹ عاد خال فرسلی (عاد فرسلی): re. ' +71 ' +70 ' +0-عمدة الملك : ٢٢٤ عمر بن محد داؤ۔ پوته : ۲۳

علی بیک : ۲۵۳ ، ۲۵۳ علی بیگ ، شیخ : ۰ ۱۱ ، ۱۱ ، ۱۱ ، ۱۱ ، ۱ m17 ' m10 ' m17 ' m17 على تكين : ١٠ على حاجب : ٢٦ ، ٢٢ على حسن چوړان : ۲۵٦ على خال پسر يوسف جلواني : ٣٠ م علی خاں ترک بچہ : ۳۳۳ على خال شمسى : ١٦٥ على خال لاكورى : ١٥٥٥ ، ١٥٥٨ ، m9m 1 men على دايد : ٥٥ ، ٢٦ ، ٨٣ على سر جاندار ، امير : ١٩٩ على ، سلطان : ٠٠٠ على شاه: ۲۱۹، ۳۹۰، نيز دیکھیے علی شیر ۔ علی ، شیخ : دیکھیے علی بیک ، على شير يا على شاه ، اسير صده : TTA ( T19 على شير ، ملا: ٣٢ على طغرل كش : ١٦٤ ، نيز ديكھيے طغرل کش ۔ على ألى خال : ٢٢ على قندرى (قمندزى) : ١١ على كرماخ (كرباج ، كرماج ، کرماع) : ۹۸ ، ۹۹ علی کجراتی ، ملک : . ۳۸ على مرتضلي رض حضرت : ٢٠٢ على سردان خلجى: ١١٥ ، ١١٥ ، 114 114 1117

عمر حجاب خاص ، شیخ : ۳۵۳ عمر خان : ۲۲۸ عمر خان شروانی : ۳۳۳ ، ۳۵۳ ، ۳۵۳ ، ۳۵۳ ، ۳۵۳ ، ۳۵۳ عمر ، شیخ : ۲۳۰ عمر ، شیخ : ۲۳۰ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ،

عیسلی خان آرک بچه: . ۳۳۰ ، ۳۱۸ ، ۳۱۷ ، ۳۱۸ ، ۳۱۲ ، ۳۱۸ ، ۳۱۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، عین الملک ملتانی ، ملک : ۲۲۷ ، نیز دیکھیے عالم خان - ۲۸۹ ، نیز عین الملک مستوفی : ۳۳۳ عین ماہرو : ۳۳۳

غ

غازی الملک: ۲۱۰ غازی خان تلونی: ۹۵۰، نیز دیکھیے قطب خان -غازی خان لودی (لودھی): ۵۰۰ غازی ملک: ۲۵۵، ۲۸۸، ۲۸۹، غازی ملک: ۲۵۱، ۲۸۸، ۲۸۹، غالب خان: ۲۹۰، ۳۲۰، ۳۲۰، ۳۲۰ غالب کلانوری، رائے: ۳۸۳، ۳۸۳ غالب کلانوری، رائے: ۳۸۳، ۳۸۳

غزلوی (خاندان): ۱۹ مناک : ۱۹۰۰ غزلی ، ملک : ۱۹۰۰ ۱۹۰۰ غزلی ، ملک : ۱۹۰۰ ۱۹۰۰ غلام اقبال خان : ۱۹۸۰ غلام محد : ۲۵۲ فغلام محد : ۲۵۲ فغلام مصطفلی خان ، ۱۹۶۰ فغلام مصطفلی خان ، ۱۹۶۰ فغیاث الدین بلبن (اول) : ۱۳۰۰ فغیاث الدین بلبن (اول) : ۱۳۰۰ فغیاث الدین بلبن ، سلطان : ۱۳۰۰ فغیاث الدین بلبن ، سلطان : ۱۳۸۰ فغیاث الدین بلبن ، سلطان : ۱۳۸۰ فغیاث الدین بلبن ، سلک : ۱۳۸۰ فهراث الدین بلبن ، سلم الدین بلبن

غياث الدين بهادر: ٣٠٠٠ غياث الدين تغلق (اول): ٣٠٠٥ غياث الدين تغلق (اول): ٣٠٠٥ غياث الدين تغلق (دوم): ٣٠٠٥ غياث الدين تغلق ، سلطان: ٣٠٠٠ غياث الدين تغلق شاه، سلطان: ٣٠٠٠ غياث الدين تغلق شاه، سلطان:

101 (149

غیاث الدین خطاب ، ملک : ۲۳۵ غیاث الدین خلجی ، سلطان : ۲۳۸ غیاث الدین ، سلطان : ۲۲۸ نفیاث الدین ، سلطان : ۲۵۸ ، ۱۱۸ نفیاث الدین ، سلطان : ۲۵۸ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ نفیاث الدین عوض : ۱۱۹ ، ۱۹۹ نفیاث الدین عوض : ۱۱۹

غیاث الدین مجد شاه ، ملک : ۱۳۱ غیاث الدین مجد غوری ، سلطان : ۱۰۵ ، ۱۰۱ ، ۹۹ ، ۹۷ غیاث الدین محمود بن مجد سام ، سلطان : مد۱ ، ۱۰۸ ، سلطان : مد۱ ، ۱۰۸ شاه ، سلطان : مد۳ غیاث الدین محمود شاه ، سلطان : ۳۳۳ غیاث الدین (مخدوم زاده) : ۳۲۳ غیاث ، سلطان : ۲۳۸ ، نیز دیکھیے غیاث ، سلطان : ۲۳۸ ، نیز دیکھیے غیاث ، سلطان : ۲۳۸ ، نیز دیکھیے

3

فاروق اعظم رض مضرت: ۲۳۱ فتح الله ، خواجه: ۳۳۳ فتح خال ، شهزاده: ۲۳۳ ، ۱۳۵۹ ، ۳۵۳ ، ۲۳۰ ، ۲۳۱ ، ۲۲۳ ، ۲۸۹ ، ۳۹۳ ، ۲۳۳ ، ۲۲۳ ، ۲۸۹ ، ۲۹۰ ،

فتع خال بروی : ۲۸۵ ، ۲۳۳ ، ۲۳۸ مسر دانی با فتجانی ، ۲۳۰ مسر امن

فتح خانی با فتحانی : ۲۵۸ ، لیز دیکھیے قبچاق ۔

فتوحا : ٢٠٦

فتو خال : ۲۰۹

فعفرا (ملک فخر الدین): ۲۱۲، فیز دیکھیے فعفر الدین، ملک ۔

فخر الدين : ٢٥٠ م

فخر الدین باقلہ ، قاضی: ۲۰۵ ، نیز دیکھیے فخرالدبن ناقلہ یا ناخلہ ۔

فخرالدین جوانا ، ملک : ۲۸۷ ،

فعخرالدین سفافل ، مولانا : ۲۶۵ فیخرالدین عبدالعزیز کوفی ، قاضی :

فخرالدین قواس: ۲۹۵ فخرالدین کوتوال ، ملک الامراء (فخرالملک): دیکھیے فخرالدین ، ملک الامراء ۔

فخرالدین کوجی ، ملک : ۲۰۹، ۲۲۵٬۲۱۵ فخرالدن ممارک شاه م دروذی .

فخرالدین مبارک شاه مروروذی:

فخرالدبن ، ملک (فخرا) : ۲۱۷ ،

r. A . FIT . . TA

فخرالدين ، ملك الامراء : ١٥٧ ،

11. 129 124 177

فيخرالدين ناقله (يا ناخله) ، قاضي :

ه ۲ ، ۲۲۳ ، این دیکھیے فحرالدین باقلہ ۔

فخر الدین ہانسوی ، مولالہ: ۲۹۵ فخر الملک عصامی: دیکھیے عصامی، فخر الملک ۔

فخر الملک (کوتوال) : دیکھیے فخرالدین ملک الامراء ۔ فخر امانی : ۱۳۸

فخر باونی : ۱۳۸

فرحت الملك : 800

فرحت سلطانی : ۲۷۰

قرخ زاد بن مسعود ، امير : ٩٠

فرخ نژاد بن مسعود : ۱۷

فرشته ، مجد قاسم بهندو شاه : . م ،

109 107 1 79 1 74 1 77

( 7A ( 77 ( 78 ( 7E ( 71

124 127 121 12. 199

' A 1 ' A . ' L 7 ' LO ' LF

· 9 - · 9 . · 9 . · 19 · 14

11.7 11.1 199 9A 192

( 170 ' 177 ' 171 ' 1.0

· 144 · 14. · 149 · 147

( 100 ( 100 ( 100 ( 1TA

192 197 121 17A

FTO FTT9 FTA FTTL.

' + 1 . ' Y " A ' Y T 9 ' Y T A

· 710 · 717 · 717 · 717

( TT1 ( T19 ( T1A ( T12

· + + 0 · + + 1 · + + . . . + + 0

( TO ) ( TAX ( TAZ ( TAT

' TOT ' TOO ' TOF ' TOY

' 777 ' 709 ' 70A ' 70L

FL9 FLA FLT FLT

۱۳۰۰ ( ۳۰۰۰ ( ۳۹۲ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ، ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸ ) ۲۰۸

فرملی ، خانخانان : دے، ، نیز دیکھیے خانخانان ۔

فرید الحق ، شیخ : ۳۵۵ فرید الدبن اجودهنی ، شیخ الاسلام :

فرید الدین گنج شکر (شیخ فرید شکر گنج): ۱۲۸ ، ۲۳۳ فرید بهکری ، شیخ : ۲۳ ، ۲۳ ،

מש י הד

فريد خال ٢٨٦٠

فرید ، شابزاده : ۱۸

فرید شکر گنج ، شیخ : دیکھیے فرید الدین گنج شکر ـ

فرید ، میان : ۳۳۳

فريدون : ۲۸ م

فضل الله : ١٨٣

فضل الله بلخي : ٢٧٧

فولاد ترک ہے، : ۳۰۹ ، ۱۱۰ ، ۱۳۰ ، ۱۱۰ فرلاد ترک ہے، : ۳۱۰ ، ۱۱۰ فروز اعوان ، ملک : ۳۹۲ فیروز اعوان : ۲۰۰ ، نیز دیکھیے اغوان -

فیروز باریک ، ملک : . . س ، ا ۲ س ، نیز دیکھیے باریک ۔ فیروز تغلق ، سلطان : دیکھیے فیروز شاہ تغلق ، سلطان ۔

> فیروز حجام : ۲۲۹ فیروز خاں : ۲۲۸

فیروز ، رائے : دیکھیے فیروز مئین ، رائے ۔

فیروز ، سلطان : دیکھیے فیروز شاہ تغلق ، سلطاں ـ

فیروز شاه (پسر 'رجب): ۳۳۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۹۰

فیروز شاه تغلق ، سلطان : ۱۳ ،

. Luo . Luu . Lue . Lue . Luo . Luu . Lue . Lue

· TOT · TO. · . TA · TAT

· +7 + +7 + +7 . . . +0 A

· ~ + 9 · + 9 ~ · + 9 + · + 20

0.7

فیروز شاه ، رکن الدین : ۱۳۰ ، ۳،۱

فیروز شاہ ، سلطان : دیکھیے فیروز شاہ تغلق ، سلطان ۔

فیروز شاهی امراء : ۲۶۰ فیروز علی ، ملک : ۲۳۰ ، ۲۳۷ ، ۲۹۵ ، ۲۹

فیروز ، ملک : دیکھیے فیروز علی ملک ـ

فیروز ، ملک زاده : ۳۵۵ ، ۳۸۳ فیروز مثین ، رائے : . . . ، ، ۲ . . ، ، فیروز مثاب ، ملک : . . . ، ۳۱۰ فیروز نائب ، ملک : . ۳۳

ق

قاآن ملک : ۱۵۹ قاآن ملک ، غازی : ۱۲۲

قادر بالله: ٣٠

قادر خان : ۲۹۱ ، ۲۹۱

قادن ، میان : ۱۳۳

قاسم ، ملک : ۳۹۰

قاضی پیاده : ۳۲۳ ، ۱۲۳

فاضى خال (ضياء الدين) : ٢٨٣ ، فاضى خال (ضياء الدين، ٣٨٣ ، أيز ديكهير ضياء الدين،

ة.ضى **-**

قاضی غزنیں: ۲۰۳ قاضی غزنیں: ۲۰۳۰ قاضی ناگوری (حمید الدین): ۲۹۹ نیز دیکھیے حمید الدین ناگوری.۔ قاضی ولدالجی: ۲۶۳۰

قالج خال : ۱۹۵، ۱۹۹

قبچاتی (قبجابی ، قبحانی) : ۲۵۸ ،

نیز دیکھیے فتح خانی یا فتحانی ۔

قبول الغ خان ، ملک : ۲۳۹ ،

قبول خلیفتی ، ملک : ۳۲۳ قبول ، ملک : دیکھیے قبول اُلغ خاں ، ملک ۔

قتلغ پسر دوا : دیکھیے قتلغ خواجہ پسر داؤد ۔

قتلغ خال وزير : ٥ مهم ، نيز ديكهيم قليج -

قتلغ خواجد پسر داؤد: ۲۲۹، ۲۳۱،۲۳۰

قتلق خال : ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۵ ، ۳۱۳

قتلو خاں : ۲۰۰

قدر خال : ۸۰ ۱۹۷ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ،

قدر خان (بیدار ، ملک): ۲۹۹ ،

قدو ، ملک : ۸.۸

قدو میواتی : ۲۰۸ ، ۲۰۸

قدوه بهاء الدين ، شيخ : ١٦٩ ،

نیز دیکھیے جاء الدین ، شیخ -

قرا بیک ، ملک : ۱۳۰ ، ۲۰۹ ،

۲۸۷ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۸۹ قرامطه یا قرمطی : ۳۰ ، ۲۱ ،

171 17

قران بیگ : ۲۸۷

قرمطی: دیکھیے قرامطہ یا قرمطی ۔ قرلقل (ملک مبارک): ۳۸۳

قرونہ ترک : ۲۷۳ ، ۲۹۳ ، لیز دیکھیے ترک ۔

قره خار (قره قار): ۲۸۲، ۲۸۲ مقریشی ، ڈاکٹر: ۲۹۰، ۲۹۲ قریشی ، ڈاکٹر: ۲۹۰، ۲۹۲ قریشی مذاکثر: ۲۹۰، ۲۹۲ قطب الدین ایبک ، سلطان: ۱۰۰،

· 1 · m · 1 · m · 1 · m · 1 · 1

( 1 . A ( 1 . L ( 1 . 7 ( 1 . 0

· 110 / 117 ( 111 ( 11.

117. 119 112 117

. 140 . 144 . 144 . 141

· + 2 m + + 2 + ( + 1 9 · 1 + 1

' TEA ' TEE ' TET ' TED

TAD TAP TAT TAT

F 90 F 797 FAA F TAL

۲۹۹ ، نیز دیکھیے قطب الدین ،

قطب الدين بختيار ا**وشى، ش**يخ الاسلام: ۱۳۸

قطب الدين بختيار ، خواجه : ١٢٨ قطب الدين بختيار كاكى ، حضرت خواجه (شيخ) : ٢٤٩ ، ٣٣٠ قطب الدين حسن ، ملك : ٣٣٠ ،

قطب الدین خلجی : دیکھیے قطب الدین مبارک شاہ ، ملطان ۔

قطب الدین ، خواجہ ؛ ۲۸ ، لیز دیکھیے قطب الدین بختیار ، خواجہ ۔

قطب الدین ، سلطان : دیکھیے قطب الدین ایبک ، سلطان ۔

قطب الدين ، سيد : ٣٦٨ قطب الدين شحنه فيل ، ملك : ٣٥٨ ، نيز كالو شحنه فيل ، ملك ـ

قطب الدين ، شيخ الاسلام حضرت
سيد : ١٣٨ ، ٢٣١ ، ليز ديكهيے
قطب الدين بختيار اوشى ،
شيخ الاسلام -

قطب الدین علوی احمد حب:

۲۲۳ ، ثیز دیکھیے احمد حب
قطب الدین علوی ، ملک : ۲۲۷
قطب الدین لک بخش : ۱۰۵
قطب الدین مبارک شاه ، سلطان :

قطب خال: ۲۲۸ ، ۳۲۸ و قطب فا ۱ ۳۳۰ ، ۳۳۹ ، ۳۳۸ ، ۳۳۱ ، ۳۳۵

قطب خال افغان : ۲۳۳ قطب خال بن حسن خال : ۲۳۳ قطب خال بسر اسلام خال لودی قطب خال بسر اسلام خال لودی (لودهی) : ۲۳۳ ، نیز دیکھیے

اسلام خاں لودی ۔ قطب خاں پسر حسین خاں افغان :

قطب خاں پسر غازی خاں تلونی: ۱۹۵۵ ، نیز دیکھیے غازی خاں تلونی -

قطب خال لودی (لودهی): ۲۳۵، ۲۳۵، ۲۳۵، ۳۳۵، ۳۳۵، ۲۳۵، ۲۳۵، ۳۵۰، ۳۲۵،

قطب عالم فرید الحق : ۲۰۸ قلیج : ۳۳۵ ، لیز دیکھیے قتلغ خاں وزیر ۔

قلیج بیگ ، مرزا : ۳۳ ، ۱۰۹ قدر الدین ، ملک : ۲۳ س قوام الدین : ۱۸۶

قوام الدین علاقه دبیر ، ملک (قوام الدین علاقه ، ملک) :

قوام الدين ، ملک : ١٨٥ قوام الملک : ٣١٣ قوام خان : ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٢ ،

قوام ، خواجه : ۳۵۳ قیام خان : ۳۰۳ قیر ملک : ۳۰۳ قیران علامی ، ملک : ۳۳۱ قیاز رومی : ۱۱۵ ، ۱۱۹

5

کابرو: ۲۳۵ کالا پاژ (مجد فرملی): ۱۳۵۳ ، ۲۵۳ ، ایز دیکھیے مجد فرملی -کالو شحنہ فیل ، ملک : ۲۰۰۷ ، کالیخا (کالنجار) : ۲۰

کشلی خاں : ۱۳۳ ، ۱۹۷ ، نیز دیکھیے بیو ابن کشلی خاں '۔ کشمیری: ۳۳ کشن: دیکھیے کرشن -کشوری سرن لال : دیکھیے لال ، کشوری سرن -کل چندر (حاکم مماون): ۲۹ کلامی ، مولانا تاج الدین : دیکھیے تاج الدین کلاہی ، مولانا ۔ کیان مل : سمم كال الدبن: ١٥٠ ، ٢٥٩ ، ١٩٠ ، كال الدين ابوالمعالى ، ملك: كال الدين اودهي ، مولانا : ممه كال الدين حسين شيرازى ، ميان : كال الدين ، رائے: ٢٠٦٠ ، ٢٤٢ نيز ديكهير كال الدين مئين ، كال الدين سامانه ، مولانا : ٣٣٣ كال الدين كولى ، مولانا : ٢٦٥ كال الدين ، ملك : ١٥٠ ، ١٥٠ ، كال الدين مثين ، رائے : ٢٦٥ ، 1 7 47 1 7 4 7 1 7 4 7 1 7 7 4 ... · TAT 719 1 TTT: Shall US کال بدهن ، ملک : ۲۹۹ كال خان: ۲.۳ ، ۱۱، ۱۱، ١١٠ m11 ' m11

كانكوكجو: ١١٦، ١٩١٩، ٢٠٠٠ לפיש: מזח י ממח 100:55 کبیر احمد ایاز ، ملک : ۳۲۰ كبير الدين: ٢٦٧ كبير الدين ، قاضي : ١٣٦ کبیر خال ایاز ، ملک : ۱۳۳ کبیر خال لودی (لودهی): ۵۳، کبیر سرجاندار ، ملک : ۳۲۳ کبیر ، ملک : ۲۳۰ ، ۲۳۸ ، 774 ' FFF کبیک : ۲۵۳ ، ۱۹۱۹ کتلو خال : ۱۹۰ ، نیز دیکھیے قتلو خاں ۔ کیهبریه راجپوت (یا کیهبری): کرت سنگه ، رائے : ۲۳۸ کرشن (نیزکشن) : ۲۱ ٬ ۲۱ کرم چند : ۱۱۸ کرن سنکھ: مسم كريم الدين جوهرى : مولانا : ٢٦٥ كريم الدين زايد ، ملك : ١٣٢ کریم داد توغ : ۲۹۳ کؤک ، خواجه : ۲۲۱ کؤک ، شیخ (مجذوب) : ۲۲۱ کشلو خان : ۱۹۲ ، ۱۹۷ كشلو خال (جرام ايم): ١٩٨ كشلوخال، عزالدين (ملك عزالدين

کشلو خان) : ۱۳۳۰

کال خاں معبن (مبین ، متین) : ۳۸۹ ، نیز دیکھیے کال الدین مثین ، رائے ۔

کال عمر ، دستور خان : دیکھیے دستور خان ۔

کال مئین: دیکھیے کال الدین مئین، رائے

کندلی : ۲۶۸

گنکا لودی (لودهی) : ۱۳۳ کنیا پایک : ۲۱۹

كنياء (كنهيله) ، ملك دولت يار :

TAL

کوجی (کوچی) : ۱۳۲ کوره (حاکم قنوج) : ۲۶

کوکا چوبان: ۲۵۸ ، ۲۵۹

کوہی ، امیر ارسلان : دیکھیے امیر ارسلان کوہی ـ

کھانڈے رائے: ۹۹: ۱۰۰۰

کهتری: ۲۰۰

کهرکو یا کهرگو : ۳۵۱ ، ۳۶۱ کهژک سنگه (عرف کهژکو) :

TT1 ( TO7

محهوتراج: ۲۱،

کھوکھر یا کھوکر : ۱۲۲ ، ۰۰٪ کھویراج مبارک خانی ، ملک : ۲۱

کیخسرو: ۸۸ ، ۱۵۱ ، ۱۸۱ ،

کی قباد ، سلطان : دیکھیے معزالدین کیقباد ۔

کیومرث ، سلطان شدس الدین : دیکھیے شمس الدین کیومرث ، سلطان

> محببرو: ۲۳۵ کیک: ۲۱۹

5

گرراج نندن : ۲۵۹ گرشاسپ : ۲۱۰ گرکا نواز : ۲۸۷

کرکا نواز : ۲۹۸ کل افغان (سل افغان) : ۲۹۸ کل رخی (سلطان سکندر) : ۲۸۵، نیز دیکھیے سلطان سکندر ۔

نیز دیکھیے سلطان سکندر گنڈا : ۲۰ گونڈ : ۴۴ گیرت سنگھ : ۲۳٪ گیسو خراسانی ، میر : ۲۳

J

لال ، کشوری سرن : ۱۹۵ : ۱۹۸ ، ۱۹۷ ۱۲۰۰ ، ۱۹۹ ، ۱۹۸ ، ۱۹۷ ۱۲۰۹ ، ۲۰۷ ، ۲۰۳ ، ۲۰۰ ۲۱۳ ، ۲۱۲ ، ۲۱۱ ، ۲۱۰ ۲۲۹ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ۲۲۹ ، ۲۲۸ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ۲۳۸ ، ۲۳۷ ، ۲۳۱ ، ۲۳۰ ۲۳۸ ، ۲۳۷ ، ۲۳۱ ، ۲۳۰

· TL . ( TT9 ( TT . ( TOA 1 7 2 0 1 7 2 7 1 7 2 7 6 7 2 1 1 TAG 1 TL9 1 TLA 1 TL7 TAD TAR TAR TAR " TA9 ' TAA ' TAL ' TAT TM9 : +9. لدها مالى: ۲۲۹ اشکر خان: ۳۳۳ لطفي منجم ، ملا : ٣١ لعل شهياز قلندر ، مخدوم : ١٥٩ لكهمن ، رائے: ١١١ لکھمی چند ، رائے : ۹۵۹ لکھمینہ ، رائے : ۱۱۱ ، ۱۱۲ لو (Lowe) : دس لودى يا لودهى: ٢٩٩، ٣٠٠، ' mmz ' mra ' mra ' mre

מחק י מחא لودی افغان : ۲۹ ، ۳۰ ، نیز دیکھیے لودی پٹھان ۔ لودى پڻهان (يا لودهي) : ٢٠٠٩ لودهن : ٣٦٣ ، ٥٢٨ لودهو نائب عرض: ٢٣٨ لولی یچه: ۱۸۹ لولا (ملک یوان) : ۲۹۱ لونی (معین الدین لولی) : ۲۶۵ ليز ، ڈاگٹر ڈبليو ابن (.Dr. W. N. b1 : (Lees

النكا: ١٠٠

لين يول : ٢٧

مادهو: ٢٢٧

مارشل ، سرجان : ۲۳۹

مانچند : ۱۰ وم

مالديو: ٣٣٢

مان راجا : ۲۵

مالک بافنده بچه: ۲۲۹

مانكديو: ٢٦٦

مبارز خال بهته ، میر : ۱۲۳ ،

MMY

مبارز خال ، ملک : ۲۰۰

مبارز خال (ملک راجو): ۲۵۹ ،

r.7 ' rs.

مبارز زیرک خال ، ملک : ۳.۳

مبارز ملک : ۲۰۰

مبارک: ۳۸۳ ، ۲۱۳

مبارک خان : ۲۲۹ ، ۲۲۹ ،

" " " " T99 " FAF " TAI ' mmo ' mrz ' mrz ' mrr

100 ' 100 ' 100 ' 10T

۸ ۲ ، نیز دیکھیے مبارک خال وحانی ـ

ممارک خان بن جادر لایر : ۳۸۳

مبارک خال ، شابزاده : ۲۹۳

مبارک خان ، شهزاده (سلطان

قطب الدين): ٢٦٩ ، ٢٤٠،

نیز دیکھیے قطب الدین ،

سلطان -

مبارک خان لودی موسی خیل: " " A 9 " " L 7 " " L 7 " " B 7 " نیز دیکھیر مبارک خان موجی خيل لودي ـ مبارک خاں موجی خیل لودی : ۱ ۲ ، نیز دیکھیر مبارک خال لودي ، موسى خيل -مبارک خان لوحانی : ۳۳، ، ' mor ' mor ' mmg ' mme m71 ( m7. مبارک خال بلاچو: ۲۷۵ مبارک شاه ، سلطان : ۲۸۳ ، · m . b · m . m · m . T · m . T F. 9 6 m. A 6 m. 4 6 m. 7 · mim · mit · mit · mi. · m1 A · m · C · m · 7 · m · 0 . D. 7 ' MTL ' MTL ' M 19 ليز ديكهير عد شاه ، سلطان -ممارک شاه شرقی ، سلطان : ۳۸۳ ، 0 . 2 " TAP مبارک قرنفل ، ملک : ۳۸۳ مبارک میر ، ملک : ۲۹۹ مبارک گوتوال : ۲۰۰ مبارک گنگ ، ملک : ۲۰۰۰

مبارک ، ملک : ۲۵۵ مبشر : ۲۵۰ مبشر چپ : ۲۵۰ مبالد خان ، سلطان : ۲۲۰ ،

عد الدين : ٢٠٠ مجد الدين حجاب خاص : ٣٥٣ مد الدين ، قاضى : ٨٠ عد الملك : ۳۳۳ مجدود ، امير : ٨٠ محذوب: ۲۲۱ عيب الدين: ٣٦٣ محب علی خاں ، سر خواجہ : ۲۳ عبت خال ، سلطان : ٢٠٠٠ عد اسحاق فاروق بهکری ، شیخ (ميال): ١٧١ مم ، ١٨٠ لیز دیکویر فرید بهکری ، شيخ -مد ایوب قادری : ۲۵ ، ۵۳ ، 790 ' 707 ' 77T مجد بختیار ، ملک : ۱۱۱ ، ۱۱۲ ، (114 (117 (110 (110 مجد بشير الدين پندت بدايوني ، قارى: ١٩٤ عد بن ابراميم طافي : ٥٠ مد بن خاوند شاه : ۱ س مد بن سلطان محمود : ١٠ محد بن عبد الصمد وزير ، خواجه : AT AI CA

مد بن محمود سبکتگین : ۵۷

مد بن مودود ، سلطان : ۱۷ ، ۸۸

مجد تغلق ، سلطان : ۲۰۰ ، ۲۱۸ ،

' D. 7 ' TPT ' TTT ' TTT

نیز دیکھیے سلطان عد تفاق شاہ۔

172

م جعفر : ۲۲

به جال ، ملک : ۲۳۱

م جنیدی ، عین الملک : مم

مد جنیدی نظام الملک: ۱۳۱ ؛

ملا حبيب ، اروفيسر: ١٦١

TTM ( T. 0 : Unma +

بد مکم ، سزا: ۲۲

مد خال امیر خال : ۵۰۰ ،

PT 1 6 C . A 6 P . 7

مد خال اوحدی : ۸. m ، ۴. m

مد خال (برادر احمد خال) : ۲۰۰

پد خاں (بهادر خان) : ۲۹ m

محد خال پسر زیرک خان : ۲۰۰

عد خال (ما کم لاگور): ۲۷۵

چد خال ، شاهزاده : ۲۳۹ ،

mgr ' mz 7 ' 789 ' 762

عد خان (نبیرهٔ ناصر الدین مالوی): ۱۲۰۰

مد دبیر ، تاج الملک : ۱۳۲

مجد سام ، سلطان : ۱۲۱ مجد ساؤجی ، شیخ (مجد شامی) : ۱۳۹

(171 (17. (109 : Ulblan \* (121 (12. (170 (170 120 (120

عد سلطان ، شہزادہ اعظم : ۱۷۲ عد سند چنگ : دیکھیے عد شد جنگ -عد شاہ : ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ،

مجد شاه (خضر خانی): ۲۰۰۵ مجد شاه خلجی ، ابو المظفر سلطان

علاء الدليا و الدين : ٢٠٣ ،
نيز ديكهي ملطان علاء الدين
خلجي ـ

مجد شاه خوارزم ، سلطان (شاه خوارزسی): ۱۰۱ ، م. ۱ مجد شاه ، سلطان (بن مبارک شاه

ساه، سلطان (بن مبارف ساه خضر خانی): ۱۸۰۸، ۱۸۰۸، ۱۳۰۸، ۱۳۰۸، ۱۳۰۸، ۱۳۰۸، ۱۳۰۸، ۱۳۰۸، ۱۳۰۸، ۱۳۰۸، شاه، ۱۳۰۸، سلطان ـ

هد شاه ، شاهزاده : ۲۵۹ ، ۲۵۳ هد شاه شرق ، سلطان : ۵۰۵ هد شاه لودی (لودهی) : ۲۵۳ هد شاه (مجد شد) : ۲۳۵ مجد شاه (مجد شد) : ۲۳۵ مجد شروان ، سلک (شیران) : ۱۱۵ <sup>،</sup> ۱۱۹

عد شریف: ۲۵ ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۳۲

ېد شفيع ، مولوي : ۳۳۹

مد شد جنگی (عد سند چنگی): ۲.۶

۲۰۰: ميميد

مد ، شيخ زاده : ٣٥٣

مد عابد ، مرزا: ۲۷ ، ۲۲

مد عارف قندهاری : ۱۹

مد عبدالله چفتائی ، داکثر : ۲۹۲

مجد على سللي : 9 4

ېد عاد فرملي ، خواجه : ۲۷۳

عد فرملی خال ، خان خانان شیخ زاده: ۳۵۳

عد فرملی ، خواجه (عد خرملی) : ۵۵۳

مهد فرملی ، شیخ : ۱۳۵۳ ، ۱۳۵۳ ، ۲۵۷

پد فرملی ، شیخ زاده: ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۳۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ، ۱۲۸ ،

عد قاسم مندو شاه فرشته : دیکھیے فرشتم ، عد قاسم مندو شاه ـ

عد معصوم بهکری ، امین الملک نواب میر: ۲۸ ، ۳۱ ، ۹۹ ، ۳۳ ، ۳۳ ، ۲۵ ، ۲۳۹

عد مظفر : ٢٧٤

ېد مولاني : ۲۲۲

عد وحید مرزا: . ... عد نائب عرض، مولانا: ۳۳۳ محمود: ۱۳۱

محمود ، ابو القاسم : دیکھیے ابو القاسم محمود ـ

محمود احمد عباسی : ۲۲۷ ،

TOT ' TTA

محمود ، امير : ٥٥ ، ٥٥

محمود پسر سالم : ۲۲۱

محمود ترمتی ، ملک : ۲۸۷

محمود حسن ، سلطان : ۲۰۰۷ ،

r . A

محمود حسن ، ملک : ۲۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷ ، ۳۰۰۷

معمود حسين: ١٠٠

عمود خال: ۲۸۳ ، ۱۹۹ ، ۱۲۸ ،

. ۲۹۳ ( ۱۳۹۱ ، ۲۹۳ ) همود خان (پسر غازی ملک) :

محمود خان شیرانی ، پروفیسر حافظ: ۱۳۱، ۳۲۱

محمود خان لودی : ۲۵۳ ، ۵۵۳ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰

محمود خلجی ، سلطان : ۲۲۰ محمود خلجی مندوی ، سلطان : ۱۹۶

محمود سالم: ۲۲۰ نیز دیکھیے محمود سلیم .

محمود سبکتگین ، سلطان : ۲۳ ،

AA

محمود سلم: ۲۲۰ ، لیز دیکھیے محمود سالم ۔

عمود شاه ، سلطان : ۳۲۳ ، ۲۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، سلطان : ۳۳۸ ، ۳۳۵ ، سلطان . ۳۳۵ ، سلطان . ۳۲۵ ، سلطان . سلطان . شیز دیکهیر محمود شاه ، سلطان .

نیز دیکھیے محمود شاہ ، سلطان ۔ محمود شیرانی ، حافظ: دیکھیے محمود شیرانی ، حافظ: دیکھیے محمود خال شیرانی ۔

محمود عالم : ۲۲۰ ، ليز ديكهيے محمود سالم اور محمود سلم ـ محمود غزنوى ، سلطان : ۲۸ ،

12012012112.179

TT1 ' TTA ' 91 ' AT

محمود قرملی ، شیخ زاده : ۳ ۹ ۳

محمود مالوی ، سلطان : ۲۹۳ ،

محمود عد مولی میر خان : ۲۲۲

مى الدين كاشانى ، قاضى : ٢٦٥ مخ افغان ، ملك : ٣٣٣

منص خال : ۲۰۳

غدوم جهالیاں جهاں گشت: ۳۵۰، ۳۵۳ غدوم زاده عباسی: ۳۳۸، ۳۳۱ غدوم زاده (غیاث الدین): ۳۲۳،

غلص الملک: ۲۰۰، ۳۲۳ مراد بیگ: ۲۳ مراد ، شهزاده: ۲۲

مرتاش: ۲۲

مرحبا ، ملک ! همه ، ۳۸۸ مرسل بن منصور بن اقلح گردیزی : دیکھیے ابو سمیل مرسل بن منصور بن اقلح گردیزی -

مرندی: ۱۹۰ ، نیز دبکهیے سرمدی ـ

مروان دولت ، ملک : ۳۹۳ ، ۳۹۳

مروندی: ۱۹۰، نیز دیکھیے سرمدی ـ

مسبرحت سلطانی : ۲۷۰

مستجب الدين ، سيد : ٢٦٠

مستظهر بالله: دیکھیے المستظهر بالله ـ

مستنصر بالله : دیکھیے خلیفہ المستنصر بالله ـ

مستوق ، ابو طاہر بن مجد: دیکھیے ابو طاہر بن مجد مستوق ۔ مسعود ، امیر: سے ، لیز دیکھیر

سعود ، امیر : ۲۰ میر دیمهیے امیر مسعود ـ

مسعود بن ابراهیم: ۱۵، ۹۱، ۹۱،

مسعود بن سلطان محمود : ۱۷ ،

معز الدين ، سلطان : ١٣٦ ، · 100 · 100 · 100 · 100 T. 0 ( 197 ( 197 ( 191 معز الدين ، شيخ : ٣٣٨ ، ٣٣٥ معز الدين غوري ، سلطان : ١٠٠٠ · 1 . . · 99 · 9 / 9 / 17 (1.0 (1.7 (1.7 (1.1 1.1 11.2 11.7 معز الدين كيقباد ، سلطان : مع ، ، · r . . ( 197 ( 1A . 1 169 0.0 معز الدين مجد سام غوري ، سلطان : 11 - 11.4 192 190 ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ليز ديكهي معز الدين سام ، ملطان -معز الدين ، ملك : ٢٦٥ معظم حسام الدين اوغليك ، الک : ١١٠ معين الحق : ١٠ معين الدين : ١٦٥ معين المدين لولى ، مولانا : ٢٦٥ معين الدين (ميران صدر) : ١٨٠ معين الدين لدوى ، حاجى : ١٩ معين الملك (ساء عمر) : ٢٥٩ ، ليز ديكهير مغق الملك ( الحال عدر ) -مغل يا مغول : ١٣٨ ، ٢٣٨ ،

مسعود ، سالار: ٠٨٠ ، ليز ديكهي مسعود غازی -مسعود ، سلطان : دیکھیے مسعود بن سلطان محمود ـ مسعود شهيد ، سهد سالار: ۲۲۱ . سعود غازی : ۲۲۱ ، ۸۸۰ ، ليز ديكهير مسعود ، سالار -مسکین خان اودی ، ۱۹۲ مشرف دیوان : ۲۳۶ مشیت الله قادری ، مولوی میان : 490 مشید گهرامی ، مولانا : ۳۳۳ مظفر: ١٦٠ مظفر خال : ۲۲ ، ۲۵۲ مظفر ، سلطان : ٢٠٠ مظفر شاه : ۲۹ مظفر شاه گجراتی : ۲۹٬۲۸ مظفر ، ملک : سم مظفر ، مير : ۱۲ مظهر عمود شير اني : ١٢٣ معروق فرملی ، میان : ۳۳۳ معز الدين : ١٨٦ ، ٢٠٠ معز الدين الديهي ، مولانا : ٢٦٥ معز الدين جرام شاه ، سلطان : 0.0 1 174 170 معز الدين سام ، سلطان : ١٢٢ ، نیز دیکھیے معز الدین غوری ، سلطان -

۳۳۹ ، ۳۳۰ ، ۲۹۹ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ، ۳۳۲ ،

مغیث الدین ، سید : ۲۶۳ مغیث الدین ، قاضی : ۲۳۳ ، ۲۵۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۵ مفتی الملک (کال عمر) : ۲۵۹ ،

199

مفتی الملک (کال عمر): ۲۵۹، نیز دیکھیے معین الملک (ساء عمر) -

مفرح سلطانی: ۳۷۲ مفرح سلطانی ، ملک: ۳۵۵،

مقبل حجاب خاص : ۱۵۰۰ مقبل خاں : ۲۰۰۰ مقبل ، ملک (غلام احمد ایاز) :

۳۲۹ ، ۳۳۰ ، ۱۸۱۸ ، نیز دیکھیے غلام احمد ایاز ۔

مقبول نائب ، ملک : ۳،۹ مقبول بهاسو نمو : ۳۷۳

مقرب الملک ، ملک : ۲۲۳ ،

۲۷۹ ' ۳۷۷ ' ۳۷۵ ' ۴۷۵ مقرب الملک): مقرب خان (خطاب مقرب الملک):

مقیم ہروی ، خواجہ : دیکھیے مجد مقیم ہروی ، خواجہ ۔ مکا باورچی (منکا یا منگا) : ۲۲۹ مکتعدی : ۸۳ ، نیز دیکھیے

بکتفدی ۔

مل افغان ، ملک : ۲۵۸ ، ۲۹۸ ، ۳۲۳ ملاحون (ملاجون یا بلاجون) : ۲۲۹

ملار ديو : ٢٦٠

ملک احمد: ۲۱۶

ملک اشرف : ۳۹۳

ملک افغان : ۳۵۵ ، لیز دیکھیے ملک خطاب افغان -

ملک الامراه: ۱۲۹ ، ۱۸۰ ، ۱۹۳ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۳۸

ملک التتمش: ۱۲۰ ، نیز دیکھیے التتمش ، سلطان شمس الدین ۔ ملک التولید: ۱۳۵ ، نیز دیکھیے رضید سلطانہ ۔

ملک الشرق: ۳۹۸، نیز دیکھیے
المیر الملک، ملک الشرق.
ملک الشرق سکندر پسر
تاج الملک: ۹۹۹، لیز دیکھیے
تاج الملک (ملک تحفہ) ۔
ملک الشرق کال الدین: ۱۸م

ملک باریک : ۱۹۸۰ ایز دیکھیے باریک بیگ ترس خان جہاں ، ملک ۔

ملک بحری: ۲۷۰ ملک بده (ملک سیده یا صده): ۲۰۰۰ ، ۳۰۱ ملک بهنی: ۳۲۸

ملک بهوره (ملک نوا): ۱۱۳.

ملک تحفه (سکندر): ۹۸۹ ، ۱۹۹۳ ملک

ملک تکیں (حاکم اودھ) : ۹۸ ۲

ملک تیرز: ۲۲۹ ، ۲۸۰ ، ۲۹۸

ملک جونا : ۲۲۵ ، نیز دیکھیر

ملک چمن: ۱۳۱۹، ۳۲۰ ملک

ملک خانی (علاه الدین خانی):

ملک خطاب افغان : ۲۵۹ ، نیز

ملک خطاب (غیاث الدین) : ۲۳۵

ملک سرور ، سلطان الشرق : ۵۰۵

ملک چنبل (ملک سنجل) : ۲۶۹

ملک صده (ملک سیده): دیکھیے

ملک غازی: ۳۳۳ ، نیز دیکھیے

ملک فتوح (ملک قنوج) : ۱۸۳

ملک سلیان: ۳۹۳ ، ۳۹۳

جهال ، ملک -

177 111

ديكهير ملك افغان -

ملک داؤد : ۱۹۳۰

ملک راجا: ۵ س

ماک شاہبک: ۱۸۲

ملک شاوین : ۲۷۷

ملک شیخ : ۲۹۳

ملک بدھ ۔

ملک جونا ۔

جولا خاں ہسر ملک، غازی ۔

نيز ديكھيے چمن لبيرة خال

نیز دیکھیے ملک الشرق سکندر ۔

ملک بیرا: ۱۸۰۸

ملک قبول : ۲۱۳ ، ۲۳۳ ، TOT ' TOO ملک قراقش : ۱۳۳ ، ۱۳۵ ، 179 ملک کافور: ۲۵۰ ، ۲۵۷ ، T7. . TOA ملک کافور مهرداد : ۹۸ mr 2 : YK Sh. ملک کرکر: ۲۳۸ ملک کندو: ۲۵۹، ۲۰۰ ملک کندهو: ۲۷٦ ملک کوجی (سیف الدین) : ۱۳۲ ملک مقدر (ملک مقدور) : ۱۶۲ ، AFI ملک اائب : ۲۵۸ ، ۲۵۷ ، · +79 · +7 · +7 · . · + 69 . ۲ ، نیز دیکھیر ملک کافور ۔ ملک نائب کافور بزار دیناری : T7A ' TA7 ملک اوا: ۱۲۱۰ نیز دیکھیے ملک مهوره -ملک پیوشیار: ۱۹، ۲۰۰ ملک یزکی : ۱۸۲ ملک یونان : ۲۹۱ ملكم جمهان : ١٣٥ ، ٢٠٥٠ ملو (اقبال خان) : ۲۲٦ ، ۲۲۲ ، 429 ملو خال: ۲۸۱ ملوک چند ، رائے : ۳۳۸ ملوک شاہ ، ابن : دیکھیے ابن ملوک شاہ ۔

منات: ١١

منجمود: ٢٢٢

مندابر (قبیلم): ۲۰۵، ۲۰۵، ۲۱۵

منڈوی: ۱۳

منصور: ۱۸ ، نیز دیکھیے ابو منصور -

منصور بن افاج گردیزی : ۲۰، نیز دیکھیے افلج (یا افلح) گردیزی ـ

منصور بن نوح سامانی ، امیر ! ۵۵

منکا یا منگا (ایز میکای) : دیکھیے مکا باورچی -

منکو خاں : ۲۳۸

منكو خال بسر علاه الدين : ٢٨٦٠

منگوره : ۱۳۰

منهاج: ۱۳

منهاج الدین قبانی (یا تلنبی) ، مولالا: ۲۶۵

منهاج سراج : ۱۳، ۵۵، ۱۲۹ منهاج ، قاضی : ۱۳۱

منبر: ١٤٠

مودود بن مسعود ، سلطان : ۱۷ ،

نیز دیکھیے ابو الفتح مودود بن مسعود ـ

موسیل ، میاں : ۱۳۳

مولانا جلال : ۲۹۳ مولانا زاده داؤد : ۲۳۳ مولالا سراج الدین ساوی : ۲۰۳ ،

مولالا شاطی: ۲۶۶، نیز دیکھیے جال الدین شاطبی، مولانا ۔

مولانا عارف : ٢٦٤

مولانا کریم : ۲۶۹ مولانا لنگ : ۲۳۳

مولراج: ۸۸

مولد الملك : ٢٢٥

موئد جاجرمي : ۲۰۹

مولد ديواله: ٢٠٦

مؤلف فيروز شامي : ٢٦٢

موید الملک سجزی ، خواجه :

1 . 9

مهابت خان بدایونی (ماکم بدایون): ۳۹۱ ، ۳۹۵ ،

مهارتی : ۳۳

مهدی حسین ، ڈاکٹر آغا:

· T . . · 199 · 192 · 198

( T. A ( T. Z ( T. T ( T. T

· +1+ ( +1 1 ( +1 . . + . 9

, LIJ , LID , LIL, LIL

( PTI , LIB , LIV , LIT

· + + 1 · + + 2 · + + 7 · + + 6

TPT .

ن

میواتی: ۱۵۳ ، ۳۷۳ ، ۹۹۳ ،

MTT ' M. 9 ' M. D

ميول : ١٥٥ ، ١٥٥

نار دبن: ۲۸ ناصر الدبن: ۳۰۰ ۱۸۳ ناصر الدبن الهاوی ، مولانا: ۲۹۵ ناصر الدبن الهاوی ، مولانا: ۲۹۵ ناصر الدبن (امیر): ۲۵ ناصر الدبن ایتمر ، ملک: ۱۰۸ ناصر الدبن ایتمر ، ملک: ۱۰۸ ناصر الدبن بن شمس الدبن: ۳۰ ناصر الدبن تزکی ، ملک: ۱۸۲ ناصر الدبن تزکی ، ملک: ۱۸۲

ناصر الدين خمرو (خلجي) : ٥٠٥

اصر الدبن سبكتگين، امير: ١٠٥ ٥٥، ٦، ٥٥، ٦، ٥٥ ٥٥، ٦، ١٠٥، ٥٥، ١٠٦ ناصر الدين، سلطان: ٣٠١، ١٣٦، ١٨٦، ١٣٩، ١٣٩، ١٣٦، ٢٨١، ١٨٥، ١٨٥، ١٨٨، ٣٠١، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٥، نيز ٣٠٠، ١٠٠، ٣٠٠، نيز ديكهيم ناصر الدين محمود، سلطان ـ

ناصر الدین غازی: ۱۰۱ ناصر الدین قباچه ، سلطان ملک: ۱۲۰ (۱۰۹) ۱۰۸ (۱۰۰) ۱۲۳ ناصر الدین مالوی ، سلطان: ناصر الدین مالوی ، سلطان: مهدی خواجه: ۲۱ مهدو رائے: ۲۰۰۹ سهذب الدین ، نظام الملک ملک: ۲۳۱، ۱۳۹ ممذب بزرگ ، خواجه: ۳۹۳ میاں مکن: ۲۲۳ میان مکن: ۲۳۳ میانه (قبیله): ۳۱۵

میانه (قبیلہ): ۳۱۵ میر اجل سید منصور: ۸۵ میر تاش فراش: ۲۲ میر جنگ میکایل: ۲۲ میر حاجب: ۳۲۰: ئیز دیکھیے

حاجب سلطانی ، میر ـ میر حسن : ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، لیز

دیکھیے امیر حسن ۔ میرداد خاں : ۳۵۹

میر که: ۲۹ میران سید اخن: ۱۳۳

میران صدر: ۱۸، ، ۲۰۰

میران ماریکام ، مولانا : ۲۶۵ میرک حسن وگیل : ۸۸

میرک و کیل : ۸۸ .

میکامی (منکا یا منکا) : ۲۲۹، لیز

دیکھیے سکا باورچی ۔

ميمن عبد المجيد سندهى : ١٥٩

میمندی ، ابو القاسم احمد بن حسن حسن

میمندی -

مینے: ۱۵۳

100: 300

ناصر الدين محمود بغرا خان : ٣٠٠ ناصر الدين محمود ، سلطان : ١٣٠ ، ( 1 mg ( 1 mg ( 1 mg + 1 mg ١٣٤ ، نيز ديكهير ناصر الدين ، سلطان -ناصر الدين محمود شاه: ٢٧٥ ، ناصر الدين محمود ، ملک : ١١٩ ، ناصر الدين ، ملك : ١٣٠ ، ١٣٠ فاصر الدين نصرت شاه : ٢٧٧ نافله ، زين الدين : ١٦٥ المک مجمد ، بابو : ۳۲۹ ، نیز دیکھیے مانک بافندہ بچہ ۔ نامی مجد بن محمود : ۸۵ البر: ١٩٤٩

الیک اختر ہیگ ، ملک : ۳۲۹ ، نیز الیک بچه ، بابو : ۳۲۹ ، نیز دیکھیے تامک بچه ، بابو - دیکھیے تامک بچه ، بابو - نبہ مختسب ، شاہ : ۳۹۹ نبی بخش بلوچ ، ڈاکٹر : ۳۳۹ نتھو حاجب ، ملک : ۳۳۳ نجبا (نجیاں) : ۲۲۸ نجم الدین ابوبکر ، صدر الملک : نجم الدین ابوبکر ، صدر الملک : نجم الدین رازی ، مولانا : ۳۳۳ نجم الدین رازی ، مولانا : ۳۳۳

نجم الدین ، سید : ۳۱۳ عجم الدین انتشاری ، مولانا : ۲۹۵ نجیب الدین ، مولانا : ۲۹۵ نحو ملک تحفد : ۳۹۳

ندوی ، مولانا ابو ظفر : دیکھیے ابو ظفر ندوی ، مولانا ۔ نذیر احمد ، ڈاکٹر : ۳۳۳ نرائن : ۹۹ نرسنگہ : ۳۹۲ ، ۳۹۵ ، ۳۹۲ ،

نرسنگه راتبور (رائهور): ۲۲۲ نرسنگه راؤ: ۲۰۵ ، نیز دیکھیے رائے نرسنگه -

نرير الدين (پزبر الدين): ١١٠ نصر الله: ١١٨ نصر الله ، ابو المعالى: ١٣ نصر الله ، خواجه: ٣٥٣ نصر الدين شحنه پيل ، ملک:

نصر الدین نور خاں ، ملک :

نصرت لدین تالیسی (تازی) معزی ، ملک : ۱۳۳

نصرت جلیسری ، ملک : ۲۲۳ نصرت خاتون : ۲۰۶

نمبرت خال : ۲۰۶ ، ۲۲۳ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ،

· TIA · TIT · TTT · TT9

ari fala

نصرت خان (پسر نجازی ملک):

المعبرت خان کرگ انداز (کرک انداز): ۲۸۷ ، ۱۳۳ ،

414

نصرت شاه: ۲۷۷ ، ۳۷۸ ، ۵۰۹ ، ۳۸۲ ، ۳۷۹

نصرت صباح ، ملک : ۲۰۳ ،

نصير الدبن خرميل ، ملک : ١ ١ نصير الدين صابوني ، مولانا : ٢٦٥

نصیر الدین غنی ، مولانا : ۲۹۳ نصیر الدین کژه ، مولانا : ۲۹۵ نصیر الدین کهراجی ، ملک :

نصیر الدبن عد اودهی ، شیخ : ۱ ۳۳۱ سم

نصیر الدین محمود چراغ دہلی ، حضرت شیخ: ۱۳۳۱ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، نیز دیکھیے چراغ دہلی ، شیخ نصیر الدین محمود ۔

نصیر الدین ، ملک : ۱۰۸ : نصیر الدین ، ور خال ، ملک : ملک : ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، نیز دیکھیے نصیر الدین نور خال ، ملک ـ نصیر الدین تور خال ، ملک ـ نصیر الدین مایوں : ۵۰ ، نیز دیکھیے مایوں ـ ۵۰ ، نیز دیکھیے مایوں ـ

نصیر الملک : ۲۸۰ ، ۴۸۰ ، ۲۱ ، ۲۲۱

نصیر الملک ، ملک الشرق : ۲۹۸ نیز دیکھیے ملک الشرق ۔ نمیر خان : ۲۸۸ ملک الشرق . نمیر خان : ۲۸۸ ملک الشرق . نمیر خان نوحانی : ۳۵۳ ، ۲۵۰ ، ۲۰۹ ،

792 1 790

نظام الدين: ١٨٨ ، ١٩١ ،

نظام الدین احمد بخشی ، خواجد : دیکھیے نظام الدین احمد ، خواج -

نظام الدین احمد ، سرزا : ۲۵ ،

نظام الدين اولياء بدايوني ، شيخ الاسلام ، شيخ : ٢٣٨ ، ٢٦٢ ، ٢٥٢ ، ٣٠٢ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ ، ٢٠٢ ، ٢٩٨ ، ٢٠٢ ،

نظام الدین ، شیخ : ۲۳۸ نظام الدین ، خواجه (وؤلف طبقات اکبری) : دیکھیے نظام الدین احمد ، خواجه ۔

نظام الدین کلابی ، مولانا : ۲۶۵ نظام الدین مجد : ۱۲۱ نظام الدین ، ملک : ۱۸۰ ، ۱۸۱ ،

114

نظام الدين ، مولانا : ٣٣٣ ، ٣٣٣ نظام الدين ، مير خليفه : ٣٠ ،

نظام الدین وزیر: ۱۲۳ نظام الدین بروی (یا نظام الدین احمد بروی): دیکھیے نظام الدین احمد ، خواجه ـ

نظام الملك : ٣٥٣

نظام الملك جنيدى: ١٢٣

نظام الملک ، ملک : ۱۳۳ نظام الملک ، مهذب الدین : ۱۳۹ ، ۱۳۷ ، ۱۳۹

نظام خال ، ۲۳

نظام خربطه : ٢٠٦

نظام مابین (مائین یا مائین):

نظام میان : ۱۲

نظامی ، خواجہ نظام الدین احمد : دیکھیے نظام الدین احمد ، خواجہ ۔

اظر دوست ، خواجه : ۳۳

العمت الله ، سيد : ٢٢٥

نعمت الله بروى : . ٥

نعمت خاتون : ٣٢٣ : ٩٠٠

نندا ، راجا : ١٦٠ ، ٦٦ ، ١٩٠ ،

نوابون : ۲۵ م

نوح بن منصور ، امیر : ۵۸

لوح ساماني : ٥٥

لوحانی ، ابراهیم خان : دیکھیے ابراهیم خان نوحانی -

نوحانی ، جادر خان : ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، ۲۹۰ ، نیز دیکھیے جادر خان نوحانی -

اوحانی ، بهیکن خان : ۱۹۵ ، ایز دیکهیے بهیکن خان اوحانی -اوحانی ، نصیر خان : ۱۵۳ ، اوحانی ، نصیر خان : ۱۵۳ ، ایز

دیکھیے تصیر خان ٹوحائی ۔ ٹور احمد خان فریدی : ۳۳۹

نور الحق ، شيخ : ١٩

نور ترک : ۱۲۹

نوروز کرکز: ۱۳۸

نوروز کرکئ : ۳۳۳

نوروز کرکیں (کرکیں): ۲۳۱

نوشابه : ۲۵۲

نوشه: ١٩ ٣

نوظفر خاں : ۲۲۹

نوظفر ندوی : ۲۲۷

نهال خواجه سرا: ۲۵ م

نهنگ خان : ۲۲۳

نیازی: ۱۵۸

نیالتگین : دیکھیے احمد بن نیالتگین ، امیر ـ

9

واصل ، ملک : ۳۸۳ واگبهت (مهادا) بن پرتهوی راج :

وام سارگی : ۲۶۱

وجيم الدين پائلي ، مولانا : ٢٩٥

وجیمه الدین رازی ، سولانا : ۲۹۵ وجیمه الدین ظمور ، سولانا : ۲۹۵ وجیمه الدین ظمور ، سولانا : ۲۹۵ وحید الدین قریشی ، ملک : ۲۵۸ وحید الدین سلمو ، سولانا : ۲۹۵ ورزیر خان : ۲۶۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۳ ورفا ملک : ۲۷۵ ورفا ملک : ۲۷۵ ورفا ملک : ۲۷۵ ورفا ملک : ۲۷۵ ورفا ملک : ۲۵۵ ورفا ملک : ۲۵ ورفا ملک

ہرن ہار ، ، لک : ۲۲۵ ہروی ، خواجہ عد مقیم : دیکھیے عد مقیم ہروی ، خراجہ ۔

بروی ، خواجه نظام الدین احمد ؛ دیکھیے نظام الدین احمد ، خواجہ ۔

ہروی ، نعمت اللہ : دیکھیے تعم<mark>ت اللہ</mark> ہروی ۔

بريو ، شابزاده: ٢٨٥

ہزبر الدین : دیکھیے نریر الدین ۔ ہزیر الدین (ہزبر الدین) ، ملک :

770

المجون: ١٩٩

۳۲۹ ، ۳۲۲ ، ۳۲۹ مایوں لودی ، اقبال خاں خاصہ خیل : ۹۵۳

معداني : ٥٥

٢١١: ١١٢

محیر بن جیتراسمها: ۲۳۵ معیر دیو، رائے: ۲۳۵، ۰۳۰،

منتر: ۲۲ ، ۱۳۲

مندر کال : ۲۲۹

مندوان: ۱۹ م

منڈون : ۱۹

بهنو بهنی رائے: ۳۸۳، ۱۰، ۱۳

هودی والا: ۲۷۲ هوشیار ، ملک: . ۲۰۸ هوشنگ مانونی ، سلطان: ۱۲۰۸ هیبت خال: ۱۹۹۱، ۲۰۹، ۱۳۹۸ میبت خال: ۱۹۹۱، ۲۰۹، ۱۳۹۸ هیبت خال جلوانی ، ۵۵۸ هیبت خال جلوانی ، ۵۵۸ هیبت خال کرگ انداز: ۱۸۸۷،

بینو : ۸۱ ، نیز دیکھیے ببغو اور
بیغو ۔
بیغی بن احمد سرہندی : ۱۳
مینی منیری : ۳۰۰
بریوی : ۳۸۵
بریوی : ۳۸۵
بیغوب بید حاجی ، ملک : ۲۵۷ ،
بیغوب میاں : ۳۳۳
بیغاں خال : ۳۳۳

یک لکھی ، ملک : ۲۵۵ ، ۲۸۸ یکتعدی : ۲۵ ، ۲۹ ، نیز دیکھیے بكتعدى -يلكتكين: ٥٦ يلم خان : ١٢٠ يمين الدوله سلطان محمود : ١٤ يوسف الدين : ٢٥٥ يوسف بغرا خال ، ملک (بقرا): TTO ' TTT ' TT7 ' T. 2 يوسف بن ناصر الدين ، ابو يعقوب: ٧٠ يوسف ، حضرت : ١٢٠ يوسف خال اوحدي: ٢٨٩ ، ٩ ١ ٩ ، يوسف خال جلواني : ۲۲۳ ، ۲۳۳ یوسف خان رضوی ، مرزا: ۲۰ يوسف صوفى : ۲۸۲ ، ۲۸۹ يوسف قدر خاں : . . يوسف، ملک: ١٠٠٠، ٢٠٠٠ mr . ' m10

## مقامات

آب رهب (دريا): ۲۰۰ آب سیاه (کالا پانی): ۲۸۳ ، نیز دیکھیے کالی ندی ۔ آب عان (دريا) : ۲۳۳ آبهو: ۳۳۲ ، ليز ديكهير كوه آبهو -آخرین پور (حزین پور) : ۲۵۷ آرام مهجور (رام مهجور) : ۲ مم آكسفورني : ٢٥٠ آگره: ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۵ ، ' roc ' roo ' ro ' rrr ירח ' ארח ' ארח ' פרח ' 1 727 1 720 1 727 1 721 1 mgr ( mg ) ( mg . ( mcA مهم ، نيز ديكهير اكبرآباد -أنوله: ۲۵٦ ، ۲۹۰ ، ۲۹۱

## الف

اترولى: ٢٠٠ الاو: ٠٠١٠ ٥٥٦ ، ٢٢٢ ، ١٨٦ ، ' 799 ' 79A ' 794 ' TAT ' mmr ' mrz ' m10 ' m. r

1 mor 1 mo. 1 mmz 1 mmm m4 . ( m27 ( mom الک: ۲۸ ، ۱۸ اٹک، دریا: دیکھیے دریائے اٹک ۔ اجمير: ٩٩ ، ، ، ، ١ ، ١٣٩ اجودهن : ۲۰۸ ، ۲۶۲ ، ۲۸۰ ، ۳۸۳ ، ۲۸۳ ، نیز دیکھیر پئن شیخ فرید ـ

411 1149 1174 : Chal أحِد (اوچه): ١٠٨ ، ٩٨ ، ١٠٨ ، 1 17 ( 107 ( 100 ( 10T ۱۸۹، ۸۰۹، ليز ديكھيے اوچ يا اوچه ـ

احمد آباد : ۹ ،

ادتنکر: ۹۲۹، ، ۷۸، لیز دیکھیے او تنكر ـ

ادبنده: ۵۵۰ ارنكل (يا ارنگل) : ١٠٠١ ، ١٥٠ ، 1799 1794 1 TER 1 TOA ۰۰۰ ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ليز ديكهير ورنگل يا ورنكل -اريل: ٨٥٨

16. 1 799 : must

اساول: ۳۳۵ اسلیمه (نهر): ۳۵۱ ، لیز دیکھیے

سليمه (نبر) ـ

اسفرائن : ۱۰۱ م

اسفزار: ۱۰۱

اسی ، دریا : دیکھیے دریائے اسی -اصفحان : ۲۰۱۰ ، نیز دیکھیے صفایان -

اعظم گڑھ: ۲۹ ، ۲۷ ، ۵۰

195 1 . 7

اعلى بور: ٢٦٣

افغان پور : ۲۳۷ ، ۲۰۱

افغانستان: . ۲ ، ۱۹۵ ، ۳۱۵ افغانستان (گجرات ، کاٹھیاواڑ ،

کهمبایت): ۲۱۵

اکبر آباد: ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰۰۰ ، ۲۰۰۰ ، ۲۰۰۰ ، نیز دیکھیے آگرہ۔

الكبر نكر: ٢٧

100: Je51

ا كرمن : ۵۸

التوثيه : ١٣٥

النهود: ٥٠٠٠

1 Tile: . 67 , 604 , 404

PTT ' FIA ' FOT ' FTT

امل : ٨٠

الماركلي بازار (لابهور): ١٠٦

10 : MAN : 010

انباله: ۳۵۵ ، ۲۲۳ اندر پت : ۲۵۳

الدرية : ٢٨٩ ، ٩٠٠

اندری : ۲۵۵ ، ۲۵۵

الليا: ١٠٠ ٢٠٠ ١٠٠١

۱۳۵۰ ، ۳۳۰ ، ۲۵۳ ، ۲۵۳ ، ۲۵۳ ، نیز دیکھیے ہندوستان ۔

الكليند : ١٥

انهلواره: ١١

اوتنكر: . يم ، ٣٢٣ ، ٢٥٨ ،

نیز دیکھیے ادتنکر ۔

اوچ (یا اوچہ): ۳۳۳، ۲۰۵، نیز دیکھیے آچہ (اوچہ)۔

اوده: ۱۱۱ ، ۱۲۳ ، ۱۳۱ ،

110 110 " m. " ITT

FIT 199 1 1AA 1 1AM

· + + 0 · + + . · + 12 · + 1 +

( 414 , 444 , 444 , 444

· +++ · ++ · · +19 · +12

" TAT " TLO " TTA " TOO

444 , 447 , 495

اودھ ، دریا : دیکھیے دریائے اودھ۔

او ريسه : ديكهير اريسه -

المار: ١٩١٩ ، ٢٠٠٠

اید : ۱۱۰ : میا

ايران: ١١٤ ، ١٩٥ ، ١٠٠

ایلج پور: ۲۱۳

بادغيس: ١٠١

بادل کرد : ۳۹۳

بادل کڑھ : ۳۹۳

باديم: ٢٩٥

بار جرا: ١٣٤

بارتوت : ۱۳ ، نیز دیکھیے ہلوت

اور مارتوت ـ

بارسول : ١١٥ ، ١١٥

باره: ۲۰۰۰

باره بنکی (باره بنگی) : ۲۵۳ ، ۵۵۳

باره مولا: ۳۳

باری : ۵۰ ، ۲۵۰

باریکا سرائے: ۲۳ ، ۸۳

باغ سرير: ١٢٢

باكر : ١٩

باميان: ۳۰ ، ۱۰۳

باندهوگر: ۲۱ س

بانگرمئو: ۵۹۸

بانكرۇ (بانكرئو) : ۲۲۰ ، ۲۲۱

باورد: ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۷

بيال : ٨٨

بترمنده : ديكهيم تبرمنده -

بتکم (بتکر): ۲۰۱۳، نیز دیکھیے

بهٹکر (بهتکر) -

بتلابی (پتلابی) : ۲۵۵ ، نیز

دیکھیے بتلاہی ۔

= Kin: 207

بجنور: ۵۲۵

بخارا: ۵۵ : ۱۲۱ ( ۱۲۰ ، ۵۵ : ایا بدایوں یا بداؤں : ۱۰۱ ، ( 1 T T ( 1 T - ( ) 1 - 6 1 - A (172 (171 (17. (17F · 100 ( 100 ( 100 ( 179 · 198 ( 12 . 1 107 1 109 ' TTT ' TIT ' T. 9 ' T. T · 141 . 114 . 144 . 144 ' TOT ' TOT ' TT9 ' TTA ' T9# ' T91 ' T9. ' TOL · ~ . L · ~ . T · T 9 2 · T 9 0 · mro ' mrm ' mri ' mig ' mrs ' mrs ' mra ' mra 0 . 7 ' mon ' mmm بدایون دروازه: ۱۵۳ ، ۲۳۸ ، ' TOA ' TOF ' TO. ' TET و۲۰ ، ایز دیکھیے بغداد

دروازه ـ بدر : ۲۱۸ ، ۲۱۹

بدہی ، دریا : دیکھیے دریائے

بدہی -

بردوان: ۱۵

برطانيه: ۹۳

برعظیم پاک و بند : ۱۹ ، ۵ ه

برعند: ۲۳

برن: ١٨٢ ، ١٢٢ ، ١٨٢ ،

TIT ' TAZ ' TTO ' 191

FIA FRA FRA FRA FT.

445 . W. 1 d

بروج (بروچ): ۲۲۳ ، ۲۲۸

ווונים: מחי בחד י רס. ו m7 - 1 009 بنارسی: ۵۰۰ بندهیل کهند : ۸۳۸ بنكمتي: ۱۱۳ بنكال يا بنكاله : ١٦ ، ١٦ ، ٢١ ، ٢٠ 1 17. ( 11A ( 01 ( 0. · T.T · T. . . . 799 . 100 ' TLI ' TTL ' TIT ' TIT " " L L " " T F " " T . " " F . 0.4 بنیان (ملتان) : ۱۲۷ بوبى (پوسى كھاٹ): ۲.۳ ١٩٢ : ١٩٢ ) ١٩٢ بهاتیه (بهائیه): ۲۰ (111 (111 (11. (01 :) to ' Tr9 ' 100 ' 1Tr ' 119 1 720 1 77A T 77. 1 70. ' "09 ' "0T ' "79 ' FAT ' " AL ' " L " ' " T 1 ' " T . 0.2 " 792 " 797 " 790 جهار لهور: ۱۹۲ ، ۱۹۱ ، ۱۹۰ ، ۲۰۹ بهارت : ۲۸۸ ، ۲۲ ، نیز دیکھیے ہندوستان اور انڈیا ۔ TA . : - 41 بهممكر (بهتكر): ۲۰۱ نهينه (يا نهيه): ١٥٦ ، ١٥٨ ، PAN ' 157 بهثنده (یا بهثنده) : 104 111

بروڈہ : دیکھیے بڑودہ۔ بربان آباد (بربانا آباد) : ١٠٠٠ ، mrz ' mr 1 بریلی: ۲۵۱، ۲۵۱، ۲۹۵ مردم بۇود. (يا بروق.) : . ٣٠، ٣٠٠، ' A9 ' AL ' LO ' D7 : ----بسولى: ٢٥٧ بسربند: ۵۳۵ بغداد: ۵۹ ، ۱۲۸ ، ۱۰۹ ، r. 4 ' 10 F ' 1 F . بغداد دروازه : ۳۹۳ ، ایز دیکھیے بدایوں دروازہ ۔ بكرام: ٩٨ ، نيز ديكهيم پر شور -بكسر: ٨٣٨ بكنج : ٠٠ بلا رام: ۲۲۲ ١٠٥: ٥٠٦ بلاولى: ٥٠٠ باخ: ۵۸ ، ۵۹ ، ۵۸ : خا 'AT 'AI 'A. ' LL ' LE 121 1111 100 بلند شهر: ۲۱۲ ، ۲۸۱ ، ۲۱۹ ، 779 ' 77L بلوت : ١٦٠ ، نيز ديكهير بارتوت اور مارتوت ـ

بلمور: ٢٣٠

بليا : ٥٠٠

ىبنى: ٢٠٠

اتاره : مالا ، ماله : مارة ( T97 ' TAT ' TAT ' T70 ( m10 ( m1m ( m. 9 ( m. A ' mr . ' m 9 ' min ' min MEN " M- L بیتوا ، دریا : دیکھیر دریائے بیتوا ـ بيجا نكر: ٣٠٥ بیکمتی: ۱۱۳ ، ۱۱۳ بيدر: ۲۱۲ ، ۲۹۹ الد: ١٦٦ بین پوری : ۲۵۰ ہیور دونسا : سے

پاک و مند: دیکھیے برعظیم ہاک و

ياكستان: ١٠٦

اولى: ١٥٥

الم: ٢٠١٠ ( ٢٢٥ : مالي

یانی پت : ۲۰ ۲۹۹ ۲۰ ۲۲۷

FIF ( TT. + TZ9 + TZA

m94 1 mr.

4 : ۲۹۸ ، ۲۹۹

پتلامی: ۵۵۳

يتن: ۲۲۵

پئن شیخ فرید : ۳۸۳ ، نیز دیکھیے اجودهن -

بهشير (بهشيز): ۲۰،۱۵۸،۰۸۰ بهدور: ۸۳۸ بهشد : دیکھیے بھٹنہ (یا بھٹر) -יאני : יחו ' וחד ' ודד : " FFA " FAT " TLO " TYT MA . " MAM الهروج: ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، TTO ' TTM برزی: ۱۸ ۳ مستان : ۲۸ الهكر (يا بهكر): ۲۲،۱۱۰۹،۱۲۰۱۱ ' m . m ' TMT ' 1TM ' 1TF ممنى سلطنت : ٢٣٠

بهندرکال: ۲۳۹

بهويال: ۲۱۲

بهوج پور: ۱۵۱ חפנ ען חפנן: מאש بهو کا نو : ۲۰۰

بهوم گاؤں (بھوں گانو): ١٠٠٠ ، 79. ' PTL ' PT.

ישפונ : מחד

بهیاله: ۱۳۸ ، نیز دیکهیر بیانه -

بهيرا (ميرا): ٢٨٠

١٠: ٠٠٠٠

نهامسه (نهاسمه): ۱۱۸

بهیم نگر : ۲۳

ہیاس ، دریا : دیکھیے دریائے بياس ـ

ייי דיו י אחח י דסח י MAN . 6 20 1 . CA 1 1 CA بخالی: ۱۱۰ ، ۱۹۵ ، ۱۹۱ ، 1790 1791 1 TAP 1717 mor ' mm , ' mr . ' r 94 پدماوتی : (جنگل) : ۲۵۱ پرانی دہلی : ۲۷۷ ، ۲۷۹ ، لیز ديكهير دبلي -پرتال : ۲۰۰ پرسور یا پرشور: دیکھیر پشاور پرکنم ستاسی : ۲۵۷ پرن (برن): ۲۸۲، نیز دیکھیے برن ـ 'پری (جگن ناته 'پری) : ۳۵۰ بریاک : ۵۹ ، نیز دیکھیر پیاگ ۔ پشاور: ١٠ ١٥٥ ، ١٨ ، ١٩ پشته افروز (پشته فیروز) : ۱۱۸ بكولى: ۲۳ ، ۲۳ پنجاب: ۲۳، ۱۰۸، ۱۳۳، ۱۳۱، mm " m 1 1 " T 2 T يندوه: ١٣٩ ، ٢٣١ ، ٥٩ هورب: ۲۷۱ پوپى كهاك : ۲.۳ ، ۲ ، ۳ پهولوو : ۲۵۳ پهچهوند : ۱۵۳ . پیاگ : ۵۹ ، نیز دیکھیے پریاگ ۔

ت

تاور (تاورد ، تاورو) : ۱۵۰

ليلي اهدت : ١٦٨

تخت گاه سلاطین (دہلی) : ۱۰۰۰

تراليه: ٢٥٥

تراوری: ۹۹

ترائن: ۹۹ ، ۱۰۰ ، ۱۰۸ ،

141 6:44

تبرينده: ٥٣٥

ترکستان : . <sub>۲</sub> ۱ ، ۱ ، ۱ ، ۳ ، ۱ ، ۳

100 11 - 1114 111

ترن باور: ۲۸

تربت: ۱۱۸ ، ۲۰۰ ، ۲۰۵ ، ۲۳۰

ترہے: ۳۷۵ ، نیز دیکھیے مرہے ۔ تربیمہ : ۳۲۸

تغلق آباد : ۲۹۹، ۲۰۱

تغلق پور : ۲۰۳۰ ، ۲۱۳

تکانت : ۲۰۰۸ ، نیز دیکھیے تبکانت

اور تهکانت ـ

تکل پور : ه-۳ تکین آباد (تکینا آباد) : ۲۷ ، ۲۸

تلاولى: ٥٠٠

تلبنه : ٢٥٥ ، نيز ديكهي تلنبه -

للبت: ٢٣٦

تلنبه: ۲۰۱۰ ، ۲۱۰ ، ۱۱۳ ،

تلنگ : ۲۹۵ ، ۲۹۹ ، ۲۰۵

TO. ( TIT

T49 1 720 : William

تلورا: ۱۱۳

تلولدی (یا تلونڈی) : ۱۲۸۸

~17 ' c. . ' TAT

آلميت : ٢٣٦

تليته: ٢٨٩

تنکی: ۲۷

النكنا باد : ١٩

توده: ٢٩٦

توده بهم ١٢٩٣

توران: ۱۱۵، ۱۹۵

TEN: WINT

ہکانت : ۰.۹ ، ۲۵ ، نیز دیکھیے تبکانت اور تکانت ۔

جکر: ۲.۳ ، ۱۳۱۳

منكر: ٨١٣

تهالیسر: ۳۰ ، ۹۹ ، ۰۵۰۰

تهتكه (تهيكم): ١٠٠١ ، ١٠٠٩

تهنکر: ۳۰۱، ۳۰۳

تیگری ارچی : ۱۳۵

ٹ

. LLA . LLA . LLI . LL.

\*\*\* " \* . . . TOT

3

جاجنگر (جاج نگر) : ۱۱۵ ،

( 177 ( 178 ( 1m. ( 11A

TO1 ' TO . ' T99 ' 172

جالندهر : ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۹۸ ،

· m · 9 ( m · T ( m · 1 ( m · ·

717

جامع مسجد شمسی : ۱۰۸ ،

177 1 177

جتهره (جمره ، جمتوه): دیکھیے

- 47/4-

جرتولی: ۲۰۰، ، ۹۰، نیز دیکھیے

جرولی ۔

جرجان: ٢٠٤

جرجر (جهرجز): ۲۲۳

جرولی: ۱۹۰، نیز دیکھیے جرتولی

اور چرتولی ۔

جگن ناته 'بری : ۲۵۰

حكو واله: ٢٣٦

جكياته: ١١٢

جلال آباد : ٢٢

- אלש: דסו י דחח י . סח י

MOT ' MO1

جليسر: ١٢٦ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ،

' mad ' mm 1 ' rad ' TLT

777

جمنا ، دریا . دیکھیے دریائے جمنا ۔

جمول: ۱۰،۱ ، ۲۰،۳

E

چتاور: ۹۲۹

בדפל: דדי ידר י בחד

چرتولی: ۹۰، نیز دیکھیے

جرتولی اور **ج**رولی -

چناب ، دریا: دیکھیے دریائے

چناب ـ

چنار: ١٥٥ ، ١٥٩

چنبل ، دریا : دیکھیے دریائے

چنبل -

چندوار: . . ۱ ، ۲۹۵ ، ۲۹۸ ،

000 ' 000 ' 00.

چندیری: ۳۱۳ ، ۲۱۳ ، ۲۱۵ ،

· TA . ' TL9 + TOL + TTP

797 ' 747 ' 747 ' 747

جوسا: ۲۲

چين: ۹۰۹

7

حجاز: ۲۳۲

حرمین شریفین : ۲۳۲ ، نیز دیکھیے

- nation não

حزین ہور: ۲۵۷ ، لیز دیکھیے

آخرين پور -

مسن ابدال : ۲۸

حشاور: ٩٠٠

حصار جهان بناه: ۲۷۹ نیز

دیکھیے قصر ہایوں جہاں پناہ۔

جنور: ١٩٣٩

جوالا پور: ١٣٥

جوسى: ٢٥٦

جوگ قلعه : ۲۸۰

جون ، دریا : دیکھیے دریائے جمنا ۔

جونا کڙه: ٢٩ ، ٣٣٠

جولهور: ۱۰ ، ۲۹ ، ۲۰ ، ۵۰

· + 40 . +0. ( 100 . 0+

' TAA ' TAC ' TAO ' TAT

" mer ' mr. ' mrm ' m.A

, u-0 , uuu , uut , utd

' ror ' ro. ' rrq ' rrA

' 771 ' 709 ' FOL ' FOT

' " A 9 ' " A A ' " A A ' " T T T

0.4

جهائن: ۱۰، ۲۱۲ ، ۲۲۰ ، ۲۲۵

727 ' 70A ' 774

TLL ( TTA : ) 786

جهولسى: ٢٥٦

جهاں نما (قصر ہایوں): دیکھیے

قصر بهایون جهان پناه -

عبتره (جنبره ، جبره ، جبتوه) :

۳۵۳ ، ۵۵ ، نیز دیکھیے

تجاره -

جهرجز (جرجر): ۲۲۳

414: 440

جملم ، دریا : دیکھیے دریائے

- ملهم

جیحوں ، دریا : دیکھیے دریائے

جيحول -

خلج: ۱۱۹ ، ۱۱۵ ، ۱۱۹ ، خواجه خضر گهاڻ : ٣٠٠ خوارزم: ۲۵ ، ۲۷ ، ۱ ۱ ، 177 1 . 9 خوط پور: ۱۱ م خير آباد : ۱۱۳

190 114

دارالامان: ١٢٨ دارالملک دہلی: م، ، نیز دیکھیے دېلى -داس ربب : ۱۳۵ دامن کوه: ۱۳۵ ، ۲۶۲ دامیک (دمیک ، دلیک ، رنمک): 1 - 7

دبهالهور: ۱۷۱ ، ایز دیکهیم ديهااهور -دبهال بری : ۸۰ دبهال برياله : ٨٠ دبهونی : ۳۳۰ ، نیز دیکھے ديوسي . دربند: ۱۲۳ دروازه بت خاله : ۲۹۱

دروازه دولت خانه یا دولت خان :

T91 دروازه نوبت خاله : ۳۹۱ درویش پور: ۲۰، ۲۱، درهٔ کشمیر : ۳۳

حصار سیری : ۲۹۰ حصار فيروز آباد : ۲۸۹ حصار فبروزه: ۲۳۸ ، ۲۲۹ ، 1 797 1 791 1 7A9 1 7AA ro. ' rry ' rry ' r.7 حصر بندر: ۲۵ ، نیز دیکھیر خضر بندر ـ حوض خاص : ۲۹۹ ، ۲۷۹ ، ۲۸۱ حوض سلطان : ١٥٥ موض شمسى : ۱۲۲ ، ۱۲۸ موض حيدر آباد (سنده) : ۲۹ ، ۲۹ ، این دیکھیے سندھ۔ حيدر آباد (دكن): ١٩، ٢٠٠ ليز ديكهير حيدر آباد ـ

ختا : ۱۳۰ ، نیز دیکھیے خطا ۔ خراسان : ۵۵ ، ۵۸ ، ۵۹ ، ۲۱ ، · 1.0 · 9 · 91 · 9. T.9 1 1.9 خره: ۱۰۱ خضر أباد : ٢٢٠ خضر باد شاوبور: ۲۲۸ خضر بندر: ٥٠٠٥ ليز ديكهي حصر بندر ـ 🐇 خطا: ۱۰۱ ، ۱۰۸ ، ليز ديكهير

> خط پور: ۱۳ م خطیب پور: ۱۱۳ ، ۱۱۳ خطيره: ٢٠٠٠

درهٔ کیل: ۲۵۸ دريا باد : ٢٥٦ دریائے اٹک : ۲۷ دریائے اسی: ۲۹۸ دریائے اودہ : ۲۲۳ دریائے بدہی (یا بدھی) : ۲۳۸ دریائے ہیاس: ۱۳۷ ، ۱۳۰ ' m - T ' 17m ' 1mm ' int m. 0 ' min ' mir ' m. A دريائے بيتوا: ٢١٢، ٢٥٨ دریائے جمنا (جمن ، جون) : ۲7 ، 1194 1197 1177 12 · TAL . TTP . TTT . TI. 1. TOA 1 FFA 1 FFE 1 FF9 ' TAA ' TAI ' TT4 ' TT7 · ... · ٢٩٥ · ٣٩٣ • ٣٨٩ 6 m19 6 m12 6 m1m 6 m. 2 הסא י הרב י הרס درياح جملم: ١١١ ، ٢ م، 414 دريائے جمعوں: ١٠٢٠ ١٨٠ 1 . 1 دریائے چناب : ۹۹ ، ۲۰۱۱ r17 ' r. r ' r. r دریائے چنبل: س.س ، مسم، רבי יחות יחוב יחוז دریائے دھندہ : ۲۸٦

دریائے راوی : ۹۹ ، ۲۳۲ ،

" m11 " m. T " TOO " TO"

۱۳ ، ۱۹ ، نیز دیکھیر دريائے لاہور -دریائے رن : ۲۲۵ دریائے رہب: ۲۹۵ ، ۲۹۷ ، ٨٣٨ ، ليز ديكهير آب ربب -دریائے سیرہ : میہ دريائ ستاج: ٣٩٦ ، ٣٩٨ ، ۰۰۰ ، ایز دیکھیر دریائے ستلد ۔ دریائے ستلد (ستلج) : ۲۳۷ دریائے سرجو یا سرو: ۱۶۵ ، TTT ' TIL ' TIT ' IAT دریائے سرستی (سرسوتی): ۹۹، دریائے سندھ: ۱۳۲ ، ۱۳۸ ، · rar · vr. · vr. · 190 ٣٨١ ، ١٨٦ ، ليز ديكهي سنده (دريا) ـ دریائے عان (یا آب عان) : ۲۳۸ دریائے کرشنا : و ۲۷ دریائے کلاسکر: ۲۰۰۰ دریائے کلائب نکر: ۲۰۰۰ دریائے کوسی: ۱۱۷ ، ۱۷۷ دریائے کہکر: ۲۳۸ دریائے کنڈک و مہ دریانے کنکا: ۱۱۰ ، ۱۱۳ دریانے · ~ 17 · \* 114 · \* 1 / \* \* . . · TAI · PTL · TPL · TT. " 792 ' 795 ' TAZ ' TAF

· mmb · mm . · m . b · m . T . mon ' moz ' mos ' mo. دریائے کھاکھرا: ١٦٥ دريان لابور: ١٣٢ ، ١٢٨ ، نيز دیکھیر دریائے راوی -دریائے مرغاب: ۱۰۳ دریائے مہاندی : ۲۵۰ دریائے مئین : ۲۰۰۰ میں دریائے نربدہ (نربدا): ۳۳۲ دكن: ١٦ ، ١٩ ، ٢١ ، ٢٩ ، ' TOT ' TTL ' TTA ' TTA FOR FTEN TEN TEN " " DZ " " DT " " FT " " TAT دلی : ۲.۲ ، نیز دیکھیر دہلی -دلیک : ۱۰۲ ، نیز دیکہیے دامیک دمشق: ۲۱۳٬۳۰۷ دمیک : ۱۰۲ ، لیز دیکھیر دلیک دنتور (دينور ، ديبور ، ديپو) : ٨٠ دلدانقان : ۱۰۰۰ نیز دیکھیے

دريائے لماور : ١٢٢

TTO ' TT"

دربائے نیل: ۱۲٦

14 : 1 × × ×

داکی: ۱۳۲

TOA

اور دمیک ـ

اور دامیک ـ

ديدانتان ـ

دوآب : ۹۰ س celin: . 11 , 121 , 001 , · TIT ' T. 2 ' T. 0 ' 177 " TAT " TAT " TA. " TTZ · ٣٩ · ٢٩ · ٢٨٩ · ٢٨٧ MIA دوآبه کنگ . ۹۱ دوار سمدر : ۲۶۰ ليز ديكهير دبهور سمندر یا دهور سمند ـ دولت آباد : ۲۰۷ ce lan: AT دونگر : ۵۵ م دوميل كهند: ٢٥٦ دهاترت : ۲۸۹ calc: nor : PAT : ' TAR ' TTI ' TTE ' TTI دهاراگر: ۲۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ دالى: ١٠١٠ ١١١ ١٠٠ ١٠٠ . 1 - 7 . 1 - 1 . 1 . . . . 99 110 111 11.7 110 · 177 · 177 · 171 · 17. 1 174 1 177 1 170 1 170 . 171 " 17. 179 " 17A 1 1 TX 1 1 TO 1 1 TT 1 1 TT · 107 6 187 6 180 6 188 1 102 1 107 100 1 100 1 170 ( 170 ( 171 ( 184 1 141 1 14 . 1 13A 1 137

· 790 ( 790 ( 791 ( 79 . 1 799 1 79A 1 792 1 797 ' m.9 ' m. A ' m. T ' m. b · mt 1 · mt - · p12 · m17 ' aut ' at 9 ' at A ' at a . 445 , 449 , 444 , 444 · mor · mor · mos · mo. ישח י דרח י חרח י מרח י , LVT , LVJ . LVI , LTd دهنده ، دریا : دیکھیے دریائے دهنکور: ۹۳۹ دهویا مثو: ۲۸۸ ، ۲۸۸ دهور سمند (یا دوور سمندر): r. 0 1 77. נבפיספנ: . פחי דרא י בדר י " " L 1 ' " L . ' " 7 9 ' " 7 A TEN ' TET ' TED ديپال پور (يا ديبال پور) : ۱۵۸ ، ' TAA ' TOO ' TTP ' 121 1 7 L 7 1 7 L 0 1 7 7 L 1 7 7 A · TAT . TAT . TA. . TAA . L.L. L.L. L.L. L.L. " " 12 " " 17 " " 10 " " 11 דדה י מדח י פדה י פדה

1 1AT ( 1A1 1 1A - 1 12A · 196 · 191 · 100 · 107 · T. Z · T. T · T. . . . 192 · \* 10 . \* \* 17 . \* 11 . \* 11 . . TTT . TTT . TIT . TID " TTA " TTL " TTT " TTO " TEL " TEL " TE. " TEA . 104 , 101 , 101 , 144 . 17. . 104 . 101 . 100 1 720 1 721 1 77 1 777 " TA. " TZ9 ( TZA ! TZ7 + + 92 + + 90 + + A9 + + AA · T. 1 · T. . · T99 . . . . . · r · q · r · L · r · b · r · r FIR ( TIT ( TII ( TI. ( T19 ( TIA ( T17 ( T.O · Prz · Pro · Prr · Pr. · TTA · TTZ · TTF · TT. · Try · Tro · Tro · Tra · ror ( ro) · rrq · rrz 1 709 1 707 1 700 . TOR " TL. " TT9 " TTA " TT 1 TZ7 1 TZ# 1 TZ# 6 TZ 1 · TA . 1 TL9 ! TLA ! TLL " TAD . TAT ( TAT ( TAI 1 TAT 1 TAA 1 TAL 1 TAS

دیپال بری : ۸۰

دبیال بریانه: ۸۰

دیدانقان (دندانقان) : ۸۲ ، نیز

دیکھیے سپندانقان ۔

ديو بار: ٩٥٠

ديوكوك: ١١٦ ، ١١١ ، ١١٦

ديوكير: ١٠٥٠ ، ١١٣٠ ، ٢٠٥٠ ،

. 101 , 140 , 14V , 115

1 TTA 1 TT. 1 TOA 1 TOC

" TLA " TL7 " TL0 " TL"

' T 9 A ' T 9 L ' T 9 B ' T L 9

( TI. ( T. A ( T. Z ( T. O

· - 17 · - 10 · - 1 - 1 - 1 1

, LL4 , LLL , LL4 , LL<sup>7</sup>

444

دیوسی: ۳۳۰ ، ۳۳۱ ، ۳۳۳

نیز دیکھیے دیولی ۔

ديول: ۹۸ ، ۱۲۳

ديولي (يا ديوسي) : ٣٣٣

دبوی: ۳۰۰ نیز دیکھیے

ديوسي -

ديمونى : ۲۳۰

دیملی : ۲۹۸ ، نیز دیکھیے دہلی -

J

رابری: ۲۹۵ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰

· ~~ 1 · ~ 9 · ~ 7 · ~ 7 · ~ 7 .

راڻهور: ٣٠٣

راجپوتانه: ۱۲۵ ، ۲۲۰ راجه

راك أولا : ١٠٠

رام پنجهره: ٢٠٨٠ ، نيز ديكهيے آرام ممجور ـ

رام پور: ۱۹

رام کنگا (دریا) : ۲۰۰، ۲۰۰۰

رام مهجور (یا آرام مهجور):

بسم ، نیز دیکھیے رام پنجھرہ ۔

راولپنڈی : ۸۳

راوی ، دریا: دیکھیے دریائے

راوی -

رائے بریلی : ۲۱۳، ، ۲۸

رتن بور: ۲۰۰۱

رن ، دریا : دیکھیے دریائے رن -

رنتهمبور (یا رنتهنبور): ۱۲۳،

( T 1 . ( 1 m T ( 1 m F ) T :

· + + 1 . + + 0 . + + 4 . + 1 1

" TLL " TO. " TTL " TT.

~ . A

44 : 197

روسی ترکستان : ۳۰۹

روم: ۲۲۳

روبيل كهند : ١٥٦ ، ٢٥٠ ،

414 , 407 , 404 , 401

رہب ، دریا : دیکھیے دریائے

- ربر

ربتاس: ۲۳

ربتک : ۱۸۱ ، ۱۰۲ : گتری

T9 . 1 TA9

رے: ۲۰۰۰ کے درے ریوا: ۲۰۰۸ ریواڈی: ۲۵۰

مں

ادهوره: ٢٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٦ ، ١٦٦ ، ١٦٦ ، ١٦٦ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٥ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ . ٢٢٩ . ٢٢٩ . ٢٢٩ . ٢٢٩

ساموتله (یا ساموتهله): ۲۵۶ سانهور (سالتور ، سانتوار): ۲۵۹، نیز دیکھیے سنتور (سنتورا) -سبحانی چبوترہ: ۲۵۰ سپاہان: ۲۵، ۲۵ سپری: ۲۵، ۲۵۰ سپری: ۲۵، ۲۵۰

دیدانقان (دندانقان) -

حت گام : ۲۰۰۵ م حتگاند : ۸۸ حجاوند : ۸۸ حرائے تغلق شاہ : ۲۹۹ حرائے عدل : ۲۵۱ ، ۲۵۲ حرائے ملا : ۲۵۲ ، ۲۵۲

صرخص: ۲۰۱٬۸۲٬۲۷ صرحا: ۲۳۲

سرساوه: ۲۸۲

سرستی : ۱۰۰ ، ۱۰۸ ، ۲۸۸ ؛

۱۳۲۹ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۲

مرکع: ۹۹-

سركيچ: ٩ ٢

سرگ دواری: ۲۱۹، ۲۱۹، ۲۹۵، ۲۹۵، ۲۹۵، ۲۹۵، ۲۹۵، ۲۹۵،

سرموز: ۲۵۲ ، ۲۵۲

سربند: ۱۲۱ ، ۲۵۱ ، ۲۹۵ ،

. W. 1 , W. . . LdV , Ldd

דדה י מחם י הדד

سری : ۲۳۰ ، ۲۳۲ ، ۲۳۸ ، ۲۹۸ مری سکت (پرگند) : ۵۰

سکر ، ۱ م ، نیز دیکھیے تہکر ۔

سکار مانی : ۱۳۵

سكندر آباد : ۲۹

سکیت : ۲۹۵ ، ۲۳۵ ، ۲۳۵ ،

200

سلطان بور: ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۹۹۰ سلطان بوره: ۳۳، ۳۳،

سلطان کوٹ : ۱۱۰

شرقی سلطنت ۔

سنارگام: ۱۹۹ ، ۲۰۱ ،

701

سمرقند : ۲۸۳

سنار کالو : ۲۳۸

ديكهير سانهور -

709 ' 7.7 ' TAT

دیکھیر دریائے سندھ۔

سنديله : ۲۸۵ مرم

سنطوس : ١١٦

سنكره: ٥٠٠

سنگ سوراخ : ۱۰۹

TTA: AL

سلطنت شرقیہ : ٥٠ ، ٹیز دیکھیے سليمه شهر (سليم شهر يا اسليمه شهر) : . 177 : 170 . 10v : bim PT9 . TA9 : T72 : T10 سنبهل (يا سنبل) : ۲۱ ، ۲۵۲ ، 1 792 1 791 1 7AA 1 7LL · 000 1 074 1 07. 1 719 1 070 ' 777 ' 777 ' 767 792 1 79. 1 777 1 770 سنتور (یا سنتورا) : ۲۳۹ ، نیز سنده (یا سند): ۱۰ ، ۱۰ ، ۱۰ ، ۲۹ ، 11. 11. 1 1. 1 19 14 1 LT 6 TT9 . 109 . 179 . 1TM 1 PPA 1 PT1 1 T9P . T7P سنده، دریا: ۳۰، ۲۹، نیز

سنور (سنپور ، سينور) : ١١٣ ، ليز ديكهير شور -سوات : ۲۳۰ سوالک (سوالگ) : ۱۳۳ ، ۲۳۳ ، ٣٥٣ ، نيز ديكهير كوه سوالك. -ورت: ٢٩ سوم : ۲۲۸ سومنات (يا سوءناته) : ۲۱، ۲۱ ، TTA . 25 سون پت : ۲۷، نیز دیکھیے سونی پت ۔ سونار: ۲۸۸ سونی پت (ضلع کرنال) : ۸۰ نیز دیکھیے سون پت ۔ سونی : ۲۲۳ سونی سویر (سوی سویر) : ۲۵۰ · FLAIFLE سهارن: ٠٠٠ سهارآءور: ۱۲۵ ، ۲۵۹ ، ۱۲۵ ، سهرامو : دیکھیے سیرامنو ۔ سمرند: ۸۸۲ ، ۱۸۹ سرسلنگ (سیکسنگ) : ۲۲۵ سهوان (سمسوان) : ۱۰۹ ، ۲۰۸ سيالكوك : و ٩ سیرامئو (سهرامو) : ۳۳، - TO 6 199 1 TT " C77 " PLT 1 TLA سیری منڈل : ۲۳۹

سیموں (یا سنور) : ۱۲م ، نیز دیکھیے شور ۔

۱۳۰ ، ۱۲۰ ، ۱۰۹ : ۱۳۰ ، ۱۳۰ ، ۱۳۰ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ، ۲۳۸ ، ۲۳۹

~ . ~

سيويان : ١٥٩ سيهون (سنده) : ٢٠٩

ش

شاه آباد: ۱۹۹۱، ۲۵۹، ۲۳۳ شاهم علی بستی: ۲۳ شبور: ۲۱۳ نیز دیکهیے شور شبور: ۲۱۳ نیز دیکهیے شور شرق سلطنت: ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، نیز دیکهیے سلطنت شرقیه ـ

سلطنت شرقید -شمس آباد : ۲۲، ۲۹۵، ۲۳۸ ۸۳۸ ، ۳۳۹ شنقران : ۲۰۵ شنید النفاق : ۸ ـ شوالک : دیکھیے سوالک ـ

شور (شبور) : ۱۲ م ، ۲۱ م . نیز دیکھیے سنتور وغیرہ ۔

شهر نو عروس جهان : ۲۹۳ شیخوډوره : ۲۲۳ شیخوډوره : ۲۲۳ شیراز : ۱۳۱ شیراز پند : ۲۳۳ ، ۲۳۹ ، ۲۳۳

ص

صفاناں: ۵ء، دیکھیے اصفہان ۔ صفی ہور: ۹۵،

ض

ضحاک : ۱۱۸

1

طبرستان: ۸۵ طجرستان: ۸۵ طخارستان: ۸۵ طوس: ۲۵،۱۰۱، ۱۱۱

ظ

ظفر آباد: ۲۹۵، ۰۰۰، ۲۰۰۰ ۲۲۲، ۳۱۹ ظفر پور: ۲۰۳

ع

عراق: ۳۰۹،۳۰۹ عرب: ۲۶۹

عزیز پور: ۲۲۷

عصد والى : ٥٠٠

علانی خوض : ۲۸۹

علی گڑھ: ۱۰۰، ۵۰، ۱۰۰،

" MT. ' M.L ' TTT ' 107

عیدگاه شمسی : ۱۲۲

\*

غازی پور: ۱۸۸ ، ۱۹۸

غرجستان: ٦٢ ، ١٩٥١

غرستان : ٩٩

غزنه: ١١

غزنين (يا غزنين): ۵۵ ، ۵۹ ،

. . . . . . . . . . . . . . . . .

. LL . LT . LM . LT . LI

. AT . AT . V . . . 74 . TV

. \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

· 9 - · 9 - · 9 1 · 9 - · 19

. 94 , 45 , 40 , 44

. 1 . 7 . 1 . 1 . . . . . 9 9

. 1 . 7 . 1 . 0 . 1 . 6 . 1 . 7

· 11 · · 1 · 1 · 1 · A · 1 · 4

1 10A ' 1TT 1 1T1 ' 117

Tr9 ' T , 9

غور . ۱۰۱ ، ۹۷ ، ۸۷ ، ۸۳ ، غور

۱۹۶ ، نیز دیکھیے ممالک غور۔

غياث پور: ١٠٠

ك

فتح آباد: ۸۵، ۲۳۹، ۲۸۹ فتح بور: ۲۸، ۲۸، ۲۷، ۲۸۹،

نیز دیکھیے سیکری ۔

فتوح (قنوج) : ٩٣٩

فرالس : ٩٠

فرخ آباد : ۲۰، ۱۱۰ ۱۵۰ ،

· m. r · r 90 · r , 7 · r . 0

PTL

فرشور یا پرشور : دیکھیے پشاور ۔

فيروز آباد : ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ،

1 729 1 726 1 772 : 777

. - 14 . - NZ . - NT . - NI

mm 1 + 99 1 + 9 .

قيروز آباد (قلعه): ٨ - ، نيز

دیکھیے قصر فیروز آباد ۔

فيروز بود: ١٥٦، ١٥٥، ١٥١

فیروز بور بتلایی ۵۵۰

فیروز کوه: ۹۹ ، ۱۰۱ ، ۵۰۱ ،

ق

قبول پور: ۲۰۱

قبول پوره ، محله : ۲۵ ، ۲۲۸

قراجل (يا قراچل) : ۲۰۹ نيز

دیکھیے کراجل یا کراچل

وغيره ـ

قصر جہاں نما : دیکھیے قصر ہایوں جہاں پناہ ۔

قصر سپید: ۱۳۹٬۱۱۱ ، ۱۳۵ ، ۱۳۵ قصر فیروز آباد: ۲۵۰ ، نیز دیکھیے فیروز آباد (قلعم) ۔

قصر بهایون جمهان پناه یا قصر جمهان نما : ۳۶۵ ، ۳۹۹ ، ۳۸۳ ، ۳۷۵ ، ۳۷۰

قصور: ۱۱۳

قطب مينار: ٣٠٠

قلعہ ابو علی : ۸۷

قلعم اثاوه: ٣٢٣

قلعه اجودهن : . ٩

قلعه اراكل: ١٥٨ ، ٢٥٨

قلعد الكداله : ١٣٠ ، ١٩٨٩

قلعم الموت : ٢٠٠

قلعم الدخود : ١٠٢

قلعه اوچه: ۲۷۸

قلعم باميان : ٩٢

قلعم بدايون : ١٩٧

قلعه بکناری : ۲۲۳

قامہ بھٹنیر : ۳۸۰ ، نیز دیکھیے بھٹنیر ـ

قلعه بهروج: ۳۳۳

قلعه بهكر: ١٢٣

قلعه بهند : ۱۰ ، نیز دیکھیے ویہند۔

قلعم بهياسا : ١٧٤

قلعه بهيم نكر: ٢٠

قلمه بياله : ٣٨٣ ، ٥٢٨

قلمه پانی پت : ۲۸۰

قلعم تبرسنده: ۹. م، م، م، م، م، م، م،

قلعم تغلق آباد : ۲۹۰

قلعه ترانيه : ٥٥٠

قلعم ترغند : ۸۳

قلعه تهزکر: ۱۰۹٬۱۰۱، ۱۰۹

قلعه جالندهر : ۲۰۸ ، ۲۰۸

قلعه جلالي : ١٥٦

قلعه جوناكڙه: ٢٣٤

قلعه چنار : ۲۵۵

قلعه چنديرى: ۲۹۳

قلعه خام (لايور): ۲۰۰ ، ليز

ديكهيے تلعم لاہور -

قلعہ خلج یا دلج: ٦ ، نیز دیکھیے

قلعم ذبح -

قلمه دولت آباد : ۲۰۰

قلعم دېلي : ۲۳۸ ، ۱۲۲

قلعم دهول پور: ۲۸۵ ، ۲۲۸

قلعه ديبال پور: ١٥٠٥

قلعد ذبح يا دلج : ديكهي قلعم

خلج -

قلعه رنتهبو (رئتهمبور): ۱۳۳، ، ۱۳۳، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰، ۲۳۰،

قلعه رويال : . ٩

قلعه روير : ۹۰

قلعه ربتک : ۲۸۹ ، ۲۹۱

Elan alline: AA

قلعم سرستى : ۲۸ ، ۲۸۸

قلمه سرمند: ۹۹ ، . ، ۱ ، ۲۹۳

قلعه سنبهل : ۸۸۳

قلعه سونی پت : ۸۰

قلمم سيالكوك : ٩٩

قلعه سيري: ۲۸۳ ، ۹۰

قلعه شور: ١٦٣

قلعم غزنين : ٨٥

قلعه كالنجر : 22

قلعه كنيلا : ٣٠٠

قلعه کو ثلہ : ۲۲۳

قلعم کوٹلہ بھادر ناہر : ۹۹۹

1 . . : De V . . . 1

TOZ: Cost nali

قلمه گوالیار : ۱۲۷ ، ۲۲۸ ،

700 ' M.M ' TAO

Then Krec: 201 , 22, 1212 ,

قلعم ماهتم: ۵۸ ، نیز دیکھیے alpinho i ilan -

قاعم ملتان : ١٩٢٩

قلعم مندرائل : ٢٠٨

قلعم مندور: ١٢٥

قلعم ناگور : ۲۹٦

قلعه نرور: ۲۲۳

قلعه نگر کوٹ : ۲۲۶

قلعم لندله : ٣٠

slan te : 977

قلعم بانسى : ٨٠٠٠٠

قلعه بزاره اسپ : ۵۰

قندهار: ٢٦

قنوج: ۲۲ ، ۲۲ ، ۱۰۰۰ ، ۱۰۰۰

( + 1 + ( + 1 + ( + . 0 + + . .

1 720 1 727 1 77A 1 77 .

1 mrg 6 m. + ( TAA 6 TAL fres feet feet fee. ( mg ) ( mg . ( mg " ( mor ۵۹۸ ایز دیکھیر ولایت قنوج -قنوج حرفه : ٥٤٣

5

قیام رے گانوں : ہمہ

قيرات (دره) : ۲۸ ، ۹۴

1 TAT ' AA ' T. ' TZ : JIS 

> كاتهر : ديكهيم كاشفر -كانه كره (كك كره) : ١٥٠ كانهياوار: ١٥٠ كاشغر (كاتهر): ١١٦ ، ١٥١

کافرال کمور: ۱۹۳ کالا یانی : ۳۸۳ ، ایز دیکھیے

آب سیاه اور کالی ندی ـ

کالوی: ۳۸۳ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱

1 00 . " 00A " 00L " 01L

1 mc . 1 mos ' mor ' mor

· 69 . ' MAA ' MLT ' MLT

كالنجر : ١٦ ، ٦٩ ، ٩٨٩

کالی ندی: ۲۰۰۰ ۲۲۳ مم

1 mm 1 m. 2 1 792 1 790

FOF

كامرود: ۱۱۲ ؛ ۱۱۲ ، ۱۱۵ ،

کانپور: ۲۳۸ ، ۲۳۸

کانگره : ۱۲

کانیر (کتیهر) : ۲۳ س

كتر (كتهر يا كامر): ٥٥٨، نيز

دیکھیے کہتر یا کہکر ۔

Trapect : man

کٹ کڑھ : دیکھیے کاٹھ گڑھ ۔

کٹھر: ۲۹۷، ایز دیکھیے کتر (کتمریا کٹمر) -

وزور : دمر ، ده ، مه ،

179.1747 1771 1707

( m. + ( +91 ( +92 ) +9 m

٥٠٠ ، ايز ديكھيے روميل كھنڈ ـ

کشهیرید: ۲۵۳

کچ: ۱۲۳، نیز دیکھیے کچھ۔

المون ، ۱۳۵ ، ۱۳۲ ، ۱۳۵ ، ۱۹۶۰

ديكهيے كنجہ كهاك -

72 : ( Zeac ) : 27m

کراجل (کراچل یا کراچیل):

۰۳.۹ نیز دیکھیے قراجل (یا

قراچل) اور باچل -

الراچى: ۵۲ ، ۲۵ ، ۵۳ ، ۵۳ ، ۵۳ ،

1 707 1 707 1 70. 1 779

M49 ' MO1

کراکر (دوآبه): ۲۸۲

حرمان: ۲۰۰ ، ۲۰۰

كرم سين: ١١٣

حرنال (گرنار): ۲۲۸ ، ۲۲۸

420

محرولی: ۲۲۸

گرہ: ۳۳۸ ، نیز دیکھیے کڑہ ۔ کری: ۳۳۵

كرا: ١٩٩

كؤا مانكهور: ۲۰۱ ، ۱۳۷ ،

۱۸ ، ۱۳۱۸ ، نیز دیکھیے مانکیور .

199119211991 79:035

' TIO ' TIM ' TIT ' T.T

f TT . F TIA F TIZ F TIT

1 TR9 1 TIZ 1 TTM 1 TTO

1 49 + 1 40 + 40 + 401

۱۹۳ ، نیز دیکھیے کرہ ۔

Ar : 6,005

کسلہ گھاٹ : ۲۸ م ، نیز دیکھیے کوکہ اور گورکہ ۔

كشمير: ١٥٠ ، ٢٢ ، ٢٢ ، ٥٠٠

' AL ' LA . 74 . 75 . 71

r .

کلانور: ۲۳۳، ۲۰۳، ۸۰۳

173.1197.07101.72

· ~ . . ' TLT ' TO9 ' TO"

207

کلوانی: ۱۱٦

حايون: ١٠٠ ٢٥٦

کمپل (ضلع فرخ آباد) : ۳۰۵ ، نیز دیکھیے کنہل ۔

کمپلی : ۲۰۵

کوشک لعل : ۲۲۳ ، ۲۳۹ ، کوکہ (کوکمہ) ۸۶۸ ، نیز دیکھیے كوركم اور كسلم كهاك ـ كول: ١٣١ ، ١٦٤ ، ١٣١ ( T9A ( T92 ( TAZ ( TT. · \*\*\* · \*\*\* · \*\*\* · \*\*\* · \*\*\* · کومکن: ۲۷۱ كوه أبهو: ٣٣٢ كوه الور: ٥٠٠ کوه اندرون : ۲۰۵ كوه اندور: ۵۰۵ كو. بالناته: سر کوه بجواره: ۲۹۷، لیز دیکهیم کوه پایه کو آهی بجواره . کوه بدهنور: ۲۸۶ کوه پایه : ۱۳۵ ، ۲۵ ، ۱۵۲ کوه پایه تهکر : ۱۳ کوه پایه سنتور (سانتور) : ۲۵۶ کوه پایه غزنین : ۸۳ کوه پاید کوٹهی بجواره : ۱۳۳۰ ایز دیکھیے کوہ بجوارہ -کوه جمول : ۲۲٦ كوه جهار : ٥٠٥ کوه جهر: ۲۲۳

کوه سالیر مولیر : ۳۳۲

T70 1 T7 . 1 T-9

کوه سرمور: ۱۳۳ ، ۲۳۵ ،

کمپیلہ: دیکھیے کنہلہ -النبایت (کهمبایت ، کهنبایت) : · \*\*\* · \*\*\* · \* 10 · \* \* \* TTO . TTM کنیل: ۱۵۵ ، ۱۵۹ ، ۲۳۹ ٣٦٦ ، ليز ديكهيم كمول -كنهلم (كنيلا) يا كنبله: ١١٠، 1717 17.0 100 1114 ۳۹۵ ، ۳۳۰ ، نیز دیکھیے - Legal کنت : ۲۳۵ گنت براهی : ۳۳۵ משב : מנח י פסח كنجه گهاك (كمهند) : ٥٣٥ ، ليز ديكهي كچه -747 : Cais کنکار (کھنگار): ۳۳۷ مینکوری: ۲۱۱ كوالكر: ١٥٥ 70 : 101 كوثله: ٢٧٦ ، ٣٧٣ ، ٢٧٨ ، TOO . T99 كوثله بهادر نابر يا كوثله نابر: کوسی ، دریا: دیکھیے دریائے کوسی -کوشک سبز : ۲۲۲ کوشک سلطان فیروز: ۲۵۰

کوشک سیری: ۲۹۰

كوه سوالك يهم كوه شوالك : ١٠٠ كوه كاؤن : ٢٩٧ کوه باچل: ۳۱۹، ۲۱۰ کماران کهانی : ۸۵۸ كهتر (يا كهكر): ١٥٥، أيز ديكهير كتهر ، كتر ، كثهر کهتور (کهتورا) : ۵۰۰ · 1.1 . . . . . . . . . . . . . #14 100 111 199:00 کمکر (یا کمتر): ۲۵۰ نا ۲۵۲ كهلكانو: ٥٥٠ کهمایت یا کهنبایت: دیکھیے كنبايت (كهمبايت ، كهنبايت)-کهنگار: دیکھیے کنکار . كيتهل (يا كيتل) : ١٣٥ ، ١٣٥ ، T9. ' T7F ' 100 کیتھر: ۲۰۸ کیلوکھری (کیلوگئیری): ۱۳۱، · 197 ( 191 ( 1A . ( 177 · r - r · 199 · . 92 · 19 r TTT . T . . ۲۳۱ : یلی

5

۱۱۵ · ۱۱۱ ( ۹۸ ) ۴۹ ( ۲۱۸ ) ۲۲۹ ( ۲۲۸ ) ۲۲۲ ( ۲۲۲ ) ۲۲۳ ( ۲۲۲ ) ۲۲۲ ( ۲۸۲ ) ۲۸۱ ) ۲۲۸ ( ۲۲۷ ( ۲۸۲ ) ۲۸۱ ) ۲۲۸ ( ۲۱۲ ( ۲۲۰ ) ۲۲۹ ( ۲۲۸ ) ۲۲۱ ( ۲۲۰ ) ۲۲۰ ( ۲۳۲ ) ۲۳۲ ( ۲۲۰ ) ۲۸۳ ( ۲۳۲ ) ۲۲۲ ( ۲۸۳ ) ۲۸۳ ( ۲۸۱ ) ۲۸۰ ( ۲۸۳ ) ۲۸۳ ( ۲۸۸ ) ۲۸۵ ( ۲۸۳ ) ۲۸۲ ( ۲۸۸ ) ۲۸۵ ( ۲۸۳ ) ۲۸۲ ( ۲۸۸ ) ۲۸۵

> گرنار: دیکھیے گرنال . گروکان: 22 گری: ۸۵، ۸۵ گڑھ گٹنگہ: ۸۵، ۳۵، ۳۹۳ گڑھ گٹنگہ: ۳۵، ۳۵، ۳۹۳

گبرگہ : ۲۰۹، ۳۳۳ گنگ و جمن : دیکھیے دریائے کنکا اور دریائے جمنا ۔

کنگا: ۱۵٦ ، ۲۲۰ ، ۳۹۳ ، ۵۳۸ نیز دیکھیے دریائے کنکا ۔ گنور : ۱۲۰

گوالیار: ۹۹ ، ۱۰۱ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲

۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۹۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳

کورکہ (گوکہ، کوکہ،): ۲۸۸، نیز دیکھیے کسلم گھاٹ ۔ گورکھپور: ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۵۰ گورکھپور: ۲۳، ۲۳، ۲۵۰

گوژ: ۱۱۲ گوندل: ۲۳۸

J

لاذو سرائے: ۳۰۰ لاڑکانہ: ۱۵۹

Krec: 01 . 4 . 4 . 07

V. . 14 , DL . LJ . LV

194 195 97 97 1 74

11.711.0 11.7 199

· 177 · 177 · 119 · 1 · A

· 172 · 170 · 17 · · 170

100 , 105 , 140 , 144

· + + 2 · 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1

. 404 , 444 , 444 , 400

· TLF ( TL1 ' TTA ' TTT

" M . 1 " TAT " TLA " TL7

. ml1 fm. x f m. T f m. T

۱۳۱۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱

(کھنوتی: ۱۱۲، ۱۱۵، ۱۱۲،

(17. 119 11A 11Z

(17m ( 10r · 1m7 · 1m.

FIAT FIAT FIAT 1 4A

" TIA " TIL " TIT " T.F

17.0 17.117.. 1799

FRA ' TAZ ! TTT ! TIT

1 mag 1 red . rd . 1 reg

PEC ' MER . MAR

لكهنونى: ١١١

الكهنؤ: ١٠٠٠ ٣٠ مم، ٥٠، ٥٠،

701 . 111 . DL . DI

777 1 709 1 707 1 700

FA. TEG FEATER

( TAT ' TAD ' TAT ' TAT

1 -- A + P97 + P91 + TAL

100 , 400 , 404 , 444

ידה י חדש י פרה י פרה י

444 . 474 . 475 . 474

المغان : ٥٥

لمغالات : ۸۵

لندن : ۲۰ ، ۵۰ لونی : ۲۸۱ لوئی (پوچی گھاٹ) : ۲۰ س لہایو : ۲۰ سے لہوری : ۲۹۸

۴

ماچهبواژه: ۱۳۹۷ ۲۳۸ مارلوت (مالوت): ۱۰،۳ ، ليز دبکھیر ہلوت اور ہارتوت ۔ ماوور: ١٣١ ، ١٠٨ ، ١٣٩ ، maa ' mm ماريكه: ٦٠ ماریکلی: ۸۳ مالون : ۱ ، ۲ ، ۲ ، ۱ مالون : ۱ مالون : ۱ ۲۸ ، ' T. 0 ' TTM ' 10T ' 1MT P97 ' P47 ' P4P ' P4T ماليبار: . ه مالى كوڤە: ٢٠٠ مالكيور : ١٩٠١ ، ١٨ ۳۳۸ ، نیز دیکھیے کڑا مالكهور -

متورا: ۲۹ ، ۲۰ ، ۸۰۰ متهرا: ۲۹ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۳۸۰ مجهولی: ۲۹ می مطله جالندهری سرائے: ۲۹ می معلم قبول پوره: ۲۵ ، ۲۵ ، نیز دیکھیے قبول پور - معا ، نیز دیکھیے میراں سرائے: ۲۲ م ، نیز دیکھیے میران سرائے: ۲۲ م ، نیز دیکھیے میران سرائے:

TLP : TLT : TAT : 34 TH

عمود آباد: ۲۲ مدراس: ۲۵۰ مدر روقی: ۵۸ مدمئو ناکل: ۵۸۰ مراد آباد: ۲۸۸ مردن کوف: ۱۱۳ مرزا بور: ۲۵۰ مرشد آباد: ۲۵۰

سرو: ۸۱٬۸۱ سربٹ: ۲۵۰، ۲۱۳، ۱۳۱۳، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، نیز دیکھیے لربٹ ۔

مصر: ۲۰۳ ( ۲۰۲ ( ۲۰۹ ) ۲۰۳ ( ۲۰۳ ) مصبوره . مصبوره : ۹ م اليز ديكهي متصبوره . معبر : ۲۰۳ ( ۲۰۸ ) ۹ ۲۰ ( ۲۰۸ ) ۹ ۲۰ ( ۲۰۸ )

مغرب (افریقه): ۲۰۰ مغول پود: ۲۱۳ مغول پود: ۲۱۳ مکران : ۲۲ مه ۱۲۳ مکن پود: ۲۰۰۱ مگله معظمه: . ۹ ، نیز دیکھیے مرمین شریفین ـ

127 : PX

ملاولی: ۱۵۱، ایز دیکھیے ملولی۔

wes: . 67

المان: ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ ،

. . . . . . . . . . . . . . . .

1 9 1 9 4 1 9 1 AT 1 2 T

. 14. ( 1.4 . 1.V. 44

· 101 · 170 · 171 · 172

, 104 , 164 , 164 , 16L

. 17. . 14. . 141 . 14.

' INT ' INI ' 169 ' 16A

· \*\*\* \* \*\*\* ( \* . ) \* 191

· TLE . TTL . TLE . 110

· TI. · TAR · TAR · TLL

( TT1 ' T10 ' TIP ' T11

1 77x 1 709 1 77x 1 719

1 TAT ! TA. 1 TLA 1 727

· 6.6. 464 , 474 , 474

1 mil (mi. (m. 9 (m. 3

· ~ T | · ~ | T | · ~ | T | · ~ . T

---

1 mr : Sh

ملولی: ۱۵۱ ، اوز دیکھیے ملاولی۔

مالک غور: ۱۰۷

ممالک مندوستان : ۱۸

١٣٨ : مم

مندور یا مندو : ۲۵۰ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹ ،

مندل و بتری (مندل بتری): ۲۳۹

مندو : ۲۲۳

منڈور یا منڈاور : دیکھیے مندور یا مندو ـ

منصور اور: ۱۳۱ ، ۲۹۸

منصورہ: ۹ے، نیز دیکھیے

منگلور : ۲۳۸

منیر: ۱۱۰، ۲۰۸

منير شريف : ٢٠٠٠

سهاين: ١٢

١٧٤ : ١٢٨

مهاون (قلعد) : ۲۹، ۲۰، ۲۰،

مهر اوره: ١٣٤

سهروتی (سهرولی) : ۳۰۰

مسهلیکر : ۲۰۱۱

השנה: מסץ י דתד

AT : nips

میال پور: ۵۱۱

ميرت: ١٠٠٠ ، ١٠٠٥

مترثه: ۱۰۰ ، ۲۸۸

میران سرائے: ۲۲۸

مین بوری : ۲۰۰

میندگی (دریا) : ۲۲۶

سيوات : ١٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٨١ ،

1791 ( TAT , LY , LY

PP7 ' 610 ' 799 ' 799

ميو اسپتال : ١٠٦

نارلول : ۲۹۰ ، ۱۸۳ الرلن كره : ٢٠٠

لاصرى چبوتره: ۱۵۲ ، ۱۵۸

ناگور: ۱۳۹ ، ۱۳۳

ناور: ۱۵ س

ناورد: ۱۵ م

والمن : ٢٣٩

١ نديم (الوديا) : ١١٢

الراليه: ٥٥٠

TET I DES

لكركوك: ١٢٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢

ديكهم قلمه لكركوث ـ

نلره: ٢٧٩

لندنه : ۱۳۲ ، ۱۳۲

نودیا: ۱۱۱ ، ۱۱۱ ، لیز دیکھیے

- W4

نور (دره) : ۱۹ ، ۱۹

نوه: ۲۸۳

نوه کوف : ۱۹ ، ۹۹

غرواله: ۱۰۱ ، ۱۲۱ ،

· ++0 · ++ · ++ · · + ++

نهروالد ينن: ١١

קיפונה : דחה

مو کروه : ۸۸

نیشا پور: ۲۱ ، ۲۱ ، ۸۲ ، ۲۸

نيمروز: ٣٠

وادی کوه سوالک : ۲۸۲ ، نیز ديكهيے كوه سوالك . ورأكل يا ورنكل: ١٥٤، ١٩٤ T. 0 ' T99

وزير آباد : ۸۵۰

وسطى بند : س و س

و کیل دری : ۲۲۵

ولايت بهشم : ١٩٨٨ ، نيز ديكهم

- += 41

ولايت بيالمه : ١١٠

ولايت قنوج : ٢٦

وبار: ۱۱۱

ويهند: ٠٠

پالسی: ۸۰ : ۱۳۱ ، ۱۳۱ <sup>۱</sup>

' Tro ' TTT ' 100 ' 100

' 799 ' 79. ' FOX ' TOT

1 . 4 1 . 1 . 4

بريامتو: ٢٣٦ ، ليز ديكهم دهر پامتو -

برتولى: ع. ٣

بردوار : ۵۱۱

برن مار : ۲۲۵

HED BACO: NAT

يزار اسي ، قلعه : ٥٠

بستكانت : ۸۰۸

ېلدى : ۵۰۰

بل گهاك : ۸.۸

ماچل: ۳۰۹، ۳۱۹ ، ليز ديكهيے

قراجل اور كراجل -

ېمو (دلمثو) : ۲۱۳

PAR HEL: NOT

77 4 71 : 14

مند (مندوستان) : ۲۳ ، ۲۳ ، ۲۹ ، ۲۹ ،

T.T . T4. . 127 . 189

ہندوستان : ۱۰ ، ۱۵ ، ۱۱ ، ۱۵ ،

· m. · rp · rr · rz · r.

' DA ' DL ' D. ' FL ' FT

1 27 1 27 1 21 1 79 1 72

AT 1 A. 1 49 1 44 1 4M

11.4 11.0 11.7 11.7

117 - 111 - 11. - 11.4

111 (114 (117 117

" 186 ' 187 ' 171 ' 179

" 126 ' 177 ' 177 ' 177

" 77 ' 777 ' 777 ' 777

" 777 ' 777 ' 777 ' 777

" 777 ' 777 ' 777 ' 777

" 777 ' 777 ' 777 ' 777

" 777 ' 777 ' 777 ' 777

" 777 ' 777 ' 777 ' 777

" 777 ' 777 ' 777 ' 777

" 777 ' 777 ' 777 ' 777

" 777 ' 777 ' 777 ' 777

5

يتلابى: ٥٥٥

171:04

( 170 ( 77 ( 77 : 04 - 94 ( 790 ( 777 ( 717 ( 107 ( 771 ( 774 ( 772 ( 7.2 ( 777 ( 774 ( 772 ( 777 ( 774 ( 772 ( 777 ( 774 ( 772 ( 777 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 774 ( 77

يورب: ٥٠

يولان: ٢٣٠

مرتبه:اشفاق الور